

جمهورية مصر العربية  
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية  
لجنة إحياء التراث الإسلامي

# إنباء الغدير بإنباء العُمُر

لشيخ الإسلام  
المحافظ ابن حجر العسقلاني  
٧٧٣ - ٨٥٢ هـ

الجزء الثالث

تحقيق وتعليق  
الدكتور حسن حبشي

الكتاب  
السادس عشر

القاهرة  
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م

يُشرف على إصدارها  
محمد توفيق عوليفة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





## بيان

ما أحسب أن هذا الجزء في حاجة إلى تصدير جديد ،  
إذ هو امتداد للجزئين السابقين له من حيث المادة والنسخ  
التي روجع المتن عليها ، وأرجو أن يتم ظهور البقية من  
الكتاب قبل موعد الاحتفاء بمرور ستائة سنة على مولد  
مؤلفه : «ابن حجر» ، فإن ظهوره مساهمة في هذه الذكرى .

أما الكشف التفصيلي فسيكون في الجزء الختامي  
أجزاء الإنباء المطبوعة .

ومن الله استمد العون والتوفيق .

حسن حبشي



## سنة ست عشرة وثمانمائة

في المحرم غلا الكتان جدا حتى بيع الرطل بثلاثين درهماً ، وغلا بسبب ذلك صنف القماش .

وفيه ثار أهل حلب على يشبك بن أزدمر ، فقتل من الفريقين جماعة ، وانكسر يشبك وتوجه إلى نوروز بدمشق ، فكاتب أهل حلب دمرداش فدخل حلب وملكها .

وفيه مات الأمير تغرى بردى نائب الشام إذ ذاك ، وكان من خيار الأمراء في العدل مع أنه كان كثير الإسراف على نفسه ، وكان يحب العلماء والعلم ، ويعرف مسائل عديدة أنقنها ، مع التواضع ؛ وهو من قدماء الأمراء : أمر رأس نوبة كبيراً في أيام الظاهر ، ثم ولى نيابة حلب ، ثم ولى أتابك العساكر في أواخر دولة الناصر فرج .

وفي العشرين منه توجه قرقماس في<sup>(١)</sup> عسكره ليأخذ الشام بزعمه ، فلما بلغ ذلك أخاه تغرى بردى فارق نوروز وتوجه إلى صفد وانتمى إلى المؤيد ، ودخل قرقماس غزة فملكها ووصل إليه أخوه ، وقد قرره المؤيد في نيابة حماة فسار ومعهما الطنبغا العثماني بالعساكر ، فبلغهم عود نوروز من حلب إلى دمشق فاقاموا بالرملة ، وكان نوروز توجه إلى حماة ليقا تل دمرداش ، ففر دمرداش إلى حلب فتبعه نوروز وملك حلب وقرر في نيابتها طوخ ، وفي نيابة طرابلس قمش ، ورجع إلى دمشق في أواخر صفر فسار دمرداش إلى حلب بعد عودِه فقاتله النوروزية ، فدام الحصار إلى أن بلغ دمرداش أن العجل ابن نعيم وافى لنصر نوروز ففر دمرداش إلى العمق<sup>(٢)</sup> ثم إلى أعزاز : وكان ماسنذكره بعد ذلك .

( ١ ) « في عسكره » ساقطة من ك .

( ٢ ) وتنطق بفتح العين وضمة هاء ، وهي كورة بنواحي حلب ، انظر ياقوت ٧٢٧/٣ ، ومراسد الاطلاع ٩٦٢/٢ ، Dussaud : Topographie Historique de la Syrie Antique et Medievale, pp. 228 et suiv. أما أعزاز - وقد يقال لها عزاز - تقع إلى الشمال من حلب وعرفت بقلمتها ، انظر Dussaud : op. cit., pp. 434. حيث يتكلم عن الطريق الموصل بينها وبين حلب .

وتوجّه نوروز إلى الرملة ففرّ قرقماس بمن معه إلى أن وصل إلى الصالحية بطرف الرملة ، فرجع نوروز إلى دمشق .

وفيه شُدّد على صدر الدين بن العجمي في بقية المال الذي تأخّر عليه فباع موجوده وأورد نحو ثلاثمائة دينار وعجز عن الباقي ، ثم قرّر في نظر المواريث على أن يحمل ما يُتَحَصَّلُ منه إلى الخزانة ثم صُرِفَ في شعبان وأضيف ذلك إلى مرجان ، ثم قرّر في مشيخة التربة الظاهرية وصُرِفَ عنها زين الدين حاجي فقيه في سادس رجب ، ثم صُرِفَ مرجان وأعيد النظر لصدر الدين في أواخر شوال .

وفيه<sup>(١)</sup> فشا الطاعون بمصر وكان أكثره في الأطفال ، وكان الحرّ أزيد من العادة ، فبلغ من يموت كل يوم أكثر من مائة نفس .

وفيه ثار بالمؤيد وجع المفاصل في رجله فلم يزل يعاهده إلى آخر عمره .  
وفي صفر تزايد الطاعون وبلغ الموتي كل يوم مائة وعشرين ، وعزّ البطيخ الصفي حتى بيعت واحدة بخمسمائة درهم .

وفي رابع عشر المحرم نُقل فتح الله من بيت ناظر الخاص إلى بيت التاج الوالي فأمر<sup>(٢)</sup> له بدار فأقام فيها وحيداً فريداً يُقاسى ألم العقوبة ويترقّب الموت . فلما كان في ثاني عشر ربيع الأول مُنِعَ خَدَمُه من الدخول إليه ، ثم خُنِقَ في ليلة السادس منه وأُخْرِجَ من الغد فدفن بتربته ولم يجسر أحدٌ على تشييع جنازته ؛ وكان في يوم الجمعة قد توجّه إليه قاضي الحنفية صدر الدين بن الأدي وهو من أعظم المؤلّبين عليه فأشهد عليه أنه رجع عن وقفه وصيّره موقوفاً على أولاد المؤيد وذريته وأثبت ذلك وحكّم به ، فقدّر الله تعالى أنه أعيد إلى شرطه الأول بعد تسعة أعوام سواء في ربيع الأول سنة خمس وعشرين ، وحكّم بإبطال ما حكّم به صدر الدين المذكور ، ولم يُنْهَلْ صدر الدين هذا حتى أخذه الله قريباً .

وفي سادس ربيع الأول وقع الحريق بالقلعة فعظم<sup>(٣)</sup> أمره واستمرّ إلى تاسعه .

( ١ ) أمام هذا في هامش ث : « تاريخ طاعون سنة ست عشرة ، وفيه بدأ يدخل المؤيد الأم » .

( ٢ ) في ك « فأنزله بدار » .

( ٣ ) « فعظم أمره » ساقطة من ك .

وفي سابع ربيع الآخر سُجن الأمير قصره بالإسكندرية ، ووُسِّطَ فارس المحمودى تحت القلعة وكان نَمَّ على طوغان أَنَّهُ يريد الوثوب على المملكة ، فحاققه طوغان فأنكر فقتله السلطان .

وفي ثانى عشر ربيع الآخر استقرَّ شهاب الدين الأموى المغربى فى قضاء المالكية بالقاهرة وعُزِّلَ شمس الدين المدنى .

\* \* \*

وفي تاسع عشرى ربيع الأول قُتل العجل بن نعيم أمير العرب من آل فضل وذلك أَنه حضر لنصر النوروزية ، وكان طوخ بعث عسكرياً إلى سمرين وبها دويدار دمرداش فكسره فثار عليه<sup>(١)</sup> فأَسْرَ منهم كثيراً ، فسُجِنَ<sup>(٢)</sup> دمرداش منهم طائفة وجَدَّع طائفة وقُتِلَ أخرى ، فركب طوخ وقمش إلى تل السلطان فالتقى بالعجل فسألاه أَن يرافقهما لحرب دمرداش فأجاب إلى ذلك ، فرحلا بالعسكر وتأخَّرَ العجل ، فبلغهما أَنَّهُ اتفق مع دمرداش فاستعدَّاه ، فلما ركبا أرسلاه إليه فى ضيافة فحضر ، فثار به جماعة منهم فقتلوه ورحلوا إلى حلب وكتبوا إلى نوروز فى طلب النجدة ، فجمع حسين بن نعيم العرب وجاء إلى دمرداش فحضر واجمِيعاً إلى حلب وحصروها ، وتحصَّنَ طوخ وقمش بالقلعة فلم يثبت دمرداش ورجع .

\* \* \*

وفي ربيع الأول ظهر الخارجى<sup>(٣)</sup> الذى ادَّعى أَنه السفىانى ، وهو رجل عجلونى يسمى عثمان ، اشتغل بالفقه قليلاً بدمشق ثم قدم عجلون فنزل إلى قرية الجيدور<sup>(٤)</sup> ودعا لنفسه فأطاعه بعض الناس ، فأقطع الإقطاعات ونادى أَن مغل هذه السنة مسامحة ولا يؤخذ من أهل الزراعة بعد هذه السنة - التى سُمِّحَ بها - سوى العُشْرِ ، فاجتمع عليه خلق كثير من عرب وعشير وترك وعمل له أُلوية خضراء ، وسار إلى وادى إلياس وبثَّ

(١) فى ك « عليهم » .

(٢) العبارة من هنا حتى « إلى تل السلطان » ساقطة من ك .

(٣) فى هامش ث : « ظهور الخارجى المدعى أَنه السفىانى » .

(٤) الجيدور من أعمال دمشق شمال حوران واسمها العربى Iturée أو Ituraea ، انظر ياقوت : المعجم

Dussaud : op. cit. p. 323; Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 34.

١٥٩/٢

كتبه إلى النواحي ، ترجمتها بعد البسملة : « السفياي : إلى حضرة فلان : أن يجمع فرسان هذه الدولة السلطانية الملكية الإمامية الأعظمية البهائية<sup>(١)</sup> الممجدية السفياينة ، ويحضر بخيله ورجله مهاجراً إلى الله ورسوله ومقاتلاً في سبيل الله لتكون كلمة الله هي العليا » . فثار عليه - في أول ربيع الآخر - غانم الغزاوي وجهاز إليه طائفة فطرقوه وهو بالجامع يعجلون فقاتلهم فقبضوا عليه وعلى ثلاثة من أصحابه ، فاعتقل الأربعة وكتب إلى المؤيد بخبرهم فأمر بنقلهم إلى قلعة صرخد .

\* \* \*

وفي خامس ربيع الآخر قبض على الوزير وناظر الخاص ، وقرر في نظر الخاص بدر الدين بن نصر الله عوضاً عن ابن أبي شاکر ، وقرر في نظر الجيش علم الدين بن الكويز عوضاً عن ابن نصر الله ، وقرر تاج الدين بن الهيصم في الوزارة عوضاً عن ابن البشيرى ، وصودر البشيرى وابن أبي شاکر على مال كثير<sup>(٢)</sup> .

فأما الوزير فتسلمه ابن الهيصم ثم تسلمه الأستاذار ووصلح على مال كثير شرع في تحصيله . وأما ابن أبي شاکر فعوقب بين يدي المؤيد ثم أطلقه وتقرر عليه مال يحمله ، فباع موجوده واقترض ثم سار يطلب بالأوراق حتى سدد ما طلب منه ؛ فلما كان في تاسع عشر رجب خلع عليه واستقر أستاذار الذخيرة .

وبدأ الدين هذا هو حسن بن نصر الله بن حسن<sup>(٣)</sup> ، أصله من فوه ، وذكر أن جده

(١) في ك « الربانية » .

(٢) في هامش ث جاء مايلي : « تاريخ ولاية الوزارة ونظر الخاص ونظر الجيش لابن الهيصم وابن نصر الله وابن

الكويز » .

(٣) أمامها في هامش ث : « إنما هو حسن بن نصر الله بن محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن عبد السلام بدر الدين ابن ناصر الدين بن مجد الدين بن شرف الدين بن كمال الدين بن كريم الدين بن زين الدين كان جده خطيباً بأدكو ونشأ لناصر الدين نصر الله بغزة وتعاين المباشرة وتعلم الحساب وبأشر عند سيف الدين الكيلاني متولى فوة وولد له ابنه حسن فنشأ بنوه ، ثم إن والده دخل إلى الإسكندرية وزوجه من بنت ألعنبا الناظر بها وسار هو مثل فخر الدين بن غراب ثم تنقل في المباشرات إلى أن ولي معه إسكندرية ثم الخاص والوزارة والجيش والأستاذارية الكبرى في آخر عمره وول كتاب السر ولده صلاح الدين لما توفي ثم هزل عن قرب واستمر في بيته إلى أن مات » .

كان خطيب إدكو<sup>(١)</sup>، وأن أباه وُلد بقوة<sup>(٢)</sup> وتعانى المباشرة وتعلّم الحساب ، ووُلد له ابنه حسن هذا في ربيع الآخر سنة ست وستين ونشأ بقوة ، وتنقّل في المباشرات بها ثم بالإسكندرية ثم استقرّ في نظر الخاص بالقاهرة عوضاً عن ابن البقرى في جمادى الأولى سنة ست<sup>٣</sup> وثمانئة واستمر بالقاهرة ، ثم ولى الوزارة في شوال منها ، ثم عُزل عن نظر الخاص سنة سبع وثمانئة بالفخر بن غراب ، ثم صُرف عن الوزارة في جمادى الأولى منها ، ثم استقرّ في نظر الجيش عوضاً عن علم الدين يحيى الذى يقال له « أبوكم » في جمادى الآخرة ، ثم أضيف إليه الخاص والوزارة في شعبان منها ، ثم صُرف عن الوزارة في رمضان وعن نظر الخاص في صفر سنة ثمان ، واستمر في نظر الجيش إلى أن عُزل عنها في هذه السنة واستقرّ في نظر الخاص إلى أن عُزل منها في آخر دولة المؤيد ، وولى الأستاذية بعد ذلك ، ثم انقطع في منزله في دولة الأشرف<sup>(٣)</sup> إلى أن ولى كتابة السر بعد موت ولده صلاح الدين وذلك في ذى القعدة سنة إحدى وأربعين ، ثم صُرف في ربيع الآخر سنة ٤٣ واستمرّ في عزله<sup>(٤)</sup> مقيماً .

\*\*\*

وفي حادى عشر ربيع الآخر ضرب محمد بن شعبان المحتسب أكثر من ثلاثمائة عصا بين يدى المؤيد وأشهد عليه أن لايسعى في الحسبة ، وأضيفت الحسبة إلى صدر الدين بن الأدمى وهو أول من جمع بين القضاء والحسبة ، ثم صُرف في العشرين منه وقرّر منكلى بغا الحاجب وهو أول تركى<sup>٥</sup> ولى الحسبة فيما نعلم .

\*\*\*

( ١ ) ورد التعريف بها في القاموس الجغرافى ، ق ٢ ، ج ٢ ، ص ٢٩٨ - ٢٩٩ ، وذكر أن اسمها القديم « إتكو » وأنها وردت في معجم البلدان بفتح الهززة ، وهى بليدة قديمة قرب رشيد ، وأن جوتيه ذكرها في قاموسه باسم Tekabl أو Thkobl ، وأن أميلينو قال عنها في جغرافيته إن اسمها القديم Tkôou ، وأنها وردت في كشف الأسقفيات إتكو .

( ٢ ) من القرى القديمة قرب رشيد بينها وبين البحر ستة فراسخ ، واسمها القديم Poel ، وقد قلبت الباء فاء ، انظر القاموس الجغرافى ، ق ٢ ، ج ٢ ، ص ١١٣ - ١١٥ .

( ٣ ) جاء في هامش ك « ولى الأستاذية الكبرى وكتابة السر في دولة الأشرف برسبى » .

( ٤ ) في ك « منزله » .

وفيه وصل أَلطَنْبغا العثماني وجانبك الصوفي إلى القاهرة ، واستمر قرقماس وتغرى  
بردى بقطيا ، واستقر جانبك رأس نوبة عوضاً عن سودون الأشقر ، واستقر سودون  
الأشقر أمير مجلس .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى أراد طوغان الوثوب على المُلْك فُوَيْشَى به إلى المؤيد فاحترز منه ،  
فلما كانت ليلة السادس عشر من الشهر كان طوغان قد واعدَ من اتَّفَقَ معه على الحضور  
إليه ، فمضى عامَّةَ الليلة ولم يحضر إليه أحد ، فلما قَرُبَ الفجر هرب في مملوكين  
فاختفى بمصر عند ابن بنت الملكى كاتب الجيش وكان قد تزوّج ابنته ، وجرى عليه  
منه مالاخير فيه فإنه زعم أنه وجدها ثيبا فأغرم والدها مالا كثيراً ، فلما نزل به ما أمكنه  
ردّه بل آواه ثم تحيّل في الإعلام به ، فأصبح المؤيد فعرف بذلك فأمر بالنداء بالأمان ،  
فلما كانت ليلة الجمعة وشى بطوغان فأخذه من مكانه وأرسل إلى الإسكندرية مقيّداً فبقى  
معتقلاً إلى المحرم سنة ثمانى عشرة ، فمات في الحبس .

وفي الحادى والعشرين منه قبض على جماعةٍ ممن كان اتفق مع طوغان ، منهم : سودون  
الأشقر وكمشبنغا العيساوى ، فتوجّه بهما برسباى إلى الإسكندرية ومعهما مغلباى  
وثلاثة معه وسُطُوا .

واستقر قجق حاجباً بدلاً عن إينال الصصلاى ، واستقر الصصلاى كبير مجلس عوضاً  
عن سودون ، وكان يَمُنُّ أنهم بمالأة طوغان : شاهين الأفرم ، فخلع عليه خلعة رضى  
وبرئت ساحته ، واستقر جاني بك المؤيدى دويداراً كبيراً وكان ثانى الدويدارية .

وفي سلخ جمادى الآخرة صُرف ابن محبّ الدين عن الأستاذارية واستقر فخر الدين  
ابن أبى الفرج وأضيف إليه الكشف ، واستقر ابن محبّ الدين مشير الدولة ولُقّبَ  
من يومئذ « المشير » حتى صار لا يُعرف - إذا ذكر - إلا بها مدّة طويلة .



وفي رجب تزوج إبراهيم بن المؤيد بنت الناصر التي كانت زوجة بكتمر جلق ودخل بها فوجدها بكرا ، وعمل له مهم كبير<sup>(١)</sup> .

وفيه عزل قرقماس عن نيابة الشام وقرر في نيابة صفد عوضاً عن الطنبغا القرمشى وأحضر القرمشى إلى القاهرة ، وهرب جارقطلو أتاك الشام من نوروز إلى القاهرة فأكرمه المؤيد وأمره مقدمة ، وقرر تغرى بردى - أخو قرقماس - في نيابة غزة عوضاً عن الطنبغا العثماني .

وفي نصف رجب خرج نوروز إلى صفد فرحل قرقماس إلى الرملة ، ثم وصل إلى القاهرة فأكرمه المؤيد وأقام أخوه بقطية ، وكان من شأنهما وعادتهما أن لا يجتمعا بموضع واحد بل يكون أحدهما غائباً فإذا قبض على أخيه سعى هو في تخليصه<sup>(٢)</sup> .

فلما كان يوم السبت أول رمضان قدم دمرداش - عمهما<sup>(٣)</sup> - مقدمة ، فأجل المؤيد مقدمه وخلع عليه وكان قد تحير في أمره بعد هزيمته من حلب ، فأشار عليه أكثر أصحابه أن يتوجه إلى نوروز ، وكان بعث إليه ذهباً كثيراً والتمس منه أن يحضر إليه فلم يوافقهم لأجل حضور أجله ، فركب البحر إلى أن وصل إلى دمياط ثم استأذن على المجيء إلى القاهرة فأذن له فوصل فأكرمه المؤيد . و أرسل<sup>(٤)</sup> في ثاني عشر رجب عسكرياً مقدمهم قجقار القردى وأظهر أنهم يريدون كبس عرب الشرقية أهل الفساد ، وأسر إليهم بالقبض على تغرى بردى من قطية ، ثم استدعى دمرداش وابن أخيه قرقماس وجميع الأمراء ليلة السبت سادس عشر منه فأفطروا عنده ، فلما انقضى السباط أمر بالقبض عليهما وبعثهما من ليلته إلى الاسكندرية .

ثم قدم قجقار ومن معه وصحبهم تغرى بردى في العاشر فسجن بقلعة الجبل

( ١ ) أمامها في هامش ث : « زواج إبراهيم بن المؤيد ببنت الناصر وزوجة بكتمر جلق » .

( ٢ ) في ك : « تحصيله » ثم في الهامش « لعله تخلصه » .

( ٣ ) في ز « عنهما » ، لكن انظر س ١٦ في هذه الصفحة .

( ٤ ) في ك : « وأرسل في سابع رمضان » ، ثم في الهامش : « أصله رجب يحرر » ، وفي نسخة ه : « أرسل سابع رجب » ثم في الهامش « لعله رمضان » انظر س ١٧ من هذه الصفحة .

ثم قُتل ، وسكن كثير من الفتن بعد قتلي هؤلاء الثلاثة ، وكان دمرداش من قدماء الأمراء في هذا الوقت : أمّر من زمن الظاهر وناب في عدّة من البلاد مراراً ، وكان فصيحاً وله في قلعة حلب آثار حسنة من الإصلاح بعد التخريب الذي وقع من اللنكية ، وكان حسن الفهم قد جرّب الأمور وحكّته التجارب ، اجتمعت به وكان من رجال العالم إلاّ أنه لم يكن ميمون النقيبة ؛ وقد مضى كثير من أحواله في الحوادث .



وفيه<sup>(١)</sup> - أعني شهر رجب في أواخره - ثار بالناس السعال والنزلات والحمّيات وغيرها من الأمراض ولكنها كانت سليمة وكذلك بدمشق ، وغلا سعر السكر الثّبات حتى عزّ وجوده وكذلك الزيت الحلو ؛ وكان الطاعون ببلاد الروم وامتد إلى حلب وحماة .

وفي<sup>(٢)</sup> عاشر رمضان قرّر ناصر الدين بن العديم في قضاء الحنفية عوضاً عن صدر الدين الأدمي بحكم موته .

وفي ثالث عشره قرر قنباي في نيابة الشام ، واستقر الطنبغا العثماني في وظيفة أمير آخور ، وقرر إينال الصبلافي في نيابة حلب وسودون قراصل في نيابة غزة .

وفي<sup>(٣)</sup> ثامن شوال قرّر بدر الدين بن محبّ الدين في نيابة الإسكندرية عوضاً عن خليل الجشاري وصُرف عن المشورة .

وفي ذى القعدة توجه السلطان إلى الربيع فألزم التاج الوالي من بالقاهرة من اليهود النصاري بحمل الخمور فوزّعت على الأسارى<sup>(٤)</sup> وغيرهم ، وكانت قضية فاحشة جداً .

( ١ ) أمام هذا الخبر في هامش هـ : « مطلب : السعال والنزلات والحميات التي جرت بدمشق في سنة ... .. » في التعليق ، وذكر في هذا التاريخ .

( ٢ ) في هامش ث : « ولاية ناصر الدين بن العديم القضاء » .

( ٣ ) في هامش ث : « ولاية قنباي » .

( ٤ ) في ك « النصاري » .

ورجع السلطان من السرحة في حادى عشرى ذى القعدة .

وفيه أرسل الجاليش ومعه العسكر وفيهم نائب حلب إينال الصمصاني ، ونائب الشام قانباى ونائب حماة تانى بك البهاسى ، ونائب طرابلس سودون من عبد الرحمن ، وطرباى نائب غزة ومعهم جمع كبير .

وفى سابع عشر ذى الحجة خُلع<sup>(١)</sup> المستعين من الخلافة وكانت مستمرة باسمه من يوم عُزل من السلطنة ، فلما عزم المؤيد إلى الشام طلب داود بن المتوكل بحضرة القضاة فألبس داود خلعة سوداء وأجلسه بينه وبين القاضى الشافعى البلقينى ، وقرّره فى الخلافة عوضاً عن أخيه المستعين ولقبه « المعتضد » .

وفى هذا الشهر قرّر شمس الدين بن التّبّانى فى قضاء الحنفية بدمشق ، وأنفق على المماليك السلطانية لكل نفر مائة دينار ناصرية .

وفى السابع والعشرين منه نُصب الخام السلطانى بالريادانية ، وضُرب الوزير تاج الدين ابن الهيصم بالإسطنبول السلطانى وطيف به على جملي فى الإسطنبول منكباً إلى أن كاد يهلك ثم خلع عليه خلعة الرضا ، وقدم فخر الدين الأستاذار من الصّعيد - وقد أباد أهله - وصحبته من العبيد والإماء والذهب والحلى والسلاح والغلال ما يفوق الوصف ، وشرع فى رمى الأصناف التى أحضرها ، فعظم البلاء به إلا أنه على أهل الريف أكثر منه على أهل البلد .

\* \* \*

وفى جمادى الآخرة دخل الشريف رميثة بن محمد بن عجلان مكة فى جمعي من أصحابه فاقاموا بها إلى الظهر ولم يُحدث شراً ، فدخل عمه عتبة وحسن بن عجلان فى عسكره فاطمان الناس .

وفى مات من الأكابر : عمر بن السلطان المؤيد وله عشر سنين أو دونها ، و [ مات ]

(١) فى هامش ث : « خلع المستعين وخلافة داود المعتضد بالله » .

ناج الدين رزق الله - ويقال له عبد الرزاق - ناظر الجيش بدمشق : تقدم<sup>(١)</sup> من زمن تم في الولايات إلى أن مات .

[ مات ] مبارك شاه الظاهري ، ولى كشف الصعيد ونيابة الإسكندرية والوزارة والاستدارية والحجوبية ، وكان في بداية أمره يخدم الملك الظاهر وهو جندي ، فلما تأمر ثم تسلطن رقاؤه ، وتنتقل في الدول إلى أن مات في رمضان .

\* \* \*

وفي هذه السنة وقعت بمكة كائنة عجيبة وهي أن جمّالاً يقال له حسن الفاروئي كان يكرى من مكة إلى المدينة ، فرآى بعض جماله قد أسنَّ فأراد بيعه وأن يشتري بشمّنه غيره ، فباعه للجزار فاعتقله بالمجزرة لينحره ، فانفلت والناس في صلاة العشاء فدخل المسجد الحرام ، فأرادوا أن يخرجوه فمجزؤوا عنه ، فرفعوا الأمر للقاضي جمال الدين ابن ظهيرة فأمرهم بحفظ الطواف منه ، فباتوا يحرسونه ويمنعونه من المطاف ، فلما كان الثلث الأخير [ من الليل ] هجم هجمة فطاف ثلاثة أشواط ثم ذهب في الثالثة إلى جهة مقام الحنفية فسقط ميتاً وحفرت له حفرة فدفنوه بها<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

#### ذكر من مات في سنة ست عشرة وثمانى مائة من الاعيان \*

١- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خضر الصالحى الحنفى ، وُلد في رمضان سنة أربع وأربعين ، واشتغل على أبيه وناب في القضاء بمصر ، ودرّس وأفقّى وولى إفتاء دار العدل وكان جريئاً مقداماً ثم ترك الاشتغال بأخرة وافتقر ومات في ربيع الأول وكانت وفاته<sup>(٣)</sup> أبيه في سنة ٧٨٥ .

(١) في ك « تنقل » .

(٢) راجع الصيرنى : نزهة النفوس والأبدان ، ج ٢ ، ص ....

(٣) « وفاة أبيه » ساقطة من ك . أما عن أبيه فراجع إنباء القمر بأبناء العمر ، ج ١ ص ٢٨١ ، ترجمة رقم ٧ ،

وأما هذا في ث : « وفاة أبيه في سنة ٧٨٥ وبعبده . سبقت ترجمته في سنة ٧٨٥ » .

٢ - إبراهيم<sup>(١)</sup> بن محمد بن بهادر بن عبد الله بن أحمد الغزى المعروف بابن زُقَاعَة -  
 بضم الزَّاء وقد تُجْعَل سينا مهملة وتشديد القاف - كان يدعى أنه من بنى نوفل بن  
 عبد مناف ، وأنه وُلد سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، سمعتُ كلاهما من لفظه ،  
 وذكر لى من أثنى به عنه غير ذلك فى مولده ، وكان أعجوبة زمانه فى معرفة الأعیان  
 واستحضار الحكايات والمجريات ، مقتدراً على النظم ، عارفاً بالأوقاف وما يتعلق بعلم  
 الحرف ، مشاركاً فى القراءات والنجوم وطرف من الكيمياء ، وقد عظمه الظاهر جداً  
 ثم الناصر حتى كان لا يسافر إلا فى الوقت الذى يحدده له ، ثم نقم عليه المؤيد ونالته  
 منه محنةٌ يسيرةٌ فى أول دولته ، وشهد عليه عنده جماعة من الطواشيّة وغيرهم بأمر  
 منكراً فأغضى عنه .

وكان فى بداية أمره قد تجرّد وتزهّد وساح فى الجبال ثم رجع إلى غزة . اجتمعتُ  
 به غير مرة وأخذتُ عنه من نظمه ، وأجازنى قبل ذلك بالقادرة ، ثم سكن القاهرة من بعد  
 سنة ثلاثٍ وثمانى مائة ، وجاور فى هذا العشر سنةً بمكة ، ونظمه كثيرٌ وغالبه وسط  
 ويندر له الجيد وفيه السفساف .

مات فى العُشر الأوسط من ذى الحجة بمنزله بمصر على شاطئ النيل ودُفن خارج  
 باب النصر ، وغلط من أرّخه سنة عماني عشرة<sup>(٢)</sup> .

٣ - أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن عبد القادر بن يوسف بن خليل بن مسعود<sup>(٣)</sup>  
 ابن سعد الله الخليلي ثم الدمشقي الحنبلي ، وُلد سنة [ست<sup>(٤)</sup> وثلاثين وسبعمائة أو التى بعدها]

(١) فى هامش ث : « ترجمة ابن زقاعة ، رحمه الله تعالى » .

(٢) إزاء هذا فى هامش ز بخط الصيرفى « أرخه المقرئ فى ثامن عشر ذى الحجة سنة ١٦ » ، واكتفى الضوء اللامع

ج ١ ص ١٣٠ بذكر الشهر والسنة دون تحديد اليوم نقلاً عن ابن حجر فى الإنباء .

(٣) « مسعود » فى ز .

(٤) فراغ فى جميع النسخ والإضافة من الضوء اللامع ج ١ ص ٢٦٤ .

وسمع من [ ابن القَيِّم وأبيه وابن عبد الهادي والجزري ] . أجاز لي وكانت وفاته في ليلة الأربعاء ثاني<sup>(١)</sup> عشر المحرم .

٤ - أحمد بن أبي أحمد بن الشُّنْبُل - بضم المعجمة وسكون النون ، بهما موحدتان مضمومة ، وهو مكِّيال القمح بحمص - أبو العباس الحمصي ، اشتغل ببلده وولى قضاءها وقدم القاهرة مراراً ونُزِلَ في خانقاه سعيد السعداء ، ثم سعى في قضاء دمشق فوليه في آخر سنة ست<sup>١٠٧٠</sup> وثمانمائة ثم عُزِلَ عن قرب ، وكان نبيها في الفقه مع طيِّش فيه .

٥ - أحمد بن الجوبان الذهبي ، شهاب الدين الدمشقي الكاتبُ المجوّد ، كان كثير المداخلة للدولة بسبب التجارة وكانت له دنيا ، واعتنى به المشير<sup>(٢)</sup> فأرسله إلى صاحب اليمن بكتاب المؤيد فلم ينل منه غرضاً فرجع إلى مكة فمات بها في ثاني عشر ذي الحجة ، وكان حجّ معنا من القاهرة في سنة خمس عشرة وتوجّه من ثم إلى اليمن .

٦ - أحمد<sup>(٣)</sup> بن حجيّ بن موسى بن أحمد بن سعيد بن غشم بن عزوان بن علي بن سرور بن مشرف بن تركي الحسباني ، شهاب الدين بن علاء الدين ، وُلِدَ في رابع المحرم سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وتفقه على أبيه وجماعة غيره ، منهم : شمس الدين بن أبي الحسن الغزّلي وابن قاضي شهبة وأبو البقاء السبكي ، وسمع الحديث من جماعة من أصحاب الفخر ، منهم : العماد بن السيرجي وأحمد بن إسماعيل بن محمد بن محمود بن أميلة والصلاح بن أبي عمر ، وكتب الكثير وتميّز وتقدّم في الفقه والحديث مع الدين والصيانة والانجماع ، وجمع نكتاً على الألفاظ للإسنوي ، وجمع تاريخاً مفيداً ودرّس وأفتى ، وولى خطابة

( ١ ) « ثامن عشر » في الضوء اللامع ج ١ ص ٢٦٤ ، على أنه يستفاد من الجدول الوارد في التوثيقات الإلهامية ص ١٠٨ أن أول المحرم من سنة ٨١٦ كان يوم الاثنين ( وهو يوافق ٣ إبريل ١٤١٤ م ) .

( ٢ ) يقصد بذلك ابن خبب الدين الملقب بالمشير كما جاء في ص ١٢ ص ٢٠ ، وانظر أيضاً ص ٣٢ ، ص ٦ .

( ٣ ) فوق كلمة « أحمد » في ز إشارة إلى إضافة في الهامش هي « ابن موسى » .

الجامع الأمويّ ونظر الجامع مراراً ، وآخر ماعلق من تاريخه<sup>(١)</sup> إلى ذى القعدة سنة خمس عشرة ، وقدم القاهرة مراراً آخرها في الرسالة عن الملك المؤيد قبل سلطنته سنة ثمان . وحصل نسخة من « تعليق التعليق » وشهد لي في عنوانها بالحفظ ، وكتب خطه في أصلي<sup>(٢)</sup> .

وأريد على قضاء الشافعية مراراً فامتنع ، وولى أخوه الأصغر نجم الدين وهو حي ، وانتهت إليه في آخر وقته رئاسة العلم بدمشق . عاش خمساً وستين سنة .

وجمع أسماء شيوخه على حروف المعجم ، وكان أشياخه ونظراؤه يشنون عليه ، وقد شرح قطعة من « المحرّر » لابن عبد الهادي ، وله نكت على « المهمات » وعلى « الألفاظ » ، وكان ديناً خيراً له حظ من عبادة .

رأيت<sup>(٣)</sup> في تاريخه في ترجمة والده قال : رأيت أبي في النوم في أواخر شهر رجب سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة في الأسديّة<sup>(٤)</sup> فقمْتُ خلفه فقلت : كيف أنتم ؟ فتبسّم وقال : طيب ، فمشيتُ معه إلى الباب ؛ وكان من جملة ماسألتُهُ : أيهما أفضل الاشتغال بالفقه أو الحديث ؟ فقال : الحديث بكثير ، قال : فقلت له ادّع لي ، فدعا لي بثلاث : بوفاء الدين وخاتمة الخير ، ونسيت الثالثة ، ثم التفت إليّ كالمودّع فقال إنهم يشكرونك فقلتُ : من ؟ قال : الملائكة ، فقلت : بالله ؟ ، قال : نعم ، قال : فأستيقظت مسروراً .

قال القاضي تقي الدين الشهي : « وُلد في المحرم سنة إحدى وخمسين ، وحفظ « التنبيه » وسمع الحديث فأكثر ، واستجيز له من بلاد شتى ، وجمع لنفسه معجماً

( ١ ) الوارد في السخاوي : الفواء اللاع ج ١ ص ٢٧٠ أنه بدأ تاريخه من سنة ٧٤١ ، هذا ويلاحظ أن أبا المحاسن أهل في المهبل الصافي ٢٤٥/١ - ٢٤٦ الإشارة إلى ما يستفاد منه أن صاحب الترجمة - ابن حجي - كتب في التاريخ .

( ٢ ) أي في مسودة كتاب « تعليق التعليق » لابن حجر .

( ٣ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ .

( ٤ ) من مدارس دمشق لشافعية والحفوية ، وتنسب إلى دؤسها أسد الدين شيركوه ، انظر النعماني : الدارس في تاريخ المدارس ١٥٢/١ وما بعدها .

مجرداً للتراجع ، وأخذ الفقه عن أبيه وابن قاضي شهبة وأبي البقاء وعن الأذهرى والحسباني وابن قاضي الزبداني وابن خطيب يبرود وتاج الدين السبكي وشمس الدين الموصلي والعناني ، وأذن له في التدريس والإفتاء ، وناب في الحكم مدة ، وجمع « المدارس في أخبار المدارس » وهو كتاب نفيس دلّ على اطلاع كثير ، وذيل على تاريخ ابن كثير بدأ فيه من سنة إحدى وأربعين ، وشرح المحرّر لابن عبد الهادي ولم يكمل ، وله نكت على الألفاظ للإسنوي .

٧ - أحمد بن علي بن السيس<sup>(١)</sup> الحنفي ، تقدّم في فقه الحنفية وشارك في فنون ، وُلد سنة ٤٠ ومات سنة ٨١٦ وكان يؤمّ بالمسجد الأقصى .

٨ - أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن المقدسي الناصري الباعوني<sup>(٢)</sup> - وناصره من عمل صفد - القاضي شهاب الدين الباعوني نزيل دمشق ، - وباعونة قرية بالقرب من عجلون - ، وكان أبوه حائكاً ثم اتّجر في البز ، وُلد له أحمد وإسماعيل ، وكان إسماعيل الأكبر فنشأ بصاحب الفقراء وسكن صفد

(١) « المقدسي » في الضوء اللامع ٩٠/٢ ، والشذرات ١١٨/٧ ؛ لكنّها « النقيب » في ٥ ، ك .

(٢) أمّاها في هامش ث : « الباعوني هذا هو والد شيخنا الشيخ برهان الباعوني إبراهيم بن أحمد كان مولده في سابع عشرين شهر رمضان سنة سبع وسبعين وسبعمائة ونشأ بدمشق وكان من متولّي أبيه لجميع ما ذكره المقر - رحمه الله تعالى - في ترجمة أبيه أحمد يكاد أن يكون منصفاً ولده هذا من قوة الذكاء متصفاً بالفقه وإسراع الحديث وكتابة الشعر الجليد وجودة النظم والقدرة عليه وعمل النثر وله اليد الطولى فيها ، وكان خطيباً كما كان والده ، غير أنه لم يل القضاء وعين له راراً ، وأرسل له بالولاية فامتنع ، وأخذ العلم عن جماعة من مشايخ أبيه وأخذ عن السراج البلقيني ، وسمع منه من زين الدين العراقي والنزر الجبشي وولى خطابة الجامع الأموي ومشيخة الباسطية بدمشق وبها كان يسكن إلى أن مات في يوم الخميس رابع عشرين ربيع الأول سنة سبعين فيما رأيته وقد عمر ، وكان يشوشاً حسن الملتقى كثير الأفضال ، عين علماء دمشق ورئيسها وعالمها ، ول منه إجازة عند الأمير الوالد وأُطلب في إجازته له ولولا الخوف من الإطالة لذكرت شيئاً من كلامه ونظمه . وله خميس ألفية ابن مالك في النحو تحميساً غاية ، يشتمل من الفوائد العجيبة النورية . وأما أخوه القاضي جمال الدين فهو أيضاً من محاسن الدهر فهو من متولّي أخيه البرهان أيضاً ، لكنه تولى القضاء بدمشق رحمهما الله تعالى » ثم إنضاه الكاتب وهو غير مقرر .

ثم جاء تعليق آخر على هذا التعليق هو : « ومن غريب ما حكاه لي الحافظ السخاوي عن البرهان الباعوني بعد ذلك أن الزين عبد الباسط ناظر الجيش قدم إل دمشق في بعض قدماته فزّل بقاعته التي قال بأنها بخط الجسر الأبيض بدمشق في طريق الصالحية ففرع الناس للسلام عليه وكان من سلم عليه الشيخ برهان الدين هذا فلما دخل عليه إل القاعة أكرمه وعظمه فيق متحيراً في هذه القاعة ، قال : فحدثه نفسه أنه هل يجد في الجنة له سكناً يشبه هذه القاعة أم مثلاً ، ثم إنه قام من عنده ، فلما كان بالباب قبل أن يتوجه وإذا بالباب من جماعته عبد يقول له : أبشرك يا سيدي الشيخ ببشارة تسرك ، فقال له : ما هي ؟ فقال له إن القاضي حول قاعته هذه لله مدرسة وولاءك مشيختها وجعل لك السكنى بها ، فقال : فعجبت من ذلك » .



وتصوف وناب في الحكم بالنصرة فتخرج به أخوه أحمد ، وحفظ « المنهاج » ولازم الاشتغال ، وكان قوي الذكاء ، عرض محفوظاته على تاج الدين السبكي وابن خطيب ببرود وابن قاضي الزبداني وابن قاضي شهاب وغيرهم وأخذ عنهم وانتفع بهم ، وأخذ النحو عن العنابي وأجاز له .

وكان مولده في سنة إحدى وخمسين تقريباً ، واشتغل بالفقه وسمع الحديث ، وكان ذكياً فطنا ، فقال الشعر وكتب الخط الجيد ، ثم وقعت له كائنة مع أهل صفد لكونه مدح منطاش وغض من برقوق فخرج منها خائفاً يترقب حتى قدم القاهرة ونزل به خانقاه سعيد السعداء ، وكان السالمى يعرفه من صفد فتوّه به عند الظاهر حتى أحضره عنده وقربه وعامله معاملة أهل الصلاح ولأه خطابة جامع دمشق . ولأه القضاء بدمشق في ذي الحجة فباشر بحرمته وافرة .

وكان عريف الدعوى كثير المنامات التي يشهد سامعها بأنها باطلة .

ثم عُزل وحصل له إهانة فُسِجِنَ ، ثم أطلق ولزم داره ثم ولي خطابة بيت المقدس ، ثم ولأه الناصر قضاء دمشق سنة اثنى عشرة فباشره مباشرة حسنة بعفة ونزاهة ومداراة وحرمة ، وعُزل وبقيت معه وظائف فاستمر فيها ؛ ونظم كتاباً في « التفسير » .

وهو الذي أثبت المحضر المكتتب على الناصر بالعظام الشنيعة ، ثم لما توجه المستعين إلى القاهرة أقام الباعون بدمشق إلى أن مات بها .

وكان طوالاً هباباً فصيح العبارة جميل المحاضرة حسن المذاكرة سريع الذمعة جداً مقنندراً على ذلك حتى حكى لى من شاهدته يبكي بعين واحدة . وكان عفيفاً نزهاً لا يُحِبُّ ولا يداهن ولا يعاب إلا بالاعجاب والمزيد في الكلام والمنامات ؛ ثم كان ممن قام في خلع الناصر فولأه المستعين قضاء الديار المصرية ، ثم صُرف بعد استقرار الأمر من غير أن يباشره ولم يُرسل إلى القاهرة نائباً ، ثم ولي الخطابة بجامع دمشق ثم صُرف ، وقد اجتمعت به بيت المقدس .

وأنشأني من نظمه ، وسمعتُ عليه جزءاً سمعه من أحمد بن محمد الأيكى صاحب  
الفخر ، ثم اجتمعت به بالقاهرة . وهو القائل :

ولما رأت شَيْبَ رَأْسِي بَكَتْ      وَقَالَتْ عَسَى غَيْرَ هَذَا عَسَى  
فَقُلْتُ : الْبَيَاضُ لِبَاسُ الْمُلُوكِ      وَإِنَّ السَّوَادَ لِبَاسُ الْأَسَى  
فَقَالَتْ : صَدَقْتَ وَلَكِنَّهُ      قَلِيلُ النَّفَاقِ بِسُوقِ النِّسَاءِ

وله قصيدة فى العقيدة أولها :

لَمُنِبْتُ صِفَاتِ الْعَمَلِ وَأَنْغَبِ الشَّيْبَةِ فَقَدْ      أَخْطَأَ الَّذِينَ عَلَى مَا قَدْ بَدَأَ جَمَعُوا<sup>(١)</sup>  
وَضَلَّ قَوْمٌ عَلَى التَّوَالِيلِ قَدْ عَكَّفُوا      فَعُطِّلُوا وَطَرِيقُ الْحَقِّ مُقْتَصَصٌ

قال القاضى تقي الدين الشُّهْنَى : « كان يكتتب السلطان فيما يريده فيرجع الجواب بما يختار ، وانضبطت الأوقاف فى أيامه ، وجعل<sup>(٢)</sup> للفقهاء مالاً كانوا لا يتصلون إليه قبله ، وانتزع شبيخة الشيوخ من ابن أبى الطيب كاتب السر » ، وقال أيضاً : « وقعت له أمورٌ تغيّر خاطر برقوق عليه منها - وكان طلب منه اقتراض مالٍ للأيتام فامتنع - فعزل فى جمادى الآخرة سنة ست وتسعين بعدما باشر سنتين وشهراً ، وعُقدت له بعد عزله مجالس ولفَّقوا عليه قضايا ، فلم نسمع عليه - مع كثرة من تعصّب عليه - أنه ارتضى فى حكم ولاأخذ من قضاة البرّ شيئاً ، ثم إنه بعد ذلك ولى خطابة القدس مدّة ، ثم ولّاه الناصر خطابة دمشق والمشيخة ، ثم أضاف إليه القضاء فى صفر سنة اثنى عشرة ، ثم صرفه [ المؤيد ] شيوخ بعد ثلاثة أشهر » ، قال<sup>(٣)</sup> : « وكان خطيباً بليغاً له اليد الطولى فى النظم والنثر والقيام التام فى الحق ، وكتب بخطه كثيراً وجمع أشياء » . مات فى رابع المحرم .

٩ - أحمد الخالدى أحد القراء بصفد ، وكانت عنده عبادةٌ وخيرٌ وله شهرة ، مات بصفد فى ذى القعدة .

(١) فى ك « عمدا » .

(٢) فى ٥ ، ك « وحصل » وللهأ أدق .

(٣) المقصود بذلك ابن قاضى شبة .

١٠ - أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر بن نجم بن طولو العثماني المراكشي نزير المدينة ، زين الدين بن حسن الشافعي ، وُلد سنة ثمان أو تسع وعشرين ، واشتغل بالقاهرة فسمع الحديث من صالح بن مختار وعبد القادر بن الملوك وأحمد بن كشتغدي ، وأخذ عن الشيخ تقي الدين السبكي والشيخ جمال الدين الإسنوي ، ثم دخل المدينة فاستوطنها ، وأجاز له قديماً - في سنة تسع وعشرين - أبو العباس الحجار وأحمد بن مزير والبرزالي والمزني وآخرون ، خرّجت له عنهم أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً ، وخرّج له الحافظ جمال الدين بن موسى مشيخةً عن شيوخه بالسّماع والإجازة وحديث بها ، وتفرّد بالرواية عن أكثر شيوخه ، وعمل « شرحاً على المنهاج » واختصر « تاريخ المدينة <sup>(١)</sup> » .

سمعتُ عليه بمنى وبالمدينة وبمكة ، وولى قضاء المدينة وخطبها سنة تسع وثمانمائة ، ثم عُزل بزواج بنته أبي حامد بن المطري ، ومات في سادس <sup>(٢)</sup> عشر ذي الحجة . وكان بعض من يتعصب عليه ينسبه إلى الخرف والتغير ولم يقع ذلك فقد سمعتُ منه بمكة سنة خمس عشرة وهو صحيح ، وأخبرني من أثق به أنه استمرّ على ذلك . عاش دون تسعين سنة إلا سنتين .

١١ - أبو بكر بن يوسف بن أبي الفتح العدني ، رضيّ الدين بن المستأذن ، حجّ كثيراً وقدم القاهرة وتعالى النظر في الأدب ومهر في القراءات وتكلم على الناس بجماع عدن وخطب ولم يُنْجَب . سمعتُ من نظمه وسمع مني كثيراً . مات وقد جاوز السبعين .

١٢ - جابر بن عبد الله الحَرَائشي - بمهملتين مفتوحتين وبعد الألف معجمة - وُلد سنة ست وخمسين باليمن <sup>(٣)</sup> ونشأ بها وتعالى التجارة ، ثم خدم الشريف حسن بن عجلان وكان نظير الثماد له في أمور مكة ، واشتهر بالأمانة والحرمة وبمحسن المباشرة حتى قرّر

( ١ ) يعنى بذلك كتاب تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة .

( ٢ ) لم يأخذ السخاوى في الضوء اللامع ج ١١ ص ٣٠ بهذا التاريخ وعده وهماً ، وإنما أشار إلى أن وفاته كانت في مستهل ذي الحجة من السنة ذاتها بالمدينة المنورة .

( ٣ ) كلمة « اليمن » ساقطة من هـ ، ك .

لبنى حسن الرسوم وزادها ، وبني بجدة فرضة ، ثم تغيّر على مخدومه حسن بن عجلان ووالى أصحاب ينبع وبأشّر لهم وعمل لهم قلعةً ولمدينتهم سوراً<sup>(١)</sup> ، وكان السبب في ذلك أن حسن بن عجلان تنكّر عليه في رمضان سنة تسع فقبض عليه ، ثم أفرج عنه فتوجّه إلى اليمن ، ثم قدم مصر مؤثّباً على حسن [بن عجلان] فما أفاده ذلك شيئاً فرجع ، وكان قد دخل مصر أيضاً فثار عليه الناصر وصادره وحمله في الحديد إليه<sup>(٢)</sup> فتسلّمه ثم أفرج عنه وأعادته إلى ولاية جدة فباشرها على عادته ، فأتهمه حسن بموالاة ابن أخيه رميثة بن محمد بن عجلان ، وكان رميثة قد هجم على مكة في جمادى الآخرة سنة ست عشرة وهجم على جدة ، فقام جابر في الصلح فلم يفذه ذلك عند حسن إلاّ التهمة بموالاة رميثة ، ثم ظفر به حسن فشنقه على باب الشبيكة .

وكان [جابر] داهيةً ماكراً داعيةً إلى مذهب الزيدية ، أرسل به الناصر إلى حسن ابن عجلان سنة ثلاث عشرة ، فقتله بعد ذلك في هذه السنة<sup>(٣)</sup> في النصف من ذى الحجة .

١٣ - حسام الدين حسام بن عبد الله الصفدى ، كان ممن يُعتقد ببلده وله زاوية بحارة يعقوب بصفد . مات في شهر ربيع الأول .

١٤ - حسن بن على بن [حسن<sup>(٤)</sup>] بن أحمد الأبيوردى ، حسام الدين الشافعى الخطيب نزيل مكة ، كان عالماً بالمعقولات ثم دخل اليمن واجتمع بالناصر ففوّض إليه تدريس بعض المدارس بتعزّ فعاجلته المنية ؛ وكان قد أخذ عن الشيخ سعد الدين التفتازالى مع الدين والخير والزهد ، وله من التصانيف « ربيع<sup>(٥)</sup> الجنان في المعانى والبيان » ، وله غير ذلك .

(١) يستفاد من ذيل الدرر ص ١٣٥ أن هذا السور كان حول القلعة لا المدينة .

(٢) أى إلى مخدومه ابن عجلان ، راجع الفؤء اللامع ١٩٧/٣ .

(٣) يعنى سنة ٨١٦ وليس سنة ٨١٣ .

(٤) الإضافة من السخاوى : الفؤء اللامع ٤٣٢/٣ .

(٥) الظاهر أن السخاوى في الفؤء اللامع ٤٣٢/٣ لم يكن يعرف هذا الكتاب وإنما ذكره نقلاً عن ابن حجر .

١٥ - رزق الله بن فضل الله بن يونس القبطي ، تاج الدين بن أبي الكرم ، أول ما باشر ديوان النائب ثم ولي نظر الجيش فباشرها مدة وعُزل في أثناء ذلك بسبب تغيير الدول ، وكان رئيساً محتشماً كثير المداراة إلى الناس والعصبية لمن يقصده . مات في رجب .

١٦ - عائشة بنت محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف ابن محمد بن قدامة ، المقدسي الأصل أبوها ، الصالحية ، ولدت سنة أربع<sup>(١)</sup> وعشرين وسبعمئة ، وأحضرت في الرابعة على الحجارة سنة ست<sup>(٢)</sup> وعشرين وسمعت عليه « أربعين الطائي » و « أربعين الحجارة » وغير ذلك ، وأسمعت « صحيح مسلم » على جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم ومعظم « السيرة » على عبد القادر بن الملوك ، وشاركت أختها فاطمة في كثير من المسموعات والمجازات وتفردت .

وَمَنْ أَجَازَ لَهَا إِبْرَاهِيمُ<sup>(٢)</sup> بَنُ صَالِحِ بْنِ الْعَجْمِيِّ مِنْ حَلَبَ ، وَالشَّيْخُ شَرْفُ الدِّينِ الْبَارَزِيُّ مِنْ حِمَاةَ ، وَالْبَرْهَانُ الْجَعْفَرِيُّ مِنْ بَلَدِ الْخَلِيلِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسُفَ مِنْ نَابِلَسَ ، وَتَفَرَّدَتْ بِالسَّمَاعِ مِنَ الْحَجَّارِ وَمِنْ جَمَاعَةٍ ، وَسَمِعَ مِنْهَا الرِّحَالَةُ فَأَكْثَرُوا ، وَكَانَتْ سَهْلَةً فِي الْإِسْمَاعِ سَهْلَةً الْجَانِبِ ، وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنَّ سِتَّ الْوُزَرَاءِ [ بِنْتُ<sup>(٣)</sup> عَمْرِ بْنِ أَسْعَدَ بْنِ الْمُنْجَا ] كَانَتْ آخِرَ مَنْ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ بِالسَّمَاعِ ، ثُمَّ كَانَتْ عَائِشَةُ آخِرَ مَنْ حَدَّثَ عَنْ صَاحِبِهِ الْحَجَّارِ بِالسَّمَاعِ ، وَبَيَّنَّ وَفَاتَهُمَا مِائَةُ سَنَةٍ . مَاتَتْ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ .

١٧ - عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم العمراني الحرازي المكي ، عفيف الدين ابن القاضي تقي الدين بن الشيخ شهاب الدين ، عني بالعلم وتنبه في الفقه ومات بمكة وله بضع وستون سنة .

(١) جاء في الضوء اللامع ٩٥/١٢ وشرحات الذهب ١٢١/٧ « سنة ثلاث وعشرين » وهو الأصح لما يذكره ابن حجر نفسه ، من أنها أحضرت في الرابعة سنة ٧٢٦ على الحجار .

(٢) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٦٦/١ .

(٣) أضيف ما بين القوسين من ابن حجر : الدرر الكامنة ١٨٠٠/٢ تمييزاً لها عن ست الوزراء بنت أبي الفضل يحيى الشعلبي ، انظر نفس المراجع ١٨٠١/٢ .

١٨ - عبد القوى بن محمد عبد القوى البجائي<sup>(١)</sup> المغربي المالكي الفقيه نزيل مكة ، تفقه وأفاد ودرس وأعاد وأفتى ، وكان خيراً ديناً . مات في شوال وقد جاوز الستين .

١٩ - عثمان بن إبراهيم بن أحمد ، فخر الدين البرماوي ، اشتغل كثيراً ومهر في القراءات وولى تدريس الظاهرية<sup>(٢)</sup> فيها بعد الشيخ فخر الدين إمام الجامع الأزهر ، وكان نبياً في العربية وسمع الحديث كثيراً ورافقنا في بعض ذلك ، واستملى بعض مجالس عند شيخنا العراقي ، وناب في الحكم . مات فجأة عند خروجه من الحمام في تاسع<sup>(٣)</sup> عشر شعبان ولم يكمل الستين<sup>(٤)</sup> ، وكان أبوه<sup>(٥)</sup> قد عمّر فمات<sup>(٦)</sup> قبله بعشر سنين .

٢٠ - العجل بن نعيم بن حيار بن مهنا ، يقال اسمه يوسف بن محمد ، وُلد بعد الثمانين ونشأ في حجر أبيه ، ثم لما بلغ العشرين فارقه ومال مع جكم ، ولما وقع بين جكم وبين ابن صاحب الباز حضر نعيم في نصر ابن صاحب الباز ، والباز وابنه مع جكم ، فلما كسر جكم نعيماً وأسره أحضر إليه ابنه العجل فقبل يده فأعرض عنه وذلك سنة ثمان .

ثم هرب من جكم فقرر جكم في إمرة العرب ففضل بن علي بن نعيم ، ثم حاصر العجل حماة فجاء إليه نوروز من دمشق فأوقع به وكسره ونهب له شئ كثير ، ثم اتصل العجل بشيخ وحضر معه حصار حماة ونوروز بها ، فلما ولي شيخ نيابة حلب فر منه العجل فخرج شيخ إلى تل السلطان ليمنع العجل من قسم إقطاعات العرب وقسمها هو ، ثم إن نوروز تصالح مع العجل ورد عليه إقطاعه بعد قتل الناصر<sup>(٧)</sup> .

(١) « المعجى » في ز ، لكن انظر الضوء اللامع ٨١٢/٤ ، وشذرات الذعب ١٢١/٧ .

(٢) هي المدرسة الظاهرية برقوق الجديدة .

(٣) « سابع عشر » في الضوء اللامع ٤٣٦/٥ .

(٤) « الخمسين » في ك . وإلى هنا تنهى الترجمة بها .

(٥) إكتفى الضوء اللامع ج ١ ص ١٦ بذكر اسمه ثم الإشارة إلى أن ابن حجر ذكر أنه مات قبل ولده صاحب الترجمة

بعشر سنين .

(٦) في ه « فاستقبله » بدلا من « مات قبله » .

(٧) جاء في هامش ه أمام هذه الآية : « حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة أن شخصاً من أهل حاب

تخوف على نفسه من أهل الدولة فهرب إلى العجل هذا فأجاره ، وكان لذلك الشخص ملوكاً كان قد أحسن إليهما حتى عظما =

ثم لما ولي نوروز يشبك بن أزدمر بحلب وطرده عنها واختاروا دمرداش - وكان بقلعة الروم بطّالا - حضر نوروز<sup>(١)</sup> إلى حلب فهرب دمرداش وفرّ نوروز بحلب إلى طوخ ، فلما رجع نوروز طرق دمرداش حلب بغتة فاستنجد طوخ بالعجل فحضر ورحل دمرداش ، ثم فهم طوخ من العجل عدم المناصحة ، واتفق أن العجل طلبه لضيافة عملها له فتعلّل ، فركب العجل إلى طوخ في عشرة أنفس ، فلاقاه طوخ في نحو العشرين ، فلما التقيا وتصافحا أمسك طوخ بيد العجل وأشار إلى بعض أتباعه فقتله وذلك في ناسع عشر ربيع الأول ، ويقال إنه كان حينئذ سكرانا .

وكان<sup>(٢)</sup> شهما فتاكاً محبا للخمر شديد السطوة والجرأة ، فلما قُتل من أغضبه بغير موجب قُتل ، وبقتله انكسرت شوكة آل مهنا .

٢١ - علي بن عبد الله المصري نور الدين القرافي الحنفي ، ناب في الحكم ومهر في ذلك وشارك في مذهبه . مات في رمضان .

٢٢ - علي بن محمد بن محمد الدمشقي صدر الدين بن أمين الدين بن الأدهم الحنفي ، وُلد سنة سبعين<sup>(٣)</sup> ، واشتغل بالأدب ونظر في الفقه وكتب الخط الحسن ، وناب في الحكم ،

= فصارا أميرين في حلب ، ثم إنهما كذا بعد هروب سيدهما يؤذيان أصدقاءه ويكذبان عليهم بأن عندهم ودائع له ونحو ذلك حتى عظم . وكان أحبابه يرسلون إليه يشتكون إليه من ملوكيه فشق ذلك عليه ، فشكاهما إلى العجل هذا فقال : إذا قدمت إلى حكت بقتلها ، فقدم حلب فتلقياه أراؤها وأكابرها على عادة تلقيهم الأمراء إلا نعيم ، ثم أزلوه في مكان وجاء الناس للسلام عليه ومنهم المملوكان ، فلما دخلوا قال لهما سيدهما . . . وهو منه على سنة العرب . . . بين يديه ومعهما سيفاهما قال لهما إنهما شجاعان ، فقال منذ ابن لسبعين فقال لأستاذهما نعم وهما شجاعان ، فقال لأحدهما : أرفى سيفك ثم لآخر كذلك ثم اعتقلها وجعل ثلاثين من جماعة على رموسهما وقال لكل واحد منهما غمس ( ؟ ) أمامه ، ثم قال : ارحلوا فرحلوا وتركوهما على حالهما ، ولم يتطلع فيهما عزان ، والله المستعان .

( ١ ) العبارة من هنا حتى « طرق دمرداش » س ٣ غير واردة في هـ .

( ٢ ) المقصود بذلك العجل بن نعيم صاحب الترجمة .

( ٣ ) تردد السخاوى في الضوء اللامع ٢٥/٦ بين جعل مولده سنة سبع أو ثمان وستين لكنه جزم فيها أورده في ذيل رفع الاصر ص ١٨٦ بأنه ولد سنة ثمان وستين وسبعائة ، وخطأ من قال سنة ٧٧٠ هـ .

وولى كتابة السرّ ونظر الجيش بدمشق ، واشتغل بالقضاء بدمشق ثم بالقاهرة ، وجميع له القضاء والحسبة في دولة المؤيد كما تقدّم ، وقد أصيب مراراً وامتنحى . ودخل القاهرة مع المؤيد فقيراً جداً بحيث أنه احتاج إلى نزرٍ يسيرٍ للنفقة فافترضه من بعض أصحابه ، ولما مات خلف من المال جملةً مستكثرة ، وكان لا يتصوّن ولا يتعفّف سامحه الله . مات في رمضان بعلّة الصرع القولنجي وبها مات أبوه ، ومن نظمه ما أنشدني لنفسه وكنتُ اقترحتُ عليه أن يعملَ على غلطِ قولي :

نَسِيْمُكُمْ يُنْعِشُنِي وَاللُّجَى طَالَ ، فَمَنْ لِي بِمَجِي الصَّبَاحِ  
وَيَا صَبَاحَ الْوَجْهِ فَا رَفُتْكُمْ فَشَبْتُ هَمًّا إِذْ فَقَدْتُ الصَّبَاحَ

فعمل ذلك في سنة سبع وتسعين وأنشدني عنه جماعة ، ثمّ لتيتّه فأنشدني لنفسه :

يَا مُتَهِمِي بِالصَّبْرِ كُنْ مُنْجِدِي وَلَا تُطِلْ رَفْضِي فَلَيْتَ عَايِلِ  
أَنْتَ خَلِيلِي فَبَعَثَ الْهَوَى كُنْ لَشَجُونِي رَاحِمًا يَا خَلِيلِ<sup>(١)</sup>

٢٣ - عمر<sup>(٢)</sup> بن الشيخ خلف الطوخى ، سقط من سطح جامع الحاكم فمات ، وكان خيراً حسن السمت .

(١) وردت في هامش هـ إضافة بخط البقاعي هي « على بن علي الحسيني الشريف الجرجاني صاحب التصانيف المشهورة في المقلبات والأدبيات ومحقق زمانه ، كذا رأيت اسمه ونسبه بخطه مع تلميذه الشيخ محمد الكرمي فدلّه ، أخذ عنه شرح المفتاح والمواقف وغيرها وحاشية على الكشاف والتجريد والشمسية وغير ذلك في غاية الشهرة . وكان يبارى الشيخ سعد الدين التفتازاني وكان فصيحاً علامة محققاً ، يقصد تسهيل العبارة ليفهم علمه ، رحمه الله . بلغني أنه مات في سنة ست عشرة هذه ولم يخلف بعده من يقاربه ، وسيأتي على حاشية ترجمة العلامة الرومي سنة إحدى وأربعين يذكر فيه ، ثم أخبرني الأوسد المفضل بجال الدين محمد بن الناصر محمد بن السابق الحموي الحنفي أن العلامة شهاب الدين بن عربشاه الحنفي فارق السيد هذا في بلاد المعجم سنة تسع عشرة ثم بلغه عن قرب أنه مات في تلك السنة ، وكان شيخاً كبيراً جداً فالظاهر أن مولده في حدود سنة أربعين وسبعمائة . »

(٢) الواقع أن إيراد هذه الترجمة في هذه السنة فهو من ابن حجر ذلك أن عمر بن الشيخ خلف الطوخى هذا مات في مستهل ربيع الأول سنة ٨٥٦ هـ ، أي بعد وفاة ابن حجر نفسه بأربع سنوات ، وقد تلبه لهذا السخاوي فأشار في الضوء اللامع ٢٨٢/٦ إلى ذلك في قوله « وفي سنة ست عشرة من إلباء شيخنا : عمر بن خلف الطوخى سقط من سطح جامع الحاكم فمات وهوّ وهم فالذي سقط هو أخوه محمد » ، وعلق الصيرفي بخطه أمام هذه الترجمة في هامش ز بقوله « . . . والذي سقط إنما هو محمد لا عمر ، وأما عمر فتأخر حتى مات بعد وفاة المصنف ، وكان شيخنا ظن أنه هو ، وقد رأيته في طبقة سماع البخاري على ابن أبي الهيثم محب الدين محمد فهو هذا » . ونضيف إلى هذا أن ابن حجر كان متين الصداقة بعمر « وكان كل منهما يبجل الآخر » ، هذا ولم أجد لأخيه « محمد » ترجمة في الضوء اللامع رغم إشارة السخاوي إلى أنه سيوردها .



٢٤ - فتح الله<sup>(١)</sup> بن معتصم بن نفيس الداودي التبريزي [البغدادى المولد] ، فتح الدين الحنفى ، وُلد سنة تسع وخمسين وقدم مع أبيه إلى القاهرة فمات أبوه وهو صغير فكفله عمه بديع بن نفيس فتميز في الطب وبرع ، وقرأ « المختار في الفقه » ، وتردد إلى مجالس العلم وتعلم الخط ، وباشر العلاج وصحب ببيغا السابق في أيام الأشرف واختص به فرافقه من ممالكه الأمير شيخ الصفوى ؛ وكان بارع الجمال فانتزعه برقوق لما قبض على السابق وصار من أخص الممالك عنده ، فزوج فتح الله أمه وفوض إليه أموره وأسكنه معه فاشتهر حينئذ وشاع ذكره ؛ واستقر في رئاسة الطب بعد موت عمه بديع ثم عالج برقوقاً فأعجبه .

وكان يدرى كثيراً من الأئمة ومن الأخبار فراج على الظاهر واختص به وصار له مجلس لا يحضر فيه غيره ، فباشر رئاسة الطب بعفة ونزاهة ، فلما مات [محمود] الكلستانى قرره الظاهر في كتابة السر بعد أن سعى فيها بذر الدين بن الدمامنى بمال كثير فلم يقبل عليه الظاهر ، وباشر [فتح الله] بعفة ونزاهة وقرب من الناس وبشاشة وجد ، وجعله الظاهر أحد أوصيائه واستمر في كتابة السر بعده ولم ينكب إلا في كائنة ابن غراب ثم عاد .

وكانت خصاله كلها حميدة إلا البخل والجور والشح المفرط حتى بالعارية وبسبب ذلك نكب ، فإن يشبك لما هرب من الوقعة التي كانت بينه وبين الناصر ترك أهله وعياله بمنزله<sup>(٢)</sup> بالقرب منه فلم يقرهم السلام ولا تفقدهم بما قيمته الدرهم الفرد فحقده عليه ذلك ، وكان ذلك أعظم الأسباب في تمكين ابن غراب من الحط عليه ، فلما كانت النكبة المشهورة لجمال الدين كان هو القائم بأعبائها وعظم أمره عند الناصر من يومئذ وصار كل مباشر - جل أو حقر -

(١) أمامها في هامش « بخط البقعي » : « أخبرني الفاضل عز الدين محمد بن أحمد التكرورى الكتي أن جماعة أخبروه أن فتح الله هذا كان ذا باع طويل في الغيب حتى إنه مر يوماً في سوق الكتبيين فرأى شخصاً ينسخ في كتاب وليس به مرض فتأمله وقال : هذا يموت اليوم . فكان كذلك » .

(٢) في الضوء اللامع ٥٥٦/٦ « بمنزله » .

لا يتصرف إلا بأمره ، فلما انهزم الناصر وغلب شيخ استمر به وقام بالأمر على عادته إلى أن نكبه في شوال سنة خمس عشرة وثمان مائة واستمر إلى أن مات .

قرأت بخط الشيخ تقي الدين المقریزی : « كان لفتح الله فضائل جمّة غطاها شحّه حتى اختلق عليه أعداؤه معاييب فبرّاه الله منها ، فإني صحبته مدة طويلة تزيد على العشرين ورافقته سفراً وحضراً فما علمت عليه إلا خيراً ، بل كان من خير أهل زمانه رصانة عقل وديانة وحسن عبادة وتألّه ونسك ومحبة للسنة وأهلها وانقياد إلى الحق ، مع حسن سفارة بين الناس وبين السلطان والصبر على الأذى وكثرة الاحتمال والتؤدة وجودة الحافظة ، وكان يُعاب بالشح<sup>(١)</sup> بجاهه وبماله فإنه كان يخذل صديقه أحوج ما يكون إليه ، وقد جوزى بذلك فإنه لما نكب هذه المرة تخلى عنه كل أحد حتى عن الزيارة فلم يجد معيلاً ولا مغشياً ، فلاحول ولا قوة إلا بالله » .

٢٥ - فضل بن عيسى بن رملة بن جماز أمير آل علي ، كان ممن نصر برقوق لما خرج من الكرك فصار وجبهاً عنده ولم يزل إلى أن قتله نوروز في ذي القعدة ، وولي الإمرة خمساً وثلاثين سنة .

٢٦ - محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد بن علي المرغاني<sup>(٢)</sup> نزيل مكة ، اشتغل بالأدب ونظم الشعر وفاق ، وكان به صمم ، وكان لذكائه يُدرِك ما يُكتب له في الهواء وما يُكتب في كفه بالإصبع ليلاً . مات بمكة وقد جاوز الستين ، وقد حاكاه في ذلك صاحبنا عبد الرحمن<sup>(٣)</sup> بن علي الحلبي الأصل سبط الشيخ أبي أمامة بن النقاش .

(١) في ٥ « بالشح بماله »

(٢) في ٥ ، لك « المرغاني » ، وفي ز « المرغاني » ، ولكنه المرغاني في الضوء اللامع ج ٤ ص ٩٤ س ٢٦ ، ثم « المرغاني » في نفس المرجع ٨٧٧/٦ ، والوارد فيه أنه مات سنة ٨١٠ .

(٣) هو عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن عثمان الأنصاري الخزرجي ، سبط ابن النقاش ، ولد بالقاهرة سنة ٧٨٤ ، ودرس الحديث والنحو والفقه ، ولما بلغ مرض مرضاً خرج منه بالصمم ، وذكر عنه السخاوي في الضوء اللامع ٢٧٨/٤ أنه « لم يكن يسمع البتة » ، بل كان من أراد تحديثه يحرك له بإصبعه على كفه أو على كفه من داخل كنه بحيث لا يرى ، أو على ظهره بملاسته الإصبع لجسده ، كل ذلك كهيئة من يكتب فيهم به مراده » ، وكان موته سنة ٨٥٥ .

٢٧ - محمد بن أحمد بن خليل المقرئ<sup>(١)</sup> ، شمس الدين الغرافي<sup>(٢)</sup> - بالمعجمة وتشديد الراء وبعد الألف قاف - اشتغل كثيراً وتمهّر في الفرائض وشغل الناس فيها بالجامع الأزهر وكثر طلبته وأم بالجامع المذكور نيابة ، مع الدين والخير وحسن السمعة والتواضع والصبر على الطلبة ، وكان يقسم « التنبيه » و « المنهاج » فيقرر<sup>(٣)</sup> عنهما جميعاً في مدق لطيفة ؛ وقد سمع من عز الدين بن جماعة بمكة وحديث وجاور كثيراً ، وكان يعتمر في كل يوم أربع عمرات ويختتم كل يوم ختمة . مات في خامس شعبان .

٢٨ - محمد بن عبد الله الحجبي<sup>(٤)</sup> الحنفى الملقب « القطعة » ، كان من أكثر الحنفية معرفة باستحضار الفروع مع جمود ذهنه ، وكان خطه رديئاً للغاية ، وكان رث الهيشة خاملاً . مات في رمضان .

٢٩ - محمد بن عمر العواري<sup>(٥)</sup> - بفتح المهملة والواو الخفيفة - الفقيه جمال الدين التعزى ، اشتغل ببلده وشغل الناس كثيراً واشتهر وأفتى ودرس ونفع الناس وكثرت تلامذته ،

(١) « المصرى » في ه ، ك .

(٢) « العراق » في شذرات الذهب ١٢٢/٧ وليس ذلك عن تصحيف فيه إذ قال « بفتح المهملة وتشديد الراء وبعد الألف قاف : نسبة إلى بعض قرى الديار المصرية » فإذا صح هذا صح نعت « بالمصرى » ، انظر الحاشية السابقة ؛ وبالرجوع إلى القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، ج ٢ ، ص ١٨٦ نجد الإشارة إلى قرية « العراقية » - مؤنث عراقى بكسر العين - وذكر أن اسمها الأصل منية القرعان ، وأنها ظلت بهذا الاسم إلى زمن متأخر عن زمن صاحب الترجمة حيث طلب الأهالى تسميتها بالعراقية نسبة إلى الشيخ محمد بن عراق صاحب المقام الموجود بها ، ولعل صاحب الشذرات : ابن العماد الحنبلى - وقد مات سنة ١٠٨٩ - يشير إلى هذا الأمر ، فقد ورد في كتاب در الحبيب في تزيين أعيان حلب لإبراهيم بن الحنبل - وهو الكتاب الذى نعده للنشر محققاً - الإشارة إلى سيدى محمد بن عراق . على أن السخاوى عاد في قسم الأنساب من كتابه الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢١٦ فقال : « الغرافي نسبة لغراق - بمعجمة مفتوحة ثم راء مهملة مشددة بعدها قاف - قرية من اقرى البحرية من الشرقية » ثم ذكر اسم صاحب الترجمة ، وجاء في التعريف بها في القاموس الجغرافى ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ، أنها من اقرى القديمة ، ولكن ذكر أنها من قرى الدقهلية لا الشرقية ؛ هذا وقد ذكره السخاوى في الضوء اللامع ١٠٢١/٦ كما أثبتناه بالمتن وكرر بهذا الرسم أيضاً في ترجمته ، والضبط أعلاه من نسخة ه .

(٣) في الضوء اللامع ١٠٢١/٦ ، وفي ك « فيقرن بينهما جميعاً » .

(٤) في ه « العجمى » ، وفي الشذرات ١٢٣/٧ « الحجى » وفي ك « الحجى » ، وقد تعذرت قراءته في نسخ الإنباء ، انظر أيضاً الضوء اللامع ٢٧٥/٨ .

(٥) بالنال في ه ، وبالراء في الشذرات ١٢٣/٧ ، وكذلك في الضوء اللامع ٦٧٣/٨ وذلك نسبة إلى قرية تحت جبل بندان ، وقد جاء في مرصد الاطلاع ٩٦٩/٢ « عوار - بضم العين - جبل » .

ثم ولي القضاء ببلده فباشر بشهامة وترك مراعاة أهل الدولة فتعصبوا عليه حتى عُزل ، وقد أراق في مباشرته الخمر وأزال المنكرات وألزم اليهود بتغيير عمائمهم ، ثم بعد عزله أقبل على الاشتغال والنفع للناس إلى أن مات .

٣٠ - محمد بن محمد بن سلام<sup>(١)</sup> الاسكندراني ثم المصري نزيل جزيرة الفيل ، ناصر الدين ، أحد التجار الكبار بالقاهرة صاهر البرهان المحلى<sup>(٢)</sup> على ابنته فعظم أمره ، ثم لما مات خلف أموالاً عظيمة فتصرف في أكثرها محب الدين المشير وغيره وتمزقت أمواله ؛ وكان عمر داراً جليلة بجزيرة الفيل فاستأجرها القاضي<sup>(٣)</sup> ناصر الدين البارزي وشيئها وأتقنها وأضاف إليها مبانى عظيمة إلى أن صارت دار مملكة أقام بها الملك المؤيد مدة ، ثم بعد ذلك عادت الدار إلى أصحابها وفرق بين المساكن ، ومات في أول هذه السنة .

٣١ - محمد بن محمد بن عثمان الدمشقي ، القاضي شمس الدين الإخنائي السعدي ، كان يذكر أنه من ذرية شاور وزير الفاطميين ؛ ولد سنة سبع وخمسين واشتغل قليلاً وناب في الحكم عن البرهان بن جماعة بدمشق<sup>(٤)</sup> في بعض البلاد ثم ناب بدمشق ، ثم ولي قضاء حلب - في سنة سبع وسبعين - عوضاً عن ناصر الدين ختايب بغيرين نحو سنتين ، ثم [قضاء] دمشق في الأيام الظاهرية ثم الناصرية ، ثم ولي قضاء الديار المصرية مراراً ، ثم أخرجه جمال الدين الأستاذار إلى دمشق فولي قضاءها مراراً ثم امتحن مراراً .

وكان شكلاً ضخماً حسن الملتقى كثير البشر والإحسان للطلبة ، عارفاً بجمع المال ، كثير البذل على<sup>(٥)</sup> الوظائف والمدايرة للأكابر ، وكان قايلاً البضاغة في الفقه وربما افتضح في بعض المجالس لكنه كان يستتر ذلك بالبذل والإحسان . اجتمعت به عند [يلبغا] السالمى وعند

(١) وردت مضبوطة هكذا في ٨ ، وكذلك في الفهرست ٢٣٣/٩ .

(٢) راجع الجزء الثاني من إنباء الفهرست ص ٢٧٠ ، ترجمة رقم ١ .

(٣) ساقطة من ٥ .

(٤) لعل يريد « الشام » .

(٥) من هنا حتى ص ٣٦ ، ص ١٥ ساقط من نسخة ك .

[ قطلوبغا ] الكركي ولم يتفق أنني اجتمعتُ به في منزله لا بدمشق ولا بالقاهرة ، وكنتُ بدمشق سنة الثنتين وثمانائة وهو قاضيهما فلم أجتمع به وما كنتُ حينئذٍ أذمنُ الاجتماعَ بأحدٍ من الرؤساء ، ولكنني اجتمعتُ به في مجلسِ الحديث في بيتِ قطلوبغا الكركي ومرةً أخرى في بيتِ يلغا السالمى ، وكان يقول : « أنا قاضٍ كريمٌ ، والبُلقينى قاضٍ عالمٌ » عفا الله عنه . مات في رجب ولم يُكْمَلِ السبعين .

٣٢ - محمد بن محمد بن محمد بن مُسلم بن عليّ بن أبي الجود ، ناصر الدين بن الغرابيلى الكركي<sup>(١)</sup> ، وُلد بها<sup>(٢)</sup> سنة ٥٣٠ هـ ، وكان أبوه من أعيانها فنشأ في نعمة واشتغل بالعلم والآداب وصاهر العماد الكركي على ابنته ، وسكن القاهرة سنين ، ثم ولي نيابة قلعة الكرك ، ولما عُزل سكن القدس إلى أن مات في شعبان<sup>(٣)</sup> وكان فاضلاً يرجع إلى دين ، وأنجب ولده الحافظ تاج الدين الغرابيلى الذى مات في سنة خمس وثلاثين .

٣٣ - موسى بن أحمد بن موسى الرمشاوى<sup>(١)</sup> ثم الدمشقى الشافعى ، شهابُ الدين ،

( ١ ) أمام هذه الترجمة في هامش هـ بخط البقاعى ، ورد التعليق التالى وبهذه كلماته مطموسة : « قرأت بخط ولده تاج الدين أبي الجود السالمى الكركي : حفظ القرآن وصحب البرهان الصوفى بالكرك وأخذ عنه التصوف ، وتوجه إلى مصر مصحبة صهره القاضي عماد الدين فقرأ على العلامة . . . . . أصول ابن الحاجب ، وبحث في دروس صهره ومدح وأثنى على ذكائه وحسن إشكاله ، ولم يزل مقبلاً بالقاهرة إلى حدود سنة خمس وثمانى مائة أو ست فتوجه على نيابة القلعة بالكرك فأقام بها مدة ، ثم توجه إلى الديار المصرية من قبل نائبها شاهين السلاوى فوجد جمال الدين الأستاذ دار فآقبل عليه إقبالا كلياً وأتحفه بالإقناع المليح ببلاد غزة والخليل والقدس ، وعينه على تجديد سباط الخليل عليه السلام لما انقطع ، وبعد ذلك عرض عليه نظار الجيوش فأبى وامتنع وصمم لما رأى من سرور أهل بلد الخليل ، ثم بعد ذلك انقطع ببيت المقدس على تلاوة القرآن وانجماح عن الناس إلى أن توفى ليلة الجمعة سابع عشر رجب سنة ست عشرة وثمانى مائة ، وحمل إلى ماملا فدفن بها على قارعة الطريق في خشخاشة سحرها قبل موته نقرأ في حجره ؟ وربما كان يختم القرآن بها في حياته ولم يفعلها حتى دفن فيها . رحمه الله » . أما ولده تاج الدين الذى يشير إليه البقاعى فهو محمد أيضاً المولود بالقاهرة سنة ٧٩٦ هـ ، ثم انتقل به أبوه إلى الكرك ثم تحول به إلى القدس سنة ٨٢٧ هـ ، وأخذ نفسه بعلم الحديث ، كما اتصل بابن حجر في هذا الفن ، وكادت وفاته سنة ٨٣٥ هـ .

( ٢ ) أبى ولد بالكرك .

( ٣ ) بعد أن أشار السخاوى في الضوء اللامع ٧/١٠ إلى موته في شعبان - نقلاً عن إنباء القمر - قال « يقال إنه مات في رجب وهو المكتوب على عمود قبره » .

( ٤ ) في ز « الرمشاوى » ، وقد أثبتنا ما بالمتن بعد مراجعة الضوء اللامع ٧٥٧/١٠ ، وشذرات الذهب ١٢٣/٧ ، وكذلك نسخة هـ من الإنباء ، راجع ترجمة الرمشاوى هذا في النعمى ؛ الدارس في تاريخ المدارس ١٠٥٥/١ - ١٠٥٦ .

وُلد سنة ستين تقريباً واشتغلَ فأخذ عن الشيخ شرف<sup>(١)</sup> الدين الغزّي ولازمه وأذن له في الإفتاء ، وأخذ الفرائض عن محبّ الدين المالكي وفضل فيها ، وأخذ بمكة عن ابن ظهيرة ؛ وأخذ طرفاً من الطب عن الرئيس جمال الدين ؛ وكتب بخطه ومهر وتعالى الزراعة ، ثم تزوّج بنت شيخه<sup>(٢)</sup> فماتت معه فورث منها مالاً ؛ ثم بذل مالاً حتى ناب في الحكم واستمر ، ثم ولي قضاء الكرك سنة أربع وعشرين ؛ قال ابن قاضي شعبة في تاريخه : « كان سيّء السيرة ، فتّح أبواباً من الأحكام الباطلة فاستمرت بعده ، وكان عنده دهاء ، ومات بدمشق في ربيع الأول وقيل إنه سُمّ ، وصاهر [ شمس الدين ] الإخنائي ، وقد امتحن مرة » .

---

( ١ ) هو الشيخ عيسى بن عثمان الغزّي ، درس على ابن قاضي شعبة والحسباني وابن حجي من علماء الشام ، وتصدى للإفتاء ، وله عدة مؤلفات كما ذكر ابن حجر في الدرر الكامنة ٣/ ٣١١٩ ، هذا وقد تزوج صاحب الترجمة ثلاث نساء ، وكان موته في رمضان ٧٩٩ ، راجع أيضاً إنباء الغمر ١/ ٥٣٨ ترجمة رقم ٣٨ .

( ٢ ) يعنى بذلك زوجته الأولى ابنة شيخه الشيخ شرف الدين الغزّي ، انظر الحاشية السابقة .

## سنة سبع عشرة وثمانى مائة

استهلّت وقد صمّم السلطان المؤيد على سفر الشام لقتال نوروز فخرج فى رابع المحرم من القلعة إلى الريدانية فى قليل من العسكر، واستناب ألطنبغا العثمانى فى باب السلسلة، وقرّر للحكم فحقّق الحاجب، وفى القلعة صمّاى وبردبك، وقرّر صدر الدين بن العجمى فى نظر الجيش بدمشق، وصُرف من التربة الظاهرية وأعيد إليها حاجى فقيه، وأعيدت المواريث لديوان الوزارة.

وفى هذا اليوم هبّت ريح شديدة تلاها رعدٌ عظيمٌ وبرقٌ ومطرٌ غزيرٌ وبرّدٌ مألٌ وجه الأرض كل واحدة قدر . . . . (١) . . . . وأكبر من ذلك وخربت عدة دور، وجُمع منه الكثير حتى بيع فى الأسواق بسنة كل رطل، وأحضروا للسلطان منه وهو معسكرٌ بالريدانية فى طبقٍ فأعجبه ذلك واستبشر به، وأنه يدك بلاد الثلج وكان ذلك فى بشنس (٢) من الأشهر القبطية، وقد وقع (٣) قريب من ذلك فى سنة تسع وتسعين وسبع مائة فى سلطنة الظاهر برقوق.



واستمر [ السلطان ] متوجّها فى تاسع المحرم ومعه الخليفة الجديد والقضاة وأرباب الدولة إلّا الأستاذار فإنه توجه إلى الوجه البحرى ثم عاد بعد أيام بأجمال موقرة ذهباً ولحق بالسلطان، ودخل المؤيد غزة فى العشرين من المحرم وأقام بها أياماً، ثم رحل فنزل على قبة يلبيغا ثامن صفر، وكان سبب تباطيه فى السير الاحتراز على نفسه من أعدائه وممن معه، وفى غصون ذلك كان يحضر إليه جماعة بعد جماعة من الظاهرية والناصرية يفرّون من نوروز وأكثرهم ممن كان يؤثر الإقامة بالديار المصرية، ومن أسباب ذلك أنه كان وقع الغلاء فى الشام.

(١) فراغ فى نسخ المخطوطة.

(٢) يوافق بشنس إذ ذاك شهر ربيع الأول (= مايو ويونيو ١٤١٤) من هذه السنة، انظر جدول السنين فى التوقيعات

الإلهامية، ص ٤٠٩.

(٣) راجع إبنه الغمر ج ١ ص ٥٢٧ س ١٢-١٣.

ثم التقت طلائع الفريقين فرجحت طليعة نوروز ، وكان شيخ يشقحب فر كب إليهم فداهمهم ، فانهزم أصحاب نوروز واستعدّ نوروز للحصار وحصّن القلعة ، فبعث إليه المؤيد مجد الدين قاضي الحنابلة في طلب الصلح فامتنع فوقعت الحرب ، ووصل كزل نائب طرابلس فحمل بمن معه فانهزم نوروز كعادته وامتنع بالقلعة ، ومالك المؤيد البلد فنزل بالميدان وحاصر القلعة إلى أن ضاق بنوروز الأمر ومال إلى طلب الصلح ، فأرسل قمش فقرّر له الصلح ونزل هو ويشبك بن أزدمر وسودون كسا وبرسنبا وإينال وغيرهم فقبض عليهم جميعاً وقتلوا في ليلتهم ، وبعث برأس نوروز إلى القاهرة فوصلوا بها في جمادى الأولى فعُلقت على باب القلعة صحيفة جرباش<sup>(١)</sup> قاشق ، وكان يومئذ أمير عشرة ، وكان أول ما تقدّم نوروز تقدمة في صفر سنة سبع وتسعين في اليوم الذي تأمر فيه شيخ طبلخاناه ، ثم توجه المؤيد إلى جهة حلب في ثامن جمادى الأولى ثم توجه منها في آخر جمادى الآخرة إلى الأبلستين ودخل إلى ملطية وقرّر قواعد البلاد ، ووافاه نواب القلاع فقرّر من أراد وصرف من أراد صرّفه ، وقتل طوغان نائب قلعة الروم وقرّر فيها جانبك الحمزاوى ورجع إلى القاهرة .

واستناب في ملطية كزل ، وفي حلب إينال الصصلاى ، وفي حماة تنبك البجاسى ، وفي طرابلس سودون من عبد الرحمن ، وفي الكرك يشبك وقد صارت خراباً من الفتن ، ثم قدم دمشق فوصل في ثالث رجب فاستناب فيها قانباى<sup>(٢)</sup> ، وسار إلى القدس فوصلها في أول شعبان ومضى إلى غزة فاستناب فيها طراباى ، وسار منها فدخل سرياقوس في رابع عشر شعبان وأقام إلى آخر الشهر ، وعمل أوقاناً بالقرّاء والمغنيين والسماعات وفرّق على أهل الخانقاه مالا . وركب يوم الأربعاء سلخ شعبان فبات بالريدانية وأصبح يوم الخميس فعسكر وطلع إلى القلعة فانتفض عليه ألم رجله من ضربات المفاصل فانقطع به مدة .

(١) في « شرباش عاشق » ويلاحظ أن السخاوى في الضوء اللامع ٢٧٢/٢ نص على أنه يعرف بجرباش عاشق ، وهذا وقد امتد به العمر حتى مات سنة ٨٦١ وقد شاخ . هذا وقد جاء في هامش التعليق التالى : « جرباش عاشق هذا هو الأمير جرباش الكرىمى أصله من ماليك الظاهر برقوق أعنته في سلطته الأولى قبل واقعة منطاش والناصرى ، وتأمر عشرة في دولة الناصر وصار من جملة رموس الثوب الصغار ، ثم رقا المؤيد شيخ إلى إمرة طبلخاناه ثم قدمه فجعله من جملة الأمراء مقدى الألوف ، ثم نفعه الأشرف برسباى إلى الحجوبية الكبرى عن جقق الدوادار » .

(٢) إلى هنا تنهى الأوراق الساقة من نسخة ك ، راجع ما سبق ص ٣٢ حاشية رقم ٥ .



وفي ثامن رمضان نُبئ جرباش كباشه وأرغون إلى القدس ، واستقرَّ أَلطُنْبغا العُمانيُّ أُنابكُ  
العساكر بالقاهرة بعد موْت يلبغا الناصري، وكان قد مات في حال رجوعهم <sup>إلى</sup> من الشام .

وفي ثاني عشره قُبض على قجق ويلبغا المظفرى وتمنّتير <sup>(١)</sup> آق وسُجنوا بالإسكندرية .  
وعُزِلَ الأمويُّ من قضاء المالكيّة وأعيد جمال الدين الأفصاى ، وقُرّر صُمَاى في نيابة  
إسكندرية وأخضر ابن محبّ الدين وكان قد ظلم فيها وعسف في غيبة المؤيد فوصل في  
أواخر الشهر فقدم تقدمة قُوّمتُ بخمسة <sup>(٢)</sup> وعشرين ألف دينارٍ فخلع عليه وأعيد إلى الأستاذارية ،  
وكان ابنُ أبي الفرج قد هرب <sup>(٣)</sup> إلى بغداد لأمرٍ بلغه من السلطان فخاف منه على نفسه ،  
فسدّ تقى الدين بنُ أبي شاکر متعلقات الأستاذارية في هذه المدة إلى هذه الغاية .

\* \* \*

وفيه ضيقٌ على الخليفة المستعين وكانت قد أفردت له بالقلعة دارٌ فأقام فيها هو  
وأهله وخدمه ، ثمّ نُقل إلى البرج الذى كان الظاهرُ برقوق سجن فيه والدّه الخليفة  
المتوكل فأقام فيه في ضيقٍ شديدٍ إلى <sup>(٤)</sup> أن أخرجه في ذى الحجة من السنة المقبلة إلى الإسكندرية .

وفي خامس عشر رمضان استقرّ سودون القاضى حاجباً كبيراً عوضاً عن قجق ، واستقرَّ  
قجقارُ القرديميُّ أميرَ مجلس ، وجانبك الصوفى أميرَ سلاح عوضاً عن شاهين الأفرم بعد  
موته ، واستقرَّ ثانى بك مبق رأس نوبة عوضاً عن جاني بك الصوفى ، واستقرّ كزل العجمي  
أميرَ جندار عوضاً عن جرباش كباشه ، واستقرّ أقبای الخازندار في الدويدارية الكبرى  
عوضاً عن جانبك الدويدار وكان <sup>(٥)</sup> قد مات في هذه السّفرة من سهم أصابه في حصار  
دمشق فضعّف منه إلى أن مات بحمص .

\* \* \*

وكان سعرُ الغلال في هذا الشهر من هذه السنة في غايةِ الرخص حتى صار ثمن كلِّ

(١) في هـ ، ك « تمتير أرق » .

(٢) في ك « بخمسة عشر ألف دينار » .

(٣) في ز ، هـ « في جماعة » .

(٤) في ك : « إلى آخر ذى الحجة من السنة المقبلة نقل إلى الإسكندرية » .

(٥) (٥) يعنى بذلك جانبك الدويدار المؤيدى .

ثلاثة أراذب من القمح ديناراً واحداً ، هذا في البلد ، وأما في الريف فكان يصبح بالدينار الواحد أربعة أراذب وخمسة أراذب ، وكثير حمل النارج حتى بيع كل مائة وعشر حبات بدرهم واحد بنديقي ، ثمنه من الفلوس اثنا عشر .

وفي شوال سُجن سودون الأسندمرى وقَصْرُوهُ وكمشبا الفيسى وشاهين الزرد كاش ، وأحضر كمشبا العيساوى من دمياط .

وفيه أمر المؤيد بضرب الدراهم المؤيدية فشرع فيها ، وكان ما سنذكره في السنة المقبلة .

وفيه جلس المؤيد في الحكم بين الناس بالإسطنبول واستمر ذلك في يوم السبت والثلاثاء أول النهار . وفي يوم الجمعة - بعد الصلاة - كان يسمع الحكومة ويردّها غالباً إلى القضاة إذا كانت <sup>(١)</sup> شرعية .

وفي ليلة الخميس رابع عشر شوال خُسف القمر وظلّ مختفياً قدر أربع ساعات .



وفيه راجت الدراهم البندقية وحسن موقعها بين الناس وحض المؤيد الأستاذار وغيره من المباشرين على مصادرة أهل الظلم من البرددارية والرسل والمتصرفين وكانوا قد كثروا جداً في أيام جمال الدين يوسف وتزايدت أموالهم بحيث أن واحداً منهم يقال له « سعد » أنشأ ببركة <sup>(٢)</sup> الرطلى داراً صرف عليها نحو الخمسين <sup>(٣)</sup> ألف دينار ، فمال عليهم ابن محب الدين وصادر أكثرهم . واشتد المؤيد - في جلوسه للحكم - على طائفة القبط وأسّمعهم ما

( ١ ) أمام هذا في هامش ه بغير خط الناسخ « ليت شعري ما فائدة هذا الشرط وهل شيء من الأحكام عن غير الشرع ؟ لا يخفى أن بعض الأحكام تجوز على العرف القائم » .

( ٢ ) أشار المقرئ في السلوك ٧٦٤/١ إلى أنها تسمى أيضاً ببركة الطوابين ، كما أشار في خطه ٣٥٠/٢ إلى أنها تعرف ببركة الحاجب ، كما أنه جاء في نفس المرجع ١٦٢/٢ أنها من جملة أرض الطبالة وكانت تعرف ببركة الطوابين لعمل الطوب بها ، وكانت في شرقها زاوية لصانع يصنع الأطلل الحديد التي يزن بها الناس ومن ثم سميت ببركة الرطلى ، وأصبحت بعد زمن قليل من أماكن اللهو والمتنزهات في القاهرة ، ويخرج إليها الناس على الأخص يوم الجمعة والأحد ، وقد أشار المرحوم محمد رمزي في تعليقه عليها في النجوم الزاهرة ١٧١/١١ حاشية رقم ١ إلى أنها كانت في المنطقة المحدودة بشوارع الظاهر وأب الريش .

( ٣ ) في ك « عشرة آلاف دينار » .

يكرهون، وضرب جماعة منهم بالمقارع وخط من قدرهم ، وأوقع التشكيل باليهود والنصارى حتى ألزموا بحمل عشرين ألف دينار مصالحةً عما مضى من الجزية ، واستقر زين الدين قاسم البشتكى في تحصيل ذلك منهم وفي نظر الجوالى .

وفي سلخ شوال أضيفت حصة القاهرة ومصر إلى التاج الوالى ، وقُبض على منكلى بغا الحاجب المحتسب فوُكِّلَ به أياً ما أُطلق .

وفي أول ذى القعدة توجه السلطان إلى أوسيم<sup>(١)</sup> بالجزيرة ، ثم توجه إلى تروجة<sup>(٢)</sup> ، وقرّر كمشبغا العيساوى<sup>(٣)</sup> في كشف الوجه البحرى .

وفي شوال سعى القاضى ناصر الدين بن البارزى كاتب السرّ في إحضار القاضى علاء الدين بن المغلى قاضى حماة فأذن له فأحضر في ذى القعدة ، فوجد [ ابن المغلى ] السلطان في سفرة تروجة فأقام عند كاتب السرّ إلى أن قدم السلطان ، ثم كان ما سيأتى ذكره في السنة المقبلة .

وفي هذه السنة كثر الوباء بكورة البهنسا<sup>(٤)</sup> فمات خلق كثير .

وفي خامس ذى الحجة كان أمير الحاج - وهو جقمق الدويدار - قد منّع عبيد أهل مكة من حمل السلاح في الحرم ، فاتفق أن واحداً دخل ومعه سيفه ولم يسمع النداء فأحضره إلى جقمق فقيده وضربه ، فبلغ ذلك رفقة فأرادوا إثارة الفتنة ، فبادر جقمق فأغلق أبواب المسجد وأدخل خيله فيه ومشاعليته ، فهجم عبيد مكة بالسلاح ركوباً على الخيل إلى المسجد ، فمشى إليه أهل الخير وأشاروا بإطلاق ذلك العبد تسكيناً للفتنة فأطلقه

(١) راجع عنها محمد رمزى : القاموس الجغرافى ج ٢ ص ٣ ص ٥٧ .

(٢) أمامها فى هامش ك بخط الناسخ « أى بمنهول الوحش بالبحيرة » هذا وقد عرف بها القاموس الجغرافى للبلاد المصرية المتدرة ، ق ١ ، ص ١٩٠ بأنها - بناء على ما ورد فى معجم البلدان - من البلاد المصرية القديمة ، وأنها كورة بالبحيرة من أعمال الإسكندرية ، وقد اندثرت ومكانها اليوم كوم تروجة بمركز أبو المطاير .

(٣) فى ك « الفليمى » .

(٤) هناك أكثر من واحدة بهذا الاسم ، غير أن البلدة المقصودة فى المتن هى التى فى مركز بنى مزار ، انظر عنها

القاموس الجغرافى ، ق ٢ ج ٣ ص ٢١١ ، ٢١٩ .

فسكنت ، وكان<sup>(١)</sup> الشريف حسن قد قام في إطفائها ومنع القواد من القتال بعد أن وقع بنهيم الشر ، وحصل لبعض الحاج عند الدفع من عرفة نهبٌ وجراح ، وقُتِل في المعركة جماعة ولم يحج أكثر أهل مكة خوفاً على أنفسهم .

وفيها مات يعمر<sup>(٢)</sup> بن بهادر الدكري من أمراء التركمان هو وولده بالطاعون في أول ذي القعدة .

وفيها تواقع قرا يوسف وشاه رخ بن تمرلنك ثم اصطلحا وتصاهرا .

وفي أواخر السنة عيد شاه رخ عيد النحر بمدينة قزوين ، وأرسل إلى قرا يوسف يلتمس منه أموراً ذكرها ، فكان ما سذكره في العام الآتي .

\*\*\*

وفيها مات - غير من تقدّم - من الأمراء : سليمان<sup>(٣)</sup> بن هبة الله بن جُمَاز بن منصور الحسيني مسجوناً في آخر ذي الحجة وقد ولي إمرة المدينة مرة ، وفي أولها مات طوغان .

\*\*\*

وفي هذه السنة جُددت مئذنة جامع الأزهر وكانت أُصلِحَتْ في سنة ثمانمائة فكمَلَتْ في هذه السنة ، فأمر المؤيد بتجديد ما انهدم منها وأعيدت بحجر منحوت ، وجُددت تحتها بوابة جديدة وكتب عليها اسم السلطان ، وكان تكميل ذلك في أول السنة المقبلة .

\*\*\*

وفيها أخذ الفرنج سبته ، وكان السبب في ذلك أن أحمد بن سالم المريئي نزل عنها لابن الأحمر صاحب غرناطة ، فانتقل ما كان فيها من العدد والأسلحة والدخائر إلى غرناطة ، ثم اتفقت الفتنة المقدّم ذكرها في سنة أربع عشرة بين السعيد وقريبه أبي سعيد إلى أن

(١) وردت هذه العبارة في « ك على الصورة التالية » وقام الشريف حسن في إطفاء الفتنة .

(٢) في الأصول « يعمور » والتصحيح من الضوء اللامع ١٠/١١٢٧ .

(٣) لم يكن إذ ذاك قد أكل الأربعين ، راجع الضوء اللامع ٣/١٠٢٢ ، ويلاحظ أن السخاوي يسميه « بن هبة ،

ابن جُمَاز » .

قُتِلَ السعيد ، وأعقبَ ذلك الوباء والغلاء بمدينة فاس والمغرب كله ، فولى السعيد على فاس رجلاً ساءهم سوء العذاب ، ثم أرسل أبو سعيد إليها رجلاً من أقاربه يُقال له « صالح ابن صالح » فتناهى في الظلم ، وفشا فيهم الموت وبلغ ذلك الفرنج فعمروا عليهم عدة مراكب ، فجيش<sup>(١)</sup> صالح أهل الجبال وأنزلهم على البلد ، فرجع الفرنج إلى جزيرة بين سبتة وجبل الفتح تسمى « طرف القنديل » فأقاموا بها ، وطال الأمر على أهل الجبال وظنوا أن الفرنج رجعوا إلى بلادهم ، وقلت على أهل الجبال الأزواد فتفرقوا ، فبلغ ذلك الفرنج فنزلوا أهل سبتة فقاتلوهم فغالبهم بالكثرة وملكوا منهم الميناء ، فخرج المسلمون بأهلهم وأموالهم وما قدروا عليه ، فدخل الفرنج البلد في سابع شعبان من هذه السنة ونقلوا ما كان بها حتى الكتب العلمية وكان بها منها شيء كثير إلى الغاية ، ونقلوا ما وجدوا بها من الرخام والآلات والأمتعة حتى الأنوال وتركوها قاعاً خراباً ومع ذلك فهي بأيديهم ، فلا قوة إلا<sup>(٢)</sup> بالله .

\* \* \*

### ذكر من مات في سنة سبع عشرة وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد<sup>(٣)</sup> بن أحمد المقرئ الحلبي<sup>(٤)</sup> ، اعتنى بالقرآن وكان يقرئ بمسجد يجاور الشاذبخنية بحلب مدة ، ثم تحول من حلب إلى القدس قبل الواقعة العظمى وانتقل

(١) في ٥ ، ك « فحصر » .

(٢) أمام هذا الخبر في هامش ما يل : « أرسل أهل سبتة قصيدة يستجدون فيها أهل الإسلام من أهل مصر وغيرهم أرمها :

حاة الهدى سبقا وإن بعد المدى فقد سألتكم نصرها ملة الهدى

وهي في غاية الجزالة والبلاغة ، فأجيبوا بقصيدة لا يحيل ولا رجال ولا سلاح ولا مال : ويا ليتها مثلها ، فإنها من نظم التقي ابن حجة المزوق الذي قل القصدي فيه باللفظ ومعاني ما لها معنى ، فعاليه سفساف ، فلا قوة إلا بالله » . هذا وقد ورد الشطر الأول من البيت أعلاه على الصورة التالية : حاة الدين سبقا وإن بعد المدى .

(٣) قبل هذا في نسخة ز ، ك « أحمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر بن أيوب بن عبد الرحيم بن محمد بن هبة الملك ابن درباس المازني الكردي أبو اسحق فخر الدين . ذكره المؤلف في معجمه » ، وهي من إضافات الخطيب الجوهري على ابن داود الصيرفي أثناء نسخه للإنباء ، وهي ليست الوحيدة مما أضافه ولكننا سننص على كل واحدة في مكانها ، أما فيما يتعلق بابن درباس هذا فراجع الضوء اللامع ٢١٧/١ ، هذا وقد خلت ظ أيضاً من هذه الترجمة .

(٤) ورد اسمه في كل من نسخة ٥ ، والضوء اللامع ٢٢٦/١ « أحمد بن أبي أحمد الحلبي » .

إلى دمشق وأقام بها ، ثم [ انتقل ] إلى طرابلس فأقام بها ، واستمر إلى أن مات في شوال سنة ٨١٧ . أثنى القاضي علاء الدين في تاريخه على خيره ودينه .

٢ - أحمد<sup>(١)</sup> بن عبد الله الملقب بالناسخ ، كان شافعي المذهب إلا أنه يحب ابن تيمية ومقالاته ، وكان حسن الخط ، كتب ثلاثمائة مصحف وعدة نسخ من « صحيح البخاري » وأشياء غير ذلك . مات في شوال مطعوناً ، وأرخه القاضي تقي الدين بن قاضي شهبة في جمادى الأولى سنة خمس عشرة<sup>(٢)</sup> فليحرر هذا .

٣ - أبو بكر بن علي بن سالم بن أحمد الكناني ، تقي الدين العامري<sup>(٣)</sup> بن قاضي الزبداني ، وُلِدَ في ذى الحجة سنة خمسين ، واشتغل بدمشق فبرع في الحساب وشارك في الفقه وقرأ في الأصول ، وولى قضاء بعليك وببيروت ، وقدم القاهرة بعد الفتنة الكبرى وكان قد أسر مع التمرية ثم خلاص ، وأخبر عن بعض من أسرته أنه قال له : « علامة وقوع الفتنة<sup>(٤)</sup> كثرة نباح الكلاب وصياح الديكة في أول الليل » قال : « وكان ذلك قد كثر بدمشق قبل مجئ تمرلك » .

وكان يقرأ في المحراب جيداً وولى قضاء كفرطاب<sup>(٥)</sup> وتقدم في «عرفة الفرائض والحساب» ، وكان ديناً خيراً يتعاني المتجر . مات بدمشق في ذى الحجة .

(١) هذه أول ترجمة استعمل بها ابن حجر وفيات هذه السنة في نسخة ظ، ويلاحظ أنه أمام هذه الترجمة في هامش هـ، ك بخط الناسخ « عليه صورة ضرب » .

(٢) عبارة « فليحرر هذا » أصلها ابن حجر بخطه في هامش ٢٥٦ ب من نسخة ظ مما يدل على أن هذه النسخة هي المسودة ؛ على أنه قد وردت هذه العبارة أيضاً في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٧٣ حيث نقل الترجمة أعلاه من الإنباء ، كما أنها وردت في بقية النسخ الأخرى .

(٣) ورد في هامش هـ « نسبة إلى كفرعامر من قرى بلاد الزبداني » ، أما الزبداني فقد عرفها ياقوت : المعجم ٩١٣/٢ ، ومراسد الاطلاع ٦٥٧/٢ بأنها كورة بين دمشق وبعليك ومنها خرج نهر دمشق ، وهي مضبوطة فيهما بفتح الزاي والباء وكذلك في Le Strange : Palestine Under the Moslems, pp. 39, 553. على حين أنها بكسرهما في كتاب ديسو

Dussaud : Topographie Historique de la Syrie.

أما ابن قاضي الزبداني - وهو البلد الأعلى للمترجم - فهو محمد بن حسين بن محمد بن عمار المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ، الذي سبق أن ترجم له المؤلف في انباء الغمر ٩٠/١ ترجمة رقم ٦٦ ، وفي الدرر الكامنة ٦٣٤٧/٤ . على أنه يلاحظ أن السخاوي في الضوء اللامع ج ١١ ص ٥٢ ترجمة رقم ١٤١ قال عن المترجم إنه « ابن عم » قاضي الزبداني .

(٤) أمامها في هامش هـ : « علامة وقوع الفتن » .

(٥) كفرطاب بلدة بين المعرة وحلب ، انظر Le Strange : op. cit. p. 478 والمراجع العربية الواردة به منها .

٤ - حسن بن موسى بن إبراهيم<sup>(١)</sup> بن مكّي المقدسي الشافعي ، بذر الدين قاضي القدس ، سَمِعَ مِن الميديمي<sup>(٢)</sup> « جزء ابن عرفة » و« جزء البطاقة » وغير ذلك ، وحدث عنه ، وولي قضاء القدس مراراً ، وكان مزجيّ البضاعة في العلم . مات عن ستين<sup>(٣)</sup> سنة .

٥ - سعد<sup>(٤)</sup> بن علي بن إسماعيل الهمداني الحنفي ثم العيني سعد الدين نزيل حلب ، كان فاضلاً عاقلاً ديناً له مروءة ومكارم أخلاق ، وله وقع في النفوس لخيرِهِ ونفعِهِ للطلبة وإحسانه إليهم بعلمه وجاهه . مات في أوّل شعبان وخلف ولده سعد الدين سعد الله ولم تطل مدّته<sup>(٥)</sup> بل مات في سنة ٢١ [ ولم<sup>(٦)</sup> يكتهل ] .

٦ - شاهين<sup>(٧)</sup> الأفرم [ الظاهري برقوق ويعرف بشاهين كَتَك ] مات في الرملة عند توجههم إلى قتال نوروز ، وكان مشهوراً بقلّة الدين بل كان بعض الناس يتهمه في إسلامه ، وذكر لي الشيخ برهان الدين بن زقاعة شيئاً من ذلك ، وقال العينيّاني : « كان مدمناً على الخمر واللواط ولم يشتهر عنه خير ولا معروف مع كثرة أمواله » .

٧ - عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي المعالي الشيباني المكي ، سمع من عثمان بن الصنّيّ الطبري والفخر النويري<sup>(٨)</sup> والسراج الدمنهوري وغيرهم وتفرّد بالرواية عنهم بمكة ، وكان خطيباً بجدة . مات في ربيع الآخر وقد جاوز<sup>(٩)</sup> الثمانين ، وقد تقدم ذكر أخيه<sup>(١٠)</sup> جار الله بن صالح .

(١) « ابن إبراهيم » ساقطة من ه ، ك .

(٢) « الزفتاري » في الضوء اللامع ٥٠٣/٢ .

(٣) في ك « سبعين » .

(٤) لم ترد هذه الترجمة في ظ .

(٥) المقصود بذلك الإبن سعد الدين سعد الله ، انظر الضوء اللامع ٩٢٥/٣ ، وإنباء الغمر ج ٢ ص ١٧٧ ترجمة رقم ١٢ .

(٦) ساقطة من ز ، ه ولكنها في ك ، والضوء اللامع .

(٧) هذه الترجمة كلها غير واردة في ظ ولكنها في بقية نسخ الإنباء تحت هذه السنة ، وأمامها في هامش ز « بعضهم

يسميه شاهين كتك » أما الإضافة والتصويب فن الضوء اللامع ١١٢١/٣ .

(٨) « التوزري » في الضوء اللامع ٧٦/٥ .

(٩) في ه ، ك ، والشذرات ١٢٥/٧ « قارب » .

(١٠) راجع إنباء الغمر ، ج ٢ ، ص ٥٢٧ ترجمة رقم ١٠ ، والضوء اللامع ٢٠٣/٣ .

٨ - عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن أبي الفتح الكناني العسقلاني الحنبلي<sup>(١)</sup> بن هاشم بن إسماعيل بن إبراهيم بن نصر الله ، جمال الدين سبط [ أبي الحرم ] القلانسي ، وُلد سنة خمسين [ وسبعمائة ] وأحضر عند الميديمي وأُسمِع على القلانسي والعرضي وابن الملوك وحدث بالكثير في آخر أمره ، وأحب الرواية فأكثر رواه عنه ، وكان أبوه قاضي القضاة ، وكان هو بزى الجند مع الدين والعبادة وعلى ذهنه مسائل فقهية . مات في نصف السنة بالقاهرة .

٩ - عبد الرحمن بن حيدر بن علي<sup>(٢)</sup> بن أبي بكر الشيرازي الدهقلى التاجر [ السفار ] سمع من أحمد بن محمد الجوخى وغيره بدمشق ، وكان أبوه من طلبة الحديث فأسمعه الكثير ثم ضاعته أسمعته . لقيته بزبيد فحدثني عن ست<sup>(٣)</sup> العرب بنت محمد بن الفخر ، ثم لقيته بعد فحدثني عن ابن الجوخى وأجاز لي ، ومات في جزيرة<sup>(٤)</sup> من جزر الهند وقد قارب السبعين .

١٠ - عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود الزرندي<sup>(٥)</sup> ، زين الدين الحنفى المدنى ابن القاضى نور الدين ، وُلد قبل سنة خمسين واشتغل [ فى الفقه <sup>(٦)</sup> وغيره ] وسمع من العلائى ، وولى قضاء المدينة بعد أخيه أبى الفتح سنة أربع وثمانين<sup>(٨)</sup> إلى أن مات

( ١ ) عبارة « بن هاشم بن إسماعيل بن إبراهيم بن نصر الله » ساقطة من ه ، ظ .

( ٢ ) فى ه « بن أبى بكر بن علي » .

( ٣ ) فى ك « ست العز » ولكن الصحيح هو الوارد بالمتن إذ أنها ست العرب بنت محمد بن علي حفيد الفخر بن البخارى ،

انظر عنها الدرر الكامنة ١٧٨٥/٢ .

( ٤ ) الوارد فى الضوء اللامع ٢٢٠/٤ أنه مات ببعض جزائر كنباية من بلاد الهند .

( ٥ ) نسبة إلى زرلد من إصفهان ، وكانت من المدن العامرة زمن المقدسى فى القرن الرابع للهجرة ، ويحمل منها إلى العراق وفارس بطانة عرفت بها ، انظر فى ذلك لسترايخ : بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٤٦ - ٣٤٧ ، ومرصد الاطلاع ٦٦٤/٢ . هذا وقد ورد أمام هذه الترجمة فى هامش ه بغير خط الناسخ « لعله على بن يوسف بن المسعود ، وذلك لأنه أورد على بن سفره » .

( ٦ ) نص الضوء اللامع ٢٩٧/٤ والشذرات ١٢٥/٧ على أنه ولد فى ذى القعدة سنة ٧٤٦ بالمدينة .

( ٧ ) فراخ فى الأصول بقدر أربع كلمات ، وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة الضوء اللامع ٢٩٨/٤ .

( ٨ ) الوارد فى الضوء اللامع ، نفس الجزء والترجمة ، أنه ولىه سنة ٥٧٨٣ .



(٧) عبارة « ثم تحرر لي أنه ولد في شوال سنة إحدى وخمسين » غير واردة في ظ .

ومن<sup>(١)</sup> شيوخه في الحديث بدمشق ابن أميلة وابن الهبل وابن أبي عمر صلاح الدين من أصحاب الفخر وجمع من أصحاب التقي سليمان ومن بعدهم ؛ ومن شيوخه في الفقه بمكة عمه أبو الفضل النويري ، وبدمشق البهاء السبكي وقرأ عليه الحديث بمصر ، والأذري بحلب ، والبلقيني بمصر ، ولازم شيخنا العراقي في الحديث . وقد خرج له صاحبنا غرس الدين خليل معجماً عن<sup>(٢)</sup> شيوخه بالسماع والإجازة في مجلدة ، وشرح هو قطعة من «الحاوي» . وله<sup>(٣)</sup> عدة ضوابط نظماً ونثراً ، وله أسئلة تدل على باع واسع في العلم استدعى الجواب عنها من شيخنا البلقيني فأجاب عنها وهي معروفة بلقب «الأسئلة المكية» ؛ ومن ضوابطه في المواطن الذي يزوج فيها الحاكم ، أنشدها عنه رفيقه برهان الدين بحلب ، وذكر أن شيخنا البلقيني لما سمعها أعجبته وبالح في شكره لقوله فيها «أسلام أم الفرع وهي<sup>(٤)</sup> لكافر» ،

عدم الولي وفقده ونكاحه      أسلام أم الفرع وهي لكافر

وحدث بكثير من مروياته بالمسجد الحرام ، وقد سمعت منه وحدثني من لفظه ، وهو أول شيخ سمعت الحديث بقراءته بمصر في سنة ست وثمانين ، وقد ولي قضاء مكة سنة ست وثمانمائة وعزل وأعيد مراراً ومات وهو قاضي في شهر رمضان ؛ وكان كثير العبادة والأزاد مع السمات الحسن والسكون والسلامة . رحمه الله تعالى .

١٤ - محمد بن عزيز<sup>(٥)</sup> بن الواعظ الحنفي ، كان فاضلاً ذكياً ، ولي مشيخة اليونسية<sup>(٦)</sup>

(١) عبارة « ومن شيوخه . . . . . شيخنا العراقي في الحديث » من غير واردة في ظ .

(٢) عبارة « عن شيوخه بالسماع والإجازة في مجلده » غير واردة في ظ .

(٣) من هنا حتى آخر البيت ، من ١٠ غير واردة في ظ .

(٤) أورد الضوء هذه الأبيات وهي :

عدم الولي وفقده ونكاحه	وكذلك غيبته مسألة قاصر
وكذلك إغماه وحبس مائعه	أمة لمحجور برأى القادر
احرامه وتمذره مع غفله	أسلام أم الفرع وهي لكافر

كذلك وردت في ك .

(٥) وردت في ظ بلا تنقيط ، وجاءت في ه « ررير » واتصحح من السخاوي ٧٥٤/٨ والدارس في تاريخ المدارس

٥٥٠/١ ، وإن قال السخاوي « وما علمت ضبط أبيه » هذا وقد ذكر النعمي أن صاحب الترجمة درس في عدة مدارس منها المظلمية والعزيرية التي أنشأها بدمشق الملك العزيز عثمان بن الملك العادل ، كما قول مشيخة اليونسية .

(٦) هذه الحافطة من إنشاء الأمير يونس الدوادار المتوفى سنة ٧٨٤ وكانت بأول الشرف الأعلى الثبالي من دمشق ،

وكان من شرط الواقف « أن يكون الشيخ بها والصوفية حنفية أفاقية » ، انظر النعمي : الدارس ، ١٨٩/٢ وما بعدها .

ودرس بغير مكان ، وكان حسن الخط والعشرة كريم النفس ، كتب بخطه كثيراً ، ومات في جمادى الآخرة .

١٥ - محمد بن محمد بن محمد المخزومي الإسكندراني ، فتح الدين ، سمع من ابن نباتة « سيرة ابن هشام » وحديث بها عنه بمكة ، وكان يتعاني التجارة فذهب مرة وأملق وأقام بزبيد ينسخ للملك الأشرف ثم حسنت حاله وتبضع وريح ، ثم ولى الأسفار إلى أن أثرى وجاور بمكة ثم ورد في البحر قاصداً<sup>(١)</sup> القاهرة فمات بالطور في أوائل شعبان .

١٦ - محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي<sup>(٢)</sup> ، الشيخ العلامة مجد الدين أبو الطاهر الفيروزبادي ، كان يرفع نسبه للشيخ أبي إسحق الشيرازي صاحب « التنبيه » ويدكر أن بعد « عمر » : « أبا بكر بن أحمد بن أحمد بن فضل الله بن الشيخ أبي إسحق » ، ولم أزل أسمع مشايخنا يطعنون في ذلك مستنديين إلى أن « أبا إسحق » لم يعقب ؛ ثم ارتقى الشيخ مجد الدين درجة فادعى - بعد أن ولي القضاء باليمن مدة طويلة - أنه من ذرية أبي بكر الصديق ، وزاد إلى أن قرأت بخطه لبعض نوابه في بعض كتبه : « محمد الصديق » ولم يكن مدفوعاً عن معرفة إلا أن النفس تأبى قبول ذلك .

وُلِدَ الشيخ مجد الدين سنة تسع وعشرين وسبعمائة بكازون<sup>(٣)</sup> وتفقه ببلاده وسمع بها من محمد بن يوسف الزرندي<sup>(٤)</sup> الملقب « صحيح البخاري » وعلى بعض أصحاب الرشيد ابن أبي القاسم ، ونظر في اللغة فكانت جُلَّ قصده في التحصيل فمهر فيها إلى أن تمهر وفاق

(١) « قاصدا القاهرة » غير واردة في ظ .

(٢) في ذيل دول الإسلام للسخاوي « السراي » لكن راجع الضوء اللامع ٢٧٤/١٠ ، وانظر عنه أيضا

Wiet : Les Biographies du Manhal Saffi, No. 2437; Brockelmann; GAL., II, 181.

وأما هذه الترجمة في ك « ترجمة صاحب القاموس رحمه الله » .

(٣) « كازرون » غير واردة في ظ ؛ هذا وقد عرفها مراراً في الاطلاع ١١٣٤/٣ بأنها مدينة بفارس بين البحر وشيراز ويعمل بها الكتان على شبه القصب وكلها قصور وبساتين ونخيل ، وقد جمع لسترايج : بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٠٢-٣٠٣ أقوال المؤرخين المسلمين فيها ووصفهم إياها .

(٤) هو محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي الملقب الحنفى ، وقد اختلف في سنة وفاته ما بين سبع وأربعين وثمان وأربعين وبضع وخمسين ، انظر الدرر الكامنة ٤٦٧٧/٥ .

أقرانه ، ودخل الديار الشامية بعد الخمسين فسمع بها وظهرت فضائله وكثر الآخذون عنه ، ثم دخل القاهرة ثم جال في البلاد الشمالية والشرقية ، ودخل<sup>(١)</sup> الهندوعاد منها على طريق اليمن قاصداً مكة ، ودخل زبيد<sup>(٢)</sup> فتلقاه الملك الأشرف إسماعيل بالقبول وكان ذلك بعد وفاة جمال الدين الريمى<sup>(٣)</sup> قاضى الأقضية باليمن كله ، فقرره الملك الأشرف مكانه وبالع في إكرامه فاستقرت قدمه بزبيد واستمر في ذلك إلى أن مات ؛ وقدم في هذه المدة مكة مراراً وأقام بها وبالطائف ثم رجع .

وصنف « القاموس المحيط » في اللغة لا مزيد عليه في حُسن الاختصار ، وميز فيه زيادته على « الصحاح » بحيث<sup>(٤)</sup> لو أُفردت لكانت قدر « الصحاح » ، وأكثر في عدد الكلمات وقرئ<sup>(٥)</sup> عليه ؛ وكان ابتداءً أولاً بكتاب كبير في اللغة سماه « اللامع والعلم العجيب » ، الجامع بين المحكم والعباب « وكان يقول : « لو كان يكمل لكان مائة مجلدة » . وذكر عنه الشيخ برهان الدين الحلبي بأنه تتبع أوهام « المجل » لابن فارس في ألف موضع ، وكان مع ذلك يعظم ابن فارس ويثنى عليه ، وقد أكثر المجاورة بالحرمين ، وحصل دنيا طائفة وكتباً نفيسة لكنه كان كثير التبذير ، وكان لا يسافر إلا وصحبته عدة أحمال من الكتب ويُخرج أكثرها في كل منزلة : فينظر فيها ويعيدها إذا رحل ، وكان إذا أملق باعها .

وكان الأشرف كثير الإكرام له حتى إنه صنف له كتاباً وأهداه له على أطباق فملأها له دراهم ؛ وصنف للناس كتاباً سماه « تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول » و « الإصعاد إلى رتبة الاجتهاد » في<sup>(٦)</sup> أربعة أسفار ، وشرع في شرح مطول على « البخارى » مائة بغرائب المنقولات ، وذكر<sup>(٧)</sup> أنه بلغ عشرين سفراً ،

( ١ ) عبارة « ودخل الهند . . . . . وبالطائف ثم رجع » س ٦ غير واردة في ظ .

( ٢ ) كان دخوله إليها سنة ٧٩٦ هـ كما جاء في كل من الضوء اللامع ٢٧٤/١٠ وشذرات الذهب ١٢٧/٧ .

( ٣ ) في ك « الرسمى » .

( ٤ ) عبارة « بحيث لو أُفردت لكانت قدر الصحاح » ساقطة من ك .

( ٥ ) عبارة « وقرئ عليه . . . . . إذا أملق باعها » س ١٤ غير واردة في ظ .

( ٦ ) عبارة « في أربعة أسفار » غير واردة في ظ .

( ٧ ) عبارة « وذكر لي أنه بلغ عشرين سفراً » غير واردة في ظ .

إلا أنه لما اشتهرت باليمن مقالة ابن العربي ودعى إليها الشيخ إسماعيل الجبرقي وغلب على علماء تلك البلاد صار الشيخ مجتهد الدين يُدخل في « شرح البخاري » من كلام ابن العربي في « الفتوحات » ما كان سبباً لشين الكتاب المذكور فلم<sup>(١)</sup> يشتهر ، ولم<sup>(٢)</sup> أكن أتهم الشيخ بالمقالة المذكورة إلا أنه كان يحبّ المداراة ، وكان الناشئ يناضل الفقهاء بزبيد ويبالغ في الإنكار على إسماعيل ، وشرح ذلك بطول . ولما اجتمعت بالشيخ مجتهد الدين أظهر لي إنكار مقالة ابن العربي وغض منها ورأيتُه يصدق بوجود روين الهندي ويُنكر على الذهبي قوله في الميزان « إنه لا وجود له » ، وقال لي الشيخ مجتهد الدين إنه دخل قرينته ورآى ذريته وهم مطبقون على تصديقه ؛ وقد أوضحت ذلك في ترجمة رتن في كتاب « الإصابة » .

ومن تصانيفه: « شوارق الأسرار في شرح مشارق الأنوار » و « الروض المسلوف فيما له اسمان إلى ألف » و « تحبير الموشين فيما يقال بالسين و الشين » ؛ وكان يقول : « ما كنت أنام حتى أحفظ مائتي سطر » ؛ ولم يُقدّر له قط أنه دخل بلداً إلا وأكرمه متولّيه وبالع في إكرامه مثل شاذ شجاع صاحب تبريز والأشرف صاحب مصر والأشرف صاحب اليمن وابن عثمان صاحب الروم<sup>(٣)</sup> وأحمد بن أويس صاحب بغداد وغيرهم ، ومثّعه الله بسمعه وبصره إلى أن مات .

سمع الشيخ مجتهد الدين من ابن الخباز وابن القيم وابن الحموي وأحمد بن عبد الرحمن المرادوي<sup>(٤)</sup> وأحمد بن مظفر النابلسي<sup>(٥)</sup> والشيخ تقي الدين السبكي ويحيى بن علي بن

(١) عبارة « فلم يشتهر » ساقطة من لك .

(٢) عبارة « ولم أكن أتهم » . . . . . رتن في كتاب الإصابة » س ٩ غير واردة في ظ .

(٣) في لك « التركية » .

(٤) في ز « المرادوي » ، والصحيح ما أثبتناه بالمتن ، إذ أنه أحد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله المرادوي قاضي حاة ، وكانت وفاته سنة ٨٧٧ هـ ، انظر الدرر الكامنة ٢٩/١ ، وإنباء الفهر ، ج ١ ص ٣٠٤ ترجمة رقم ٣ ، وهو منسوب إلى مردا التي عرفها مرصد الاطلاع ١٢٥٦/٣ بأنها قرية قرب نابلس .

(٥) هو أحمد بن مظفر بن أبي محمد بن بكار النابلسي ، اشتغل بعلم الحديث وإن كان منجماً عن الناس نفورا منهم ، مات في سنة ٧٥٨ هـ ، انظر الدرر الكامنة ٧٩٩/١ .

مجلى بن الحداد<sup>(١)</sup> وغيرهم بدمشق في سنة نيف وخمسين ، وبالقدس من العلاني والتباني ، وبمصر من القلانسي ومظفر الدين وناصر الدين التونسي وابن نباتة والفاروق والعرضي والعز بن جماعة ، وبمكة من خليل المالكي والتقي الحرازي ، ولقي بغيرها من البلاد جمعا جما من الفضلاء وحمل عنهم شيئا كثيرا ، وخرج له الجمال المراكشي مشيخة ، واعتنى بالحديث . اجتمعت به في زبيد وفي وادي الخصيب ، وناولني جُلَّ « القاموس » وأذن لي مع المناولة أن أرويّه عنه ، وقرأت عليه من حديثه عدة أجزاء ، وسمعت منه « المسلسل » بالأولية بسماعه من السبكي ، وكتب لي تقریظاً على بعض تخريجاتي أبلغ فيه ، وأنشدني لنفسه في سنة ثمانى مائة بزييد<sup>(٢)</sup> بيتين كتبهما عنه الصلاح الصفدى في سنة سبع وخمسين بدمشق ، وبين<sup>(٣)</sup> كتابتهما عنه ووفاته ستون سنة .

أَخْلَانَا الْأَمَاجِدَ إِنْ رَحَلْتُمْ<sup>(٤)</sup> وَلَمْ تَرْعُوا لَنَا عَهْدًا وَإِلَّا  
نُودِّعُكُمْ وَنُودِّعُكُمْ قُلُوبًا لَعَلَّ اللَّهَ يَجْمَعُنَا وَإِلَّا

مات في ليلة العشرين من شوال وهو متمتع بحوائسه ، وقد ناهز التسعين .

١٧ - نوروز<sup>(٥)</sup> ، كان من ممالك الظاهر وأول مارقاه خاصكيا ثم أمير آخور عوضا عن بكمش سنة ثمانى مائة ، وكان قبل ذلك أمره رأس نوبة صغيراً في شهر رجب سنة سبع وتسعين وسبعمائة ، ثم رام القيام على السلطان فنم عليه بعض المماليك فقبض عليه في صفر سنة إحدى وثمانى مائة وقيد وحول إلى الإسكندرية فسجن بها ثم نقل إلى دمياط ، ثم

(١) كان دمشق المولد ، وقد ولى سين كبر التوقيع بطرابلس ثم سكن القاهرة وياشر بها نظر الوكالة ، ورجع إلى دمشق فأقام بها حتى مات سنة ٧٥٧ ، انظر الدر الكامنة ٥٠٣٢/٥ .

(٢) ساقطة من هـ .

(٣) عبارة « وبين كتابتهما عنه ووفاته ستون سنة » غير واردة في ط .

(٤) هكذا أيضا في الضوء اللامع ٢٧٤/١٠ ، ولكنها « رحلنا » في ز ، هـ ، ك .

(٥) هذه الترجمة غير واردة في ط ؛ على أنه ويوجد فوقها إشارة في هـ حيث قال في الهامش « لعله نوروز

ابن عبد الله الحافلى » ، وهو هو ، راجع الضوء اللامع ٨٧١/١٠ .

أفرج عنه في سنة اثنتين وثمان مائة واستقرَّ رأس نوبةٍ كبيراً ثم استقر في نظر الشيخونية<sup>(١)</sup> ، وحضر قتال أيتمش ثم وقعة اللنك ، ورجع مع مَنْ انهزم واستقرَّ<sup>(٢)</sup> رأس نوبةٍ كبيراً ، واستمر يتنقل في الفتن على مامرٍ في الحوادث إلى أن قُتل في ربيع الآخر .

وكان متعاضداً سفاكاً للدماء عبوساً مهاباً شديد البأس ، وكان مشغولاً بالنقبة<sup>(٣)</sup> ما كان في عسكرٍ قطُّ إلا انهزم ، ولا حُفِظَ له أنه ظفر في وقعة قطُّ ، وهو الذي عمّر قلعة دمشق بعد اللنك ، قال العينتاني : « كان جباراً ظالماً غشوماً بخيلاً » كذا قال ؛ وقد سمعتُ<sup>(٤)</sup> الشيخَ تقي الدين المقرئ يقول : « سمعتُ نوروز هذا يقول ما معناه إني لَيْسْتُ عَلَى أَلَا يَكُونُ فِي مَمَالِيكَ أَسَاطِذُ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ رَجُلٌ كَامِلٌ فِي أُمُورِ الْمَمْلَكَةِ وَتَدْبِيرِ الرِّعْيَةِ وَالرَّفَقِ بِهِمْ » .

١٨ - يشبك<sup>(٥)</sup> بن أزدهر ، كان مشهوراً بالشجاعة والفروسية ، وقال العينتاني : « كان ظالماً لم يشتهر عنه خير » كذا قال ، وقد باشر نظر الشيخونية ورأيتُ أهلها يبتهلون بالدعاء له والشكر منه .

١٩ - يلبغا<sup>(٦)</sup> الناصري كان من خيار الأمراء ، مات ليلة الجمعة في شهر رمضان .

\* \* \*

( ١ ) جاء في هامش ث بخط السخاوي : « في قوله نظر الشيخونية نظر فإنه أنشأ بها القبة الطريفة التي على نسقيتها وهو أتابك العساكر في سنة سبع وثمان مائة . . . على القبة بالشيخونية الكبرى » ، ثم جاء بخط شخص آخر علق عليها قوله « أقول كان الداعي ينكر أن يقال له أتابك العساكر ، فإن أتابكية العساكر بالمعنى الذي هو اليوم ما وليها نوروز أصلاً » ثم إفساء الكاتب وهي غير واضحة .

( ٢ ) عبارة « واستقر رأس نوبةٍ كبيراً » ساقطة من ك .

( ٣ ) في ز « النقبة » .

( ٤ ) الضمير هنا عائذ على ابن حجر .

( ٥ ) لم ترد هذه الترجمة في ظ ، لكن راجعها مطولة في الضوء اللامع ١٠/١٠٧٤ .

( ٦ ) في نسخة ك في الهامش جاءت هذه الترجمة : « يغمر بن بها در الكبرى من أمراء التركان ، مات هو وولده بإطاعون أول ذي القعدة » .

### سنة ثمانى عشرة وثمانمائة

فى الثانى من المحرم قدم المؤيد من البحيرة بعد أن قرّر على مشايخها أربعين ألف دينار، فكانت مدة غيبته شهرين .

وفى عاشره أفرج عن يلبغا المظفرى وبكتمر اليوسفى من سجن الإسكندرية .  
وفيهما استعدّ قرا يوسف للحرب بينه وبين شاه رخ بن تمولك ، وذلك أن ابن تمولك استناب فى فارس بعد أن غلب عليها وانتزع من مملكها ابن أخيه<sup>(١)</sup> إسكندر بن مرزا بن تمولك أخاه رستم وأمر بالإسكندر فكحل ثم أطلق ، فجمع الإسكندر جمعا وحارب أخاه فانهزم الإسكندر فأسره<sup>(٢)</sup> عمّه فقتل ، وتسلم شاه رخ السلطانية<sup>(٣)</sup> وتفرّغ وجه شاه رخ لقرا يوسف وكان أرسل يطلب منه قريتين عيّنهما وامرأة أخيه وابنة أخيه ، وكان قرا يوسف قد أسرها ، ويقال إنّه تزوجهما ، ويلتمس منه أن يلتزم بديات من قتل من إخوته وردّ ما وصل إليه من أموالهم ، وأن يضرب السكة باسمه ويخطب له فى بلاده ؛ فلم يفعل قرا يوسف ذلك . واستعدّ للحرب من أواخر العام الماضى وأرسل إلى ابنه محمد شاه من بغداد وينبه عساكره المتفرقة فى البلاد .

وفيه قدم كتاب فخر الدين بن أبى الفرج من بغداد بأنّه مقيم بالمستنصرية وإنّما هرب خوفاً على نفسه ويسأل العفو ويطلب الأمان ، وكان استشفع بالشيخ محمد بن قديدار<sup>(٤)</sup> بن الدمشقى فأرسل كتابه قرين كتابه ، فأجيب بما طيّب خاطره .

( ١ ) فى ث : « واقعة شاه رخ مع أخيه ومع قرا إسكندر » .

( ٢ ) فى « فأمر به » .

( ٣ ) هى من المدن التى أنشأها المغول فى عهد أرغون خان وأصبحت عاصمة الدولة الإيلخانية وكانت من أزهى المدن حتى القرن الثامن الهجرى ، كما أصبحت مركزا للطرق التجارية ، انظر ذلك بالتفصيل فى لستراىج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٥٧ - ٢٥٨ ، ٢٦٣ .

( ٤ ) ورد اسمه فى ز « قديد » والصواب ما هو ثابت بالمتن . وهو محمد بن أحمد بن عبد الله الدمشقى الشافعى ، وكان يغلب عليه التصوف ، وكان كثير العبادة والصالح وكانت له منزلة كبيرة عند المؤيد منذ كان نائبا بالشام حتى إنه بنى له زاوية بدمشق ومات بها سنة ٨٣٦ .



وفيه وصل كتاب آقبا النظامى من جزيرة قبرص - وكان قد توجه [ من القاهرة ]  
 فى العام الماضى لفك أسارى المسلمين - فإنه وجد هناك - خمسمائة أسير فافتكهم  
 بثلاثة عشر ألف دينار ، وأنه أوصل للفرنج المبلغ الذى كان جُهِز معه وهو عشرة آلاف  
 دينار ، وسمح له بمملك قبرص بالباقي ، وحمل منهم<sup>(١)</sup> إلى جهة مصر مائتى أسير وفرق  
 الباقي فى سواحل الشام .

وفيه قُتل<sup>(٢)</sup> طوغان الدويدار وسودون المحمدي ودمرداش المحمدي وأسنبغا الزردكاش  
 بسجن الإسكندرية وأقيم عزاءهم بالقاهرة .

وفيه هَزَمَ إينال الصمصاني نائب حلب كردى<sup>(٣)</sup> بن كندر التركمانى وانتهب من غنمه  
 شيئاً كثيراً ، واستعان عليه بعلّى بن ذلغادر فدخل بينهما فى الصلح حتى رجع إينال  
 عنه إلى حلب .

وفى المحرم من هذه السنة ابتدأ الطاعون بالقاهرة وتزايد فى صفر حتى بلغ فى ربيع  
 الأول كل يوم ثمانين نفساً ، ثم ارتفع فى ربيع الآخر .

وفى مستهل صفر صُرف مجند الدين سالم الحنبلى عن قضاء الحنابلة وأمر بلزوم بيته .  
 وفى الثانى عشر منه قُرّر فى منصبه علاء الدين على بن محمود بن مغلى الحموى وكان قد  
 قدم من حماة فى أواخر السنة الماضية والسلطان بالبحيرة ، واستقرّ قضاء حماة بيده  
 وأذن له أن يستنيب عنه من شاء ، وسعى مجند الدين عند أقبای الدويدار فقام معه فى ذلك  
 قياماً كلياً ولم يفد ذلك شيئاً .

( ١ ) أى من الأسرى .

( ٢ ) فى هامش ث : « قتل طوغان ومن معه بالإسكندرية » .

( ٣ ) ويعرف بكردى بك ، وكان أمير التركان بالعمق من أعمان حلب ، وكان مقتله على يد ططر الذى أمر بشنقه  
 فشنق تحت قلعة حلب .

وفيه عَزَلَ شهاب الدين بن سَفَرى<sup>(١)</sup> عن قضاء العسكر ، وقُرِّر فيه تَقَى الدين أَبُو بكر ابن عمر بن محمد<sup>(٢)</sup> الْحَبْتِيُّ الْحَمَوِيُّ الْحَنْفِيُّ ، وكانَ قَدَمَ صَحْبَةٍ ابن مغلى المذكور .

\*\*\*

وفى صفر كثر ضرب الدراهم المؤيدية ، ثم استدعى المؤيدُ القضاةَ والأمراء وتشاوروا فى ذلك ، وأراد المؤيدُ إبطال الذهب الناصرى وإعادته إلى الهرجة ، فقال له البلقيني : « فى هذا إتلاف شيء كثير من المال » ، فلم يعجبه ذلك وصمَّم على إفساد الناصرية<sup>(٢)</sup> وأمر بِسَبْكِ ما هو حاصلٌ عنده وضَرْبِهِ هَرْجَةً ، فلذكر لنا بعد مدَّة أنه نقص عليه سبعة آلاف دينار ، وأمر القضاةَ وغيرهم أن يدبُّروا رأيهم فى تسعير الفضة المضروبة ، فاتفقوا على أن يكون كلُّ درهم صغيرٍ بتسعة دراهم ، وكلُّ درهم كبيرٍ بثمانية عشر ، على أن يكون وزنُ الصغير سبعة قراريط فضة خالصة ، ووزنُ الكبير أربعة عشر قيراطاً ، واستمر ذلك وكثُرَت بأيدي الناس وانتفعوا بها ، ونودى على البندقية<sup>(٣)</sup> كل وزنٍ درهم بعشرة عشر .

\*\*\*

وفى صفر وقع الشروع فى حفر الرمل الكائن بين جامعى الخطيرى ببولاق والناصرى المعروف بالجديد بمصر ، وكانت الرمال قد كثرت هناك جدا بحيث كان ذلك أعظم الأسباب فى تخريب منشأة المهراتى ومنشأة الكتان وموردة الجبس وزربية قوصون وحكر ابن الأثير وفم الخور ، وكانت هذه الأماكن فى غاية العمران فلما انحسر عنها النيل ودام الحصاره خربت ، فاتفق أن السلطان ركب إلى هذه النواحي وكان عهده بها عامرة ، فسأل عن سبب خرابها فأخبر به فأراد حَفْرَ ما بين الجامعين ليعود الماء إليها شتاءً وصيفاً . وشرع حينئذ فى الأمر بعمارته فابتدأ ذلك فى عاشر صفر ، فنزل كزل العجمى - وهو يومئذ أمير جندار - فعلق مائة وخمسين رأساً من البقر لتجرف الرمال ، ثم تلاه سودون القاضى ، فاستمرَّ العمل بقية من صفر وربيع الأول ، فلما كان فى اليوم

(١) أورد السخاوى فى الضوء اللامع ج ١ ص ٣٠١ واحداً باسم « أحمد بن سَفَرى الإمام شهاب الدين » ، وذكر أنه سمع على ابن حجر ولم يشر إلى أحداث حياته ووظائفه ومطالعاته ولا سنة وفاته .

(٢) أى إفساد الدينار الناصرية .

(٣) أى الدينار البندقية .

الثاني من ربيع الأول ركب السلطان ومعه الأمراء وغيرهم إلى حيث العمل في حفر البحر ونزل في خيمة نُصِبَتْ له ، ونودي بخروج الناس إلى الحفر فخرجت جميع الطوائف وغلقت الأسواق ، وعمل فيه حتى الأمراء وأرباب الدولة والتجار واستمر العمل ، ثم دخل الناس في العمل حتى الصوفية الذين بالظاهرية بين القصرين فإنهم توجهوا لتوجه ناظرهم أمير آخور ثم أعفوا من العمل ، ثم صار يخرج إليه كل يوم أمير كبير ومعه طوائف لأتخصي ، وتكرر النداء في القاهرة بالخروج إلى العمل ، واستمر [ الحفر ] طول هذا الشهر فما أفاد شيئاً بعد طول العناء .

وفي صفر قبض على شاهين الأيدكاري بحلب وسُجن بالقلعة ، ومات سنقر الرومي بسجن الإسكندرية .

وفيه سأل حسين بن بشار أن يستقر في مشيخة العشير ويحمل ثلاثين ألف دينار فأجيب إلى ذلك ، وأرسلت إليه خلعة مع يشبك الخاصكي فأعطاه ثلاثة عشر [ ألف دينار ] وأحيل عليه أرغون شاه أستاذ الشام بالباقي ، فبلغ ذلك أخاه محمداً فغضب واقتتلا ، فانكسر محمد وانهمز إلى جهة العراق

وفي المحرم تسلم محمد بن رمضان مدينة طرسوس عنوة بعد أن حاصرها سبعة أشهر وسبي أهلها وخطب فيها للمؤيد ، وأرسل إلى نائب حلب فأعلمه بذلك .

وفيه أرسل حسين بن نعيم ملك العرب يسأل قرايلك أن يشفع له إلى السلطان وإرسال قواده<sup>(١)</sup> وكتابه ، فأجيب إلى ذلك .

\*\*\*

وفي هذه الأيام حارب كرشجي<sup>(٢)</sup> بن أبي يزيد بن عثمان بن محمد بن فرمان صاحب قونية ، فانكسر محمد وانتزعت منه بلاده سوى قونية .

(١) أمامها في هـ : « أي تقدمته » .

(٢) في هـ « كراشي » .

وفي صفر<sup>(١)</sup> - وذلك في تاسع<sup>(٢)</sup> بشنس في وسط الربيع - حدث بمصر برق ورعد هائل لم يُعهد مثله في هذا الزمان وأعقبه مطر كثيرٌ جداً بحيث سالت الأودية سيلاً كثيراً تغير منه ماء النيل .

وفي ربيع الأول عُزل حسن بن عجلان عن إمرة مكة وقرر ابن أخيه رميثة بن محمد ابن عجلان ، فبلغ ذلك ابن عجلان فصادر التجار المقيمين بمكة وأخذ منهم أموالاً عظيمة . وفيه في أوائل ربيع الأول أنكر المؤيد على القضاة كثرة النواب فخففوا منهم كثيراً ، فاستقرّ للحنفي ستة ، وللشافعي أربعة عشر بشرط أن لا يرتشوا . وفيه قبض على آق بلاط نائب عينتاب ، وعلى شاهين الزردكاش وسُجنوا بقلعة حلب .

وفيه استقرّ محيي الدين المدني الموقع في كتابة السرّ بدمشق ، وكان أقام بالقاهرة مدة طويلة وياشر التوقيع بها ، ثم نُقل في هذا الشهر إلى دمشق .

وفيه أمر السلطان أستاذاره ووزيره وناظر خواصه بمصادرة المباشرين فصدروا على خمسين ألف دينار ، فقررت<sup>(٣)</sup> عليهم على مراتبهم وشرعوا في جبايتها .

\* \* \*

وفيه ابتدئ بعمارة المدرسة المؤيدية داخل باب زويلة ، وسببه أن المؤيد كان حُبس في خزانة شمائل في أيام فتنة منطاش ، فنذر لئن الله نجّاه . وملكه القاهرة أن يبني مكانها جامعاً يُقام فيه ذكرُ الله فابتدأ بالوفاء ينذره ، فأول شيء بدئ به أخذ القيسارية المعروفة بسنقر الأشقر مقابل سوق الفاضل ، فنزل التاج الوالي وجماعة من أرباب الدولة وابتدئ بالهضم فيها وما بجوارها وانتقل السكان بها ، فلما كان في الرابع من

(١) هذا الخبر وارد في همد الخبر التالي .

(٢) إذا أخذنا بجدول السنوات الهجرية والقبطية والجريجورية الوارد في الترفيقات الإلهامية ، ص ٤٠٩ كان

تاسع بشنس ١١٣١ يعادل الثالث والعشرين من صفر ويتطابقه الرابع من مايو سنة ١٤١٥ .

(٣) في ز « فوزعت » .

جمادى الآخرة ابتدئ بحفر الأساس وشرع في العمل ، وقرّر الأمير ططرشاداً على العمارة وبهاء الدين البرجى - الذى كان محتسباً قبل هذا الوقت - في النظر على العمارة المذكورة ، وكان صديق ططر فسعى له في ذلك فاستمر .

\* \* \*

وفي أواخر ربيع الأول قدم على المؤيد شمس الدين بن عطاء الله الرازى المعروف بالهروى وكان من أعوان تمرلنك ، فأرسله إلى جهة من جهاته فخاناه فهدده ففر منه إلى بلاد الروم ، والتمس من ابن قرمان أن يجمع بينه وبين عالم بلادهم شمس الدين الفنارى ، فامتنع ابن قرمان من ذلك وقال : « هذا رجل منسوب إلى العلم والفنارى عالمنا فلا يسهل بنا أن يغلب عالمنا ولا أن ينكسر خاطر هذا الغريب » فأكرمه بأنواع من الكرامات وغير ذلك وصرفه عن بلاده ، فدخل الشام وحج ثم رجع إلى القدس فانتزع الصلاحية - بعناية نوروز - من القمنى واستمر بها مدرّساً ، ثم سعى عليه القمنى في دولة المستعين فعزل واستمر القمنى ولم ينفذ ذلك لغلبة نوروز على البلاد الشامية .

فلما توجه المؤيد إلى قتال نوروز لقيه الهروى فقرّره في الصلاحية ، ولما رجع إلى القاهرة لقيه أيضاً فاستأذنه أن يحضر إلى القاهرة فأذن له فحضر ، وخرج إلى لقائه جماعة وتعصب له كثير من مشايخ العجم ، وشاع عنه أنه يحفظ إثني عشر ألف حديث ، وأنه يحفظ « صحيح مسلم » بأسانيده ، ويحفظ متون « البخارى » فاستعظم الناس ذلك ، ودار القمنى على الأمراء يلتمس أن يسألوا المؤيد أن يحضر الهروى ويعقد له مجلساً بالعلماء ليظهر له أنه مزجى البضاعة في العلم ، فلم يزل يسعى في ذلك إلى أن أجاب السلطان - وكان الهروى قد اجتمع به - وأحضره المولد<sup>(١)</sup> الخاص ، وأرسل إلى القاضيين البلقينى وابن مغلّ فتكلموا بحضرته ولم يُعْمِنُوا في ذلك<sup>(٢)</sup> . وكان من جملة ما سُئِلَ عنه

(١) في ز « الديوان » .

(٢) جاء في هامش ث بخط السخاوى قوله : « ذكر قاضى القضاة العيى في تاريخه حين قدوم الهروى [خلاف] ما ذكره شيخ الإسلام هنا ونحن ناقلوه برمته ، قال العيى بعد أن ذكر مجيئه : عظمه السلطان ورتب له أموراً ولم يطب مافعله السلطان معه على خاطر كاتب السر ناصر الدين بن البارزى ومن تبعه فإنهم [فقموا] عليه خوفاً من أن يتولى منصباً ، فيحصل لهم =

الهروى<sup>١</sup> حينئذٍ : « هل ورد النص على أن المغرب لا يقصر في السفر ؟ » ، فقال : « نعم ، جاء ذلك من حديث جابر في كتاب الفردوس لأبي الليث السمرقندى » ، فلما انفصلوا روجع « الفردوس »<sup>(١)</sup> لأبي الليث فلم يوجد فيه ذلك ، فقبل له في ذلك . فقال : « للسمرقندى لهذا الكتاب ثلاث نسخ : كبرى ، ووُسطى ، وصُغرى ؛ وهذا الحديث في الكبرى ، ولم تدخل الكبرى هذه البلاد » ، فاستشعروا كذبه من يومئذ .

وأنزله السلطان داراً حسنةً بالقاهرة ورتب له رواتب جميلة ، وهاداه أهل الدولة فأكثروا من فاخر الثياب وغيرها ، فلما كان يوم الخميس ثامن عشر ربيع الآخر أحضر المؤيد الهروى المذكور وأمر القضاة الأربعة ومشايخ الفنون من العلماء بالحضور ، وكان مجلساً حافلاً بالمنظرة التي داخل الحوش السلطاني ، فكان أول شيء سئل عنه الهروى : « على من سمع صحيح البخارى ؟ » فاختلق في الحال إسناداً إلى أبي الوقت زعم أن أباه حدث به عن شيخ يُقال له « أحمد بن عبد الكريم البوشنجى » عاش مئة وعشرين سنة ، عن آخر يقال له « أبو الفتح الهروى » عاش أيضاً مائة وعشرين سنة عن أبي الوقت ، فقال له كاتبه<sup>(٢)</sup> : « أولادنا يروون الصحيح<sup>(٣)</sup> إلى أبي الوقت بمثل هذا العدد برجال أشهر من هؤلاء » ، وكان المذكور قد ضبط عنه الرجال أول ما قدم بيت المقدس - منهم صاحبنا الحافظ جمال الدين<sup>(٤)</sup> محمد بن موسى المراكشى ثم المكي - أنه يروى « الصحيح »

بذلك منه تشويش فأرادوا إبعاده عنه ، ثم أشاعوا عنه عند السلطان أنه قد ادعى أنه يحفظ إثني عشر ألف حديث ويحفظ صحيح مسلم بأسانيده ، وطلبوا من السلطان أن يعمل فيه وقتاً ويجري مشايخ القاهرة كلهم [ يناقشون ] معه علم الحديث وغيره ، فلما عمل الوقت حضر هو وحضر معه الشيخ همام الدين العجمي - شيخ الجالية - فوقع منهم أبحاث كثيرة وكلام كثير أدى ذلك إلى أن سفه الشيخ همام الدين على القاضي جلال الدين البلقيى ووقع منهم كلام شوش حتى سمع من بعضهم أنه ينسب الشيخ همام الدين إلى الكفر ، فلم يحصل في ذلك المجلس طائل ، وكان هذا سبباً لتأكيد العداوة بينهم ، ثم لما زلوا كتبوا محضراً وذكروا فيه ما جرى بينهم بما فيه نسبة التكفير إلى همام الدين والتقصيص في حق الهروى ، فبلغ ذلك السلطان فاغتاظ عليهم وأمر لكاتب السر ناصر الدين البارزى أن يمضى بينهم في الصلح ، فزل البارزى وذهب إلى همام الدين وأخذ الهروى معه وذهب معها إلى بيت القاضي جلال الدين البلقيى وأصلح بينهم حتى انقطع هذا الشر وسكنت الفتنة ؛ انتهى كلامه .

( ١ ) في « البستان » فوقها كلمة « كذا » .

( ٢ ) أى ابن حجر نفسه .

( ٣ ) يعنى بذلك صحيح البخارى .

( ٤ ) هو محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد المراكشى الأصل ، ولد سنة ٧٨٩ هـ بمكة وأخذ من كثير من شيوخها

وكان كثير الرحلة في طلب العلم حتى إنه ترجم لشيخه في مجلدة ، وكانت وفاته سنة ٨٢٣ .

عن عليّ بن يوسف بن عبد الكريم عن ناصر الدين محمد بن إسماعيل الفارقي عن ابن أبي الذر الصقلي عن الزبيدي عن أبي الوقت ، وهذا الإسناد أيضاً أظنه مما اختلق بعضه ، وذلك أن الكرمانى - الذى شرح البخارى - هو <sup>(١)</sup> محمد بن يوسف بن عبد الكريم ، وهو ذكر فى مقدمة « شرح البخارى » أنه سمع « البخارى » من جماعة منهم الفارقي المذكور بالإسناد المذكور ، فإن كان الهروي صادقاً فيكون أخذّه عن أخيه . على أنه كان للكرمانى أخ اسمه عليّ .

ثم قال بعض خواصّ السلطان : « ينبغى أن يفتح السلطان المصحف فأول شيء يخرج يقع الكلام فيه » فأحضر مصحفاً فتناوله السلطان بيده ففتحه فخرج قوله تعالى <sup>(٢)</sup> : « وَلَوْ يَوَاحِدُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهَرِهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى » الآية ، فتكلّموا فى معاني « لو » ، فبدر من الشيخ همام الدين الخوارزمي شيخ الخانقاه بالجمالية - وكان قد حضر مع الهروي - حمية له لأنه كان يذكر أن الهروي قرأ عليه وكان الهروي قد صاهره على ابنته ، فتعصّب الهمام للهروي على البلقينى ، وكان عزمهم <sup>(٣)</sup> أنهم إذا أغضبوه <sup>(٤)</sup> يتغيّر مزاجه لما عرفوا من سرعة انفعاله وعدم صبره على الضيم ، فتواصوا على أن يغضبوه ، فكلّمه الهمام بكلام أزعجه فقال <sup>(٥)</sup> : « مثلك يقول لمثلى هذا ؟ » فقال : « نعم ، أنا أفضل منك ومن كل شيء » فبدر كاتبه <sup>(٦)</sup> وقال :

(١) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى « فى المسافة الثامنة لشيخنا صاحب هذا التاريخ أنه محمد بن يوسف بن علي وهو الصواب » .

(٢) قرآن كريم ، سورة فاطر ٣٥ : ٥٤ . ثم جاء أمام هذا الخبر فى هامش ث تعليقة هى : « قال الفقير الحقير الراجى رحمة ربه على الله تعالى عنه قد [ يستفاد ] من كون هذه الآية الشريفة خرجت فى أول فتح السلطان للمصحف الشريف ، وهو أحد من ظلم منهم فى هذا المجلس شر وبه فسر هذه الآية ، فإن كان العالم المصريون كما يومى إليه كلام المعنى فيها تقدم عبرة يمتحن بها ، ثم كونهم ظلموا هذا الرجل الفريد العالم الوارد عليهم أو كان العالم هو بما ذكر عن نفسه وتكلف ولم يظهر خشوع الغرباء وخضوعهم واستكانتهم ودعوى مالا يحل فيه مما ليس فيه ولا هو فيه على عادة المعجم كله يقرب إليه بل يصرح به كلام شيخ الإسلام المعنى رحمه الله . والله أعلم بذلك » .

(٣) فى ه « غرضهم » .

(٤) أى إذا أغضبوا البلقينى

(٥) أى البلقينى .

(٦) أى ابن حجر .

« يا شيخ : هذا الإطلاق كفر » فوجد أن يكون قال ذلك ؛ وكان السلطان قد سمعه لأنه كان جالساً إلى جانبه فأظهر مع ذلك انزعاجاً على كاتبه في مقالته لكونه خالفه ، فقال : « انشد الله رجلاً سمع ما سمعت إلا شهد به » ، فشهد تقى الدين الجيتى وآخر فقال : (١) « ما قصدتُ بهذا الإطلاق إلا الحاضرين » ف قيل له : « إذا سلم ذلك ففيه دعوى عريضة وإساءة أدب » ، واشتد انزعاج البلقينى من ذلك حتى قال : « ما أساء أحدٌ على الأدب منذ بلغتُ الحلم مثل اليوم » ، وصار لا ينتفع بنفسه بقية يومه ، فتم لهم ما أبرموه إلا أنهم خُذلوا بهذه السقطة .

وكانوا قد رتبوا على الشيخ شرف الدين التّبائى - على ما أخبر به بعد ذلك - أن يسأل الهروى فى المجلس عن حديث الوضوء بالنبيذ ومن خرّجه ، فسأله (٢) عن ذلك مع أنه لا تعلق له بما كانوا فيه فبادر بأن قال : « رواه الترمذى ، قال ثنا هناد بن السرى ، ثنا شريك ، ثنا أبو فزارة عن أبى زيد عن ابن مسعود رضى الله عنه ، ورواه ابن ماجه قال ثنا العباس ابن الوليد الدمشقى ، ثنا مروان بن محمد ، ثنا قاسم بن عبد الكريم عن حنش الصنعانى عن ابن عباس عن عبد الله بن مسعود » ، فقال له كاتبه (٣) : « هذا الإسناد الذى سقته لابن ماجه غلط وليس فى ابن ماجه ولا غيره من الكتب الستة أحدٌ اسمه قاسم بن عبد الكريم وأيضاً فليس فى سياق ابن ماجه أن الحديث لابن عباس عن ابن مسعود ، وليس لفظه مطابقاً للفظ سياق الترمذى » ، فقال الهروى : « فما الصواب فى هذا الإسناد ؟ » فقال له : « نكتب ما قلت وأنا أعين موضع الغلط ونحضر ابن ماجه فإن كان كما قلت وإلا تبين خطؤك » ، فلم يجسر أحدٌ أن يكتب ذلك حتى أشار السلطان إلى تقى الدين الجيتى فكتب ذلك ، فظهر الصواب مع كاتبه فى جميع ما قال فى ذلك ، وظهر أنه درس إسناد ابن ماجه فسقط عليه راوٍ وأبدل واحداً بآخر ، والساقط ابنُ لهيعة شيخُ مروان بن محمد ، والمبدول : قيس بن الحجاج ، فجعله الهروى « قاسم بن عبد الكريم » ووضحت مجازفة الهروى

(١) أى الهروى .

(٢) عبارة « فسأله عن ذلك » ساقطة من هـ .

(٣) يعنى ابن حجر نفسه .



حينئذ ، ومال السلطان إلى كاتبه وصار يغمزه بعينه تارة ويُرسِل إليه من يسرّ إليه من خواصّه أن لا يترك منازعة الهرويّ ، فقوى قلبه بذلك وقال حينئذ : « يا شيخ شمس الدين : أنت تدعى إنك تحفظ إثني عشر ألف حديث وقد ارتابَ مَنْ بلغه عنك ذلك في صحته ، وأنا أمتحنك بشيء واحد وهو أن تسرد لنا في هذا المجلس إثني عشر حديثاً ، من كل ألف حديث : حديثاً واحداً بشرط أن تكون هذه الأحاديث الإثنا عشرة متباينة الأسانيد ، فإن أمليتها علينا إملاءً أو سردها سرداً أقررنا لك بالحفظ وإلاّ ظهر عجزك » فقال : « أنا ما أستطيع السرد ولكن<sup>(١)</sup> أكتب » فقال له : « والإملاء نظير الكتابة » فقال : « لا أسرد ؛ أنا أكتب » فأنصُر له في الحال دواة وورق فشرع يكتب فلم يستتم البسملة إلاّ وهو يردد ولم يكتب بعدها حرفاً وقال : « لا أستطيع أكتب إلاّ خالياً ، فيأمر السلطان أن أختلي في بيتٍ وأنت في بيت ، ويكتب كلُّ منّا من حفظه ما يستطيع ، فمن كتب أكثر كان أحفظ » ، فقال له كاتبه : « إنا<sup>(٢)</sup> لم نحضر امتحاناً في سرعة الكتابة » ، مع أن شهرة كاتبه بسرعة الكتابة غير خفية ولكن أراد إظهار عجز الهرويّ عمّا ادّعاه من الحفظ .

والتمس منه أن يكتب في المجلس حديثاً واحداً ليتبين للحاضرين خطؤه فيه فلم يستطع فضلاً عن أن يمليه ، فطال الخطب في ذلك وكلّ أحدٍ ممن يتعصّب عليه يقصد أن ينصره بكلامٍ وكلّ أحدٍ ممن يتعصّب عليه يدفع ما يقول القائل ، وكلما فُتِرتْ همّتهم في ذلك أو كادتْ يرسل السلطان بعض خواصّه لكاتبه يجذف عليه إلى أن قرب وقت الصلاة للظهر ، وكان ابتداء الحضور ضحى النهار ، فقمنا إلى صلاة الظهر ثم تحوّلنا إلى البستان على شاطئ البركة الكبرى ، فقال السلطان للشيخ زين الدين القمّي : « مالك لم تتكلم في هذا المجلس مع الهرويّ ؟ » فقال : « نعم ، أتكلّم معه في مسائل الوضوء فإنه لا يعرف شيئاً » ، وشرع في خطابته على عادة شفاقة فلم ينجع شيئاً .

( ١ ) عبارة : « ولكن أكتب » ساقطة من هـ .

( ٢ ) في هـ « إنا لم نحضر لتخابر في سرعة الكتابة » .

وَمَدُّ السَّمَاطِ فَأَكَلَتْ الْجَمَاعَةُ ، ثُمَّ جِيءَ بِالْحُلْوَى ثُمَّ بِالْفَاكِهَةِ فَقَرَأَ قَارِئٌ « مَثَلٌ <sup>(١)</sup> »  
 الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أَكْثَلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا « الآية . فقال الشيخ  
 نور الدين التلواني <sup>(٢)</sup> - وهو ممن حضر المجلس - « الظل لا يكون إلّا عن ضوء ، والجنة لا شمس  
 فيها ولا قمر » فأجاب به بعض الحاضرين ؛ وانجر الكلام إلى الحديث الذي أخرجه البخاري  
 ومسلم ( سبعة يظلهم الله بظله أو في عرشه يوم لا ظلّ إلّا ظله ) الحديث . فقال كاتبه :  
 « هل منكم من يحفظ لهذه السبعة ثامناً ؟ » فقالوا : « لا » ، فقال : « ولا هذا الذي يدعى  
 أنه يحفظ لإثني عشر ألف حديث ؟ » وأشار إليه فسكت ، فقال له بعضهم : « فهل تحفظ  
 أنت ثامناً ؟ » فقال : « نعم » ، أعرف ثامناً وتاسعاً وعاشراً ، وأعجب من ذلك أنه في صحيح  
 مسلم - الذي يدعى هذا الشيخ أنه يحفظه كله - ثامن السبعة المذكورة « ، فقبل له :  
 « أفدنا ذلك » ، فقال : « المقام مقام امتحان لا مقام إفادة . وإذا صرتم في مقام الاستفادة  
 أفدناكم » ؛ ثم جمع كتابه بعد ذلك ، وأورد في ذلك فبلغ زيادة على عشر خصال زائدة  
 على السبعة المذكورة في الحديث المذكور ، وكان أبو شامة قد نظم السبعة المشهورة في بيتين  
 مشهورين ، فجمع كتابه سبعة وردت بأسانيد جياذ فنظمها في بيتين ، ثم جمع سبعة  
 ثالثة بأسانيد فيها مقال ونظمها في بيتين آخرين ؛ وانفض المجلس لصلاة العصر ،  
 فلما أرادوا القيام قال كاتبه للسلطان : « يا خوند ، أدعى على هذا أن لي عنده ديناً » فقال :  
 « ما هو ؟ » فقال : « إثننا عشر حديثاً » فتبسم وانصرف .

فلما كاد كاتبه أن يخرج من باب الحوش طلب <sup>(٣)</sup> فعاد فوجد السلطان قام ليقضى  
 حاجته فوقف مع خواصه إلى أن يحضر ، فقال له كاتب السر : « إن السلطان قال قد  
 استحييت من فلان كيف يتوجه بغير ثواب ، فقلت <sup>(٤)</sup> إنه كان شيخ البيهرسيّة وانتزعها

( ١ ) سورة الرعد ١٣ : ٣٥ .

( ٢ ) هو علي بن عمر بن حسن المغربي الأصل ، وينسب إلى تلوثة إحدى قرى المنوبة ، وكان شديد الالتصاق  
 بالبلقيين ، ورغم درسه الكثير إلا أن ابن حجر نال منه في ترجمته إياه الواردة في إنباء الغمر وفيات سنة ٨٤٤ .

( ٣ ) يعني أن السلطان طلب ابن حجر .

( ٤ ) ضمير المتكلم هنا عائد على كاتب السر .

منه أخو جمال الدين ظلماً ، فلما استتم كلامه حضر السلطان فأشار إلى كاتب السر أن يعلم كاتبه بما تقرّر من أمر البيبرسية فقال له : « إن السلطان قد أعاد لك مشيخة البيبرسية » ، فشكرت له ذلك ، ثم قلت له : « قرّرتني في مشيخة البيبرسية ونظرها وعزل من هو مقرر بها بحكم أنه انتزعها بغير صحة »<sup>(١)</sup> فقال : « نعم » ، فأشهدت عليه بذلك من حضر .

وفي غداة غد لبست بها خلعة وحضرتها ، وصُرف أخو جمال الدين منها ، ثم عُوض بعد سنتين<sup>(٢)</sup> بمشيخة سعيد السعداء بعد موت البلالي<sup>(٣)</sup> - كما سيأتي - بعناية الأمير ططر الذي ولي السلطنة في سنة أربع وعشرين .

وكان أخو جمال الدين قد استعان على كاتبه بننبك ميق ، فاستعان تنبك بأقباى الدويدار الكبير وبططر المذكور وكلّموا السلطان مراراً في ذلك فامتنع ، فلما أيسوا منه عدلوا إلى المخادعة فلم يزل ذلك في نفس ططر إلى أن قرّر المذكور<sup>(٤)</sup> في الخانقاه السعيدية بعد موت البلالي ، وكفى الله شره .

وأما الهروى فإن طائفة من العجم وغيرهم سعوا عند الأمير وسألوا السلطان أن يُنعم عليه بما يجبر به خاطره وخاطر صهره ، فأحضره يوم الاثنين ثانی عشر ربيع الآخر وخلع عليه جبة سمور وأركب فرساً مسروحاً ورجع إلى منزله ومعه طائفة من الأمراء وغيرهم ، وأُشيع بأنّها خلعة استقرار بتدريس الصالحية ، فسقط في يد القمنى وانزعج من ذلك لأنّه كان أعظم الأسباب فيما وقع للهروى ، وإنما سعى في ذلك لينزع منه الصلاحية لكونها كانت بيده قبل ذلك ؛ فدار على الأمراء وغيرهم فما أُجيب إلى ذلك ، فلما يئس سأل أن يُعوض عنها بمسوح مركب في البحر لا يُؤخذ منه - على ما يحضر فيها -

(١) « حنجة » في هـ .

(٢) في ز « ستين » .

(٣) هو محمد بن علي بن جعفر المجلوف ، وكافت وفاته سنة ٨٢٠ هـ ، وما يذكر عنه أن نائب السلطنة سودة ن الشيوخى ولاء مشيخة سعيد السعداء سنة ٧٩٠ وظل بها ثلاثين عاماً حتى موته ، راجع عنه الفسوة اللاع ٤٣٩/٨ .

(٤) أى أخو جمال الدين .

مكس ، فكتب له بذلك واطمأنت نفسه ، واستمرّ هو يؤجّرها بأجرة بالغّة في الزيادة  
وبتوقّر دواعي التجار على ركوبها ، فإذا وصلوا أخذ المستأجر من التجار الأجرة مضاعفةً  
بسبب رفع المكس . واستمرّ الهروى بعد ذلك مقيماً بالقاهرة إلى أن خرج صحبة ركاب  
السلطان إلى الشام فقرّره في نظر القدس والخليل زيادةً على مشيخة الصالحية ، كما  
سيأتي .

\* \* \*

وفي هذه السنة قبض أقبای الدوادار على الشيخ شرف الدين الثباني بسبب الكسوة  
التي عملت في هذه السنة وأغرّمه مالا كثيراً باع فيه داراً - وقد استجدّها في دولة  
المؤيد - وعزل عن نظر الكسوة ، وردّ السلطان أمرها إلى ناظر الجيش علم الدين بن الكؤيز ،  
وأمدّه بألف دينار مضافاً إلى ما يتحصّل من أوقافها ، فعملت في السنة المقبلة فجاءت  
في غاية الحُسْن .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى عصى أقبای نائب الشام على السلطان وزين له الشيطان أن يستبدّ  
بالمك ، وكان السلطان لما بلغه طرّف من ذلك عزّله من نيابة الشام وقرّر فيها الطنبغا  
العثماني ، وفي أثناء ذلك في رجب عُدّ بالقاهرة على كتاب من أقبای إلى جانبك الصوفي ،  
فأحضر جانبك وسئل عن ذلك فأنكر فعوقب عقوبة عظيمة وعصرت رجلاه ليقرّ على  
بن وافق أقبای على العصيان والمخامرة .

واستقرّ الطنبغا القرمشي أميراً كبيراً عوضاً عن العثماني ، واستقرّ ثاني بك ميق  
أمير آخور عوضاً عن القرمشي ، واستقرّ سودون قراسقل حاجب الحجاب عوضاً عن  
سودون القاضي ، واستقرّ سودون القاضي رأس نوبة عوضاً عن سنقر ، وأرسل إلى قنباي

جلبان أمير آخور لإحضاره إلى القاهرة واستقراره فيها أميراً ، فوصل جلبان<sup>(١)</sup> في أول جمادى الآخرة وبلغه الرسالة فأظهر الامتثال وأخذ في نقل حريمه من دار السعادة إلى بيت الغرس الأستاذار بطرف القبيبات<sup>(٢)</sup> . فبينما جلبان المذكور ومعه أرغون شاه وبلغا المظفر ومحمد بن منجك ويشبك الأيتمشى يسرون تحت القلعة إذ وصل يلغا كماج الكاشف إلى داريا<sup>(٣)</sup> ، فخرج إليه قانباى فاتفقاً على محاربة المؤيدية فبلغهم ذلك

(١) جاء في هامش ث التعليق التالى : « جلبان أمير آخور هذا هو نائب الشام وكان يعرف بجلبان أمير آخور ، واختلف في معتقه وجنسه ، فقيل اعتقه سودون طاز وقيل لإنال حطب وقيل قان بك أمير آخور الظاهري برقوق فهو من السيفية بلا خلاف ، وأما جنسه فقيل جرکسى ، وقيل غير ذلك ، والصحيح أنه جرکسى الجنس ، وكان تنقل في خدم الأمراء ، فكان في خدمة جرکس المصارع ثم خدم للأمير تغرى بردى كأتابك نائب الشام ، ثم خدم شيخ المؤيد في أيام إمرته ، فلما تسلطن رقاہ أمير آخور ثالثاً ثم ثانياً وبها اشتهر . ثم صيره مقدما بالديار المصرية ثم خرج مع الأمراء المجردين إلى البلاد الشامية صحبة ألعنبا القرمشى أتابك العساكر ، وقبض عليه مع من قبض عليه من الأمراء المؤيدية إلى أن أطلقه الأشرف برسباى وأمره تقدمه بدمشق ، ثم نقله منها إلى كفالة حماة بعد ولاية نائبها جارقطلو بك نيابة حلب ، بعد انتقال نائبها قان بك من نيابة الشام عن تانى بك ميق بعد وفاته ، وكان ذلك في رجب سنة ست وعشرين وثمانمائة ، فبق بها نحواً من اثنتى عشرة سنة أو أزيد فإنه نقل إلى طرابلس في شعبان سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، تولى نيابتها بعد موت تمرباى وولى حماة بعده قانباى الحمزاوى ، فلما حدث ما جرى لتغرى برمش ولاء الظاهر جقمق نيابة حلب في سلخ شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، وتولى بعده نيابة طرابلس قانباى الحمزاوى أيضاً ثم نقل من حلب إلى نيابة الشام بعد موت كافلها أقنبا القرزاى أتابك كان ، وكانت ولايته لدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة ، وتولى بعده حلب قانباى الحمزاوى أيضاً فلم يول في نيابة الشام إلى أن توفى بها في يوم الثلاثاء سادس عشر صفر سنة تسع وخسين وثمانمائة وكنت بها إذ ذاك والوالد متول بها ، وكان بينه وبين جلبان صحبة أكيدة ومحبة بحيث كان في كل قليل يحضر إلى دار الوالد ويسلم عليه ويقف على باب السارية بقربه يبعث بالسلام إلى « أصيل » أخت الخوالة جلبان جهة الوالد ، بل إنها كانت تخرج وتجلس وراء السارية ويشافها بالسؤال عن حالها ويوصيها على الوالد فإنه كانت شريفة الأخلاق ولها مع الوالد وقائع عجيبة ، وكانت كثيرة الفيرة عليه ، وكان له سرارى بسبب ذلك كانت تشوش عليه ، وكان يسأل من الوالد ما يشكل عليه من الأمور : دينية كانت أو دنيوية لأنه كان من أجل [ من ] كتبوا التوراة والفرقان ، وكان قصيراً جسيماً عليه سمى الملوك . طالت مدته في السعادة وعظم قدره في الدول في نيابة دمشق خمسة عشرة سنة ، ولم يقع لمن تقدمه من نواب الشام غير الأمير تنكز الناصرى أنه لم ينتقل من كفالة بلدة إلى أخرى إلا ويعقبه عليها الأمير قانباى الحمزاوى في هذه المدد الطوال التي تزيد على ثلاثين سنة ، على أن الحمزاوى لم تطل مدته في الولايات فإنه حضر إلى القاهرة أسيراً وأقام بها ، ثم عاد إلى حلب بعد أن وليها غير واحد بعده ، واتفق في عوده إليها موت جلبان المذكور بدمشق فوليها عنه ، وهذا أمر غريب الاتفاق ، ولعله لم يقع لغيرهما في مثل هذه المدة ( من ) السنين المطولة والولايات المتعددة حتى الولاية عقبه بعد موته ، رحمهما الله تعالى » ثم إنضاء غير مقروء .

(٢) عرفها ياقوت في معجمه وابن عبد الحق البغدادي في مراصد الاطلاع ١٠٦٦/٣ س ٩ بأنها حاضرة من حواضير دمشق من جهة القبلة ، ونقل هذا التعريفها معشئ من التحوير : Le Strange : Palestine Under the Moslems p. 488 .  
(٣) داريا قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة ، وبها قبر أبى سليمان الداراني ، انظر مراصد الاطلاع ٥٠٩/٢ ، ومحمد كرد علي : غوطة دمشق (الفهرست) ص ٧٦١ ، Le Strange : op. cit. ، هذا وتشتهر داريا بأبنائها انظر أيضاً : Dussaud : op. cit. p. 297 .

فناهبوا للحرب ، ثم وقع القتال من بكرة النهار إلى العصر فانهمز المؤيدية وفروا على وجوههم إلى صفد ، واستمر محمد بن منجك في هزيمته إلى القاهرة .

ودخل قانباى دمشق فنزل دار السعادة وحاصر القلعة وتراموا بالسهام والمجانيق ، فاستظهروا على قانباى فتحول إلى خان السلطان ، ووصل إليهم طرباى نائب غزة مطاوعاً له على العصيان وانضم إليه تنبك البجاسى نائب حماة وسودون من عبد الرحمن نائب طرابلس وجماعة ؛ وكاتب نائب حلب إينال الصصلاى فوافقه على العصيان أيضاً ، وخرج في عسكره من حلب للملاقاته ، فخرج قانباى بمن أطاعه إلى جهة حلب .

ولما بلغ قانباى خروج المؤيد إلى حربته توجه إلى جهة حلب من طريق البرية ، وكان نائب حماة - لما أظهر العصيان - اتفق أنه خرج إلى جهة المعرة<sup>(١)</sup> - فلما أراد دخول حماة منعه أهلها فوافاهم<sup>(٢)</sup> نائب حلب ، وكان لما أظهر العصيان أنكر عليه شاهين - دويدار المؤيد - وهو يومئذ بحلب فبادر إلى القلعة فحصرها ، فحاصره إينال مدة ثم اجتمع بقانباى ومن معه .

وأما السلطان فإنه لما بلغه الخبر جهز أقبای الدويدار ويشبك شاذ الشربخانا قبله في جماعة في عسكر بخلة لنائب الشام ، فتوجه في حادى عشر رجب وجد في السير إلى أن وصل دمشق وبلغ الطنبغا العمانى ، فلما وصل قانباى إلى تلك الجهة انضم إليه واجتمعوا كلهم بحلب ، وكان شاهين الدويدار بحلب خالف إينال الصصلاى في العصيان وطلع إلى القلعة وحصنها واجتهد في قتال المخالفين ، فحاصره إينال نحو شهرين ونصف ، فبلغ الطنبغا العمانى - الذى استقر نائب الشام - خبر قانباى ومن معه فتوجه إلى جهتهم ومعه العسكر المندوب من القاهرة والذين كانوا انهزموا إلى صفد إلى أن وصلوا برزة<sup>(٣)</sup>

( ١ ) المرة من إحدى المدن الكبرى بالشام بين حلب وحماة ، انظر مراد الاطلاع ١٢٨٨/٣ و Dussaud : Topographie Historique de la Syrie, p. 244 et suiv.

( ٢ ) عبارة « فوافاهم نائب حلب . . . وبلغ الطنبغا العمانى » من ١٥ ساقطة من هـ .

( ٣ ) برزة قرية في غوطة دمشق ، وهى يفتح الباء والزاي ، وهذا هو الرسم الذى اختاره لكتابتها Le Strange : op. cit. p. 420. ، وقد جاء رسمها Berzé بكسرهما فى Dussaud : op. cit. Index راجع عنها أيضا محمد كرد عل : غوطة دمشق ٢٤ حيث قال إنها سريانية الأصل ومعناها بيت الأورز .

فوجدوا قانباى قد تقدّم فتبعوه فأخذوا من ساقته أغناماً ، ووصل قانباى إلى سَلَمِيَّة<sup>(١)</sup> في سلخ رجب ، ثم رحل من حماة في ثانی عشرى شعبان فوافاه إينال نائب حلب وسودون من عبد الرحمن نائب طرابلس وكثّر جمعهم .

ووصل إلى القاهرة محمد بن إبراهيم بن منجك<sup>(٢)</sup> في ثالث عشر رجب ، فحقّق للسلطان عصيان قانباى وأخبره بالوقعة التي انهزم هو فيها معه ، فلم يكذب السلطان خبراً وأصبح منزعجاً فأنفق في العسكر وعيّن من يسافر معه منهم ، وأعفى القضاة والخليفة عن السفر معه ، لكن سافر معه القاضي الحنفي ناصر الدين بن العديم باختياره ، وسار جريدة<sup>(٣)</sup> بعد وصول ابن منجك بأيّام يسيرة وذلك في ثانی عشرى رجب ؛ وقرّر في نيابة الغيبة ططر ، وقرر سودون صقيل حاجب الحجاب ، وقطلوبغا التمني نائب القلعة ، وعزل ابن الهيصم عن الوزارة في تاسع عشرى رجب ، وشغرت الوزارة فقرر أبوكم في نظر الدولة ليسد المهّمات في غيبة السلطان بمراجعة الأستاذار .

واستمرّ السلطان في سفره فدخل دمشق في سادس شعبان ، وكان قد دخل غزة وخرج منها يومه ، ثم خرج من دمشق في ثامن شعبان .

فلما كان في ثانی عشر شعبان - قبل أن يصل السلطان بعسكره - التقى عسكر قانباى وإينال ومن معهما وعسكر السلطان ، فالتقى العسكران فانكبس أقبای الدويدار وأسر منهم جماعة من العسكر وانهزم بعضهم ، فاتفق موافاة السلطان في صبيحة ثانی يوم الوقعة قد نزل العسكر واشتغلوا بالنّهب واطمأنّوا ، فطلعت أعلامه عليهم من وراء أكمة فولّوا

(١) الضبط من مرصد الاطلاع ٧٣١/٢ حيث عرفها بأنها بلدة في ناحية البرية من أعمال حماة في الطريق منها إلى حمص ، وقد سهاها Dussaud : op. cit. سلمية بكسر الميم ، أنظر أيضا Le Strange : op. cit. p. 528. حيث ضبطها بفتح السين واللام وكسر الميم وتشديد الياء .

(٢) نشأ ابن منجك هذا بدمشق حتّى صار من جلة أرائها زمن الناصر فرج ، لكنه كان شديد الالتصاق بالمؤيد حتّى امتحن بسببه ، وأنتم عليه المؤيد بتقدمة بدمشق وبإقطاع في مصر ، وكان كارها لمظاهر المملوكية والإمرة والعبادة حتّى إن السلطان المؤيد كان يهدده - إذا غضب عليه - بأن يوليه نيابة دمشق وهي أعلّ النيابات ، وكانت وفاته سنة ٨٤٤ هـ .

(٣) عليها علامة بقلم الناسخ في ك ، وفي الهامش بها « ألى الطليعة وهو الجاليش » .

الأدبار ولم يَلُوحِ أحدٌ على أحد ، فقبض المأسورون في الحال على مَنْ أسروهم واستعادوا ما نهب منهم ، ورجع الناهب منهوباً والغالب مغلوباً ، وأسر إينال الصصلاقي وجرباش قاشق وتمنتمر واقبغا النظامي وجماعةً ، واستمر السلطان إلى حلب والأسارى بين يديه مشاة في الأغلال والقيود فطلع القلعة . واستمر قانباى في هزيمته إلى جهة أعزاز ، فلقيه بعض التركمان فأمنه وأنزله عنده ثم غدر به وقبض عليه وأحضره إلى السلطان ، فأمر به وبإينال الصصلاقي وبكباشه وتمنتمر فقتلوا وأُرسلت رؤوسهم إلى القاهرة فعلقَتْ على باب زويلة ، ثم أرسل بها إلى الإسكندرية فطيف بها ، وفرّ سودون من عبد الرحمن وطرباى وغيرهما فنجوا ؛ وقرّر السلطان آقباى الدويدار نائب حلب ، وجار قطفى في نيابة حماة ، ويشبك - مشدّ الشربخانا - في نيابة طرابلس

وفي مدة إقامة السلطان بحماة قدم عليه أبو يزيد بن قرايلك بهديّة من أبيه وتهنئة له بالنصر على أعدائه ، فأكرم مودده وردّه إلى أبيه ومعه هدية مكافأة على هديته .

\*\*\*

وفيها فرّ كزل نائب ملطية إلى التركمان خوفاً من السلطان ، فإنه قد وافق قانباى على العصيان عليه ؛ وعزّم السلطان على الإقامة بحماة بقية السنة لحسم مادّة الفتن والقبض على مَنْ تسحب من النواب الذين خامروا وهم : كزل نائب ملطية وسودون من عبد الرحمن نائب طرابلس وطرباى نائب غزة ، ثم فترّ عزّمه عن الإقامة وأرسل طوغان نائب صفد إلى القاهرة على تقدمة ألف ، وأذن له في سفر البحيرة لتحصيل شئ يكون عوناً له على تجديد ما نهب له في الواقعة .

وكانت الواقعة في رابع عشر شعبان ، واستمر المؤيد يقفو أثر المنهزمين إلى قلعة الأقارب<sup>(١)</sup> فبات بها ثم أصبح فدّخل إلى حلب وأقام بحلب إلى ثاني عشرين شوال .

\*\*\*

(١) أجمع الجغرافيون العرب على أنها من القلاع الحصينة ببلاد الشام وهى على بعد ثلاثة فراسخ من حلب ، وتقع في الطريق بينها وبين أنطاكية وإن كانت إلى الأولى أقرب منها إلى الثانية ، وكانت تعرف عند الصليبيين باسم Cerep ، راجع في ذلك Le Strange : op. cit. p. 403. وقد تعقب الطوبوغرافى الفرنسى Dussaud : op. cit. p. 210 et suiv. تطور اسمها في التاريخ نهبى Tirabou عند الفراعنة القداى زمن الأسرة الثامنة ، وهى Litarbe في العصر الرومانى ، ومعنى هذا أنها بوتقة لحفارات مختلفة .



وفي رمضان - ليلة الجمعة ثالثة - أخذ رجلٌ سكران وهو يشرب الخمر بالنهار فضرب الحذّ وطيف به ، فثار به عامّة الصليبة فقتلوه ثم أججوا ناراً فألقوه فيها حتى مات حريقاً .

\* \* \*

وفي شوال - ليالى توجّه الحجاج - ابتدأ الغلاء العظيم في القاهرة مع وجود الغلال وزيادة الماء وكثرة الزرع ، وكان أول السنة في الغلال من الرخص شئ عجيب بحيث أن القمح الذى هو في غاية الجودة لا يتجاوز النصف دينار: كل إردب ، ودونه قد يباع بالدينار ثلاثة أرباب وذلك في كثير من الأوقات . وأعظم الأسباب في هذا الغلاء كثرة الفتن بنواحي مصر من العرب وخروج العساكر إليهم مرة بعد مرة ، وفي كل مرة يحصل الفساد في الزرع ويقل الأمن في الطرقات فلا يقع الجلب كما كان .

وفي آخر ذلك توجّه الأستادار لدفع العرب المفسدين في وقت قبض المغل ، فعاث من معه في الغلال وأفسدوا وعادوا بخفى حنين ، واتفق وقوع القحط بالحجاز والشام فكثرت<sup>(١)</sup> التحويل في الغلال من نواحي أراضى مصر وصعيدها ، واتفق أن بعض الناس - ومن له أمر مطاع في غيبة السلطان - أراد التجارة في القمح فصار يحجر على من يصل بشئ منه أن يبيعه لغيره ، فعزّ الجالب فراراً منه ، فوقع في البلد تعطيل في حوانيت الخبازين ، ووقع الفساد من ذلك قليلاً قليلاً بحيث لا يتنبّه له ، إلى أن استحکم فبلغ الإردب من القمح إلى ثلاثمائة وكذلك الجمل من التبن ، وتزاحم الناس على الخبز في الأسواق إلى أن فقد من الحوانيت وصار الذى من شأنه أن يكتفى بعشرة أرغفة لو وجد مائة لا اشتراها لِمَا قُذِف في قلوبهم من خشية فقده ، وصار من عنده شئ من القمح يحرص على أن لا يخرج منه شيئاً خشية أن لا يجد بذكّه ، فتزاحم الناس على الأفران إلى أن قُفِلَتْ وصاروا يبيعونه من الأسطحة ، وآل الأمر إلى أن فُقِد القمح وبلغ الناس الجهد وانتشر الغلاء في بحرى مصر وقبليها .

(١) جاءت هذه العبارة في ث على الصورة التالية : « فكثرت التحويل في الغلال إلى النواحي من أراضى مصر وصعيدها » .

وَاتَّفَقَ أَنَّ الرَّجُلَ الْبَحْرِي كَانَ مُقِلًّا مِنَ الْغَلَالِ بِسَبَبِ الْفَأْرِ الَّذِي تَسَلَّطَ عَلَى الزَّرْعِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، فَاحْتَاجُوا إِلَى جُلْبِهِ مِنَ الصَّعِيدِ ، فَأَمْسَكَ أَهْلُ الصَّعِيدِ أَيْدِيَهُمْ عَنِ الْبَيْعِ لَمَّا يَبْلُغُهُمْ مِنْ مَنَعِ الْمُحْتَسِبِ مِنَ الزِّيَادَةِ فِي السَّعْرِ ، وَاشْتَدَّ الْأَمْرُ وَعَمَّ الْبَلَاءُ .

وَلَمَّا رَأَى التَّاجِ الْوَالِي - وَهُوَ الْمُحْتَسِبُ يَوْمئِذٍ - ذَلِكَ اسْتَعْفَى مِنْ الْحَسْبَةِ ، فَقَرَّرَ نَائِبُ الْغَيْبَةِ فِيهَا الْقَاضِيَ شَمْسَ الدِّينِ مُحَمَّدَ بْنَ يَوْسُفَ الْخَلَاوِي<sup>(١)</sup> فِي الْعَشْرِينَ مِنْ شَوَالٍ فَبَاشَرَ أَيَّامًا قَلِيلًا ، فَلَمَّا أَهَلَّ ذُو الْقَعْدَةِ تَزَايَدَتِ الْأَسْعَارُ وَاشْتَدَّ الزَّحَامُ بِالْأَفْرَانِ ، فَخَشِيَ الْمُحْتَسِبُ عَلَى نَفْسِهِ فَاسْتَعْفَى وَأَعِيدَ أَمْرُ الْحَسْبَةِ إِلَى الْوَالِي - وَهُوَ التَّاجِ الشُّوبَكِيُّ - وَذَلِكَ فِي حَادِي عَشْرِ ذِي الْقَعْدَةِ ، وَقَدْ امْتَدَّتْ الْأَيْدِي لِلخُطْفِ وَاجْتَمَعَ مَنْ لَا يُحْصَى بِبُولَاقٍ لَطْلُبِ الْقَمْحِ ، وَتَعَطَّلَ غَالِبُ الْأَسْوَاقِ مِنَ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ بِسَبَبِ اشْتِغَالِهِمْ بِتَحْصِيلِ الْقَوْتِ لِأَنَّ بَعْضَهُمْ كَانَ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْأَفْرَانِ مِنْ نِصْفِ اللَّيْلِ لِيَحْصَلَ لَهُ شَيْءٌ مِنَ الْخُبْزِ ، وَبَعْضُهُمْ يَتَوَجَّهُ إِلَى السَّوَاوِلِ لِيَحْصَلَ لَهُ شَيْءٌ مِنَ الْقَمْحِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَجِدُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجِعُ خَائِبًا ، فَقُلَّتْ أَصْنَافُ الْمَأْكَلِ وَعَظُمَ الْخُطْبُ ، وَصَارَتِ الْمَرْكَبُ مِنَ الْقَمْحِ إِذَا وَصَلَتْ إِلَى السَّاحِلِ تُرْبَطُ وَسَطُ النَّيْلِ خَشْيَةً مِنَ النَّهْبِ بِالسَّاحِلِ وَيَتَوَجَّهُ النَّاسُ إِلَيْهَا فِي الشَّخَاثِيرِ لِيَشْتَرَوْا مِنْهَا .

ثُمَّ وَقَعَ التَّحْجِيرُ عَلَى مَنْ يَشْتَرِي زِيَادَةً عَلَى إِرْدَبٍ ، فَصَارَ مَعْظَمُ الْوَاصِلِ يَقْسِمُ عَلَى الطَّحَّانِينَ لِيَطْحَنُوهُ لِلْفَرَانِينَ وَيُحْمَلَ إِلَى حَوَانِيتِ الْخُبَّازِينَ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَالزَّحَامُ عَلَيْهِ شَدِيدٌ حَتَّى مَاتَ جَمَاعَةٌ مِنَ الزَّحْمَةِ ، وَغَرِقَ جَمَاعَةٌ فِي الْبَحْرِ عِنْدَ التَّوَجُّهِ إِلَى الْمَرَائِكِبِ الْوَاصِلَةِ .

وَخَرَجَ النَّاسُ فِي ثَامِنِ عَشْرِ ذِي الْقَعْدَةِ إِلَى الصَّحَرَاءِ يَسْتَكْشِفُونَ هَذَا الْبَلَاءَ ، وَمَقْدَمُهُمْ

(١) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ صَالِحِ الدَّمَشْقِيِّ ثُمَّ الْقَاهِرِيِّ الْخَلَوِيِّ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي لِقَبِهِ « الْخَلَاوِيُّ » نَفْسِهِ بِبَعْضِهِمْ لِلْمَدْرَسَةِ الْخَلَاوِيَّةِ بِجَلْبٍ وَهَذَا قَوْلُ ضَعِيفٍ ، وَأَمَّا الْأَكْثَرُ فَيَقُولُونَ إِنَّ أَبَاهُ كَانَ يَبِيعُ الْخَلَوِيَّ النَّاطِفَ فِي مَلَبَقِ نَفْسِهِ بِهَذَا الْأَسْمِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ كَانَ مَشْتَرِكًا فِي الْعِلْمَةِ عَلَى مَنْ عَرَفَهُ ، حَتَّى لَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ فِيهِ :

إِنَّ الْخَلَاوِيَّ لَمْ يَصْحَبْ أَخَانَةً إِلَّا بِمَا شَاءَ مِنْهُ مُحَاسِنُهُ  
السُّعْدُ وَالْفَخْرُ وَالطُّوْخِيُّ لِأَزْمَانِهِمْ فَاصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُ

انْظُرْ عَنْهُ الْإِنْبَاءَ وَبَيِّنَاتُ سَنَةِ ٨٤٠ ، وَالضُّوْءُ الْلَامِعُ ٢٩٢/١٠ ، وَفَرْحَةُ النَّفُوسِ وَالْأُبْدَانِ ، وَرَقَّةٌ .

القاضي جلال الدين البلقيني فوقفوا قريباً من قبة النصر فضجّوا ودعوا بغير صلاة ؛  
واتفق أن القاضي واجه التاج الوالى فأشار عليه أن يحتفى خشيةً عليه مما اتفق لأبيه النشو  
في أواخر القرن الماضى على ما تقدم شرحه ، لأنّ الألسنة كانت انطلقت فى حقه أن سبب  
الغلاء منه فرجع مختفياً .

ورجع بعد ذلك الموقف وقد تيسّر وجود الخبز قليلاً، ثم فُقد أشدّ مما تقدّم ، فركب  
التاج الوالى إلى البلاد الغربية ، وتتبع مخازن القمح وألزم أصحابها بالبيع ، وقسم على  
الطحّانين مقادير احتياجهم فبلغت البطّة الدقيق مائة درهم ، ثم زاد الأمر فانتَهتْ إلى  
مائتين ، وبلغ القمحُ إلى ثمانمائة درهم كل إردب ، وبلغ الفول إلى ثلاثمائة ، والأرزُ إلى  
ألفٍ وثمانين ؛ وتزايد فى غضون هذه الأيام سعرُ الذهب إلى <sup>(١)</sup> أن بلغ سعرُ الهرجة مائتين  
وثمانين كل مثقال ، ونَدب نائبُ الغيبة إلى كل فرنٍ طائفةً من الترك لمنع من ينهب ،  
وقد حاجب الحجاب بنفسه على بعض الأفران واجتهد فى ذلك حتى رأى الخبز على الحوانيت.

وكان من اللطف الخفى فى هذه المدة طلوعُ الزرع ، فاستغنى الناس لبهائمهم بالربيع ،  
ثم استغنوا لأنفسهم بأكل الفول الأخضر ثم فريك الشعير ، وخرج الناس من ابتداء ذى  
الحجة أفواجاً أفواجاً إلى الأرياف ، ثم استشعر من عنده قمع من أهل الصعيد قرب الحصاد  
فأطلقوا أيديهم فى البيع ، وكثر الجلالة من التجار فكثرت الواصل ، ومع ذلك فالغلاء مستمرٌ  
والطالبُ للقمح غير قليل .

\* \* \*

وفى هذه السنة قدم فخر الدين بن أبي الفرج من بغداد ، فالتقى بالسلطان فأكرمه  
وعنى عنه ذنبه الماضى وولاه كشف الشرقية والغربية والبحيرة وقطيا ، فقدم القاهرة فى  
أواخر شوال وأقام بها قليلاً وخرج إلى عمله لتحصيل الأموال على عادته .

وخرج السلطان من حلب فى أوائل ذى القعدة وقبض على سودون القاضي وسجنه  
بدمشق ، واستقر بردبك عوض رأس نوبة .

(١) عبارة « إلى أن بلغ . . . الغيبة إلى كل فرن » فى السطر التالى ساقطة من هـ .

وخرج إبراهيم ولدُ السلطان من القاهرة للملاقاة أبيه في أواخر ذى القعدة وصحبته كزل المعجمي وغيره ، ووصل السلطانُ إلى سرياقوس في نصف ذى الحجة فعمل هناك وقتاً حافلاً بالقراء والسماع على العادة ، ووهب صوفيَّة الخانقاه شيئاً كثيراً ، وأصبح في السادس عشر فنزل الريدانية بكرةً ومدَّ السَّياط وخلع على مَنْ له عادة بذلك ، وطلع القلعة من يومه ، ونُودي من الغد بالأمان وأن لا يتكلم أحدٌ في سعر الغلال فإن الأسعار بيد الله ، ومن زاحم على الأفران فُعل به كذا وكذا ، وتصدَّى [ السلطان ] للنظر في أمر القمح بنفسه ، وجَهَّز مرجان<sup>(١)</sup> الخازن دار وعبدة الرحمن السمسار بمالٍ جزيل إلى الصَّعيد ليشتروا به قمحاً ويحضرونه بسرعة ليكثر بالقاهرة وتبطل المزاحمة على الخبز .

وانسلخت السنة والأمر على ذلك .

\*\*\*

وفي خامس عشرى ذى الحجة استقر جقمق الدويدارُ دويداراً كبيراً عوضاً عن أقبای ، واستقرَّ يشبك دويداراً ثانياً موضع جقمق .

وفي أواخر السنة نودى على الذهب أن تكون الهرجة بمائتين وخمسين بعد ما كان بلغ مائتين وثمانين ، وشدَّد السلطانُ في ذلك وتوعَّد عليه ، واستقر إبراهيم - المعروف بعُزرز<sup>(٢)</sup> في ولاية القاهرة عوضاً عن التاج ، ونُقل التاج إلى أستاذارية الصَّحبة .

وفيها في صفر استقرَّ رميثة<sup>(٣)</sup> بنُ محمد بن محمد بن عجلان في إمرة مكة عوضاً عن عمه حسن بن عجلان فلم يتهياً له الدخولُ إلى مكة إلا مع الحجاج ، فدخلها في ذى الحجة

(١) هو مرجان الزين الهندي المسلمي - بتشديد اللام - جعله المؤيد خزنداره ثم ناظر الخاص له .

(٢) هو إبراهيم بن عبد الله الشامي المهندي ويلقب بعُزرز ، ولي المهندارية من ناحية المؤيد شيخ ، هذا وقد أوردته الضوء اللامع ج ١ ص ٧٢ براين ولم يضبطة ، وسيرد فيما بعد بضم الحاء والراء التي تليها نقلاً عن نسخة إنباء الهند .

(٣) المعروف عنه أنه لم يحمّد سيرته أثناء إمرته مكة بما أدى إلى عزله ، وكان مقتله في وقعة مع بني إبراهيم في رجب

ونزع عنها حسناً وأولاده وحاشيته واستقرّ أميراً بها إلى أن كان ما سنذكره في السنة الآتية .

وفيها في ربيع الآخر أهين اليهود والنصارى إهانةً بالغةً في استخراج الذهب الذي قرّر عليهم في وفاء الجزية الماضية ، ونالهم من الأعوان كُلفٌ كثيرة .

\*\*\*

وفي هذه السنة كثر عيث العربان بالوجه القبلي والبحري واشتدّ بأسهم ، وثارَت الأحامدة<sup>(١)</sup> من عرب الصعيد ، وهم قافلةٌ من أراضي الحجاز من آل بلي سكان «دامة» فما فوقها إلى جهة ينبع ، فتحوّلوا إلى الصعيد الأعلى فنزلوا فيه واتخذوه وطناً ، ووثبوا على والى قوص فقتلوه وقتلوا خلقاً معه .

وفيها في ربيع الآخر توجه يلبغا المظفرى إلى دمشق فاستقرّ بها أميراً كبيراً ، ونُقل طوغان من نيابة صفد إلى حجويّة دمشق ، ونُقل خليل الجشارى<sup>(٢)</sup> من حجويّة دمشق إلى صفد ، وكان المتوجّه من القاهرة إينال الأزعرى .

وفيه توجه محمد شاه بن قرا يوسف صاحب بغداد إلى ششتر<sup>(٣)</sup> فحاصرها وفيها بقية آل أويس فقاتلوه ومنعوا البلد منه .

وفي جمادى الأولى استقرّ أقبردى المنقار في نيابة الإسكندرية عوضاً عن صُمّاى<sup>(٤)</sup> .

وفي ربيع الآخر توجه نائب حلب إينال الصصلافى ونائب طرابلس سودون التركمانى - قبل المخامرة - على جرائد الخيل في طلب كردى بن كندّر التركمانى ففرّ منهم فأخذوا

(١) هم في الأصل بطن من طى ، انظر في ذلك القلقشندى : قلائد الجمان ، ص ٨٣ ، أما دامة فقد وردت في نفس المرجع ، ص ٤٥ ، بصورة «داما» وعرفها بأنها ماء دون عيون القصب .

(٢) ورد في الضوء اللامع ٧٧٥/٣ التعريف بواحد اسمه خليل التوريزى ويعرف بالشجارى (بتقديم الشين على الجيم) ، وذكر أنه انفصل عن نيابة الاسكندرية في سنة ٨١٦ أو في التى بعدها .

(٣) هكذا في جميع نسخ المخطوطة على أنه ورد في العزاوى : العراق بين احتلالين ١/٣ ٤ أن محمد شاه بن قرا يوسف صاحب بغداد توجه في ربيع الآخر ٨١٨ إلى «سيس» فحاصرها .

(٤) ورد في الضوء اللامع ١٢٤٢/٣ «صوماى الحسى : الحسى الظاهرى برقوق» ، وقال إنه مات في حدود سنة ٨٢٠ .

أعقابه واستولوا على كثير من أغنامه وأبقاره ، ثم توجهوا إلى قلعة دريساك فحاصروها ثلاثاً فأخذوها ، وفرّ عن كردى أكثر أصحابه فتسحب إلى مرعش وانضم إليه فارس بن مردخان بن كندر .

وفيه توجه نائب ملطية كزل فى طلب حسين بن كبك وأخيه سولو ، وكانا قد نازلا جرباص من أعمال ملطية وأحرقاها فأدركهما فتحصّنا بقلعة كركر<sup>(١)</sup> ، فقتل من جماعتهما خلقاً ورجع إلى ملطية ، فخرجوا وجمعا عليه من التركمان والأكراد جمعاً كبيراً فرجعوا عليه فقاتلهم وهزمهم .

\* \* \*

وفيهما سقطت دار من الدور القديمة التى أخذت لتضاف إلى المدرسة التى ابتدأ السلطان فى إنشائها داخل بابى زويلة ، فمات تحت الردم منهم أربعة عشر نفساً .

وفى جمادى<sup>(٢)</sup> الآخرة طرق سودون القاضى الجامع الأزهر - وهو يومئذ حاجب الحجاب وبيده نظر الجامع - بعد عشاء الآخرة ومعه كثير من أعوانه ، وكان بلغه أنه حدث بالجامع من الفساد بمبيت الناس فيه مالا يُعبر عنه ، فأمر بعدم المبيت فيه فلم يرتدعوا فطرقهم ، فوقع من أعوانه النهب فى الموجودين فامتنعوا بعد ذلك من المبيت ، وأخرج بعد ذلك ما بالجامع من الصناديق والخزائن للمجاورين لأنها ضيقت على المصلين .

\* \* \*

وفيهما - فى أولها - كانت كائنة الشيخ سليم - وهو بفتح السين - وذلك أنه كان بالجيزة بالجانب الغربى من النيل كنيسة للنصارى ، فقبل إنهم جددوا فيها شيئاً كثيراً ، فتوجه الشيخ من الجامع الأزهر ومعه جماعة فهدموها ، فاستعان النصارى بأهل الديوان من القبط فسعوا عند السلطان بأن هذا الشيخ افتات فى المملكة وفعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم ، فاستدعى هذا المذكور فأهين ، فاشتد ألم المسلمين لذلك ، ثم توصل

(١) جاء فى مرصاد الاطلاع ١١٥٩/٣ بأنها قرب ملطية وعلى الطريق منها إلى آمد ، انظر أيضا بلدان الخلافة الشرقية

ص ٢٠١ .

(٢) أمام هذا الخبر فى هامش ه : « إخراج المجاورين بجامع الأزهر » .

النصارى ببعض قضاة السوء إلى أن أذن لهم في إعادة ما تهلم ، فجزّ ذلك لهم أن شيدوا ماشاءوا بعلّة إعادة المتهدّم الأول ، فله الأمر .

\* \* \*

وفيهما صُرف حسين بن نعيم عن إمرة العرب ، واستقرّ حديثه بن سيف في إمرة آل فضل ، فوقع بينهما حرب فغلب حديثه بن سيف ، وتوجّه حسين إلى الرّجبة فأفسد زرعها ، ثم التقيا في أواخر رجب فقتل حسين في المعركة وبعث برأسه إلى القاهرة<sup>(١)</sup> .

وفيهما قدم رسولُ صاحب البندقية من الفرنج إلى القاهرة بهدية وكتاب من صاحبه ، فعزّب الكتاب وقُرئ على السلطان فقبِلَت الهدية وأمر السلطان ببيعها وصُرف ثمنها في العمارة التي أحدثها ، وقرّر كذلك كل هدية تصل إليه من كل جهة .

وفيهما أوقع آل لبيد<sup>(٢)</sup> - من عُربان الغرب الأذني من نحو برقة - بأهل البحيرة بحرئ مصر وكسروهم ونهبوا منهم زيادةً على ثلاثة آلاف بغير وأضعافها من الأغنام ، وانهمز أهل البحيرة إلى الفيوم ، ثم رجع أولئك<sup>(٣)</sup> وأيديهم ملأى من الغنائم .

وفي رجب نُقل سودون القاضي من الحمويّة وصار رأس نوبة كبيراً ، ونُقِل رأس

(١) من العجيب أن السخاوي لم يترجم في الضوء اللاحق ٦٠٥/٣ لحسين بن نعيم إلا بقوله « أمير العرب . مات سنة ثمان عشرة » كما أهل ترجمة حديثه ، ولقد اعتمد المزاي في العراق بين احتلالين ٤١/٣ - ٤٥ على نص ابن حجر هذا وإشارته إلى غانم بن زامل ، وأضاف قوله : « وهؤلاء أصحاب نفوذ كبير على العشائر الطائفة في العراق ولهم سلطة مباشرة على عشائر سورية » ؛ أما آل فضل فهم من ربيعة ، ونسب منهم آل عيسى وهم أرفعهم قدراً « وأميرهم أعلى رتبة عند الملوك من سائر العرب » كما جاء في قلائد العقيان ، ص ٧٦ - ٧٧ ، وانظر أيضا غوطة دمشق لحمد كرد على ص ٣٢ حيث ذكر أن بعضهم نزل الغوطة ، وجعل آل فضل « عرب الشام وديارهم مرج دمشق » .

(٢) لبيد بطن من سليم وكانت مساكنهم أرض برقة ، انظر نهاية الأرب في أنساب العرب ص ٤١٠ ، وهذا وقد أشار القلقشندي : قلائد الجمان ص ١٢٦ إلى هذا الحادث لكن بصورة أخرى فقال : « . . . وقد أجلى السلطان المؤيد عرب البحيرة من زنارة وغيرها عن بلادهم لتغير أدركه عليهم سنة ثمان عشرة وثمانمائة ، وأسكنها عرب لبيد ، استدعاهم من بلادهم فأقاموا بها وعروها ، وهم مقيمون بها إلى الآن » ويعنى بذلك أنهم مقيمون بالبحيرة حتى وقت وفاته سنة ٨٢١ .

(٣) يقصد بذلك عرب لبيد .

نوبة وهو تانى بك ميق فصار أمير مجلس ، واستقر سودون قراصل حاجباً بدل سودون القاضى .

وفيهما عُزل صدرُ الدين العجمى عن نظر الجيش بدمشق وأهين وصُودر ، واستقر ابن الكشك قاضى الحنفية فى وظيفته .

\* \* \*

### نكر من مات فى سنة ثمانى عشرة وثمانى مائتى من الاعيان<sup>(١)</sup>

١ - إبراهيم بن بركة المصرى ، سعد الدين البشيرى ، وُلد فى ذى القعدة سنة ست وستين ، وخدم - لما ترعرع - فى بيت ناظر الجيش تقي الدين بن محب الدين ، ثم تَنَقَّلَ فى الخدم عند الأمراء وغيرهم إلى أن ولى نظر الدولة ، وباشر عند جمال الدين واعتمد عليه فى أمر الوزارة ، ثم استَقَلَّ بالوزارة بعد<sup>(٢)</sup> جمال الدين إلى أن قُبِضَ عليه فى الدولة المؤيدية كما تقدَّم<sup>(٣)</sup> فى سنة ست عشرة ولزم منزله إلى أن مات فى صفر من هذه السنة ، ولم يتفق له عند القبض أن يُضْرَبَ ولا مكنت منه أعداؤه.

وكان جيّد الإسلام ، وهو الذى جدّد الجامع بالقرب من منزل سكنه ببركة الرطلى ، وكان عارفاً بالمباشرة ، يسلك طريق الوزراء السالفين من الحشمة والترتيب .

٢ - أحمد بن محمد بن أحمد بن عَرْنُدة المحلّى ، شهاب الدين الوجيزى<sup>(٣)</sup> الناسخ ، وُلد سنة اثنين وأربعين وسبعمائة بالمحلّة ، ثم قدم القاهرة فحفظ « الوجيز » فعُرف به

(١) يلاحظ فى وفيات هذه السنة فى نسخة طه أمران أولهما عدم ترتيب أعلامها أبجدياً وثانيهما أن ابن حجر ترك بعد انتهائه من ذكر أحداثها بقية ورقة ٢٦٦ ب ، ٢٦٧ افراغاً وكتب « ذكر من » فقط ، أى من مات فى هذه السنة .

(٢) فى ش « بعدهما » .

(٣) انظر أيضاً الضوء اللامع ج ١ ص ٣٣ ، ورغم تاريخه العلويل فقد ترجم له أبو المحاسن فى المهمل الصافى ٤٤/١ - ٤٥ فى ثلاثة أسطر فقط ، راجع أيضاً Wiet : Les Biographies du Manhal Saffi, No. 23.

(٣) أمانيه فى هامش ز : « صاحب هذه الترجمة والد الجلال عبد الرحمن الوجيزى » . وهو الذى ترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ١٧٦/٤ أما الوجيزى فنسبة لحفظ الأب الوجيز للغزال .



وأخذ عن علماء عصره ، ولازم القاضي تاج الدين السبكي لما قدم القاهرة ، وكتب من<sup>(١)</sup> الكتب له ولغيره<sup>(٢)</sup> شيئاً كثيراً جداً ، وكان صحيح الخط ويذكر بأشياء حسنة ، ثم حصل له سوء مزاج وانحرف ولم يتغير عقله ، وكان عارفاً بالحساب . مات في جمادى الأولى .

٣ - أسنبغا الزردكاش ، كان أصله من أولاد حلب فباع نفسه وتسمى «أسنبغا» وتوصل إلى أن نخدم الناصر فحظى عنده وارتفعت منزلته حتى زوجه أخته واستنابه لما خرج إلى السفارة التي قُتل فيها ، فجرى من أسنبغا ما قدم شرحه إلى أن قبض عليه وحُبس بالإسكندرية فقتل بها ، قال العينتاني : « كان ظالماً غاشماً لم يشتهر عنه إلا الشر » .

٤ - إينال بن عبد الله الصبلائي كان<sup>(٣)</sup> من الظاهرية وتنقل في الخدم إلى أن ولى الحجابية الكبرى بالقاهرة ، ثم كان ممن انضم إلى شيخ فولاه نيابة حلب في سنة ست عشرة ، وكان فيمن حاصر معه<sup>(٤)</sup> نوروز إلى أن قُتل نوروز ورجع<sup>(٥)</sup> إلى ولايته بحلب . وكان شكلاً حسناً عاقلاً<sup>(٦)</sup> شجاعاً عارفاً بالأمر قليل الشر ، ثم كان ممن عصى على المؤيد هو وقانبای نائب الشام ونائب طرابلس ونائب حماة فآل أمرهم إلى أن انهزموا وأسرُوا ، وقُتل إينال بقلعة حلب في شعبان من هذه السنة ، ورأيت الحلبيين يثنون عليه كثيراً ، ولما<sup>(٧)</sup> خامر على المؤيد لم يحصل لأحد من أهل بلده منه شر بل طَلَب أخذ القلعة فعصى عليه نائبها فحاصره أياماً ثم تركه وتوجه إلى الشام . ذكره القاضي علاء الدين في تاريخه .

(١) « من » ساقطة من ز ، ه .

(٢) ذكر السخاري في الضوء اللامع ٢/٢٣٢ أن المترجم نسخ لابن حجر كتابه « تعليق التلخيص » .

(٣) عبارة : « كان من الظاهرية » غير واردة في ه .

(٤) أى مع المؤيد شيخ .

(٥) المقصود بذلك إينال بن عبد الله نفسه .

(٦) لم ترد كلمتا « عاقلاً شجاعاً » في ه ، ولكن جاء بهما « عالماً » .

(٧) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ه .

٥ - أيوب بن سعد<sup>(١)</sup> بن علوي الحسباني الناعوري<sup>(٢)</sup> الدمشقي ، وُلد سنة تسع وأربعين ، وحفظ « التنبيه » وعرضه على ابن جملة<sup>(٣)</sup> وطبقته ، وأخذ عن العماد الحسباني وذويه ، ثم فتر عن الطلب واعتذر بأنه لم يحصل له نيّة خالصة ، وكان ذا أورادٍ من تلاوةٍ وقيام وقناعةٍ واقتصادٍ في الحال وفراغٍ عن الرئاسة مع سلامة الباطن . مات في صفر .

٦ - حاجي بن عبد الله زين الدين الرومي المعروف بحاجي فقيه ، شيخ التربة الظاهرية خارج القاهرة ، كان عربياً من العلم إلا أنّ له اتصالاً بالترك كدأب غيره . مات في شوال فاستقرّ في مشيختها الشيخ شمس الدين البساطي<sup>(٤)</sup> بعناية الأمير ططر نائب الغيبة ، وكان السبب في ذلك أن نائب الغيبة كان لا يحبّ القاضي جلال الدين البلقيني ، فاتّفق أن البلقيني أفتى فتياً فخالفه فيها كاتبه<sup>(٥)</sup> والبساطي المذكور ، فتمّ إليه بعض أهل الشر بذلك فوقف على ما كتبنا وتغيّر منه واحتشم مع كاتبه ، وتقوى على جانب البساطي لضعفه إذ ذاك ، فأرسل إليه وأحضره وأسمعه ما يكره وبالع في إهائته ، فخرج وهو يدعو عليه فطاف على من له به معرفة يشكوه ، فبلغ ذلك الأمير ططر فغضب من ذلك ، واتّفق موت حاجي فقيه فعينه في المشيخة مراغمًا للبلقيني ، ولم يستطع البلقيني تغيير ذلك بل

(١) « سعد » وأحياناً « سعيد » وسيرد هذا الرسم الثاني في ترجمة ابنه رقم ٣٢ في وفيات السنة التالية في هذا الجزء من الإنباه ، وانظر أيضاً الضوء اللامع ١٠٩٠/٢ ، ويلاحظ أنه لم ترد هذه الترجمة في ظ .

(٢) « الساغوري » في ٤٥ و « الباعوني » في الضوء ١٠٩٠/٢ ، و « الشاغوري » في الشذرات ١٣٢/٧ .

(٣) « ابن جملة » في الضوء اللامع ١٠٩٠/٢ ، وهناك اثنان يعرفان « بـ ابن جملة » أحدهما يوسف بن إبراهيم المهجى وكانت وفاته سنة ٧٣٨ كما جاء في الدرر الكامنة ٥٨٦٩/٥ ؛ أما ثانيهما فهو المقصود في المتن وهو محمود بن إبراهيم المهجى المتوفى سنة ٧٦٤ كما جاء في الدرر الكامنة ٤٧٦٨/٤ وشذرات الذهب ٢٠٣/٦ ، ومعنى هذا أن المترجم عرض عليه حفظه التنبيه وهو دون الخامسة عشرة من عمره .

(٤) نقل الضوء اللامع ٣٤١/٣ هذه الترجمة عن الإنباه حتى هذه الكلمة ؛ أما الشمس البساطي هذا فهو محمد بن أحمد بن نعيم ( بالفتح فالكسر ) المسالكي ويعرف بالبساطي نسبة إلى بساط قروص التي قال عنها السخاوي في الضوء ج ٧ ص ٥ ترجمة رقم ٥ ، ج ١١ ص ١٩٠ إنها قرية بالغربية ، على حين أشار محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ٢ ق ٢ ص ٨٥ أنها بالدقهلية مركز طلخا وقال عنها : « إنها تعرف ببساط التصاري لكثرة عددهم بها » ، ثم ذكر اسمها عند الأوربيين ، وقد اهتم البساطي بالفقه وفروعه والعربية ، وأكثر من القراءة لكنه لم يطلب الحديث أصلاً وإنما وقع له اتفاقاً ، روى التدريس بالشيخونية والصالحية والجمالية ومشيخة التربة الناصرية فرج بن برقوق ومات سنة ٨٤٢ ، انظر ترجمته بالتفصيل في السخاوي : ذيل رفع الإصر ص ٢٢٠ - ٢٣٩ .

(٥) يعني ابن حنبل بذلك نفسه .

استدعى البساطى وأظهر الرضى عليه وخلع عليه فرجية صوف من ملابسه واسترضاه لما علم من عناية الأمير ططر به . فالله المستعان .

٧ - خلف بن أبي بكر النحريرى المالكى، أخذ عن الشيخ خليل فى « شرح ابن الجاجب »، وبرع فى الفقه وناب فى الحكم، وأفتى ودرس ثم توجه إلى المدينة <sup>(١)</sup> فجاورها مُعْتَبِراً بالتدريس والإفادة والانجماع والعبادة إلى أن مات بها <sup>(٢)</sup> فى صفر عن ستين سنة <sup>(٣)</sup> .

٨ - دمرداش المحمّدى الظاهرى، كان من قدماء ممالك الظاهر [برقوق]، ولما جرت فتنة منطاش كان خاصكياً وكان معه فى الواقعة ففرّ مع من انهزم إلى حلب ، فلما استقرت قدم الظاهر فى السلطنة حضر إليه فولاه نيابة طرابلس ثم نقله إلى الأتابكية بحلب فأقام مدة، ثم ولاه نيابة حماة، ثم مات الظاهر وهو نائبها فحاصره، ثم لما أراد أن يتسلطن أطاعه ووصل صحبته إلى غزة ، ففرّ إلى الناصر فولاه نيابة حلب بعد قتل تم وذلك فى رمضان سنة اثنتين وثمانمائة ، فى تلك السنة غزا التركمان فكسروه الكسرة الشنيعة ، ثم كان من شأن اللنكية ما كان ، فيقال إنه باطنهم وفى الظاهر حاربهم وانكسر . ثم أمسكه اللنك من القلعة واستصعبه إلى الشام بغير قيد ولا إهانة ، فلما قرب من الشام هرب إلى الناصر . فلما فرّ الناصر ومن معه من اللنكية توجه هو إلى جهة حلب ، فلما نزع اللنك ومن معه دخل دمرداش إلى حلب فى جمع جمعته وذلك فى شعبان سنة ثلاث فأقام حاكماً بحلب ، فولى الناصر دقماق نيابة حلب فواقع دمرداش ففرّ إلى التركمان ، ثم بعد مدة ولاه نيابة طرابلس فاستمر بها إلى سنة ست ثم نقله إلى نيابة حلب فى رمضان منها ؛ ثم واقعه جكم فى سنة سبع فانهزم إلى آياس ، ثم ركب البحر ووصل إلى القاهرة ثم نكص راجعاً إلى التركمان ، ثم هجم على حلب بغتة فاستولى عليها فى سنة ثمان ، ثم أخرجه منها نوروز فتوجه إلى حماة فهجم عليها بغتة ثم أخرج منها فتوجه إلى دمشق فأقام عند نائبها شيخ الذى تسلطن بعد ذلك.

(١) أمامها فى هامش ش : « على الحال بها أفضل الصلاة والسلام والتحية والإكرام » .

(٢) أى بالمدينة المنورة .

(٣) فى ش بعدها « رحمه الله تعالى » .

ثم كان معهم في وقعة السعيدية ووجه نائباً بحلب من قبل الناصر، ووصل الناصر إلى حلب سنة تسع وهو في خدمته ، ثم رجع إلى مصر واستصحبه وقرّر في نيابة حلب جرّكس المصارح ، ثم تولّى دمرداش نيابة صفد ، ثم نُقِلَ إلى نيابة حلب فأخرجه منها شيخ ففرّ إلى أنطاكية ، فلما توجه الناصر في طلب شيخ فرّ منه إلى الأبلستين فسار دمرداش في خدمة الناصر إلى أن قرّره بمصر أتابكاً ، ثم كان في خدمة الناصر إلى أن حضر بدمشق فاستأذنه في أن يتوجه إلى جهة حلب ويجمع له عسكرياً كثيراً فأذن له فتوجه إلى حلب ، فلما بلغه فتلّ الناصر واستقرّارُ نوروز بالملكة الشامية خرج من حلب لما بلغه توجه نوروز إليها فوصل إلى قلعة الروم فأقام بها ، فلما بلغته سلطنة شيخ وأظهر نوروز مخالفته مألّ أولاً إلى نوروز وكتبه أن يقرّره في حلب ففعل ، وبها يؤمّد من جهته يشبك بن أزدمر ، فورّدت مكاتبات المؤيّد لمن بحلب أن يعاونوا دمرداش على الركوب على ابن أزدمر ففعلوا وكسروه ، وذلك في ذي الحجة سنة خمس عشرة .

ودخل دمرداش إلى حلب حاكماً ووصلت إليه الخلاعة من مصر ، ثم بلغه في صفر سنة ست عشرة خروج نوروز من دمشق طالباً البلاد الحلبية فتوجه نحو العمق ، فدخل نوروز إلى حلب في صفر وقرّر فيها طوخ نائباً ، ورجع نوروز إلى صفد فحاصره دمرداش فاستنصر طوخ بالعرب فنكص دمرداش إلى العمق ، ثم كانت بينه وبين طوخ وقعة عظيمة انكسر فيها دمرداش وذلك في ربيع الآخر سنة ست عشرة ، وفرّ دمرداش إلى أنطاكية وغيرها ، ثم ركب البحر إلى القاهرة فنلقاه المؤيّد بالإكرام وأعطاه مقدمة . وكان قرقماس وتغرى بردى<sup>(١)</sup> - ابنا أخى دمرداش - صحبة المؤيّد لما دخل مصر فأعطى كلاهما مقدمة وتولّى قرقماس نيابة الشام ، فخرج هو وأخوه ، ثم رجع من غزة وأقام أخوه هناك فجهّز المؤيّد عسكرياً إلى الإيقاع بالعرب ، وتقدّم إليهم بالقبض على تغرى بردى في وقت عيّنه لهم ، ثم قبض هو على دمرداش وقرقماس في رمضان سنة سبع عشرة واعتقلهما بالإسكندرية ، وكانت وفاة دمرداش بها في المحرم سنة ثمان عشرة .

(١) كان تغرى بردى يعرف بسيدى الصغير وقرقماس بسيدى الكبير .

وكان دمر داش مهيباً عاقلاً مشاركاً في عدة مسائل، كثير الإكرام لأهل العلم والعناية بهم، اجتمعت به فوجدته يستحضر كثيراً من كلام الغزالي وغيره . قال القاضي علاء الدين الحلبي في تاريخه : « كان لا يواجه أحداً بما يكره ، وقد بنى جامعاً بحلب وأوقف عليه أوقافاً كثيرة ؛ وله زاوية بظاهر طرابلس لها أوقاف كثيرة » وهذا بخلاف قول العيني : « ليس له معروف » .

٩ - طوغان الحسني قُتل بحبسه بالإسكندرية في المحرم ، وكان أصله من جليان الظاهر برقوق ثم ترقى إلى أن ولى الدويدارية الكبرى للناصر ثم للمستعين ثم للمؤيد ، ثم قبض وحُبس كما تقدّم في الحوادث وخلف أموالاً جمّة ؛ وهو صاحب الصهرج والسبيل في رأس حارة<sup>(١)</sup> برجوان .

١٠ - عبد الله بن أبي عبد الله الفرخاوى ، جمال الدين الدمشقي ، عني بالفقه والعربية والحديث ودرس وأفاد ، وكان قد أخذ عن العنابي فمهر في النحو ، وكان يمتنى به « صحيح مسلم » ويكتب منه نسخاً ، وقد سمع من جماعة من شيوخنا بدمشق . وفرخا - بالفاء والخاء المعجمتين<sup>(٢)</sup> بينهما رائة ساكنة - قرية من عمل نابلس . مات في عمل الرملة<sup>(٣)</sup> .

١١ - عبد الله بن أبي عبد الله العرجاني الدمشقي - بضمّ المهملة وبعد الراء جيم - كان من أتباع الشيخ أبي بكر<sup>(٤)</sup> الموصلي ونشأ في صلاح وعبادة ، وكان سريع الدّعة وعنده نوع من الغفلة وخشوع وسرعة بكاء ، باشر أوقاف الجامع الأمويّ مدة ولم يكن يعرف شيئاً

( ١ ) جاء في ث في الهامش « وهما بالدار المجاورة لبيت الباقين ، وكان جميل الصورة طويلاً عريضاً نحشاً يراعى العلماء ويمتدحهم ، متمصباً مع من يلوذ به ، ولكنه كان مشتغلاً بالشرب والمغاني أيام الناصر ، ثم انصرف عن ذلك فصار يسمع من العلوم ويجالس العلماء ، رحمه الله » وهذا الكلام العيني كما هو وارد في الضوء اللامع ٤ / ٤٠ .

( ٢ ) « المفتوحين » في ث ، ش .

( ٣ ) بمده في جميع النسخ « في . . . » ثم بياض . ولعله أراد السنة .

( ٤ ) ربما كان المقصود به أبا بكر بن علي بن يوسف الحارثي الموصلي حيث كان فقيراً ملازماً للصلاة .

من حاله<sup>(١)</sup>، مات راجعاً من الحج بالمدينة النبوية<sup>(٢)</sup> ويقال إنه كان يتمنى ذلك، وقد غبطه الناس ببلوغ أمنيته في موطن منيته وذلك في ذى الحجة . رحمه الله تعالى .

١٢ - علي<sup>(٣)</sup> بن أحمد بن علي بن سالم الزبيدي : موفق الدين ، أصله من مكة ، ولد بها سنة سبع وأربعين ، وعنى بالعلم وبرع في الفقه والعربية ، ورحل إلى مصر والشام وأخذ عن جماعة ، ثم رجع إلى مكة وتحول إلى زبيد فمات بها في ذى القعدة .

١٣ - قانباي : كان من مماليك [ الظاهر<sup>(٤)</sup> برقوق ] وتنقلت به الأحوال إلى أن قدم مع المؤيد في سنة خمس عشرة واستقر دويداراً كبيراً ، ثم نُقل إلى نيابة الشام كما تقدم في سنة سبع عشرة وثمانمائة ، ثم عصى كما شرح في الحوادث ، فلما هُزم هو ومن معه فرّ إلى شمالي حاب فنزل عند بعض التركمان فهدر به وأحضره إلى السلطان في رابع عشر شعبان فحبسه بالقاعة فكان آخر العهد به ، فيقال قُتل في سلع شعبان .

وكان حسن الصورة<sup>(٥)</sup> جميل الفعل ، بنى برأس سويقة<sup>(٦)</sup> العزى مدرسة فقرر بها مدرسين للشافعية والحنفية ووقف لها وقفاً جيداً .

١٤ - محمد<sup>(٧)</sup> بن أحمد بن محمد بن جمعة بن مسلم الدمشقي الصالحى الحنفى ، عزيز الدين المعروف بابن خضر ، ولد سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة واشتغل ومهر ، وأذن له في الإفتاء ، وذآب في الحكم وصار المنظور إليه في أهل مذهبه بالشام . مات في شوال .

(١) أى من حال الجامع الأموى .

(٢) بعدها في ثن « على ساكنها أفضل الصلاة والسلام والتحية والإكرام » ويلاحظ أن ناسخ ثن دأب على كتابة هذه العبارة كلما ورد في المتن ذكر المدينة المنورة ، وسكتنى بهذا دون الإشارة إليها كلما تعدد ورودها فيها بعد .

(٣) ورد في الضوء اللامع ٦/٢٢٨ فيمن جده محمد بن سالم بن علي ، وترجمته هناك أوفى مما هي بالمتن أعلاه ، وقد نقلت شذرات الذهب ٧/١٣٣ الترجمة أعلاه دون الإشارة إلى أخذها منه .

(٤) فراغ في بعض النسخ ، أما في ثن فهو « المؤيد » وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة الضوء اللامع ٦/٦٦٦ حيث سماه « الظاهري برقوق » ، وكان يعرف بقانباي الحصادي الظاهري وقانباي الصغير أيضاً .

(٥) في ز « الصوت » .

(٦) في هامش ز « لعلها منم » ، ولكنها في الضوء اللامع ٦/٦٦٦ « سويقة منم » . وجاء في تعليق بهامش « ث » : « هذا الكلام فيه نظر ، فإن المدرسة القانباية ليست برأس سويقة العزى بل بسويقة عبد المنعم بالقرب من الرملة والصليبية وليس بها مدرس للشافعية بل فيها مدرس للحديث النبوى ولا يشترط أن يكون شافعيًا ، وكان العجب كيف غفل شيخ الإسلام رحمه الله تعالى عن مثل هذه الحقيقة مع أن شيخه شيخ الإسلام العراقي كان مدرس الحديث بها » .

(٧) هذه الترجمة منقولة نصها في الضوء اللامع ٧/١٣٢ ، والشذرات ٧/١٣٣ .

١٥ - محمد بن جلال بن أحمد بن يوسف، التركماني الأصل، شمس الدين بن التَّبَّاني<sup>(١)</sup> الحنفي، وُلد في حدود السبعين وأخذ عن أبيه وغيره، ومهر في العربية والمعاني وأفاد ودرّس، ثم اتَّصل بالملك المؤيَّد وهو حينئذ نائب الشام فقرر في نظر الجامع الأموي وفي عدّة وظائف وبارش مباشرة غير مُرضية، ثم ظفر به الناصر فأهانته وصادره فباع ثيابه واستعطى باليد فساء، وأحضره إلى القاهرة ثم أفرج عنه، فلما قدم المؤيَّد القاهرة عَظُم قدره ونزل له القاض جلال الدين البلقيني عن درس التفسير بالجمالية واستقرّ في قضاء العسكر، ثم رحل مع السلطان في سفرته إلى نوروز فاستقرّ قاضي الحنفية بها ودرّس بأماكن. وكانت له في كائنة قانباي اليد البيضاء، ثم لما توجّه السلطان إلى حلب استدعاه وأراد أن يرسله إلى ابنِ قرمان فاستعفى، ثم رجع لدمشق فمات في تاسع<sup>(٢)</sup> عشرى رمضان، وكان جيّد العقل وبارش قضاء الحنفية مباشرة لا بأس بها، ولم يكن يتعاطى شيئاً من الأحكام بنفسه بل له نواب يفصلون في القضايا على بابيه بالنوبة.

١٦ - محمد بن محمد بن محمد الشافعي الحموي، ناصر الدين بن خطيب نقرين<sup>(٣)</sup> الشافعي وُلد ...<sup>(٤)</sup> ... واشتغل قليلاً، وتراى<sup>(٥)</sup> على الدخول في المناصب إلى أن ولى قضاء حلب سنة اثنتين وتسعين<sup>(٦)</sup> فبارشها مباشرة غير مرضية فعزل بعد سنة ونصف بآئي<sup>(٧)</sup> البركات الأنصاري، وتوجّه إلى القاهرة ليسعى فأعاده الظاهر إلى تغرى بردى نائب حلب فحصلت له محنة وأهانته وحَبَسَهُ بالقلعة، ثم عاد إلى القضاء في سنة ست

(١) ذكر الضوء اللامع ٥٢٤/٧ أن ذلك نسبة إلى نزلة التبانة ظاهر القاهرة، وقالت شذرات الذهب ١٣٣/٧ إنها نسبة إلى بيع التبن.

(٢) « رابع عشرى » في الضوء اللامع ٥٢٤/٧، ولكنه كما في الآن في شذرات الذهب ١٣٤/٧.

(٣) انظر ترجمته في ابن طولون: قضاء دمشق، ص ١٣١ - ١٣٢، وإن كانت نقلاً عن إنباء الغمر لابن حجر.

(٤) فراغ في جميع نسخ المخطوطة وقد حذفت ش كلمة « ولد ».

(٥) عبارة « وتراى على الدخول في المناصب إلى أن » ساقطة من ه، ش.

(٦) في ه « وأربعين » وهو خطأ.

(٧) عبارة « بآئي البركات الأنصاري » غير واردة في ه، ث.

وتسعين فباشرها قليلا ، ثم صُرف<sup>(١)</sup> بعد سنة بالإخنائي فسافر عنها واستمر يتنقل في البلاد بطّالا إلى أن عاد إلى ولاية قضاء حلب في أيام نيابة شيخ بها في أواخر دولة الناصر ، ثم عُزل لما عزله المؤيد عنها ، ثم عاد - بعد قتل الناصر واستقرار<sup>(٢)</sup> شيخ بتدبير المملكة للخليفة المستعين إلى قضائها ، - وفي غضون ذلك ولي قضاء دمشق مرة وطرابلس أخرى .

ولما قام نوروز بدمشق-قبل الناصر-قربه ، فلما قتل نوروز قبض عليه شيخ في سنة ثمانى عشرة [ وقد ] وجده جقمق الدويدار باللجون<sup>(٣)</sup> فقبض عليه وحبسه بصفد بإذن السلطان ، فلما وصل السلطان إلى دمشق في فتنة قانباى أخرج ابن خطيب نقرين من حبس صفد ميتا ، ويقال إن ذلك كان بدسيسة من كاتب السرّ ابن البارزى لأنّه كان يعاديه في الأيّام الناصرية والنوروزية ، ولما بلغ السلطان موته أنكر ذلك ونقم على ابن البارزى وكان يتهنّده به كل حين .

وكان ابن خطيب نقرين قليل البضاعة ، كثير الجرأة ، كثير البذل والعطاء ، إلا أنه يتعانى التزوير بالوظائف وبالذور ينتزعها من أهلها بذلك ؛ والله يسامحه .

١٧ - نجم بن عبد الله القابونى أحد الفقراء الصالحين ، انقطع بالقابون<sup>(٤)</sup> ظاهر مدينة دمشق مائة مُقبلا<sup>(٥)</sup> على العبادة ، وكان صاحب جماعة من الصالحين الزهاد ، وكان ذا اجتهاد وعبادة ، وتوثر عنه كرامات وللناس فيه اعتقاد . مات في صفر .

\*\*\*

( ١ ) ن : « ثم صرف الإخنائي » .

( ٢ ) عبارة « واستقرار شيخ بتدبير المملكة للخليفة المستعين » غير واردة في ه ، ش

( ٣ ) اللجون كما ورد في مرصد الاطلاع ١٢٠٠/٣ بلدة بالأردن فيها مخخرة مدورة في وسط المدينة عليها قبة زعموا أنها مسجد سيدنا إبراهيم ، وتحت الصخرة عين غزيرة الماء دخلها حين خرج إلى مصر ؛ وتعرف في المصادر الغربية باسم Legio ، انظر في التعريف بمكانها جغرافيا 3 - 402 : *Le Strange : Palestine Under the Moslems* ، وذكر المقدسى أنها تقع فيما بين الخواب ورثية ، انظر في ذلك Dussaud : op. cit., p. 140 et note 2.

( ٤ ) عرفه ياقوت ١٠٥٤/٣ ، ومرصد الاطلاع ١٠٥٤/٣ بأنه موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد إلى العراق في وسط البساتين ، ثم قال « وهي قرية بها سوق وخان تنزله القوافل » ، وقد نقل هذا التعريف الجغرافى بالقابون عنهما 407. : *Le Strange : op. cit., p. 407* ؛ هذا وقد جاء في Dussaud : Op. Cit. p. 308 أن القابون الواقعة غرب حرستا البصل مشهورة بمياهها وحوائها ، كما أنه نقل عن سوفي

Sauvalre : *Description de Damas d'Ahd* El-Basset (Journ. Asiat., أنها ذات قصر حسن البناء ينزله الملوك والسلاطين في أسفارهم .

( ٥ ) عبارة « مقبلا على العبادة » ساقطة من ه ، ش .



## سنة تسع عشرة وثلاثمائة

استهلّت والغلاء بالقاهرة مستمر .

وفي ثانی المحرم أرسل السلطان فارس الخازندار الطواشي بمبلغ كبير من الفضة المؤيدية رفقها على الجوامع والمدارس والخوانق ، فكان لكل شيخ عشرة دنانير وإردب قمح ، ولكل طالب أو صوفي أربعة عشر مؤيديا ، ومنهم من تكرر اسمه حتى أخذ بعضهم في خمسة مواضع ، ثم فرق في السؤال مبلغا كبيرا ، لكل واحد خمس مؤيدية فكان جملة ما فرق أربعة آلاف دينار ، ثم رسم بتفرقة الخبز على المحتاجين فانتهت تفرقته في كل يوم ستة آلاف رطل ، واستمر على ذلك قدر شهرين .

دتأهى سعر القمح في هذا الشهر إلى ثمانمائة درهم الإردب .

وقرر السلطان في الحسبة الشيخ بدر الدين العينتاي وأضاف إليه إينال الأزعرى وذلك في الخامس من المحرم ، وألزم الأمراء ببيع ما في حواصلهم فتبعتها إينال .

وفي سادس المحرم وردت عدة مراكب تحمل نحو ألفي إردب قمح ، فركب إينال ليفرقها مع المحتسب ، فاجتمع خلق كثير فطارد الناس عن القمح خشية النهب فتزاحموا عليه فحمل عليهم ، فمات رجل في الزحمة وعرقت امرأة ، وعمد إينال إلى أربعة رجال فصلبهم وضرب رجلين ضربا مبرحا ، ونهب للناس في هذه الحركة من العوائم والأردية شئ كثير ، وسالت أدمية جماعة من ضرب الدبابيس<sup>(١)</sup> .

وفي الثاني عشر من المحرم سافر الخليفة المستعين إلى الإسكندرية فسجن بها وسفر معه أولاد الناصر فرج وهم : فرح ومحمد و خليل<sup>(٢)</sup> ، وكان الذي سافر بهم صهر كاتب السر

(١) الدبوس عصاة في آخرها حديدة مدية .

(٢) أمام هذا الاسم في نسخة ش بغير خط الناسخ : « توفي خليل هذا في العشر الأول من جمادى الآخرة سنة ٨٤٨ بدياما ، ونقل إلى القاهرة ودفن بتربة جده الظاهر برقوق بالقاهرة بعد أن حج في السنة التي قبلها » وأمام هذا في نسخة ث جاء : « خليل هذا هو ابن فرج الناصر ، وأمه أم ولد مولدة اسمها . . . . . وكان ، بقى في سجن الإسكندرية إلى أن أحضره هو ومحمد إلى القاهرة لأجل تخنيبهما بسؤال عمتهما الخوند زينب زوجها الملك المؤيد شيخ فختنا بقلعة الجبل عندها ، ثم أعيدها إلى الإسكندرية وسجنا على عادتتهما ، فمات محمد في طاعون سنة =

ابن البارزى واسمه كزول<sup>(١)</sup> الأرغون شاوى .

وفى هذا السنة كثر البرسيم الأخضر فانحط بكثرتة سعر الثمير ، واستغنت البهائم عنه .

وفى صفر تيسر وجود الخبز فى حوانيت الباعة .

وفى أواخره قدم مرجان من الصعيد وعلى يده شئ كثير من الغلال وقد انحط السعر بالتماهرة ، فرسِم له أن يبيع ما اشتراه بالسعر الحاضر ولو خسر النصف .

وفى رابع عشر ربيع الآخر صُرف العينتاني من الحسبة وأعيد ابن شعبان ، وفى أواخره استقر العينتاني فى نظر الأجاس بعد موت شهاب الدين الصفدى ، ثم صُرف ابن شعبان فى رجب واستقر منكلى بغا ، ويقال إنه أول من أضيفت له وظيفة الحسبة من الترك .

وفىها أوقع أقبای .. نائب حلب - بالترکمان بناحية العمق - وكبيرهم<sup>(٢)</sup> كردى بك بن كندرومن انضم إليه .. فهزمهم وانتصر عليهم : ثم أوقع أقبای بالعرب بأرض البيرة<sup>(٣)</sup> فكسرهم بعد أن نال عسكره منهم مشقة عظيمة ووهن .

\*\*\*

== ثلاث وثلاثين، وأطلق الدرس خليل وأذن له أن يسكن حيث شاء من الثغر السكندرى، وأن يركب الجمعة فقط، ثم أذن له الظاهر بفتح أن يركب إلى جهة باب البحر ويسير متى شاء ذلك بعد أن تزوج ببنت الأتابكي تغرى بردى نائب الشام أخت الجالى يوسف العلامة المؤرخ ، ثم أذن له بالحج فحضر إلى القاهرة وحج فى سنة ست وخمسين وثمان مائة ، وكان مع الوالد فى تلك السنة فى الحج ، فإن الوالد كان فيها أمير الحج الشامى ودولات بأى أمير المحمل المصرى ، واجتمع الوالد بخليل هذا وأثنى على حشمته ورياسته، ثم لما عاد من الحج وجد المنصور قد تسلطن بعد خلع أبيه نفسه من الملك ، ففى يوم دخوله تقدم له الأمر بالخروج إلى الإسكندرية فاستعفى منها وماك فى الإقامة بدمياط فأجيب لذلك فتوجه إليها من يومه قبل أن يحل عن حمولة ، وكان مقربا بها إلى أن مات بها فى يوم الثلاثاء ثانى عشر جادى الأولى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ، وكانت نفسه تحدث بأنه سئل الأمر وصرح بذلك ، ثم وجدت فى تاريخ العلامة ابن تغرى بردى ما يدل على ذلك مما قاله فى ترجمته ، وكان فى نيته أن يورثه الله قبل أن ينالها ، وأنا أعرف بحاله من غيرى .

(١) ويعرف أيضا بكزول أرغون شاه ، وكان من عطف المؤيد عليهم وقربهم إليه فولاه نيابة السكر وذاك بفصل والد زوجته الناصرى ابن البارزى ، وكان موت كزول فى محرم سنة ٨٢٢ هـ ، انظر هذا الجزء من إنباء القبر ، ص ٢٠٨ ، ترجمة رقم ١٢ ، والضوء اللاع ٢٧٧/٦ .

(٢) فى ش : « وكسرهم » وهو خطأ تاريخى .

(٣) فى ش « البصرة » .

وفي ثاني عشر المحرم نقلت الشمس إلى برج الحمل فدخل فصل الربيع ، وابتدأ الطاعون بالقاهرة فبلغ في نصف صفر كل يوم مائة نفس ، ثم زاد في آخره إلى مائتين وكثر ذلك حتى كان يموت في الدار الواحدة أكثر من فيها ؛ وكثر الوباء بالصعيد والوجه البحري حتى قيل إن أكثر أهل هو<sup>(١)</sup> هلكوا ، [ وكثر ] في طرابلس حتى قيل إنه مات بها في عشرة أيام عشرة آلاف نفس .

وبلغ عدد الأموات بالقاهرة في ربيع الأول ثلاثمائة في اليوم ، ثم في نصفه بلغوا خمسمائة ، وفي التحقيق بلغوا الألف لأن الذين يضبطون إنما هم من يرد الديوان ، وأما من لا يرد الديوان فكثير جدا<sup>(٢)</sup> .

وماتت ابنشاي عالية وفاطمة وبعض العيال ، وكان كل من طعن مات عن قرب إلا النادر . وتواتر انتشار الطاعون في البلاد حتى قيل إن أهل أصبهان لم يبق منهم إلا النادر ، وأن أهل فاس أحصوا من مات منهم في شهر واحد فكان ستة وثلاثين ألفا حتى كادت البلاد أن تخلو من أهلها ، وتصدى الأستادار لموارد الأموات .

ثم ابتداء الموت بالتقص في نصف ربيع الأول إلى أن انتهى في أول ربيع الآخر إلى مائة وعشرين ، ثم بلغ في ناسعه إلى ثلاثة وعشرين ؛ وتزايد الموت بدمشق وكان ابتداءه عندهم في ربيع الأول فبلغت عدة من يموت في ربيع الآخر في اليوم ستين نفسا ، ثم بلغ مائتين في أواخره ، ثم كثر في جمادى الآخرة بها ؛ وكذلك وقع في القدس وصفد وغيرها ، ثم ارتفع في آخر ربيع الأول فنزل في الثالث والعشرين منه إلى أحد عشر نفسا .

\* \* \*

(١) من قرى صعيد مصر ، انظر القاموس الجغرافي لمحمد رمزي ، ق ٢ ، ج ٤ ، ص ١٩٩ .

(٢) انظر حسن حبشي : الاحتكار المملوك .

وفيه قدم مفلح - رسول صاحب اليمن - هدية جليلة إلى الملك المؤيد فأكرم مورده ، وأمر أن تباع الهدية وتصرف في عمارة المؤيدية ، فحصل من ثمنها جملة مستكثرة ؛ وعين كاتبه<sup>(١)</sup> للتوجه إلى اليمن في الرسالة عن السلطان فاستغفى من ذلك فأعفى .

وعمل الملك المؤيد الخدمة في ديوان دار العدل ، ورتب الجند في القلعة ما بين الباب الأول إلى باب الدار المذكورة قياماً في هيئة جميلة مهولة ، وطلب قاصداً صاحب اليمن فأحضر فرآى<sup>(٢)</sup> ما يهال ، وقادهم الكتاب الواصل صحبته ثم أحضر الهدية بعد ذلك على ثمانية جمال ، وخلعت عليه خلعة سنية .

### \*\*\*

وفيها مات أحمد<sup>(٣)</sup> بن رمضان أمير التركمان وكان قديماً<sup>(٤)</sup> الهجرة في الإمارة ، وقد تقدم<sup>(٥)</sup> في حوادث سنة خمس وثمانين قبل أخيه إبراهيم واستمراره إلى هذه الغاية ، وكان معه أدنة وإياس وسييس وما ينضم إلى ذلك ، وكان يطيع أمراء حلب طوراً ويعصى عليهم طوراً ، وقدم على الناصر فرج سنة ثلاث عشرة فخلع عليه وتزوج ابنته وردّه إلى بلاده مكرماً .

### \*\*\*

وفي الثاني عشر من المحرم قرر تقى الدين عبد الوهاب بن أبي شاكر في الوزارة ، وكانت بيده مباشرة النظر على ديوان سيدى إبراهيم بن السلطان فقيل الوزارة بعد تمنع شديد ، وكانت [ الوزارة ] شاغرة منذ سفر السلطان في العام الماضي فباشرها مباشرة حسنة .

وفي أواخر المحرم جمع السلطان الصناعات من الحجّارين وأمرهم أن يقطعوا لعمارة ما يحتاجون إليه لجامعه داخل باب زويلة من مكان عينه تحت دار الضيافة ، وأقام هناك يوماً كاملاً .

( ١ ) أى ابن حجر نفسه .

( ٢ ) الضمير هنا عائذ على مفلح رسول صاحب اليمن .

( ٣ ) كان أحمد بن رمضان التركانى هذا يعرف بالأحق ، وستر د ترجمته رقم ٢ في وفيات هذه السنة ، ص ١٠٣ .

( ٤ ) ذلك أنه تولاه حوالى سنة ٧٨٠ وبذلك يكون له فيها ما يقرب من أربعين سنة .

( ٥ ) راجع ما سبق ، إنباء النمر ، ج ١ ص ٢٧٩ .

وفي هذا الشهر ركب كزل نائب ملطية في جماعة من المخاضين فهجم على مدينة حلب فقاتلوه ، فقتلت طائفةً وانهزم .

وفيه استقر عمر بن الطحان في نيابة قلعة صفد .

وفيه كانت الفتن بين عرب الرجوم وعرب العائد بأرض القدس والرملة وغزة .

وفيه قبض على إينال أحد أمراء دمشق وسجن بالقلعة .

وفيه قبض على أبي بكر بن نعيم ففر أخوه أحمد ثم قتل في جمادى الآخرة ، ونزل أخوه الآخر فأحرق الرحبة <sup>(١)</sup> .



وفي المحرم جمع السلطان القضاة والعلماء وأحضر من يتكلم في العمارة ، وذكر أن الشيخ شرف الدين بن التبان تكلم معه <sup>(٢)</sup> في أن كثيراً من الأمور التي يباشرها من يتكلم في العمارة لا تجري على أحكام الشرع من أخذ بيوت الناس بغير رضاهم وهدم الأوقاف بغير طريق شرعي ونحو ذلك ، فأصغى إليه السلطان وجمع الجميع فأدار الكلام بينهم ، فتعصب الجميع على ابن التبان ، وفجر عليه أحمد بن النسخة <sup>(٣)</sup> شاهد القيمة ووافقه غيره إلى أن عجز عنهم وأعيته أجوبته ، فانفصل المجلس على غير شيء وحققوا للسلطان أنه <sup>(٤)</sup> يتعصب عليهم وأن له غرضاً في الوقعة فيهم ، والتزم له <sup>(٥)</sup> القضاة بأنهم لا يجرون أموره في العمارة إلا على الوجه الشرعي المعتبر المرضي ، وانفصلوا على ذلك ، وسيسألون

(١) مدينة على الجانب الغربي من نهر الفرات سميت برجة مالك بن طوق زمن المأمون منشأ تمييزاً لها عن غيرها من الرساب الكثيرة حيث عددها مراد الاطلاع ٦٠٨/٢ ، ثم قال إنها بين الرقة وعانة ، انظر أيضا بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٣٦ .

(٢) أي مع السلطان .

(٣) ربما كان النص على أحمد بن النسخة بالذات ذا أهمية خاصة في هذا الموضوع وما كان تصديه الرد على ابن التبان إلا لما كان يهتم به من الإسراف في تبديد الأموال بحيل يمتثلها ، فقد قال عنه ابن حجر إنه « كان غاية في إبطال الأوقاف وتصييرها ملكاً بضرور من الحيل » وسترده ترجمته في وفيات سنة ٨٤٩ ، انظر أيضا الضوء اللامع ٢٨٤/٢ .

(٤) أي ابن التبان .

(٥) أي للسلطان .

أجمعين عن ذلك . واستمرت في صفر العمارة بالجامع ونودي أن لا يُسخر فيه أحد، وأن يُوفى الصُّنَّاعُ أجرهم بغير نقص ولا يُكلَّف أحدٌ فوقَ طاقته ، واستمر ذلك .

وفي أول صفر أمر السلطان القضاة الأربعة بعزل جميع النواب—وكانوا قد قاربوا مائتي نفس— فمُنِعُوا من الحكم ، ثم عرضهم في ثاني عشر صفر ، وقرّر للمشافعي والحنفي عشرة عشرة ، وللمالكي خمسة ، وللحنبلي أربعة . ثم سعى كثيرٌ — مَن مُنِع — عند كاتب السرِّ بالمال إلى أن عادوا شيئاً فشيئاً .

وفي نصف صفر نودي أن لا يتزوّج أحدٌ من العقاد أحدًا من ممالك السلطان إلّا بإذنه .

وفي ربيع الأول عرض السلطانُ أجناد الحلقة فمرَّ به شيخٌ يقال له قطلوبغا السيفي وكان قد أُمِرَ في دولة منطاش تقدمة ألفٍ ثم أهين بعد زوال دولته ونُحِّلَ في الأيام الظاهرية إلى أن صار بأسوأ حال ، فعرفه السلطانُ فسأله عن حاله فأعلمه بسوء حاله ، فاتفق أن السلطان كان قد تغيّر على أقبردي المنقار نائب الإسكندرية وعزله فتررَ هذا في نيابتها بغير سمي ولا سؤال ولا قدرة حتى إنه لم يجد ما يتجهّز به .

وفي سابع عشر شهر ربيع الأول أشهد<sup>(١)</sup> السلطان على نفسه بوقف الجامع الذي جدّه ، ثم اشتدَّ الأمر في العمارة في وسط السنة ، وتناهى أهل الدولة في جلب الرُّخام إليها من كل جهة وكذلك الأعمدة .

وفيه ثار عليه<sup>(٢)</sup> ألم رجله وصار ذلك يعتاده في قوة الشتاء وفي قوة الصيف ، ويخفُّ عنه في الخريف والربيع .

\*\*\*

وفي ربيع الأول هجم الفرنج نستراوة فنهبوا بها وأحرقوا ، ثم قدّموا في ربيع الآخر إلى يافا فأسروا من المسلمين نساءً وأطفالاً ، فحاربهم المسلمون ثم افتكوا منهم الأسرى بمال ، ثم كان منهم ما سنذكره قريباً .

(١) في الأصل « أشهد عليه السلطان » وقد عدلت الصيغة إلى ما بالمتن ليستقيم المعنى .

(٢) أي على السلطان .

وفيه همّ السلطان بتغيير المعاملة بالفلوس وجمع منها شيئاً كثيراً جداً ، وأراد أن يضرب فلوساً جديداً وأن يردّ سعر الفضة والذهب إلى ما كان عليه في الأيام الظاهرية ، فلم يزل يأمر بتنزيل<sup>(١)</sup> الذهب إلى أن انحطّت الهرجة من مائتين وثمانين إلى مائتين وثلاثين ، والأفلورى إلى مائتين وعشرة ، وأمر أن يُباع الناصرى بسعر الهرجة ولا يُتعامَل به إلاّ عدداً ، وعدّل أفلوريا من الذهب بثلاثين من الفضة ، فاستقرّ ذلك إلى آخر دولته ، ثم كان ما سنذكره في سنة خمس وعشرين .

\*\*\*

وفي هذا الشهر جُرّدت طائفة من الأمراء إلى الصّعيد لقتال العرب المفسدين ، وجُرّدت طائفة أخرى لقتال مَنْ بالوجه البحرى ، فرجع المجردون إلى الوجه البحرى وقد غنموا أغناماً وأموالاً وجمالاً ، وحصل لفخر الدين الكاشف من ذلك ما لا يدخل تحت الحضر حتى كان جملة ما حمّله للسلطان في مدّة يسيرة أكثر من مائة ألف دينار .

وفيه اشتدّ الغلاء بالرملة ونابلس وكثر فساد محمد<sup>(٢)</sup> بن بشارة بمعاملة صفد .

وفيه كانت وقعة بين نائب حلب وكزل ، فانهزم كزل وجرح جماعة من أصحابه ، فاستولى حسين<sup>(٣)</sup> بن كبك على ملطية فأَسار السيرة بها ، وغلب نائب حلب على حميد بن نعيم وهزّمه وغنم منه مالاً وجمالاً .

وفيه توجه حديثه بن سيف أمير آل فضل إلى الرّحبة صحبة نائبها عمر بن شهرى وطائفة من عسكر الشام ، ففرّ عدرا ، وسبى ولداً<sup>(٤)</sup> على بن نعيم فرجع العسكر الشامى ، وأقام حديثه

(١) في ٥ « بتقيص » وفي ٥ « بترخيص » .

(٢) هو محمد سيف بن محمد بن عمر بن بشارة الذى مات مقتولا في هذه السنة وحسب جلده تبنا ، انظر ويا بعد ص ٩٥ - ٨ ، ص ١١٧ حاشية رقم ٥ ، ترجمة رقم ٣٥ ، والضوء اللاحق ٦٦٧/٧ .

(٣) هو حسين بن كبك بن حسام التركانى ، كان من أبطال التركان وشجعانهم ، وكان مقتله في سنة ٨٢١ هـ بأرزنجان بعد حصار ملطية ، انظر هذا الجزء من الإنباء ، ص ١٧٩ ترجمة رقم ٩ ، والضوء اللاحق ٥٨٦/٣ .

(٤) في ٥ : « ففرّ عدرا واستمدّ » ، « الدا على بن نعيم » ، « وى ز : « فقرر عدرا وسبى ولدا على بن نعيم » ، ولكن راجع الضوء اللاحق ٥٠٢/٥ .

على الرحبة ونزل قريباً<sup>(١)</sup> من تدمر، فأتاه عذرا في ثلاثة آلاف نفس فوقعت بينهم مقاتلة عظيمة ، وكان النصر لحديثة .

\*\*\*

وفيه غضب السلطان على بدر الدين الأستاذار المعروف بابن محب الدين وشمته وهم بقتله وعوقبه بالقلعة ، فتسلّمه جقمق على ثلاثمائة ألف دينار ، وكان<sup>(٢)</sup> عاجزاً في مباشرته مع كثرة إذلاله على السلطان وبسط لسانه بالمنّة عليه حتى أغضبه ، فلما كان في الخامس والعشرين من هذا الشهر - وهو ربيع الأول - أعيد فخر الدين بن أبي الفرج إلى الأستاذارية واستمرّ بدر الدين في المصادرة ، ثم اشتدّ الطلب عليه في أول جمادى الآخرة وعوقب بأنواع العقوبات ؛ ثم خلّع في رابعه على فخر الدين واستقرّ مشيراً ، ثم نُقل المذكور إلى بيت فخر الدين الأستاذار فقُبِضَ على امرأته وعوقبت فأظهرت مالا كثيراً ، ثم أفرج عن ابن محبّ الدين في أواخر رجب وقرّر في كشف الوجه القبلي بعد أن قرّر عليه مائة ألف دينار باع فيها موجوده وأثاثه وأثاث زوجته - بعد أن عوقبت - واستدان شيئاً كثيراً .

وفي هذا الشهر أمر السلطان الخطباء إذا وصلوا إلى الدّعاء إليه في الخطبة أن يهبطوا من المنبر درجةً أدباً ليكون اسم<sup>(٣)</sup> الله ورسوله في مكان أعلى من المكان الذي فيه السلطان ، فصنّع كاتبه<sup>(٤)</sup> ذلك في الجامع الأزهر ، وابن النقاش<sup>(٥)</sup> ذلك في جامع ابن طولون ، وبلغ ذلك القاضي جلال الدين فما أعجبه كونه لم يبدأ بذلك فلم يفعل ذلك في جامع

(١) في ز « في لياحة » .

(٢) يعنى بذلك ابن محب الدين الأستاذار .

(٣) في ز « ذكر » .

(٤) أى ابن حجر .

(٥) ليس من شك في أنه هو أبو هريرة عبدالرحمن بن محمد بن علي بن عبدالواحد الدكالي الأصل ، إذ أن هناك كثيراً من يرفنون بابن النقاش ، على أنه ثابت أن عبد الرحمن هذا ول الخطابة في جامع ابن طولون ، وكانت وفاته هذه السنة كما كما جاء في ترجمة رتم ١٩ ، أنظر أيضاً الضوء اللامع ٤/ ٣٧٠ ، وسيرد ص ٩٤ ، ص ١٣-١٤ اشتراكه في الدفاع عن الإسكندرية .



القلعة ، فأرسل السلطان يسأله عن ذلك فقال : « لم يَثْبُتْ هذا في السنة » فسكت عنه وترك فعل ذلك بعد ذلك ، وكان مقصد السلطان في ذلك جميلاً<sup>(١)</sup> .

وفي ذى القعدة أخذ نائب طرابلس قلعة الأثارب - وهي من قلاع الإسماعيلية - عنوة وخرَّبها حتى صارت أرضاً .



وفي أواخر ربيع الآخر ابتداء النيل في الزيادة ثم توقَّف ونقص أربعة عشر إصبعا ، فأرسل السلطان طائفة من القُرَّاء إلى المقياس فأقاموا فيه أياماً يقرءون وتُطْبَحُ لهم الأطعمة ، وأمر سودون صوفي حاجب الحجاب أن يركب إلى شاطئ النيل ويحرق ما يجده هناك من الأخصاص التي توضع للفساد ويطهرها ممَّا فيها من المناكر كالزنا وشرب الخمر واللواط ، وكانوا متجاهرين بذلك غير مستحيين<sup>(٢)</sup> منه فأوقع بهم ونهب بعضهم بعضاً ، فقدر الله بعد ذلك وفاء<sup>(٣)</sup> النيل وزاد الوفاء زيادةً بالغة إلى أن انتهت إلى عشرين ذراعاً سواء ، ثم ثبت إلى وقت انحطاطه ثباتاً حسناً .

وفي ثاني عشر ربيع الآخر دخل ميناء الإسكندرية مركبٌ من الفرنج ببضاعة ، فثار بينهم وبين بعض العتالين شرٌّ آل إلى القتال ، فأخذ الفرنج مركباً فيها عدة من المسلمين ، فبعث إليهم النائب غريمهم العتال فردّوا ما أخذوه من المسلمين وانتقموا من العتال ، ثم وثبوا على مركب وصلت للمغاربة فأخذوها بما فيها فما نجي منها غير خمسة عشر رجلاً سبّحوا في الماء .

---

( ١ ) في هامش ه بغير خط النسخ « مطلب في نزول الخليل من المنبر درجة عند دعائه للسلطان في الخطبة » ، وتحتها بخط آخر « نزول كاتبه درجة عن المنبر عند ذكر السلطان » .

( ٢ ) في ه « مختشين » .

( ٣ ) الوارد في التوقيعات الإلهامية ص ١١ ؛ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة بلغت هذه السنة ١٨ ذراعاً و ١٠ قراريط ، ثم كان الوفاء عاشر مسرى سنة ١١٣٤ ق ، المطابق ليوم الأربعاء ٢٩ جمادى الثانية و ٣ أغسطس سنة ١٤١٨ ، راجع أيضاً تقويم النيل ، ج ١ ص ٢٠٧ .

ثم في سادس عشر جمادى الآخرة قدم صلاح الدين بن ناظر الخاص إلى الإسكندرية لتحصيل ما بها من المال ، فبينما هو في مجلسه وبين يديه أعيان البلد إذ أسرَّ إليه شخص أن الفرنج الذين وصلوا في ثمانية ركب قد عزموا على أن يهجموا عليه ويأسروه فلم يكذب الزبير وقام مسرعاً ، فتسارع الناس فسقط فانكسرت رجله وحُمِلَ إلى داره ثم أُرْكِبَ إلى النيل ، ثم ركب إلى أن وصل إلى القاهرة منزعجاً .

وهَجَمَ الفرنج عقب صنيعة ذلك ، فكاثروا أهل البلد حتى أغلقوا باب البحر فعاثوا فيمن هو خارج الباب من المسلمين فقتلوا منهم عشرين رجلاً وأسروا جماعة تزيد على السبعين ، وأخذوا ما ظفروا به وصعدوا مراكبهم ، ثم حاصروا البلد فتراثوا بالسهام جميع الليل ، فأخذ كثير من المسلمين في الفرار من الإسكندرية ، وقام الصياح على فقد من قُتل وأسِرَ ، فاتفق قدوم مركب من المغاربة ببضاعة فمال الفرنج عليهم وقاتلوهم ، فدافعوا عن أنفسهم حتى أخذوا عنوة فضرَبوا أعناقهم ، وأهل الإسكندرية يروئهم من فوق الأسوار ما فيهم مَنَّة ، ووصل ابن ناظر الخاص بعد أن خرج إليه أبوه لما سمع الخبر . وخرج جماعة<sup>(١)</sup> من الجند ، ثم سار الشيخ أبو هريرة<sup>(٢)</sup> بن النقاش في أناس من المطوعة على نية الجهاد في سبيل الله ، فقدموا الإسكندرية فوجدوا الفرنج قد أخذوا ما أخذوا وصاروا مُقْلِعِينَ في مراكبهم وفات ما فات .

وفيه نزل العجمي<sup>(٣)</sup> إلى غزة ثم إلى صفد فسُجِنَ بالقلعة واستمرَّ إلى أن أُطلق في أيام الظاهر ططر في سنة أربع وعشرين .

وفيها أحدث الوالي - وهو خرز - على النصارى واليهود - برسم المماليك الذين يركبون في المحمل في رجب - المصادرة لهم على خمر كثير ، فتجوهوا في بعضه ببعض أهل الدولة فحقده .

(١) أمامها في هامش ٥ : « الجماعة الذين توجهوا صحبتهم هم طغر الذي ولي السلطنة ولقب الظاهر والأمير قطلوبغا التتمى معهم جماعة من الخاصكية عنهم المؤيد في خدمة ناظر الخاص جتمع نصره الله » .

(٢) راجع ما سبق ص ٩٢ حاشية رقم ٥ .

(٣) هو كزل العجمي الظاهري برقوق وأحد اثنين يلتبان بالمعلم ، ترقى في أيام أستاذه فكان من الخاصكية ثم البعقدارية ثم تولى إمرة عشرة ثم أستاذية الصلبة ، فلما كانت أيام المؤيد أبغاه على تقدمته ثم نفاه إلى دمشق ثم أسكه ، وتمنقت به الأحوال حتى مات بالفالج سنة ٨٩٩ ، انظر الضوء اللامع ٧٧٩/٦ .

ذلك عليهم ، ثم استأذن السلطان وركب فكبس صومعة سوقة صفية خارج القاهرة والكوم خارج مصر ، فأراق عدة جرار من الخمر وكتب على أكابرهم إشارات بأمر اقترحها عليهم حتى كف عنهم .

وفي ربيع الآخر نُقل جانبك الصوفي من سجنه بالقاهرة بالقلعة إلى الإسكندرية .

وفيه نزل العرب المعروفون بلبيد - على ريف البحيرة في خمسمائة فارس سوى المشاة - فأوقعوا بأهلها .

وفيه <sup>(١)</sup> قبض على ابن بشاره وهو محمد بن سيف بن عمر بن محمد بن بشاره . وكان قد زاد فساد به بلاد <sup>(٢)</sup> الشام وقطع الطريق فحمل إلى دمشق <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

وفي رجب غضب السلطان على نجم الدين بن حجي بسعاية الشريف شهاب الدين ابن نقيب الأشراف عليه ، وكان بينهما منازعة أفضت إلى العداوة الشديدة حتى رحل إلى القاهرة في السعي عليه ، فلم يزل به إلى أن وصل بالسلطان ما يقتضى الغضب عليه . فأرسل بالكشف عليه بعد النداء بعزله ، وأن من له عليه حق يحضر إلى بيت الحاجب ، فاستمر النداء أياماً فلم يثبت عليه شيء ، ثم نُقل إلى المدرسة <sup>(٤)</sup> اليونسية بالشرف الأعلى ورسم عليه وقرّر في الحكم إثنان من نوابه ، وكتب عليه لإشهاد بما بيده من الوظائف وأنه إن ظهر بيده زيادة على ذلك كان عليه عشرة آلاف دينار على سبيل النذر لعمارة الأسواق .

واستمر غضب السلطان عليه ، وعرض منصب القضاء بدمشق على كاتبه <sup>(٥)</sup> مراراً فامتنع وأصر على الامتناع ، فأراد على ذلك ورغبه فيه حتى صرح بأن للقاضي بدمشق

(١) أمام هذا الخبر في هامش د : « ابن بشاره الرافضى » . راجع ماسبق ص ٩١ ، وساشية رقم ٢ ، وانظر فيما بعد ص ١١٧ ترجمة رقم ٣٥ .

(٢) في « طريق » .

(٣) أمام هذا الخبر في هامش د « هذا غلط محض ، إنما أسلك هذا سنة اثنتين وعشرين كما سيأتى بعينة ابن منجك » .

(٤) سبق التعريف باليونسية ، ويلاحظ أنها من الخواص لادن المدارس ، انظر في ذلك التبعي : الدارس في تاريخ

المدارس ١٨٩/٢ - ١٩٠ ، ومحمد كرد علي : غوثة دمشق ، ص ١٥٧ .

(٥) أى ابن حجر .

في الشهر عشرة آلاف درهم فضة معالم قضاء وأنظاراً إذا كان رجلاً جيداً ، فإن كان غير ذلك كان ضعف ذلك ، فأصرّ على الامتناع وبالع في الاستعفاء ؛ فسعى بعض الشاميين لابن زيد<sup>(١)</sup> قاضي بعلبك فقرر في قضاء دمشق على ثلاثمائة ثوب بعلبكي .

وفي عقب ذلك قدم نجم الدين بن حمّي القاهرة فأنزله زين الدين عبد الباسط ناظر الخزائن عنده وقام بأمره ، ولم يزل إلى أن صلح حاله عند السلطان وأعادته على القضاء في بقية السنة ، فلبس الخلعة بذلك في رابع ذي الحجة ، وعاد من كان منكراً على كاتبه في الامتناع مادحاً على ذلك ، وكان شقّ هذا القدر على كثير من الناس حسداً وأسفاً ؛ فلله الحمد على ما أنعم .



وفي جمادى الأولى تقاوت فخر الدين الأستاذار وبدر الدين بن نصر ناظر الخاص بين يدي السلطان ، فأفصى الحال إلى أن السلطان ألزم ناظر الخاص به حمل خمسين ألف درهم .

وفي رجب قبض فخر الدين الأستاذار على شمس الدين محمد بن مرجونة وكان متدركاً<sup>(٢)</sup> بهجرج<sup>(٣)</sup> ثم سعى إلى أن ولي قضاءها فأمر بتوسيطه فوسط وذهب دمه هدرأً وأحيط بموجوده فبلغ نحو خمسين ألفاً دينار فحملها إلى السلطان .

وفي ربيع الآخر شغل قضاء الحنفية بموت ابن العديم<sup>(٤)</sup> فسعى فيه جماعة وكاد أمره أن يتم للقاضي زين الدين الأقفهسي بحيث أنه أجيب ، وبات على أن يُخلع عليه

(١) هو عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن زيد ، شغل وظيفة التدريس والإفتاء بدمشق والقضاء ببلبك ومات سنة ٨٢٧ ، راجع ابن طولون : قضاء دمشق ص ١٤٩ - ١٥١ .

(٢) أي كان رئيس شرطتها .

(٣) أمامها في هامش « بخط البقاعي » هذا كان بعد هذه السنة بكثير ، فالظاهر أن الذي نقل من خط شيخنا تغيرت عليه الأوراق وتقلب مكان يضع الشيء في غير محله . أما جوجر ، فقد عرفها مرصد الاطلاع ج ١ ص ٣٥٥ - والضبط منه - بأنها بلدة بمصر من جهة دمياط في كورة السمودية ، وجاء في القاموس الجغرافي ج ٢ ق ٢ ص ٨٦ أنها من البلاد القديمة بمركز طلخا .

(٤) راجع ترجمته بالتفصيل في ذيل رفع الإصر .

في يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الآخر ، ثم تأخر ذلك وأمر السلطان بطلب ابن الديري من القدس فوصل إليه الخبر ، فجهّز وحضر في الثالث عشر من جمادى الأولى وهرع الناس للسلام عليه ، ثم اجتمع بالسلطان ففوّض إليه قضاء الحنفية في يوم الاثنين سابع عشر جمادى الأولى وبأشهره بصرامة ومهابة .

وفي أواخر شعبان استقرّ زين الدين قاسم العلاني في قضاء العسكر وإفتاء دار العدل عوضاً عن تقي الدين الجبتي بحكم وفاته في الطاعون وشغرت الوظيفتان هذه المدة ، وكان سعى فيهما شمس الدين القرماني خادماً الهروي فأجيب إلى إحداهما ثم غلبه قاسم عليهما .

\*\*\*

وفي ذي الحجة قدمت خديجة زوج ناصر الدين باك بن خليل بن قراجا بن ذلغادر على المؤيد في طلب ولدها ، وكان السلطان استصحه معه من بلادهم فأكرم مجيئها ورتّب لها رواتب وجمع بينها وبين ولدها ؛ وهذه هي التي تزوّج - بعد ذلك الملك الظاهر جقمق - ابنتها في سنة ثلاث وأربعين ، وقدم أبوها طائعاً فأكرم غاية الإكرام .

\*\*\*

وفي رجب غضب قاضي الحنابلة القاضي علاء الدين بن المغلي<sup>(١)</sup> من ابن الدويدار الكبير فعزل نفسه ولزم منزله ، وكان السبب في ذلك أن حكومة وقعت إلى الدويدار في جمال الدين الإسكندرائي نقيب القاضى ، فبعث يطلبه فامتنع قاضيه من إرساله ، فأرسل بعض نوابه يسأل عن القضية فأفحش القول له فأعاد الجواب ، فغضب لاعتماده على كاتب السرّ ، فقام كاتب السرّ في تسكين القضية إلى أن أصلح بينهما ، وتعيّل على السلطان حتى أمر له بخلة فخلعت عليه بسبب قدومه بعد غيبته ، وأوهم السلطان أنه خشي طول الغيبة أن تكون ولايته بطلت ، فأذن له ولبس الخلة وفرّره على ولاية القضاء ، ومشى الأمر على السلطان في ذلك ؛ وذلك كله من جودة تدبير كاتب السرّ وقوة معرفته بسياسة الأمور .

وفي شعبان مات أيدغمش التركماني في الاعتقال بدمشق .

(١) راجع ترجمته مفصلة في ذيل رفع الإصر ، ص ١٨٩ - ١٩٥ .

وفيها قُوِّضَ أَمْرُ النَظَرِ عَلَى الْكِسْوَةِ لِلْقَاضِي زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الْبَاسِطِ بَعْدَ أَنْ اسْتَعْفَى مِنْهَا نَازِلُ الْجَيْشِ فَأَعْفَى .

وَفِي شَعْبَانَ قُبِضَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ وَأَخِيهِ عَمْرِو بْنِ بَغْزَةَ وَحُمِلَا إِلَى الْقَاهِرَةِ .

وَفِيهِ قُدِّمَتْ هَدِيَّةُ كَرَشَجِي بْنِ أَبِي يَزِيدَ بْنِ عُمَانَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ فَأَكْرَمَ قَاصِدُهُ وَقَبِلَتْ هَدِيَّتُهُ وَأَمْرٌ بِصَرْفِ ثَمَنِهَا فِي الْعِمَارَةِ .

وَفِي سَابِعِ رَمَضَانَ عَزِلَ خَرْزُ<sup>(١)</sup> مِنْ وَلَايَةِ الْقَاهِرَةِ وَاسْتَقَرَّ آقِبَا شَيْطَانٍ - وَكَانَ بِيَدِهِ شَدُّ الدَّوَاوِينِ - فَاسْتَمَرَّتْ مَعَهُ ، ثُمَّ انْتَزَعَهَا مِنْهُ خَرْزُ ، وَاسْتَمَرَّ خَرْزُ فِي نِيَابَةِ الْجَيْشِ أَيْضًا .

\*\*\*

وَفِيهِ قَدِمَ أَبُو الْبَرَكَاتِ حَسَنُ بْنُ عَجَلَانَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَمَعَهُ خَيْلٌ وَغَيْرُهَا فَقَدَّمَهَا فَقَبِلَتْ مِنْهُ ، وَأُنْزِلَ عِنْدَ نَازِلِ الْخَوَاصِ وَكُتِبَ تَقْلِيدُ ابْنِهِ<sup>(٢)</sup> بَعُوْدِهِ إِلَى إِمْرَةِ مَكَّةَ وَعَزَلَ رُمَيْثَةُ ، فَوَصَلَ إِلَيْهِ الْكِتَابُ فِي شَوَالٍ فَبَعَثَ إِلَى آلِ عَمْرِو الْقَوَادِ - وَكَانُوا مَعَ رَمَيْثَةَ - فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَى الرَّجُوعِ فِي طَاعَتِهِ فَامْتَنَعُوا وَقَامُوا مَعَ رَمَيْثَةَ مُحَارِبِينَ لِحَسَنِ ، فَرَكِبَ حَسَنٌ إِلَى الزَّاهِرِ ظَاهِرِ مَكَّةَ فِي ثَانِي عَشْرِ شَوَالٍ ، وَوَفَّاهُ مَقْبِلُ بْنُ نَخْبَارٍ أَمِيرُ يَنْبَعٍ مِنْجِدًا لَهُ بِعَسْكَرِهِ ، ثُمَّ دَخَلُوا مَكَّةَ فَعَسَكَرَ بِقَرْبِ « الْعُسْلَةِ »<sup>(٣)</sup> فَوَقَعَتِ الْحَرْبُ هُنَاكَ فَانْكَشَفَ رَمَيْثَةُ وَمَنْ مَعَهُ ، وَغَلَبَ حَسَنٌ وَمَنْ مَعَهُ فَدَخَلُوا الْبَلَدَ بَعْدَ أَنْ أَحْرَقُوا الْبَابَ وَكَثُرَتِ الْجَرَاحَاتُ فِي الْفَرِيقَيْنِ ، فَخَرَجَ الْفُقَهَاءُ وَالْفُقَرَاءُ بِالمَصَاحِفِ يَسْأَلُونَ حَسَنَ بْنَ عَجَلَانَ الْكَفَّ عَنْ الْقَتْلِ فَأَجَابَهُمْ ، فَخَرَجَ رَمَيْثَةُ مِنْ مَكَّةَ هُوَ وَمَنْ مَعَهُ وَتَوَجَّهُوا إِلَى جِهَةِ الْيَمَنِ ، وَدَخَلَ حَسَنٌ مَكَّةَ فِي سَادِسِ عَشْرِ شَوَالٍ فَغَلَبَ عَلَيْهَا وَنَادَى بِالأَمَانِ وَاسْتَقَرَّتْ قَدَمُهُ ، وَأَقَامَ وَلَدَهُ بِرَكَاتٍ بِالْقَاهِرَةِ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا بِإِذْنِ السُّلْطَانِ فِي أَوَّلِ ذِي الْقَعْدَةِ فَوَافَى الْحِجَاجَ قَبْلَ يَنْبَعٍ .

\*\*\*

(١) مضبوطة في هـ ، ش يضم الخاء والراء .

(٢) وردت في بعض نسخ المخطوطة بلا تنقيط ولكنها « أبيه » في ش ، والأرجح ما أثبتناه في المتن استناداً إلى ما جاء في الفسوة اللاحق ٤١٧/٣ من أنه أُعيد إلى إمرة مكة سنة ٨١٩ « ثم استعفى وسأل في استقرار الأمر لولديه بركات وإبراهيم وأنهما أولى بالإمرة منه لقوتهما وضعف بدنه » وتكرر ذلك منه مرة بعد أخرى ، وعلى ذلك رجحنا كلمة : « ابنه » .

(٣) في الأصول « المسيلة » والتصويب والضبط من مراصد الاطلاع ٩٤١/٢ حيث عرفها بأنها بئر مشهور بطريق مكة .

وفي<sup>(١)</sup> رمضان حضر السلطان مجلس سماع الحديث بالقلعة وفيه القضاة ومشايخ العلم، فسألم عن الحكم في شخص يزعم أنه يصعد<sup>(٢)</sup> إلى السماء ويشاهد الله تعالى ويتكلم معه، فاستعظموا ذلك، فأمر بإحضاره فأحضر<sup>(٣)</sup> وأنا يومئذ معهم، فرأيت رجلاً ربيعاً عبلاً البدن أبيض مشوباً بحمرة، كبير الوجه كثير الشعر منتفشه، فسأله السلطان عما أخبر به فأعاد نحو ذلك وزاد بأنه كان في اليقظة، وأن الذي رآه على هيئة السلطان في الجلوس وأن رؤيته له تتكرر مراراً كثيرة، فاستفسره عن أمور تتعلق بالأحكام الشرعية من الصلاة وغيرها فظهر أنه جاهل بأمور الديانة.

ثم سئل عنه فقيل إنه يسكن خارج باب القرافة في تربة خراب، وأن لبعض الناس فيه اعتقاداً كدأهم في أمثاله، فاستفتى السلطان العلماء فانفق رأيهم على أنه إن كان عاقلاً يستتاب فإن تاب وإلا قتل، فاستتيب فامتنع، فعلق المالكى الحكم بقتله على شهادة شاهدين يشهدان أن عقله حاضر، فشهد جماعة من أهل الطب أنه مختل العقل مبهرم، فأمر السلطان به أن يقيد في المارستان فاستمر فيه بقية حياة السلطان، ثم أمر بعد موت السلطان بإطلاقه.

### \*\*\*

وفي سؤال كانت الفتن بين أهل البحيرة فقتل موسى بن رحاب وخلاف بن عتيق وحسين بن شرف وغيرهم من شيوخهم، وتوجه الأستادار لمحاربتهم ففتك فيهم، وقدم في ذى القعدة ومعه من الغنم والبقر شيء كثير، ووصل في طلبهم إلى العقبة الصغرى ثم توجه منها إلى جهة برقة، فسار أياماً ثم رجع.

وفيه قدم ركب<sup>(٤)</sup> التكرور في طلب الحج ومعه شيء كثير من الرقيق والتبر.

(١) أمام هذا الخبر في ش : « سؤال سلطان القضاة عن يزعم أنه صعد إلى السماء ».

(٢) أمامها في هامش ه : « الذي ادعى أنه يصعد إلى السماء ».

(٣) « فأحضر » ساقطة من ه.

(٤) كلمة « ركب » غير واردة في ه، أما التكرور فقد عرفتها مراراً في الاطلاع ٢٦٨/١ بأنها بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنوج، وبلادهم كما جاء في صبح الأعشى ٢٨٢/٥ هي مالى حيث قال عنها إنها هي المعروفة عند العامة ببلاد التكرور، وذكر مؤلف أحدث من هذين هو ابن عمر الترنسى : تشجيل الأذهان ص ١٣٥، أن « التكرور » اسم كان يطلق على بعض أهل السودان ويقصد به أهل مملكة برنو. أنظر أيضاً : Ency. Isl. Art.

وفيه قدمت إلى دمشق الخاتون زوجة أيدكى صاحب الدشت في طلب الحج وصُحِبَتْهَا ثلاثمائة فارس فحجَّوا صحبة المحمل الشامى .

وفى ذى القعدة أفرج عن سودون الأشقر من الإسكندرية وأرسل إلى القدس بطالا .

وفى أواخر شوال قُلع باب مدرسة حسن وكان الملك الظاهر قد سَدَّه من داخله ومنع من الصعود منه ، ثم هُدمت - بعد ذلك بحُدَّة - البوابة ، ثم اشترى الملك المؤيد الباب من ذرية حسن والتنور الذى هو داخله بخمسمائة دينار ، فَرَكَّبَهَا بجامعه الذى أنشأه بباب زويلة .

وفى أوائل رمضان أُعيد قاسم البشتكى إلى نظر الجوالى بعد أن كان عَزَلَ وصودر وأهين .

وفيه عاود المؤيد ضعفُ رجلَيْه بالفاصل .

\*\*\*

وفى رمضان نودى على المؤيدى بأن يكون بئانية ، والأفلورى بمائتين وثلاثين ؛ والفلوس كلُّ رطلٍ : بخمسة ونصف ، فكان فى ترخيص الذهب سببٌ إلى تكثير الفضة . وأما ترخيص الفلوس فلا يُعْقَلُ معناه فإنها رخيصة جدا بالسَّنة ، وكان فى الستة ترفُّقٌ بمن لا يد له بالحساب لسرعة إدراك نصفها وثلثها وربعها وغير ذلك بخلاف الخمسة ونصف .

\*\*\*

وفى سادس شوال قدمت رسل قرا يوسف على المؤيد ، فسمع الرسالة وأعاد الجواب .

وفى أواخر شوال مات أمير الركب الأول قمارى وكان أمير عشرة ، فسار بالركب الأمير صلاح الدين ابنُ ناظر الخاص صاحبِ بدر الدين بن نصر الله ، وكان قد حجَّ فى هذه السنة فشكروا سيرته فيها بعد أن وصلوا .

وفى العشرين من ذى القعدة استقرَّ فخر الدين فى الوزارة مضافاً إلى الأستاذارية بعد موت نقي الدين بن أبى شاهر .

وفيه غلا البنفسج بالقاهرة حتى لم يوجد شئ منه ألبتة ، ووُجِدَتْ باقة واحدة فبيعت بعشرين درهم فضة .



وفيه<sup>(١)</sup> حاصر نائب طرابلس قلعة الخواري إحدى قلاع الإسماعيلية فأخذها عنوةً وخرّبها حتى صارت أرضاً .

وفي أواخره مات محمد بن هيازع أمير آل مهدي<sup>(٢)</sup> من العرب فقُرّر مكانه مانع ابن سنيد .

وفي أوّل ذي الحجة أنيب<sup>(٣)</sup> جقمق الدويدار بعرض أجناد الحلقة ليسافروا صحبة ركاب السلطان إذا تَجَهَّز إلى البلاد الشمالية ، فاشتدّ عليهم جقمق وحلف السلطان ناظر الخاص بالطّلاق من زوجته وبكلّ عينيّ أن لا يكتم عنه شيئاً ، فاشتدّ الأمرُ على أجناد الحلقة جدّاً ، ثم أمر السلطان أن يُعرّضوا عليه ، وكان ما سنذكره في السنة الآتية .



وفي عاشر ذي الحجة - يوم عيد النحر - أنزل المستعين بالله أبو الفضل العباس بن محمد العباسي إلى ساحل مصر على فرس ، و[أنزل] بفرح<sup>(٤)</sup> وخليل<sup>(٥)</sup> ومحمد أولاد الناصر فرج في محفّة وتوكّل بهم الأمير كزل الأرغنشاوي - وكان أحد الأمراء بحماة وزوج بنت كاتب السرّ - وسار بهم إلى الاسكندرية . وكان المستعين - لما خلّعه المؤيد من الملك - نقله من القصر إلى دار من دور القلعة ومعه أهله وحاشيته ، ثم نقله إلى برج قريب من باب القلعة كان الظاهر

(١) سبق أن أشار المؤلف إلى هذا الخبر .

(٢) جاء في كتاب قلائد الجمان ، ص ١٠٤ أن آل مهدي من خثعم وأنهم صاروا إلى اليمن ، وأشار نفس المؤلف في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ٢٤٣ - نقلاً عن ابن خلدون - أن بني خثعم هؤلاء افترقوا في الآفاق أيام الفتح من روات اليمن والحجاز ، ثم عاد في نفس المرجع ص ٢٧ فذكر فرعين اسم كل منهما « بنو مهدي » وهما وإن كانا من القحطانية إلا أن أحدهما بطن من بني خولان من حمير ، وذكر أنه كانت لهم دولة باليمن ولكنها انقرضت باستيلاء نوران شاه على اليمن ، وأما الأخرى فبطن من بني طريف بن جذام ومنازلهم بالبلقاء من بلاد الشام ، ولعل هذا هو الفرع المقصود في المتن أعلاه .

(٣) في « أمر » .

(٤) توجد فوق كلمة « خليل » في نسخة ه إشارة لإضافة في الهامش بخط الناسخ نفسه وهي من تعليقاته ، وهي : « مات في سنة ٨٤٨ وكان حجج في سنة ٨ ، ورجع إلى الظاهر جقمق فأكرمه ثم رجع إلى دمياط فأقام بها إلى أن مات ، وأحضروا به بعد أيام إلى القاهرة فدفن بترية جده بالصحرَاء » ويلاحظ خطأ هذا التعليق في جملة ٨٤٨ سنة وفاته إذ يستفاد من الضوء اللاحق أن الوفاة جرت بعد ذلك بشرة أعوام في جمادى الأولى .

حبس فيه أباه المتوكل ، ثم نقله في هذا الشهر إلى الإسكندرية فأنزله في برجٍ من أبراجها ولم يُجر عليه معلوماً ولا راتباً<sup>(١)</sup> .

وانتهت هذه السنة وقد بلغت النفقة على الجامع المؤيدى أربعين ألف دينار ذهباً .  
وفي ثلثي عشر ذي الحجة توجه السلطان إلى الربيع فأقام بوسيم خمسة عشر يوماً ، ونزل ليلة السابع والعشرين من ذي الحجة في حراقتة<sup>(٢)</sup> الذهبية في بر أنبوبة ، فجمع بعض<sup>(٣)</sup> الناس له عدةً مراكب وزينوها بالوقيد الكثير ، وكان الهواء ساكناً فكانت ليلةً معجبة<sup>(٤)</sup> . وفي هذه السرحة قدم الأستاذار عشرة آلاف دينار ومائة وخمسين جماً ، واستمر ذلك سنةً بعده على المباشرين .

وفيها مات أحمد<sup>(٥)</sup> بن رمضان أحد أمراء التركمان وكان بيده سيس ودرندة ، فاختلف أولاده بعده .

وفيها بلغ السلطان في يوم الأربعاء ثامن ذي الحجة أن نائب الحكم ببلييس أخبر أنه ثبت عنده هلال<sup>(٦)</sup> ذي الحجة ليلة الثلاثاء ، فانزعج السلطان على القاضي الشافعي ونسبه إلى التفريط في الأمور المهمة ، وتكلم مع القضاة كلهم بكلام خشن .

وفي هذه السنة غلب الأمير بهار بن فيروز شاه بن محمد شاد بن محمد شاه بن تهم ابن جرد بن شاه بن طغلق بن طبق شاه سيف الدين بن قطب الدين على ملك هرمز ، وكان حسام بن عدي قد خرج على أبيه وغلب على هرمز ، فنار عليه بهار المذكور في هذه السنة ففر منه إلى جزيرة ساروب ثم حج سنة عشرين وثمانمائة .

\*\*\*

(١) أمماها في هامش ه : « تقدم في أول حوادث هذه السنة أن سفرهم كان في الثاني عشر من المحرم » ، يريد الإشارة بذلك إلى ماورد في ص ٨٥ - ٨٦ .

(٢) في ه « حراقتة الذهبية » .

(٣) لوق كلمة « بعض » إشارة في نسخة ه لإضافة أفعالها فاصفاً هي قوله : « هو حسن بن نصر الله ناظر الخالص » .

(٤) في ه « لمعجبة » .

(٥) « أحمد » ساقطة من ه ، وأمام هذا في هامش ث جاء : « ذكر موت أحمد بن رمضان مكرراً ، لعل ذلك لزيادة

الفائدة ، سيان اختلاف أولاده على أنه كان يمكنه أن يذكر ذلك فيما تقدم عند ذكره في هذه السنة » .

(٦) يستفاد من التوقيفات الإلهامية ص ١٠٤ أن أول ذي الحجة كان يوم الأربعاء .

### ذكر من مات في سنة تسع عشرة وثمانمائة من الأعيان :

١ - أحمد بن أبي أحمد الصفدى شهاب الدين الشامى نزيل القاهرة ، كان قد خدم<sup>(١)</sup> في التوقيع عند الملك المؤيد حين كان نائباً ، ثم قدم معه القاهرة وكان ظناً أنه يلي كتابة السر ، فاختص القاضي ناصر<sup>(٢)</sup> الدين البارزى بالسُّلطان وكان يكره الصفدى لطرفٍ فيه فأراد الإحسانَ إليه وجبرَ خاطره فقرّره في نظر المرستان ونظر الأحباس فباشرها حتى مات في ربيع الأول ولم يكن محموداً ، فقرّر عوضه في نظر المرستان تقي الدين يحيى بن الشيخ شمس الدين الكرمانى<sup>(٣)</sup> ، وفي نظر الأحباس بدر الدين محمود العينى .

٢ - أحمد بن رمضان التركمان الأجنى صاحب أدنة وبيس وأباس وغيرها ، وليّ الإمرة من قبل الثمانين واستمرّ يشاقق العسكر الشامى تارةً ويصالحونه أخرى ، وتجرّدوا له أول مرة سنة ثمانين وكان ما ذكر في الحوادث ، وتجهّزوا إليه ثانياً مرة سنة خمس وثمانين فكسّر فيها أميرُ عسكره أخوه إبراهيم<sup>(٤)</sup> ، فلما كانت الفتنة العظمى ورجع الملك إلى العراق استقرّت قدم<sup>(٥)</sup> أحمد هذا ولم يزل في ذلك إلى أن مات في أواخر هذه السنة . وكان شيخاً كبيراً مهيباً شهماً ، وهو الذى تزوّج الظاهر ابنته ، وكانت له اليدُ البيضاءُ في طرد العرب عن حلب في ذى الحجة سنة ثلاث وثمانمائة على ما تقدّم .

٣ - أحمد<sup>(٦)</sup> بن عبد الله الذهبى : اشتغل قليلاً وحفظ « المنهاج » ، ثم صحب الشيخ

(١) « ختم » في الضوء اللامع ١/٢٢٥ .

(٢) أمامها في هامش ز ، ه : « تقدم في التي قبلها بسنة » .

(٣) هو يحيى بن محمد بن يوسف السعيدى الكرمانى ثم القاهرى الشافى من مواليد بغداد ، وكان من علماء الإسلام فقهاً وبخناً ، وصحب المؤيد شيخاً وكان كثير الاختصاص به ، راجع ابن حجر : إنباء الغمر وفيات سنة ٨٣٣ ، والضوء اللامع ١٠/١٠٤٠ ، ونزهة النفوس ، ورقة ١٤١ ب ، وشذرات الذهب ٧/٢٠٦ .

(٤) كان موته سنة ٨٥٠ بالقاهرة ، وكان السلطان جقيق قد استحضره إليها من أجل أمور منكرة نسبت إليه وعزر بسببها وأودع السجن ، أنظر الضوء اللامع ج ١ ص ٥١ .

(٥) من هنا حتى عبارة « . . . من غيرهم وهى علامة » ص ١١١ من ١ ساقطة من ش .

(٦) « الناصر » في كل من ه ، والضوء اللامع ج ١ ص ٣٠٣ .

(٦) هذه الترجمة واردة بالنص في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٧٤ .

قطب الدين وغيره ، ثم سافر بعد ذلك إلى القاهرة فعظم بها وسافر<sup>(١)</sup> معه أكابر الأمراء في الاعتناء بعمارة الجامع الأمويّ والبلد فحصل له إقبال كبير ، ثم عاد إلى مصر في أول الدولة المؤيدية ، ثم توجه رسولا إلى صاحب اليمن وحصل له دنيا ، ثم عاد فمات في جمادى الأولى .

٤ - أحمد بن عبد الرحمن [ بن<sup>(٢)</sup> محمد ] بن عبد الناصر الزبيرى ، شهاب الدين ابن القاضى تقي الدين الزبيرى أحد موقمى الحكم ، كان ممن قد مهّر في صناعته وحصل فيها مالا جزيلا وورثه أخوه علاء الدين<sup>(٣)</sup> ، وكان شهاب الدين شديد الإمساك وأخوه شديد الإتلاف فوُتّع الله بموت الشهاب على علاء الدين ، ويقال إنه ورث منه ألفى دينار غير البيوت . مات في نصف دى الحجة .

٥ - أحمد بن على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الفاسى ثم المكي المالكي الحسنى شهاب الدين ، والد القاضى المالكية بمكة تقي<sup>(٤)</sup> الدين ، وُلد سنة أربع وخمسين وأربع مائة ، وعُنيّ بالعلم فمهر في عدة فنون خصوصا الأدب ، وقال الشعر الرائق ، وفاق في معرفة الوثائق ، ودرس وأفتى وحدث قليلا ؛ سمع من عز الدين بن جماعة وأبى البقاء السبكي وغيرهما وأجاز لى ، وباشر شهادة الحرم نحواً من خمسين سنة ومات<sup>(٥)</sup> في حادى عشرى شوال .

٦ - أحمد بن عمر بن قُطَيْبَة - بالقاف والنون : مصنّف - باشر شدّ الخاص<sup>(٦)</sup> ثم تنقلت به الأحوال إلى أن ولى الوزارة في سنة اثنتين وثمانمائة فلم يرسُخ فيها قدمه بل أقام جمعة واحدة وعُزل<sup>(٧)</sup> وتَنَقَّلَتْ به الأحوال إلى أن مات في أواخر المحرم .

(١) في هامش هـ « وسفر » .

(٢) الإضافة من الضوء اللامع ج ١ ص ٣٣٤ .

(٣) راجع ترجمته في هذا الجزء من انباء الغر ، وفي الضوء اللامع ٨٠٧/٤ .

(٤) وكان من شيوخ ابن حجر .

(٥) وكان دفنه بالمعلاة ، راجع الضوء اللامع ١٠٤/٢ ، وشذرات الذهب ١٣٥/٧ .

(٦) الوارد في الضوء اللامع ١٥٥/٢ أنه باشر سد الكارم في أيام الظاهر بقوق .

(٧) كان استعفاؤه من الوزارة بمساعدة تغرى بردى والد أبى المحاسن يوسف صاحب كتاب النجوم الزاهرة ،

وذلك لأن المترجم كان قد باشر الأستاذية عنده .

٧ - أحمد<sup>(١)</sup> بن أبي أحمد بن محمد بن سليمان المصرى المعروف بالزاهد ، انقطع في بعض الأمكنة فاشتهر بالصّلاح ، ثم صار يتتبع المساجد المهجورة فيبنى بعضها ويستعين بنقض البعض في البعض ، وأنشأ جامعاً بالمقسّ وصار يعظ الناس خصوصاً النساء ، ونقموا عليه فتواه برأيه من غير نظرٍ جيد في العلم ، مع سلامة الباطن والعبادة . مات في رابع عشر ربيع الأول .

٨ - أحمد بن القاضي أصيل الدين محمد بن عثمان الأشليمي ، شهاب الدين ، ناب في الحكم ومات في صفر مطعوناً

٩ - أحمد<sup>(٢)</sup> بن محمد بن نشوان بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد الحواري<sup>(٣)</sup> ثم الدمشقي الشافعي ، وُلد سنة سبع وخمسين وسبعمائة ، واشتغل بالعلم ومهر في الفقه

(١) الواقع أن اسمه «أحمد بن محمد بن سليمان المصرى» ، ويستفاد من ترجمته المطولة الواردة في الضوء اللامع ٣٣٨/٢ أنه ألف كثيراً من الكتب والأجزاء ، هذا إلى مجالسه في الفقه ، وله ولد اسمه «أحمد» أورد السخاوى له ترجمة في الضوء اللامع ج ١ ص ٢٢٠ .

(٢) أمامها في هامش تعليق يغير خط الناسخ : «سبق ذكره في سنة تسع سهواً وفيه زيادة» ، أنظر إنباء الغمر ، ج ٢ ص ، ترجمة رقم

(٣) في ز «الحولى» ثم فوقها كلمة «كذا» تشكيكا في صحتها ، وفي ه «الحواري» وقد أخطأت الإنباء والضوء ٥٦٧/٢ ، والشذرات ١٣٥/٧ إذ جعلته كلها برسم «الحواري» والصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة ترجمته في الدارس في تاريخ المدارس ٣٢٠-٣٢١ ، ويقول ابن قاضي شعبة : «الحواري : مولده بقرية حواروى بفتح الحاء وضمها» أنظر هذه الكلمة : «حوار» في أماكنها الجغرافية في مراصد الاطلاع ٣٣/١ ، ويلاحظ أن ابن حجر ترجم لابن نشوان مرتين الأولى سنة ٨٠٩ أنظر ما سبق بعد ترجمة رقم ٩ لأحمد بن قاقم وقد وردت هناك ، كما أن ناسخ ه قال «ذكرهناسهوا» وقد ذكر في محله سنة ٨١٩ . كما أن نسخة ز قالت بعد كتابتها سنة ٨٠٩ «لعله من المؤلف سبق قلم» يعنى أنه وضعها سابقة لمكانها الحقيقي. أما الترجمة التي وردت هناك سنة ٨٠٩ فهي «أحمد بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد الحواري الدمشقي ، الشيخ شهاب الدين بن نشوان ، ولد سنة سبع وخمسين وقدم دمشق فقرأ القرآن وأدب أولاد شهاب الدين الزهرى فصار يحفظ بتحفيظهم التمييز للبارزى ودار مهم على الشيوخ والدروس إلى أن تئبه وفضل ، وأذن له الزهرى في جمادى الأولى سنة إحدى وتسعين ، واستقر في تدريس الشامية البرانية وتصدر بالجامع وناب في الحكم بعد الفتنة الكبرى وانتفع به الطلبة وقصد بالفنارى وكان يحسن الكتابة عليها ، وكان يتكلم في العلم بتؤدة وسكون وإنصاف ، وحصل له استسقاء فطال مرضه به إلى أن مات في جمادى سنة تسع عشرة» . أما الشامية البرانية التي أشير إلى تدريسه بها فهي من إنشاء والده الصالح إسماعيل على أحد الأقوال ، أو من إنشاء ست الشام أخت صلاح الدين الأيوبي على قول آخر وهذا هو الأرجح ، أنظر الدارس في تاريخ المدارس ٢٧٧/١ وما بعدها ؛ هذا ولم يلاحظ ابن المهدي الحنبلي تكرار وفاته فوضعه تحت عام ٨٠٩ مرة وتحت سنة ٨١٩

مرة أخرى .

واشتهر بالفضل وناب في الحكم بدمشق ، وأفتى ودرّس ، وكان أول أمره أقرأ أولاد الزبيدي<sup>(١)</sup> فحصل معهم عن مشايخ ذلك العصر إلى أن مهر وظهر فضله ، وأذن له البلقيني في الإفتاء سنة ثلاث وتسعين ، وجلس للاشتغال وأفتى فجمدت فتاويه ، مع وفور عقله وحسن تأنيبه وإنصافه في البحث وحسن محاضراته . ومات في جمادى الأولى .

١٠ - أحمد بن محمد المَرِّي<sup>(٢)</sup> أحد فضلاء الحنابلة ، ناب في الحكم واشتغل كثيراً وكان خيراً صالحاً . مات في العشرين من ذى القعدة .

١١ - أحمد بن يوسف بن عبد الرحمن اليمنى المعروف بابن<sup>(٣)</sup> الأهدل ، أحد من يعتقدونه الناس باليمن ، جاور بمكة زماناً وهو من بيت صلاح وعلم . مات في سادس عشر ذى الحجة .

١٢ - أحمد<sup>(٤)</sup> الشريفي ثم السنباطي الشهير بابن الأديب الشافعي ، قدم سنباط فدرّس بها ، وكان يحفظ « الحاوي » ويوصف بالعلم والشجاعة والكرم ، وانتفع بالعزّ ابن جماعة ، وكان العزّ يصفه بأنّ ذهنه لا يقبل الخطأ ، وتنزل صوفياً بالجمالية وكان يقرأ على شيخها الشيخ همام الدين ، ووصفه العلاء بن المغلى للقاضي ناصر الدين [ بن البارزى ] فأحضره ليُقرئ له ولده الكمال .

مات في الطاعون ، أخبرني<sup>(٥)</sup> بذلك الشيخ عزّ الدين السنباطي .

( ١ ) في هـ « الزهدى » .

( ٢ ) ضبطها السخاوى : الضوء اللامع ٦٠٥/٢ بفتح الميم والراء وسكون الياء والنون المكسورة وإن لم يكن ذلك المترجم ، ووردت في هـ « المرتقى » بغير تقطيع .

( ٣ ) الوارد في الضوء اللامع ٦٩٢/٢ أنه يعرف بالأهدل ، وجاء في باب « من عرف بابن فلان » ج ١١ ص ٢٣٥ قوله « ابن الأهدل : في الأهدل » .

( ٤ ) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

( ٥ ) نقل السخاوى في الضوء اللامع ٧٨٨/٢ هذه الترجمة بالنص وفاته أن ينص على نقله إليها من إنباء النمر ، ثم سبى عليه الأمر فقال « أفادنى العزّ السنباطى » المتوفى سنة ٨٧٩ ، فإن صحح عدم ورودها في ظ وعدم كتابتها في نسخة أخرى فأرجحت هذه الترجمة بين السخاوى والخطيب الجوهري على بن داود الصيرفى .

١٣ - أرغون الرومي ، ولي نيابة الغيبة للناصر فرج وكان يرجع إلى دين وخير .  
مات في ذي القعدة بالقدس<sup>(١)</sup> بطلاً<sup>(٢)</sup> .

١٤ - أبو بكر بن عثمان بن محمد الجيتي - بكسر الجيم وسكون التحتانية ، بعدها  
مثناة - الحموي الحنفي أحد فضلاء أهل حماة ، عارفٌ بالعربية حسن المحاضرة ؛ قدم<sup>(٣)</sup>  
صحبة علاء الدين بن مغلي من حماة فنزل على كاتب السرّ ابن<sup>(٤)</sup> البارزي فأكرمه وأحضره  
مجلس السلطان وولاه قضاء العسكر وغيره . مات في الطاعون في آخر ربيع الأول<sup>(٥)</sup> .

١٥ - تائي بك الجركسي شادُ الشَّرَابْخَانَاه ، تنقَّل في الخدم إلى أن ولي إمرة الحج  
في سنة ثمانى عشرة ، وقدم في أول هذه<sup>(٦)</sup> السنة وهو ضعيف وقد شكر الناس سيرته . ومات في  
صفر<sup>(٧)</sup> .

١٦ - ظهيرة بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزومي المكي ، أبو  
أحمد ، سمع على عز الدين بن جماعة وغيره وأجاز له القلانسي ونحوه . مات في صفر  
وقد جاوز السبعين بمكة<sup>(٨)</sup> .

(١) كلمة « بالقدس » ساقطة من هـ .

(٢) جاءت في هامش ث ، الترجمة التالية : « أم الخير زوجة البدر العيني ، ماتت في يوم الخميس سادس عشر ربيع  
الأول ودفنت بمدرسة زوجها ، وهو الذي أرغبها » .

(٣) كان قدومه القاهرة في الدولة المؤيدية .

(٤) « ابن البارزي » غير واردة في ز .

(٥) أمام هذا في ث « ذكره المؤلف في معجمه » .

(٦) يعني أول سنة ٨١٩ .

(٧) جاء بعد هذا في نسخة ز ترجعنا حماد بن عبد الرحيم وخلقيل بن سعيد وهما من وضع ابن الصيرفي فقال :  
« حماد بن عبد الرحيم بن علي بن عثمان بن مصطفى الماردني الحنفي حميد الدين بن جمال الدين بن قاضي القضاة علاء الدين ،  
ذكره المؤلف في معجمه ، وكذلك يقال له ناصر الدين محمد ، ولي قضاء حماة ، وترجمته عندي » ؛ ثم أردفها بالترجمة التالية :  
« خلقيل بن سعيد بن عيسى بن علي القرشي القاري » . ذكره المؤلف في معجمه « ، هذا وقد وردت للأول ترجمة مطولة  
في الفهرست اللاعن ٢٢٢/٣ ، والثاني في نفس المرجع ٧٤٦/٣ وعقب السخاوي على ذلك بقوله « ذكره شيخنا (يعني ابن حجر)  
في معجمه فقال : أجاز لإبني محمد ، ومات في أوائل سنة تسع عشرة . قلت (والكلام هنا للسخاوي) : وهكذا أرغوه المقريري  
في عقوده . ورأيت من قال : سبع عشرة وكأنه تحرف والله أعلم » .

(٨) أضاف ابن الصيرفي في نسخة ز بعد هذه الترجمة قوله : « ذكره المؤلف في معجمه » .

١٧ - عائشة بنت أنس الجركسية أخت الملك الظاهر وكانت في السن قريباً منه وعاشت بعده دهنراً وقد أسنّت ، وهي والددة ببيرس الذي ولي أنابكية العسكر وغير ذلك من الوظائف . ماتت في ذي القعدة .

١٨ - عبد الرحمن<sup>(١)</sup> بن سليمان بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة المقدسي الحنبلي ، من بيت كبير ، وُلد في ذي الحجة سنة إحدى وأربعين ، وسمع من عبد الرحمن ابن إبراهيم بن علي بن بقا الملقّن وأحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي وغيرهما وحدث . مات بالصالحية .

١٩ - عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحيم الدكالي<sup>(٢)</sup> الأصل ثم المصري ، أبو هريرة بن النقاش ، وُلد في رابع عشر ذي الحجة سنة سبع وأربعين وسبع مائة بالقاهرة واشتغل بالعلم ، ودرس بعد وفاة أبيه<sup>(٣)</sup> وله بضع عشرة سنة ، وسمع من محمد بن إسماعيل<sup>(٤)</sup> الأيوبي والقلانسي والتباني<sup>(٥)</sup> وغيرهم ، واشتهر بصدق اللهجة وجودة الرأي وحسن التذكير والأمر بالمعروف مع الصرامة والصدع بالوعظ في خطبه<sup>(٦)</sup> وقصصه ، وصارت له وجاهة عند الخاصة والعامة ، وانتزع خطابة جامع ابن طولون من ابن بهاء الدين السبكي فاستمرت بيده ، وكان مقتصداً في ملبسه مفضلاً على المساكين كثير الإقامة في منزله ، مقبلاً على شأنه ، عارفاً بأمر دينه ودينه ، يتكسب من الزراعة وغيرها ويبرّ أصحابه مع المحبة التامة في الحديث وأهله ، وله حكايات مع

(١) أمامه في هامش ز : « ذكره المؤلف في معجمه » .

(٢) نسبة إلى دكال حيث عرفها مرصد الاطلاع ٥٢١/٢ بأنها بلد بالمغرب تسكنه البربر .

(٣) هو محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي ثم المصري أمامه بن النقاش مات سنة ٧٦٣ وعمره ثلاث وأربعون سنة ، وكان شاعراً ، ودرس في الجامع الأزهر ، أنظر عنه الدرر الكامنة ٤٠٧٣/٤ .

(٤) هو ابن المنوك محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى بن أبي بكر بن أيوب المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣٥٤٤/٤ .

(٥) « البيان » في كل من ٥ ، والضوء اللامع ٣٧٠/٤ ، وقد سقط هذا الاسم من شذرات الذهب ١٣٦/٧ .

(٦) « خطبه » في ز ، ٥ .



أهل الظلم ، وامتحن مراراً ولكن ينجو سريعاً بعون الله . وقد حجّ مراراً وجاور ، وكانت بيننا مودة تامة . ومات في ليلة الحادى عشر من شهر ذى الحجة ودُفن عند باب القرافة . وكان الجمع في جنازته حافلاً جداً ، رحمه الله تعالى .

٢٠ - عبد الرحمن بن يوسف [ بن <sup>(١)</sup> الحسين ] الكردي الدمشقي الشافعي زين الدين ، حفظ « التنبيه » في صباه وقرأ على الشريف بن الشريشي <sup>(٢)</sup> ، ثم تعانى عمل المواعيد فنفق سوقه فيها واستمرّ على ذلك أكثر من أربعين سنة ، وصار على ذهنه من التفسير والحديث وأسماء الرجال شئٌ كثير ، وكان رائجاً عند العامة مع الديانة <sup>(٣)</sup> وكثرة التلاوة ، وكان ولى قضاء بعلبك ثم طرابلس ، ثم ترك واقتصر على عمل المواعيد بدمشق ، وقدم مصر وجرت له محنة مع القاضى جلال الدين البلقينى ، ثم رضى عنه وألبسه ثوباً من ملابسه واعتذر له فرجع إلى بلده ؛ وكان يعابُ بأنّه قليل البضاعة فى العلم <sup>(٤)</sup> ولا يسؤل - مع ذلك - عن شئٍ إلّا بادر الجواب ، وحفظ « ترجيح كون المولد النبوى كان فى رمضان » لقول ابن اسحق إنه نُبئ على رأس الأربعين فخالف الجمهور فى ترجيح ذلك ، وله أشياء كثيرة من التنظّعات <sup>(٥)</sup> ، ولم يزل بينه وبين الفقهاء منافرة ، ويقال إنه يرى حلّ المتعة على طريقة ابن القيم وذويه <sup>(٦)</sup> ، ومات مطعوناً فى شهر ربيع الآخر وهو فى عشر السبعين .

٢١ - عبد الكريم بن [ إبراهيم بن <sup>(٧)</sup> أحمد ] الحنبلى الكنى ، كان من خيار الناس فى فنّه ، وكان للطلبة به نفع فإنه كان يشتري الكتب الكثيرة وخصوصاً العتيقة ويبيع

( ١ ) الإضافة من الضوء اللاحق ٤/ ٤١٧ .

( ٢ ) هو محمود بن محمد بن أحمد بن محمد الحمصى ، اهتم بالأصول والنحو والمعاني ، أنظر عنه الدرر الكامنة ٥/ ٤٧٧ ؛ والدارس فى تاريخ المدارس ١/ ٢١١ - ٢١٢ .

( ٣ ) « الدمائم » فى ز .

( ٤ ) « الفقه » فى كل من ه ، والضوء اللاحق ٤/ ٤١٦ ، وشرحات الذهب ٧/ ١٣٧ .

( ٥ ) « المتعلّقات » فى ز ، و « التنظّيمات » فى ه .

( ٦ ) فى هامش ز بخط غير خط الناسخ « سبحان الله سبحان الله ! ، رحمه الله أجمعين » .

( ٧ ) فراغ فى نسخ المخطوطة ، ولكن فى هامش ه بغير خط الناسخ « إبراهيم بن أحمد » مما يطابق ما جاء فى الضوء

لمن رام منه الشراء من الطلبة برأس ماله مع فائدة يعينها بشرط أنه متى رام<sup>(١)</sup> بيع ذلك الكتاب يدفع له<sup>(٢)</sup> رأس ماله ، فكان الطالب ينتفع بذلك الكتاب دهرًا ثم يأتي به إلى السوق فينادى عليه فإن تجاوز الثمن الذى اشتراه به باعه وإن قصر عنه أحضره إليه فاشتراه منه برأس ماله ، ولا يحرم معهم فى ذلك .

وكان الناصر فرج ولده الحسبة على الصلاة ، وكان يُلزم الناس بالصلاة وبتعليم الفاتحة وجرت له فى ذلك خطوط يطول ذكرها . وكان مأذوناً له فى الحكم لكن لا يتصدى لذلك ولا يحكم إلا فى النادر ، وله ورد وقيام فى الليل . مات فى حادى عشر ذى القعدة .

٢٢ - عبد الوهاب بن عبد الله ، ويدعى ماجد بن موسى بن أبى شاکر أحمد بن أبى الفرج بن إبراهيم بن سعيد الدولة القبطى ، الوزير تقي الدين بن فخر الدين بن تاج الدين ابن علم الدين ، يُعرف بالنسبة لجدّه فيقال له - ولكل من آل بيته - « ابن أبى شاکر » ، وُلد سنة سبعين أو فى التى بعدها ونشأ فى حجر السعادة . وتنقّل فى المباشرات إلى أن باشر نظر ديوان المفرد فى آخر الدولة الظاهرية واستمرّ مدة إلى أن مات ، وباشر أستاذية الأملاك والذخائر والمستأجرات والأوقاف ، وعظم عند الناصر بحسن مباشرته ، ثم ولى نظر الخاص بعد موت مجد الدين بن الهيصم ، ثم قبض عليه فى جمادى الأولى سنة ست عشرة وصورده على أربعين ألف دينارٍ باع فيها موجوده ، وبقيَ فى الترسيم<sup>(٣)</sup> بسببها الظاهرية الجديدة يستجدى من كلّ من يمرّ به من الأعيان حتى حصل مالا له صورة ، وأفرج عنه وأعيدَ إلى مباشرة الذخيرة والأملاك ، ثم قرّرَ فى الوزارة بعد صرف تاج الدين بن الهيصم فباشرها مباشرة حسنة وشكره الناس كلّهم فلم تطل مدّته حتى مات بعد تسعة أشهر من وزارته فى حادى عشر من ذى القعدة<sup>(٤)</sup> .

( ١ ) أى الطالب .

( ٢ ) أى يدفع لصاحب الترجمة رأس ماله .

( ٣ ) أى فى الحبس .

( ٤ ) فى ز « شوال » وأماها فى الماشى : « ذى القعدة » وكذلك فى ه ، راجع الضوء اللامع ٣٨٤/٥ .

وكان بعيداً من النصارى متزوّجا من غيرهم وهى علامة<sup>(١)</sup> حُسن إسلام القبطى ، وكان يُكثر فعل الخير والصدقة مع الانهماك فى اللذة . وحَدَّث فى وزارته الوباء فلم يشأحج أحداً فى وارثه وكثُر الدعاء له ؛ وكان عارفاً بالمباشرة ويحبّ أهل العلم ، وكان شديد الوطأة على العامة إلاّ أنّه باشر الوزارة برفقٍ لم يُعهد مثله ؛ وكان موصوفاً بالدهاء وجودة الكتابة .

٢٣ - عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبى بكر الحنفى ، القاضى أمين الدين ابن القاضى شمس الدين الطرابلسى نزيل القاهرة ، وُلد سنة ٧٧٤ واشتغل فى حياة أبيه ، وولى القضاء مستقلاً بعد موت الملطى فباشره بغفّة ومهابة ؛ وكان مشكور السيرة إلاّ أنّه كان كثير التعصّب لمذهبه مع إظهار محبةٍ للآثار ، عارياً من أكثر الفنون إلاّ استحضار شئٍ يسير من الفقه ، وعُزل عن القضاء بكمال الدين بن العديم ولزم منزله مدّةً طويلة ، ثم تنبّه بصحبة جمال الدين فتقرّر بعنايته فى القضاء وفى مشيخة الشيخونية ، ثم زال ذلك عنه فى الدولة المؤيدية ، وانتزعت من أخيه وظيفة إفتاء دار العدل فقرّرت [لأحمد بن] سفرى ثم لابن الجيتى ، واستمرّ أمين الدين خاملاً حتى مات بالطاعون فى خامس عشرى شهر ربيع الأول .

ومن العجائب أنّ ناصر الدين بن العديم أوصى فى مرض موته بمبلغ كبير يُصرف لتقى الدين بن الجيتى الحنفى ليسعى به فى قضاء الحنفية لئلاّ يليه ابن الطرابلسى ، فقدّر الله موت ابن الطرابلسى قبل موت ابن العديم وكذلك ابن الجيتى .

٢٤ - على بن الحسين بن على بن سلامة الدمشقى ، تفقّه على الشيخ عماد الدين الحسبائى وغيره ، وكانت له مشاركة فى الأدب ونظم الشعر الوسط . درّس بدمشق ومات بها فى سنة ٨٢٩<sup>(٢)</sup> .

(١) إلى هنا ينتهى ماسقط من نسخة ش ؛ راجع ما سبق ص ١٠٣ ، حاشية رقم ٥ .

(٢) إذا صحت أرقام هذه السنة فليس هنا موضع ترجمته بل كان الأولى تأخيرها إلى وقياتها ، على أن السخاوى قال فى الضوء اللامع ج ٥ ص ٢٧٤ من ٣ « ذكره شيخنا فى الدرر سهواً فليس من شرطه » ، وقد أهملت الشذرات ذكره فى وفيات القرنين الثامن والتاسع ، أنظر الشذرات ٥١/٦ - ٥٢ ، ١٣٤/٧ - ١٤٤ ، هذا وقد أشارت كل من ه ، ز إلى أنه مات سنة ٨٢٩ .

٢٥ - على بن عيسى بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن بن أبي مهدي الفهرى البسطى ، اشتغل بهلاده ثم حجّ ودخل الشام ونزل بحلب على قاضيها الجمال النحريرى ، وأقرأ بحلب « التسهيل » وعمل المواعيد ، وكان يذكر فى المجلس نحو سبعمائة سطر يرتبها أولاً ثم يلقيها ويطرزها بفوائد ومحاسنات ، ثم رحل إلى الروم وعظم قدره ببرصا ، وكان فاضلاً ذكياً أديباً يعمل المواعيد بالجامع ، فذكر الشيخ برهان الدين المحدث أنه كان يرتبها يوم الأربعاء فيبلغ سبعمائة سطر وينظره يوم الخميس ويلقيه يوم الجمعة سرّداً ، وذكر<sup>(١)</sup> أنه أنشده لابن الحباب الغرناطى اللغز المشهور فى « المسك<sup>(٢)</sup> » :

كَتَبْتُمْ رَمُوزاً وَلَمْ تَكْتُبُوا كَهَذَا الَّذِى سُبُّهُ وَاضِحُهُ

قال : « وأنشدنى عنه أناشيد » .

ثم دخل الروم فسكنها وحصل له ثروة ، ثم دخل القرم وكثر ماله واستمرّ هناك إلى أن مات فى هذه السنة .

(١) أبى البرهان المحدث ،

(٢) فى ذ « المسك » ولكنه هكذا « المسك » فى كل من الدور الكامنة ٢٨٣٥/٣ ، والفوائد اللامع ٩١٩/٥ ، أما اللغز فهو :

كُتِبَ رَمُوزاً وَلَمْ تَكْتُبُوا	لهذا الذى سبّه واضحه
فما اسم جرى ذكره فى الكتاب	فإن شئتموا فاقرءوا الفاتحه
ففيها مصحف مقلوبه	يخبر عن حالة صالحه
وليس بغادية فافهموا	ولكنها أبداً رائحه

وكان حله :

قرأنا الكتاب جهاراً وقد	تبى له السر فى الفاتحه
وجدهنا من قبل تصحيفه	سهلا له سببه الواضحه
وصل قبل نزع قبيل البروج	يرى ثم كالأنجم اللامحه
بتغير ثنيه مع قلبه	ومع حذنه ثم بالرائحه

٢٦ - علي<sup>(١)</sup> بن محمد بن علي بن الحسين<sup>(٢)</sup> بن حمزة بن محمد بن ناصر الحسيني ،  
وَلَدُ<sup>(٣)</sup> المحدث الشهير الشريف شمس الدين ، مات أبوه<sup>(٤)</sup> سنة خمس وستين وسبعمائة  
وهو صغير فحفظ القرآن و « التنبيه » ، وقرأ على ابن السَّلاَر وابن اللَّبَّان ومهر في ذلك  
حتى صار شيخ الإقراء بالقرمية ، وكتب الخط المنسوب ، وجلس مع اليهود مدة ووقع وكان  
عين البلد في ذلك وكان مشكوراً في ذلك ، وولى نقابة الأشراف مدة يسيرة ، وولى نظراً  
الأحباش<sup>(٥)</sup> أيضاً ومات في شوال<sup>(٦)</sup> .

٢٧ - غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم ، جلال الدين بن عبد الله الخشبي  
- بمجمعتين مفتوحتين ثم موحدة - الملقب الحنفي ، وُلد سنة إحدى وأربعين وسبعمائة  
وسمع متأخراً من ابن أميلة وغيره بدمشق ؛ سمعتُ منه يسيراً ، وكان له اشتغال ونباهة  
في العلم ثم خمل وانقطع بالقاهرة . مات في الطاعون .

(١) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « علي بن علي الشريف المرجاني الشافعي ، علامة زمانه ومحققه ، مات  
في هذه السنة وقد كتبه على حاشية سنة ست عشرة فليقل إلى هنا » ، أما الشريف الذي يشير إليه البقاعي في حاشيته هذه فهو  
« الجرجاني » وليس « المرجاني » ، واختلف في اسمه فبعضهم سماه « علي بن علي بن حسين » والبعض الآخر سماه « علي بن محمد بن  
علي » ، وأورد السخاوي كلا الإسمين في الضوء اللامع ١٠٨٧/٥ هذا وقد اشتغل الشريف بجرجان وأخذ عن علمائها ، ثم خرج  
إلى بلاد الروم ثم تلقى ببلاد المعجم ، وجعل الضوء وفاته يوم الأربعاء سادس ربيع الآخر سنة ٨١٦ بشيراز ، ثم أشار إلى  
أن المعجمي جعل وفاته سنة ٨١٤ وخطأ في ذلك .

(٢) « الحسن » في ه ، وانظر الحاشية رقم ٤ في هذه الصفحة .

(٣) في بعض النسخ « والد » ، و الأرجح أنه « ولد » الشمس المحدث محمد بن علي بن أبي المحاسن الدمشقي المتوفى سنة  
٧٦٥ كما جاء في الدرر الكامنة ٤/٣٥٠ ، كما يجوز أن تكون الكلمة « والد » الشمس المحدث أحمد بن علي المتوفى  
سنة ٨٤٨ والوارد ترجمته في الضوء اللامع ٩٥/٢ .

(٤) هو محمد بن علي بن الحسن بن حمزة كما جاء في الدرر الكامنة ٤/٣٥٠ ، على أن ابن حجر عاد في نفس  
الترجمة في الدرر ، ص ١٨٠ من ٢-٤ فقال : « قلت والنسب الذي ذكرته ساقه الذهبي في المعجم المختص ولكن سقط منه بين علي  
وحمزة : الحسين ، وكذا يوجد بخط الحسين نفسه » .

(٥) « الأوصياء » في ه .

(٦) ورد بعد هذا في هامش نسخة ز الترجمة التالية : « عيسى بن محمد العجلوني . ذكره المؤلف في معجمه » ،  
هذا وقد وردت ترجمته في الضوء اللامع ٥٠٧/٦ فراجعها هناك .

٢٨ - قُمَارَى<sup>(١)</sup> ، كان أمير الركب الأول فمات متوجّهاً إلى الحجّ في شوال ، وكان شاذّ الزردخانا<sup>(٢)</sup> .

٢٩ - محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي المالكي أبو عبد الله - المعروف بالوائوغي - بتشديد النون المضمومة وسكون الواو بعدها معجمة - وُلد سنة تسع وخمسين وسمع من أبي الحسن البطرني وأبي عبد الله بن عرفة وأذن له في الفقه وغيره ، وعنى بالعلم وبرع في الفنون مع الذكاء المفرط وقوة الفهم وحسن الإيراد وكثرة النوادر المستظرفة والشعر الحسن والمروعة التامة والبأو الزائد ، وله انتقادٌ على « قواعد » ابن عبد السلام ، وكان كثير الوقعة في أعيان المتقدمين وعلماء العصر وشيوخهم ، شديد الإعجاب بنفسه والازدراء بمعاصريه فلهجوا بذمه وتتبعوا أغلاطه في فتاويه ، وأقام بمكة مجاوراً ، ثم بالمدينة دهرأ مقبلاً على الاشتغال والتدريس والتصنيف والإفتاء وجرت له بها محن ، وكان قد اتسعت دنياء .

اجتمعتُ به بالمدينة ثم بمكة ، وسمعتُ من فوائده ، ومات في سابع عشر ربيع الآخر بمكة ، وله أسئلة مُشكلة كتبها للقاضي جلال الدين البلقيني فأجابها عنها وكان هو قد بعث بنقّضٍ الأجوبة .

٣٠ - محمد بن إسماعيل بن علوان الزبيدي ، بفتح الزاي ثم المعجمة<sup>(٣)</sup> ، ولي قضاء المهج<sup>(٤)</sup> مدّة وكان نبيهاً في الفقه مشكور السيرة .

٣١ - محمد بن أيوب بن سعيد<sup>(٥)</sup> بن علوي الحسبائي الأصل الدمشقي الشافعي ، وُلد

(١) هذه هي نفس الترجمة الواردة في الضوء اللامع ٧٥٣/٦ .

(٢) إنفردت نسخنا ز ، ه بإيراد الترجمة التالية: « محمد بن أحمد بن أبي بكر البيري بن الحداد ، أخذ عن أبي جعفر وأبي عبد الله الأندلسيين ، وتعمّر في العربية وكان يحفظ المنهاج ، وكان يستحضر أشياء حسنة ، وحدث عن شرف الدين بن قاضي الجبل وغيره ، ومات بالبيرة في هذه السنة ، أرخه البرهان المحدث الحلبي » ، واعتبر السخاوي : الضوء اللامع ج ٦ ص ٣٠٠ هذا الوارد في كل من ز ، م الاسم خطأ وذكر أن صوابه هو « محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح البيري » وهو الاسم الذي سيترجم له به ابن حجر هنا في هذه السنة تحت رقم ٣٣ ص ١١٧ .

(٣) بدلها في ، ه وكذلك في الضوء اللامع ٣٣٣/٧ : « المحجى » .

(٤) عرفها مراصد الاطلاع ١٣٣٧/٣ بأنها بلد وولاية من أعمال زيد باليمن .

(٥) أنظر في هذا الرسم ماجاء في هذا الجزء من إنباء الغمر ، ص ٧٨ س ١ ، وكذلك حاشية رقم ١ هناك .

سنة بضعة وسبعين واشتغل ، وحفظ « المنهاج » في الفقه و « المحرر » لابن عبد الهادي وغيرهما ، وأخذ عن الزهري والشريشي والصرخدي وغيرهم ، ولازم الملكاوي حتى قرأ عليه أكثر « المنهاج » ، ومهر في علم الفقه وفي الحديث ، وجلس للإشغال بالجامع والنفع إلى الطلبة ، وكان قليل الغيبة والحسد بل خالف أنه ما حسد أحداً . مات مطعوناً في ربيع الآخر وقد تقدم ذكر والده<sup>(١)</sup> قريباً<sup>(٢)</sup> .

٣٢ - محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، عز الدين بن شرف الدين بن عز الدين بن بدر الدين ، وُلد سنة تسع<sup>(٣)</sup> وأربعين وسبعمئة بمدينة ينبع ، وسمع من القلانسي والعرضي والتبائي<sup>(٤)</sup> وأجدده وغيرهم ، وأحضر على المبدوي ، وأجاز له جماعة من الشاميين والمصريين بعناية الشيخ زين الدين العراقي ، ونشأ مشغلاً بالعلم ، ومال إلى المعقول فأنقنه حتى صار أمةً وحده ، وبقيت طلبة البلد كلها عيالاً عليه في ذلك ، وصنّف التصانيف الكثيرة المنتشرة ، وقد جمعها في جزء مفرد وضاع أكثرها بأيدي الطلبة ، والموجود منها النصف<sup>(٥)</sup> الأول من « حاشية العضد » ، وشرح « جمع الجوامع » وقد أخذتُ عنه هذين الكتابين ، وله على كل كتاب أقرأه - مع أنه كاد أن يقرئ جميع هذه المختصرات - التصنيف والتصنيفان والثلاثة ما بين حاشية ونكتٍ وشرح ، وكان أعجوبة دهره في حُسن التقرير ، ولم يُرزق ملكة في الاختصار ولا سعادة في حُسن التصنيف ، بل كان بين قلمه ولسانه كما بينه هو وآحاد طلبته ، وكان ينظم شعراً عجيباً غالبه غير موزون ويُخفيه كثيراً إلاّ عمّن يختص به ممن لا يدري الوزن ، وأقرأ « التنبيه » و « الوسيط » ، وأقرأ « شرح الألفية » لولد المصنف وكتب عليه تصنيفاً ، وأقرأ « التسهيل » و « الكشف » و « المطول » لسعد الدين وكتب عليه شيئاً سماه « المعول » ، و [ أقرأ ] « الشرح

(١) راجع ما سبق ص ٧٨ ترجمة رقم ه .

(٢) الفردت نسخة ز بإيراد الترجمة التالية : « محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي ثم المدني ، القمي بن الشيخ

زين الدين . ذكره المؤلف في معجمه » .

(٣) « سبع » في ه .

(٤) في بعض النسخ - كذلك في الضوء اللامع ٤١٧/٧ - « البياني » وهو خطأ ، ذلك لأن البياني : نجم الدين عمر بن نصر

ابن منصور مات في سنة ٦٨٣ ، وقد ترجم له ابن كثير ، وإن كان مذكوراً في السلوك ، ٧٢٧/١ باسم « البيساني » .

(٥) « التصنيف » في ه .

الصغير» لسعد الدين أيضا وكتب عليه شيئا سماه «سُبْك النضير في حواشي الشرح الصغير»، ونظر في كل شيء حتى في الأشياء الصناعية كلَّعِبِ الرمح ورمي النشاب وضرب السيف والنفط حتى الشعوذة حتى في علم الحرف والرمل والنجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطب ، وكان من العلوم بحيث يُقضى له في كل فنٍ بالجمع ؛ هذا مع الانجماع عن بني الدنيا وترك التعرض للمناصب ؛ وقد نفق له سوق في الدولة المؤيدية وهاداه السلطان عدّة مرار بجملته من الذهب ومع ذلك كان يمتنع من الاجتماع به ويتغير إذا عُرض عليه ذلك .

وحضر معنا المجلس المعقود للهروى في السنة الماضية فلم يتكلم في جميع النهار كله مع التفاتهم إياه واستدعائهم منه الكلام ، حتى سأله السلطان في ذلك المجلس عن تصنيفه في لعب الرمح فوجد أن يكون صنّف فيه شيئا ، وكان يبرّ أصحابه ويساومهم في الجلوس ويبالغ في إكرامهم ، وكان لا يتصوّن عن مواضع النزه والمتفرجات ويمشي بين العوام ، ويقف على خلق المنافقين ونحوهم<sup>(١)</sup> ؛ ولم يتزوّج فيما علمت ، بل كانت عنده زوجة أبيه فكانت تقوم بأمر بيته وبرّها ويحسن إليها ، ولم يتفق له أن حجّ مع حرّص أصحابه له على ذلك ، وكان يُعاب بالتزيّ بزى العجم من طول الشارب وعدم السّواك حتى سقطت أسنانه ، وبلغني أنه كان يديم الطهارة فلا يُحدّث إلّا تَوْضُأً ، ولا يترك أحداً يستغيب عنده أحداً ، هذا مع ما هو فيه من محبة الفكاهة والمزاح واستحسان النادرة .

لازمته من سنة تسعين إلى أن مات ، وكان يودّني كثيرا ويشهد لي في غيبتى بالتقدّم ويتأدّب معي إلى الغاية مع مبالغى في تعظيمه حتى كنتُ لا أسمّيه في غيبته إلّا « إمام الأئمة » ، وقد أقبل في الأخير على النظر في كتب الحديث ، واستعار من ابن العديم «تخريج أحاديث الرافعى» الكبير لشيخنا ابن الملّقن وهو في سبع مجلدات فمرّ عليه كله

(١) أمّاها في هامش ه بخط إبراهيم البقاعى : « حدثني الشيخ محب الدين محمد بن مولانا زاده الشهير بابن الأتصرائى الحنّى إمام السلطان - وكان محمد بن لازم الشيخ عز الدين كثيرا - أنه رأى رجلا تكرر يا اسمه الشيخ عثمان ماغفا - بالعين المعجمة والفاء - ورد إلى القاهرة (وكان له) عشرة بنين رجال ، فأقّبهم إلى الشيخ عز الدين للاستفادة فقرأ عليه كتابا فكان إذا قرّر له مسألة ففهمها وقف ودار ثلاث دورات على شبه الراقص ثم انحنى للشيخ على (هيئة) الراكع وجلس ، فإذا جلس قام بنوه المشرة بعمده ففعلوا مثل فعله . كتبه البقاعى » .



واختصره على ما ظهر له ، وفرغ منه عند موت ابن العديم ثم مات هو بعد ذلك ببسبر ، وكان ينهى أصحابه عن دخول الحمام أيام الطاعون فقلد أن الطاعون ارتفع أو كاد فدخل هو الحمام فخرج فطعن عن قرب فمات في ربيع الآخر في العشرين منه ، واشتد أسف الناس عليه ولم يخلف بعده مثله .

٣٣ - محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح البيرى<sup>(١)</sup> ، شمس الدين بن الحداد وُلد سنة . . . .<sup>(٢)</sup> ، وتفقه على الزين البارينى<sup>(٣)</sup> ومهر ، ثم رحل إلى القاهرة وتصفوف وكان يذاكر بأشياء حسنة ، وسكن بعد اللنك بحلب دهرأ ثم رجع إلى بلده البيرة فأقام بزاويته إلى أن مات بها في رجب .

٣٤ - محمد بن بهادر اللطيفي أحد الأمراء باليمن ، وقد ناب في وصاب<sup>(٤)</sup> وغيرها وكان محبا في أهل الخير .

٣٥ - محمد بن سيف بن محمد بن عمر بن بشار ، مات<sup>(٥)</sup> مقتولا بالقاهرة وحشى جلده تبنأ وحمل إلى صفد في ذى الحجة .

٣٦ - محمد بن طيبغا التنكزي<sup>(٦)</sup> ناصر الدين ، كان أبوه من مماليك تنكز نائب الشام فولد له هذا في رمضان سنة إحدى أو اثنتين وستين ، وحفظ « الحاوى » واشتغل

(١) في ز ، ه « البيرى » .

(٢) فراغ في جميع النسخ ، ولم يشر الضوء اللامع ٢٦٤/٧ ولا الشذرات ١٣٨/٧ إلى تاريخ مولده ، أنظر ماسبق ص ١١٤ حاشية رقم ٤ .

(٣) هو عمر بن عيسى بن عمر البارينى الشافعى ، نشأ ببعلبك ، وكان ينظم الشعر ، وكانت وفاته بحلب سنة ٧٦٤ هـ راجع الدرر الكامنة ٣٠٥١/٣ ، وشذرات الذهب ٢٠٢/٦ .

(٤) جاء في مرصد الاطلاع ١٤٣٩/٣ أنها جبل يحاذى زبيدا باليمن ، وأن فيه عدة بلاد وقرى وحصون .  
(٥) أمام هذا في هامش ه بخط البقاعى : « هذا حله سنة اثنتين وعشرين كاسأق ، وكتبت على الكلام فيه حاشية ، لكنه وأهل بيته رافضة أخبات ، فن الغرائب أن يكون في أسامهم القرية عمر ، وما أظن أن هذا النسب لغير الذى يلى ، وتقدم نسبه في الحوادث بتغيير فيه » ، هذا وقد أدرجه الضوء اللامع ٦٦٧/٧ وفيات هذه السنة ٨١٩ ، أما مايشير إليه البقاعى من تقدم نسبه في الحوادث بتغيير فيه فراجع ص ٩١ حاشية رقم ٢ .

(٦) في ز « البكرى » ، والتصحيح من بقية النسخ وكذلك من الضوء اللامع ٧٠٧/٧ حيث نص على أنه « منسوب لتنكز » كما ذكر المؤلف في المتن أن أباه كان من مماليك تنكز .

ولازم الشيخ شهاب الدين بن الحجاب مدةً وهو بزى الجند ، ثم بعد ذلك<sup>(١)</sup> صار يقرئ « البخارى ويتكلم حال القراءة على بعض الأحاديث ، وانقطع عند المصلى فتردد إليه الناس ، وكان يغلظ للترك وغيرهم وربما آذاه بعضهم ، وكان يستحضر كثيراً من الفقه والحديث والتفسير إلا أنه عريض الدعوى جدا مع أنه متوسط في الفقه . ومات في شهر رمضان .

٣٧ - محمد بن على بن محمد المشهدى ، شمس الدين بن القطان ، أخذ عن الشيخ ولّى الدين المولى ونحوه ، واعتنى بالعلوم العقلية واشتغل كثيراً حتى تنبه ، وكان يدرى الطب ، وسمعت من فوائده ، ومات في الطاعون عن نحو ستين سنة .

٣٨ - محمد بن على بن معبد المقدسى المالكى المعروف بالمدنى ، ولد سنة تسع وخمسين ، واشتغل وأخذ عن جمال الدين بن خير ولازمه ، وسمع الحديث من محيي الدين بن عبد القادر الحنفى وحديث ، ثم ولّى تدريس الحديث بالشيخونية فباشره مع قلة علمه به مدة ثم نزل<sup>(٢)</sup> عنه ، ثم ولّى القضاء بعناية فتح الله كاتب السرّ في الأيام الناصرية ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف في الأيام المؤيدية ثم أعيد ، وكان مشكوراً في أحكامه ، ووقعت له كائنة صعبة مع شريف حكيم<sup>(٣)</sup> بقتله فأنكر عليه ذلك أهل مذهبه ، ولم يكن بالماهر في مذهبه . مات في عاشر ربيع الأول .

٣٩ - محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أبى جرادة العقيلي الحنبلى نزيل القاهرة ، ناصر الدين بن العديم الحنفى ، تقدّم نسبه في ترجمة أبيه<sup>(٤)</sup> سنة إحدى عشرة . ولد سنة اثنتين وتسعين بحلب واستمع على عمر بن أيدغمش<sup>(٥)</sup> مسند حلب وعلى غيره ، وقدم القاهرة مع أبيه وهو شاب فاشتغل في عدة فنون

(١) في ٨ : « التلك » وهذا أيضاً ما ورد في الضوء الالام نفس الجزء والترجمة .

(٢) أشار الضوء الالام ٥٧٥/٨ إلى أنه نزل عن تدريس الشيخونية لابن حجر .

(٣) تختلف رواية الضوء الالام عن ذلك تماماً إذ تقول إنه لم يقتله فأنكر عليه ذلك أهل مذهبه .

(٤) راجع الجزء الثانى من إنباء الغمر ، وفيات سنة ٨١١

(٥) راجع إنباء الغمر ، ج ٧٨ ص ٧٨ ترجمة رقم ٦٣ .

على عدّة مشايخ ، وقرأ بنفسه على شيخنا العراقي قليلاً من منظومته ، وكان يتوقّد ذكاءً مع هوج وذكاء<sup>(١)</sup> ومحبّة في المزاج والفكاهة إلى أن مات أبوه وأوصاه أن لا يترك منصب القضاء ولو ذهب فيه جميع ما خلفه ، فقبل الوصية ورشاً على الحكم إلى أن وليه ، ثم صار يرشى أهل [البلد] بأوقاف الحنفية يؤجرها لمن لم<sup>(٢)</sup> يخطر له منهم ببال بأبخس أجرة ليكون له عوناً على مقاصده إلى أن يخربها ولو دام قليلاً لخربت كلها ؛ وصار في ولايته القضاء كثير الوقيع في العلماء قليل المبالاة بأمر الدين ، كثير النظاهر بالمعاصي ولا سيما الربا ، سبي المعاملة جداً ، أحرق أهوج منهوراً .

وقد امتحن في الدولة الناصرية على يد الوزير سعد الدين [إبراهيم بن كريم البشيرى<sup>(٣)</sup>] وصودر وهو مع ذاك قاضى الحنفية ، ثم قام في موجب قتل الملك الناصر قياماً بالغا ولم ينفعه ذلك لأنّه ظنّ أنّ ذلك يبقيه في المنصب فعزل عن قُرب كما تقدم في الحوادث ، وقد ذكرنا في الحوادث تنقلاته في القضاء والشيوخونية .

ثم لما وقع الطاعون في هذه السنة دُعر منه دُعر شديد وصار دأبه أن يستوصف ما يدفعه ويستكثر من ذلك أدوية وأدعية ورُقّى ، ثم تمارض لثلا يشاهد ميّتا ولا يدعى إلى جنازة لشدة خوفه من الموت ، فقلّ الله أنّه سلم من الطاعون وابتلي بالقولنج الصفراوي فتسلسل به الأمر إلى أن اشتدّ به الخطب فأوصى ، ومن جملة وصيته ما قدّمته في قضية ابن الطرابلسي ، فلما بلغه أن ابن الطرابلسي مات بُشّر بذلك وأشهد عليه<sup>(٤)</sup> أنه رجع عما كان أوصى به لابن الجيتي ، فقلّ الله تعالى أن ابن الجيتي مات أيضاً قبله بعشرة أيام ، ثم مات ابن العديم في ليلة السبت تاسع شهر ربيع الآخر<sup>(٥)</sup> .

( ١ ) « وذكاء » ساقطة من هـ .

( ٢ ) « لم » ساقطة من هـ .

( ٣ ) راجع ما سبق ص ٧٦

( ٤ ) أى أنه أشهد على نفسه .

( ٥ ) ورد في هامش الترجمة التالية : « محمد بن عمر بن علي الحب بن سراج الدين الحنفي بن البابا ، ذكره المؤلف في معجمه » ويلاحظ أن القوم اللامع ٦٨٧/٨ أشار إلى أن ابن حجر أورده في معجمه ولم يشر إلى إنباته .

٤٠ - أبو البركات محمد بن أبي السعود محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن ظهيرة المخزومي المكي ، كمال الدين . ولد سنة (١) أربع وستين وسبعمائة ، وأحضر على عز الدين ابن جماعة ، ولم يَعتنّ بالعلم بل كان مشغلاً بالتجارة مذكوراً بسوء المعاملة ، وولى حسبة مكة ونيابة الحكم عن قريبه الشيخ جمال الدين ، فعُيِبَ جمال الدين بذلك وأنكر عليه من جهة الدولة فعزله ، وسعى هو في عزل جمال الدين وبذل مالا في أوائل الدولة المؤيدية فلم يتم له ذلك حتى مات جمال الدين فتعصّب له بعض أهل الدولة فولّي (٢) دون السنة ، ثم وليه مرة ثانية في هذه السنة دون الشهرين ومات معزولاً في ثالث عشر ذي الحجة بعلة ذات الجنب .

٤١ - محمد بن محمد بن عبد الله شمس الدين بن مؤذن الزنجيلية (٣) ، اشتغل وهو صغير فحفظ « مجمع البحرين » و « الألفية » وغيرهما ، وأخذ الفقه عن البدر المقدسي وابن الرضي ، ومهر في الفرائض وأخذها عن الشيخ محب الدين [ الفرضي ] واحتاج الناس إليه فيها ، وجلس للاشتغال بالجامع الأموي ، وكان خيراً دِيناً . مات في شوال .

٤٢ - محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الحسابي ، شمس الدين رئيس المؤذنين بالجامع الأموي وكبير الشهود بدمشق ، كان عارفاً بالشروط سريع الكتابة ذكياً يستحضر كثيراً من الفقه والحديث مع كثرة التلاوة . مات في شعبان .

٤٣ - محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم الباهي ، أبو الفتح نجم الدين الحنبلي ، برع في الفنون وتقرّر مدرّساً للحنابلة في مدرسة جمال الدين برحبة (٤) باب

(١) جمل الفواء للامع ٢١١/٩ مولده سنة ٧٦٥ .

(٢) أي أنه ولي القضاء .

(٣) وتسمى أحياناً بالمدسة الزنجارية وكانت خارج باب توما وباب السلام ، وهي من مدارس الحنفية بدمشق وتنسب إلى فخر الدين عثمان الزنجيلي صاحب الأوقاف المشهورة باليمن ومكة ، أنظر النعمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٦٦/١ وما بعدها .

(٤) هي رحبة واسعة كانت تقع أمام أحد أبواب القصر الفاطمي المسمى بباب العيد ، وكانت الرحبة غاية في الاتساع يقف فيها العسكر أيام الأعياد ، وأشار المقرئ في الخطط ٤٦/٢ إلى أنها لم تزل خالية من البناء إلى ما بعد المائة من الهجرة فاختلط فيها الناس وعمرها فيها الدور والمساجد فصارت خطرة كبيرة من أجل أخطاها القاهرة « وإن غل اسمها باقيا عليها .

العيد ، وكان عاقلاً حَيِّياً كثير التأدب ، مات في ليلة الجمعة رابع عشر ربيع الأول بالطاعون عن بضع وثلاثين سنة<sup>(١)</sup> .

٤٤ - محمد بن محمد الكُومَ ريشي ، تاج الدين بن شمس الدين نقيبُ درس الحنابلة ، مات في ربيع الأول مطعوناً ولم يبلغ الخمسين ، وكان موصوفاً بحُسن المعاملة .

٤٥ - محمد بن الشيخ قلاف<sup>(٢)</sup> الدين الحلواني ، مات يوم الخميس رابع عشر صفر مطعوناً ، وكان كثير المجازفة في القول ، سامحه الله .

٤٦ - محمد [ القطب<sup>(٣)</sup> ] قطب الدين الأبرقوهي ، أحد الفضلاء ، مِمَّن قدم القاهرة في رمضان سنة ثمان عشرة فآقرأ « الكشاف » و « العضد » وانتفع به الطلبة ، ومات في أواخر صفر مطعوناً .

٤٧ - مساعد بن ساري بن مسعود بن عبد الرحمن الهواري المصري ، نزيل دمشق ، وُلد سنة بضع وثلاثين ، وطَلَب بعد أن كبر فقراً على الشيخ صلاح الدين العلائي ووليّ الدين المنفلوطي وبهاء الدين بن عقيل والإسنوي وغيرهم ، ثم مهر في الفرائض والميقات ، وكتب بخطّه الكثير لنفسه ولغيره ، وسكن دمشق وانقطع بقرية عقيربا<sup>(٤)</sup> ، وكان الرؤساء يزورونه وهو لا يدخل البلد مع أنه لا يقصده أحدٌ إلاّ أضافه وتواضع معه ، وكان ديناً مُتقشفاً سليم الباطن حسن الملبس ، مستحضرًا لكثير من الفوائد وتراجم الشيوخ الذين لقيهم .

(١) ورد بعد هذا في هامش ز الترجمة التالية : « محمد بن محمد بن حمد الاسكندراني ، تاج الدين بن نجم الدين ابن جمال الدين بن التنبهي المالكي » .

(٢) فراغ في جميع النسخ ، لكن راجع الضوء اللامع ٣٤٠/١٠ .

(٣) لم ترد في نسخ المخطوطة ، لكن راجع الضوء اللامع ٤٢٩/١٠ .

(٤) عرفها مراراً الاطلاع ٩٥١/٢ بأنها بناحية حمص ، واكتفى Dussaud : op. cit. p. 287, l. 10 بالإشارة إليها وسمّاها Occora — 'Oqetriba ، وأما عقربا ( أو عقرباء ) فلم يرد لها ذكر في مراراً الاطلاع ، لكن جاء في غرقة دمشق أنها اشتهرت في القديم بالغنب الريني والغب ( ص ٤٧ ، ٨٩ ) ؛ وتوجد اثنتان بهذا الاسم : واحدة في الغرقة والأخرى في اقلقيم حوران ونحن نرجح أن ابن حجر يقصد الموجودة في الغرقة في الجنوب الغربي من دمشق ، أنظر أيضا Dussaud : op. cit. p. 302 et note 7 .

وله كتاب في « الأذكار » سماه « بدر الفلاح في أذكار المساء والصباح » .

مات بقرية عقيربا شهيداً بالطاعون ، وكان ذميمة الشكل جداً ، رحمه الله تعالى .

٤٨ - مفتاح الطواشي الحبشي ثم اليمنى<sup>(١)</sup> ، ولي إمرة عدن للأشرف .

٤٩ - مقبل بن عبد الله الطواشي الأشقتمري الرومي ، كان جمداراً عند الظاهر والناصر ، وكان ملازماً للديانة محباً في الفقهاء ، اشتغل بالعلم كثيراً وحفظ « الحاوي الصغير » لفصار يذاكر به ، [ وكان ] حسن القراءة للقرآن جداً ، ثم عمّر مدرسة بالثبانة وقرّر فيها مدرسين وطلبة ، وكان قد أسير مع اللنكية من دمشق ثم خلص وحضر مع الرسل الواردين من اللنك في سنة ست وثمانمائة ، وجاور عامين متواليين قبل موته ، ومات بالطاعون .

٥٠ - موسى بن أحمد بن عيسى الحرامى - بالمهملتين - أمير حلى ، انفرد<sup>(٢)</sup> بإمرتها بعد أخيه دريب ثم أخرجه حسن بن عجلان منها ثم عاد إليها حتى مات في هذه السنة .

٥١ - موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن على بن عمر ، الشريف شرف الدين الشطنوفى ، وُلد في حدود الأربعين ومات في ذى القعدة ، وكان حسن المحاضرة كثير النادرة وينظم شعراً كثيراً وسطاً .

٥١ - همام بن أحمد الخوارزمي ، هكذا رأيتُه بخطّه - وقد يُدعى « محمداً » أيضاً - الشيخ همام الدين الشافعى ، اشتغل في بلاده ثم جاء إلى حلب قبل اللنكية فأنزله القاضى

(١) « العدنى » في الضوء ٦٨٤/١٠ .

(٢) كان انفرد بإمرتها بعد وفاة أخيه دريب سنة ٨١٣ حيث قتل الأخير في وقعة كانت بينه وبين بني كنانة

النازليين في حلى .

شرف الدين أبو البركات في دار الحديث البهائية فأقام بها ، ثم قدم القاهرة في أوائل الدولة الناصرية واشتغل عليه بعض الأمراء فحصل له بعض مدارس ثم نزل عنها للحاجة ، فلما عمر جمال الدين مدرسته عُيِّن له ووُصِف وبالغ الوصف ، فاستحضره إِيَّاه واختص<sup>(١)</sup> به وأسكنه بيتاً قريباً منه ورُتِبَتْ له الرواتب الواسعة ، ثم لما فتحتها أسكنه في المسكن البهي الذي عُمر له وأجلسه شيخاً بها ، وقرَّر له معالم ورواتب خارجاً عن ذلك وهدايا وعطايا وله مراعاة وسماع كلمة ، فنبه بعد أن كان خاملاً ، وتعلَّى بما ليس فيه بعد أن كان عاطلاً ، وانشال عليه الطلبة لأجل الجاه ، وكان يحضر درسه منهم أضعاف من هو مُنَزَّل فيه ، وأقرأ في المدرسة المذكورة « الحاوي » و « الكشاف » ، ثم طال الأمر فاقتصر على « الكشاف » ، وكان ماهراً في إقرائه إلا أنه بطيء العبارة جداً بحيث يمضي قدر درجة حتى ينطق بقدر عشر كلمات .

وكانت له مشاركة في العلوم العقلية مع أطراح التكلف وسلامة الباطن ، [ وكان ] يمشى في السوق ويتفرَّج في الحلق في بركة الرطلى وغيرها ، وكانت له ابنة ماتت أمها فصار يلبسها بزى الصبيان ويحلق شعرها ويسميها « سيدى على » وتمشى معه في الأسواق إلى أن راهقت ، وهى التى تزوجها الهروى فحجبها بعد ذلك .

وقد ذكرتُ ما اتفق له في المجلس المعتود للهروى .

مات في العُشر الأخير من ربيع الأول وقد جاوز السبعين .

٥٢ - يوسف<sup>(٢)</sup> بن عبد الله الماردينى الحنفى ، قدم القاهرة ووعظ الناس بالجامع الأزهر وحصل كثيراً من الكتب ، مع لين الجانب والتواضع والخير والاستحضار لكثير

(١) « أشخص » في ٥ .

(٢) راجع إنباء النمر ، ج ٢ ، ص ٣٧٧ ، ترجمة رقم ٤٩ ، وحاشية رقم ٢ هناك .

من التفسير والمواعظ . مات في الطاعون وقد جاوز الخمسين وخلف تركةً جيدةً ورثها أخوه أبو بكر ؛ ومات [ أبو بكر ] بعد قليل سنة ٨٢٢<sup>(١)</sup> .

٥٣ - نور الدين بن قدامة النابلسي الصالح<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(١) لم يترجم له ابن حجر فيمن مات في هذه السنة ، كما يستدل على ذلك بما ورد في الضوء اللامع ١١/١٠٩ .  
(٢) جاءت بعد هذا إضافة في هامش ه بخط البقاعي هي : « قال إبراهيم البقاعي : يوسف بن أخي الملك العادل سليمان بن السلطان الملك الناصر أحد صاحب الحصن وابن الإمام الصالح صلاح الدين ، قال شيخنا [ يعني ابن حجر ] كان فاضلاً عالماً ذكياً خيراً زاهداً ، وكان يطب في مدينته حتى إنه ربما قال : ما رأيت مثله ، قال : وكان قد عزفتة نفسه عن الدنيا فترك ورحل إلى القاهرة بقصد الاشتغال بالعلم ثم التوجه إلى بعض الثغور للجهاد واختيرته المنية دون ذلك في طاعون سنة تسع عشرة ؛ قال : وكنت من حضر جنازته لوافق إزاله في قبره قراءة القاري قوله تعالى : كذلك نصره عنه السوء والتي منه عبادنا المخلصين ، فكان ذلك من غرائب الاتفاق ، ويؤيده حسنا أنه ليس يقرأ في الجنائز عادة بقراءة سورة يوسف عند الدفن . قال : ثم حضرت عن قرب من ذلك دفن شخص من الظلمة فلما دلى في حفرة كان القاري يقرأ : ( هذه جهنم التي كنتم تؤعدون ) الآيات . قال فقضيت من ذلك العجب إن في ذلك لعبرة . ولعل هذا الظالم [ هو ] الناصر محمد بن عمر بن العديم المتقدم فإنه ليس في من ذكر من موق هذه السنة من يصلح لذلك الأمر [ سواء ] وابن أبي الفرج وهو أولى منه بذلك كما تشهد به ترجمة كل منهما ، والله أعلم . وسيأتي على حاشيته سنة سبع وعشرين ، والله الهادي » ، راجع سابق ص ١١٠ ، ترجمة رقم ٢٢ ، ص ١١٨ ترجمة رقم ٣٩ .



## سنة عشرين وثمانمائة

استهلّت والسلطان على قصد السفر لتمهيد أمور البلاد الشمالية ، فعلق الجاليش في خامس المحرم ونودى على الفلوس أن يكون سعر كل رطل بستة فاستقامت الأحوال ، وأمر طغرل بك بن صقل سيز بالسفر لجمع التراكمين فتوجّه ، وفُرقت النفقات في نصف الشهر فكان لكل مملوك عشرة آلاف درهم يكون حسابها من الذهب أربعين مثقالاً .

وكانت النفقة من الخزانة : للأمير الكبير خمسة آلاف دينار ، وللأمير آخور أربعة آلاف دينار ، ولمن دونه من المقدمين لكل واحد من الطبلخانة خمسمائة ، ولكل أمير عشرة : مائتان ، ولكل<sup>(١)</sup> مملوك ما تقدم ذكره .

\* \* \*

وفي أول هذه السنة بلغ أقبای الدويدار - نائب حلب - تغيير خاطر السلطان عليه فركب على الهجن جريدة في أسرع وقت ، فوصل إلى قطيا واستأذن في الوصول ، فأمر السلطان بتلقيه فتلقوه وهو بسرياقوس وجّهز إليه مركوباً وكاملية ، فلقى السلطان يوم السبت رابع عشره فلامه السلطان على سرعة الحركة فاعتذر ، فقرّره في نيابة الشام وأمر بالمسير إلى دمشق فسار جريدة على الخيل .

\* \* \*

وفيه ضربت الدنانير من عشرة مثاقيل وخمسة ، وكان السالى قبل ذلك ضرب ذلك ثم بطل فجده المؤيد ، وكان الذى يحصل له الدينار منها لا يجد صيرفيا يصرفه ، فلما كثر التشكى من ذلك بطلت .

\* \* \*

واستناب في حلب قجقار القردى أمير سلاح ، وجّهز آقبغا أمير آخور للقبض على الطنبغا العثمانى نائب الشام والحوطة على موجوده وسجنه بالقلعة فتوجّه لذلك مسرعاً ، ونودى للأجناد والبطالين أن يخدموا عند الأمراء وعند السلطان ومن وجد بعد ذلك بغير خدمة فلا يلومن إلا نفسه ؛ ثم قبض على جماعة ممن لم تمتثل للأمر وسجنوا .

(١) عبارة « ولكل مملوك ما تقدم ذكره » ساقطة من هـ .

وخرج السلطان إلى الريدانية في سادس عشرى المحرم ، وقرّر في نيابة الغيبة طوغان أمير آخور ، وفي القلعة أزدمر شايه وكان قدم أمير المحمل في أول السنة ، وقدم القاصد إلى السلطان بخيمة كبيرة بلغت النفقة عليها عشرة آلاف دينار .

وتقدّم الجاليش صحبة إبراهيم ولد السلطان ومعه قعقار - نائب حلب - وجماعة من الأمراء ، وسار السلطان في رابع صفر ، وتأخّر بالقاهرة فخر الدين الأستاذار ، وعيّن نائب الغيبة له مائى مملوك يكونون صحبته من أجناد الحلقة ، وسافر القضاة صحبة السلطان على العادة إلّا المالكى وكان قريب العهد بالقدوم من الحج فأغفى من السفر ، واتفق أن شهاب الدين القرداح كان استقر مؤذنا في ركاب السلطان فتغيّب عن السفر المرسوم بعد مدّة بالقبض عليه وتجرّسه فجرّس ثم حبّس إلى أن جاء الخبر بقدوم السلطان فأفرج عنه وأذن له في ملاقاته :

وفي ثانى عشر صفر وصل ناصر الدين بن خطاب الحاجب بدمشق بسبب الطنبغا العثماني وقد قبض عليه وسجن بقلعة دمشق ، وكان الخبر لما وصل بذلك أذعن إليه وحلّ سيفه بيده - وهو حينئذ بالخربة - وتوجّه صحبة العسكر إلى دمشق فسجن بالقلعة .

ونزل السلطان غزة في نصف صفر ونزل بمصطبة<sup>(١)</sup> اتّخذها بظاهر المدينة ، فقدم خليل الجشارى نائب صفد وحسن بن بشاره مقدّم البلاد الصفدية عليه ؛ ثم توجّه إلى جهة دمشق وأمير العربان ومشايخ البلاد يردّون إليه إلى أن وصل برج<sup>(٢)</sup> الكنيسة في سابع عشرى صفر ، وقدم عليه قصاد أمراء التركمان يسألون الصّفح عنهم ويعدونه بحضورهم إلى الطاعة ، فأجيبوا بأنّهم إن صدقوا في ذلك وصلوا وإلّا فليتخذ كل منهم سلما .

(١) جاء وصف هذه المصطبة في نزعة النفوس للصير في ٩٥ أس ١١ ومابعده في قوله إنها « بظاهر غزة من ناحية الشام وهي مصطبة تحتها إصطبل واسع وتحتها منظر عالية ، وبها مرافق كثيرة ، ومصرف هذه المصطبة ثلاثة آلاف دينار » .

(٢) في نزعة النفوس ، ٩٥ « مرج الكنيسة » ، وفي « مرج الكنيسة » .

ثم قدم. أقباى نائب الشام فى العسكر ودخل السلطان دمشق أول ربيع الأول ولم ينزل بالقلعة بل استمر سائراً إلى أن نزل بالمصطبة التى قد استعجدها لنفسه ببرزة ، وابنه إبراهيم حامل القبة على رأسه ، وكان يوماً مشهوداً .

وفى ليلة الجمعة عمل المولد هناك على العادة ، وأرسل فى ثامنه زين الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان برسالة .

وفى تاسعه قدم يشبك نائب طرابلس .

وفى عاشره دخل السلطان حمص وقدم نائب حماة جارقطو فأعيد إليها من ساعته فعمل المهمات السلطانية .

وفى ثالث ربيع الأول أفرج السلطان عن سودون القاضى وأعطاه إقطاع آقبردى المنقار بعد موته .

وتوجه السلطان إلى حماة فقدم عليه بها حديثه بن سيف أمير آل فضل وغنام بن زامل أمير آل موسى فتشاجرا فى قتل سالم بن طويب فسكن السلطان ما بينهما ، ثم عرضت عليه تقادم الأمراء فقبلها ، ثم سار متوجهاً إلى حلب ، فخيّم - فى ليلة الثلاثاء سابع عشره - بمنزلة تل السلطان وكانت تُعرف قديماً بالعبيدين ، وأصبح فاستعرض العساكر هناك ، ثم رحل إلى قنسرين فتقدم إليه بها قجقار القردى - نائب حلب - بعساكره ، ثم قدم طغرل بك بن سقلسيز بعساكره وهم ألف وخمسمائة فارس .

\*\*\*

وفى يوم السبت حادى عشرى ربيع الأول ركب السلطان عند الفجر وشرع فى صف الأتلاب وتعبئة العساكر بنفسه ، ودخل حلب وهو فى الميمنة - من شرق حلب بين النيرب وجبرين - وشقها إلى أن نزل بالمصطبة الظاهرية خارجها ، ودخلت الميسرة من الجهة الأخرى والتقوا بالميدان الأخضر ، وترقب وصول الرسل التى أرسلها إلى أطرافه ، فقدم فى ثانى

عشرى ربيع الأول خليل بن بلال الكرى نائب مدينة إياس ومعه مفاتيح قلعتها ،  
فقرّر في نيابتها صاروجا مهمندار حلب .

وقدم عليه في ثالث عشره جمع كثير من التركمان والعربان ، ثم جهّز نائب الشام  
ونائب حماة وعسكرهما ومن انضم إليهما من تركمان وعرب إلى جهة ملطية ، وقرّر  
داود بن زيد وجماعة بالعمق ، وقرّر في نيابة حلب يشبك اليوسنى ، وفي نيابة القلعة  
شاهين وأرغون وأمره بتقوية البرجين اللذين جدّدهما جكم فأكمل عمارتهما وشيّدتهما  
وحصّنهما وصارا كقلعتين استخرجتا من القلعة ، وعظم شأن القلعة بهما .

وأمر المؤيد بعد ذلك بتكميل سور حلب فشرع فيه ، وطلب العمال من البلاد حتى  
جدّوا فيه ، وبعث أهل حلب في عمله .

\*\*\*

ثم سار الجاليش السلطاني ومقدمهم أَلطنبغا القرمشى في عدّة من الأمراء . وتوجّه  
السلطان في ثلثي ربيع الآخر إلى جهة العمق فقدم عليه رسل محمد بن قرمان وفيهم  
القاضى مصلح الدين قاضى عسكره وصحبته هدية وكتاب اعتذار عن تقصيره  
وطبق فضة مسكوكة باسم المؤيد ، فعنف السلطان الرسول وعدّد له خطأ مرسله في امتناعه  
من تجهيز مفاتيح طرسوس وفي عدم قبضه على كزل وغيره من المتسحبين ، فاعتذر  
مصلح الدين فصّح عنه وأمره بالجلوس وفرّق الدراهم على الحاضرين .

وقدم في ذلك اليوم رسول ابن عثمان ، ثم قدم إبراهيم بن رمضان وابن عمّه وأكثر  
التركمان الأوجقية ، وقدمت معهم أم إبراهيم وأولاده الصغار فأكرمهم السلطان وخلع  
عليهم وأنفق فيهم .

وأرسل مصلح الدين لإحضار مفاتيح طرسوس بشرط إن مضى جمادى الأول ولم  
يُحضرها مشى السلطان على بلاد ابن قرمان ، وتوجّه فجقار نائب حلب إلى جهة طرسوس ،  
فقدم بين يديه شاهين الأيدكارى فدخل طرسوس وتحصّن نائبها مقبل بالقلعة ، فنزل

قجقار وحاصر القلعة إلى أن أخذها بالأمان في أواخر ربيع الآخر ، وأخذ مقبل فسُجن<sup>(١)</sup> ومن معه ، وسار السلطان على جهة مرعش على الأبلستين .

وحضر إلى قجقار - لما نزل بغراض<sup>(٢)</sup> - خليفة الأرمن بمفاتيح قلعتي سيس وبادرايا<sup>(٣)</sup> فجهّزهم إلى السلطان ، فخلع على القصاد وقرّر في نيابة قلعة سيس الشيخ أحمد أحد العشراوات بحلب . ووصل نائب الشام إلى ملطية في خامس ربيع الآخر فوجد حسين بن كبك قد أحرقها فلم يبق منها إلاّ اليسير ولم يتأخّر من أهلها إلاّ الضّعيف العاجز ، ونزح فلاحوها فتوجّه في آثارهم وأعلم السلطان ، فأرسل السلطان ولده إبراهيم ومعه جتّمق الدويدار وجماعة من الأمراء ، فساروا مجتّبين ودخلوا الأبلستين للقبض على ابن ذلغادر ففرّ منهم وأخلى البلاد ، فتوجهوا منها وأوقعوا بمن في كلديا<sup>(٤)</sup> من التركمان وبمن في خان السلطان وبمن في ساروس<sup>(٥)</sup> ولحقوا محمد بن ذلغادر في سادس عشره وهو سائر بحريمه وأثقاله فاحتوا على جميع ماله ، وخلص في جريدة من الخيل ، فقبض على جماعة من أصحابه ، ومن جملة مانهب له مائة بعثى : كل واحد قدر الفيل .

(١) « فسجن » غير واردة في هـ .

(٢) ضبطتها نسخة هـ بضم الباء ، هذا وقد وردت في الإصطخرى برسم « بغراز » ، انظر في ذلك المكتبة الجغرافية العربية . Bibliotheca Geographorum Arabicarum (ed. de Goeje), Vol. I, p. 65. (طبعة دى خوية) على حين أنها وردت عند ياقوت في معجمه بالصورتين التاليتين : بغراز ، وبغراس ، وفي كليهما بفتح الباء كما نقلها عنه Le Strange, op. cit. p. 407. ، وهى تسمى في المراجع الغربية في العصور الوسطى باسم Pagrae ، وأهميتها أنها تقع على الطريق المؤدى إلى أنطاكية وتعتبر خط الدفاع الأول عنها ، انظر في ذلك كله ماكتبه بلوشيه في Blochet : Hist. d'Egypte de Makrizi, trad. franc. dans Revue de l'Orient Latin, t. IX, p. 39. كما أن القوافل في العصور القديمة والوسطى على السواء كانت تمر ببغراض فأنطاكية فجزر الحديد حتى تصل إلى قنسرين وحلب ، انظر في ذلك Dussaud : op. cit. p. 294

(٣) كلمة غير مقروءة في نسخ المخطوطة ، ولكن رجحناها أن تكون بادرايا التى هى إحدى طاسيج كورة استان بأزيجهان خسرو ، انظر لسترايخ : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٠٧ .

(٤) هكذا في نسخ المخطوطة ولم نستطع التعرف عليها فيما بين أيدينا من المراجع الجغرافية التاريخية .

(٥) ضبطتها هـ بصاد مفتوحة وألف ساكنة وراء مضمومة بعدها واو ثم شين مفتوحة ، انظر فيما بعد ص ١٣٠ ، ص ٧ حيث ذكرها باسم « سوروس » .

ورجع نائب الشام وقد قرّر أمر ملطية ، وفرّ حسين بن كبك إلى بلاد الروم ، وتوجه نائب حماة إلى جهة كختا<sup>(١)</sup> وكركر فنازل القلعتين بعسكر آخر .

وقدم كتاب محمد بن ذلغادر يسأل العفو على أن يسلم قلعة درنده فأجيب إلى ذلك ، فقدم ولده ومعه هدية ومفاتيح القلعة في أواخر الشهر ، وقدم قاصد على بن ذلغادر ومعه هدية وكتاب ، فأضاف له السلطان نيابة الأبلستين مع نيابة مرعش .

وتوجه السلطان في ثامن عشرى الشهر إلى درنده وبات عليها ، واستدعى بآلات الحصار فوصلت إليه مفاتيح قلعة سوروس<sup>(٢)</sup> ، وأوقع الأمير أسنبك بن إيشال بمحمد بن ذلغادر فقطعت يد ولده الكبير في الواقعة ، ثم ركب السلطان بنفسه على درنده وطلبوا الأمان فأمنهم فأنزلوا يوم الجمعة سلخ الشهر وفيهم داود بن محمد بن قرمان فألبسه السلطان خلعة واستولى على القلعة ، وقرّر في نيابة ملطية ودوركي : منكلى بغا الأرغون شاوى .



وفي سادس جمادى الأولى وجه محمد بن شهرى عسكرا فقاتلوا من بقلعة خورت برت فأخذوها ، فجهز من أهلها أحد عشر رجلاً فأمر السلطان بصلبهم على قلعة درنده ، ثم رجع السلطان إلى الأبلستين يريد بهسنا وكختا وكركر ، وأرسل من هنا رسول قرايوسف واسمه دكرز إليه بجواب كتابه وصحبته هدية مع رسول من جهة السلطان ، ثم وصل رسول من قرايوسف صحبة القاضى حميد الدين قاضى عسكره ؛ ووصل كتاب محمد شاه بن قرايوسف وكتاب بير عمر حاكم أرزنجان<sup>(٣)</sup> .

(١) تقع كختا في أقصى الشمال من بلاد الشام وتشتهر بقلعتها الحصينة ، كما جاء في جغرافية أبي الفداء ، طبعة رينودى سلين ( باريس ، ١٨٤٠ ) ص ٢٦٣ ، أما كركر فن أشهر القلاع على الحدود الشامية ، وهى شديدة الارتفاع ، يرى الناظر منها الفرات أشبه بخط رفيع كما يقول أبو الفداء ، شرحه ٢٦٥ ، وذكر لسترايخ : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٠ أنها على نهر أرس .

(٢) كلمة غير مقروءة في ٥ ، ولكنها هكذا في ز ، انظر أيضاً ما سبق ، ص ١٢٥ ، وحاشية رقم ٥ بها .

(٣) في ٥ : « أذربيجان » .

وتوجه السلطان إلى بهسنا بعد أن وجه إليها نائب الشام ، فتسلم نائب الشام القلعة من طغرى بن داود بن إبراهيم بن ذلغادر وأخذه صحبته ورجع إلى لقاء السلطان فالتقيا به في حصن منصور ، فرضى على طغرى ، ونزل قنقار نائب حلب على كخنا وكركر ، ثم أرفده السلطان بنائب حماة ونائب طرابلس ، ونزل السلطان بحصن منصور في أواخر جمادى الآخرة فقدم عليه رسول قرايلك بهديته . وقدم عليه رسول الملك العادل سليمان الأيوبي صاحب حصن كيفا بهدية ، وقرر في نيابة قلعة الروم منكلى بغا عوضا عن أبي بكر بن بهادر البابرى ، وقرر في نيابة بهسنا كمشبا الركنى .

ونازل كخنا ونصب للرعى على قلعتها ، فبينما هو في ذلك إذ ورد الخبر بأن قرا يوسف قصد قرايلك ، فالتجأ قرايلك إلى السلطان وكاتبه واحتج به ، واشتد الحصار على قلعة كخنا ولم يبق إلا أخذها فطلب صاحبها الأمان ، فأل الأمر إلى أنه يبعث ولده رهناً وينزل عن القلعة بعد رحيل السلطان ، فتوجه السلطان إلى جهة كركر وسارت الأتقال إلى عينتاب ، فنازل السلطان قلعة كركر في أواخر جمادى الآخرة .

ونزل قرقماس من قلعة كخنا فتسلمها نواب السلطان ، وطرق جماعة من عسكر قرا يوسف قلعة بيشار فنهبوا بيوت الأكراد ، وعدى منهم جماعة الفرات فركب عليهم منكلى بغا نائب ملطية فساروا إلى خرت برت .

\* \* \*

وفي رابع رجب عاود السلطان ألم رجليه بالمفاصل فركب المحفة عجزاً عن ركوب الفرس ، فنزل الفرات في مركب وصحبته خاصته إلى أن وصل قلعة الروم وقرر<sup>(١)</sup> بها أميرها .

\* \* \*

وفي سابع رجب قدم كتاب آقباى نائب الشام أن قنقار - نائب حلب - رحل عن حصار

كركر بغير علمه ، فَوَصَلَ كتاب قجقار يعتذر عن ذلك بأنّه بلغه أنّ قرايوسف واقع قرايلك فهزمه وأنّ مَنْ معه خافوا من قرايوسف ، فلَمَّا حَلَّ ذلك رَحَلَ ، فأُجِيب نائب الشام أنّ يستمر على الحصار ووقع الغضب على قجقار ، ثم طَلَب خليل - نائب كركر - الصلح من نائب الشام فراسل السلطان في ذلك .

ودخل السلطان حلب في ثالث عشر رجب فَوَجَد أهلها في وجلٍ شديد من قُرْب قرايوسف فاطمأنوا لحضور السلطان ، وأمر السلطان بتكملة القصر الذي كان حكم شرع في عمارته فَعُمِر في أسرع وقتٍ وقعد السلطان فيه من آخر الشهر ، وأمر بصلب مقبل القرمانى ورفاقه .

ووصل النّواب في سابع عشر رجب فأغظ السلطان لقجقار ووبّخه على سرعة رحيله فأجاب بغلظة ، فأمر بالقبض عليه فسُجِنَ بقلعة حلب ثم أُفْرِج عنه من يومه وأرسله إلى دمشق بطالاً ، وقرّر يشبك نائب طرابلس في نيابة حلب ، وقرّر بردبك في نيابة طرابلس ، وقرّر ططر رأس نوبة موضع بردبك ، ونقل جارقطلو إلى نيابة صفد ، وقرّر في نيابة حماة نكباى ، ونقل خليل الجشارى نائب صفد حاجباً بطرابلس فاستعفى فأعفى ، وقرّر عوضه سودون<sup>(١)</sup> قراضقل ، وتوجّه النّواب إلى بلادهم .

وحضر إلى السلطان حميد الدين رسول قرايوسف ورسول صاحب حصن كيفا يسأل أن يُنعم عليه بانتسابه إلى السلطان واستمراره نائباً من نوابه ، فخُلع على قاصده وخُلع على قاصد قرايوسف وأعيد إلى مُرسله .

وفي شعبان أصلح السلطان بين حديثه - أمير آل فضل - وبين غنام بن زامل وحلفهما على الطاعة ، وخلع على محمد بن ذلغادر بنيابة الأبلستين .

ووصل قاصد كردى باك ومعه سودون اليوسفى - أحد من هرب في وقعة قانباى - فسُمر تحت قلعة حلب ثم وُسِّط .

(١) « سودون » ساقطة من هـ .



وفي شعبان قبض ابن عثمان على محمد بن قرمان وعلى ولده مصطفى بعد أن حاصره بقونية واستولى عليها وعلى غالب بلاد ابن قرمان وقيسارية وغيرها .

وفي أواخر شعبان سُجن طرغلي وابن عمه طغرل - إبننا سقلسيز - وسُجنا بقلعة حلب ، وقرّر محمد بك التركماني في نيابة شيزر عوضاً عن طور غلي ، وقرّر مبارك شاه في نيابة الرحبة عوضاً عن عمر بن شهري .

ووصل في سابع عشر شعبان كتاب قرايلك - واسمه طرغلي التركماني - بأنه اصطَلح مع قرايوسف ، وتسلم قرايوسف منه مدينة صور وعوّضه عنها بألف ألف درهم ومائة فرس ومائة جمل ، ورحل عنه إلى تبريز في رابع شعبان فقرأ كتابه على العسكر فاطمأنت نفوس أهل حلب بعد أن كانوا قد تهيأوا للرحيل إلى القاهرة فراراً من قرايوسف .

ثم وصلت الكتب من نائب البيرة ونائب قلعة الروم ثم نائب كحنا ونائب ملطية بنظير كتاب قرايلك ، فرحل السلطان من حلب في ثامن عشر شعبان ودخل دمشق في ثالث رمضان ، وقبض على أقبای نائب الشام وسجنه بقلعة دمشق ، وكان المؤيد قد اشتراه صغيراً ورباه فرقه في خدمته إلى أن صار دويداراً كبيراً ، ثم ولّاه نيابة حلب ثم دمشق ، وكان يتدين ويحب العدل وتسمو نفسه وتعلو همته إلى معالي الأمور .

وكان السلطان غضب منه لكونه آوى جماعة من العصاة الذين خرجوا مع قنباي ، فهم به فبلغه ذلك فقدم مسرعاً ، فأغضى عنه السلطان وردّه إلى نيابة الشام ، فنقل عنه بعض أعدائه أنه يهّم بالخروج على السلطان ، فاستدعاه السلطان يوم الموكب ووبّخه وعدّد له ذنوبه وأمر بالقبض عليه ، وقرّر تنبك ميق في نيابة الشام بعد امتناع ، ورَضِي عن قجقار القردي وقرره أميراً بتقدمة ألف بمصر ، وأفرج عن ألطنبغا العثماني ونقله إلى القدس بطالا ، وقرّر في نيابة حلب يشبك اليوسفي ، وفي نيابة القلعة شاهين الدويدار الأرغون شاوي فأحسن السيرة وشرع في تحصين البرجين بسفح القلعة ، أحدهما -

وهو القبلى - على سوق الخيل ، والآخِر - وهو الشمالى - على باب الأربعين ، وبذل الجهد فى ذلك ؛ وأمر المؤيد بعمارة السوق القديم الذى استُهدِم من زمن هولاكو وهو محيط بمدينة حلب .

وبرز السلطان من دمشق فى رابع عشره وقدم بيت المقدس فى خامس عشره ، وفرّق فى الفقراء مالاً وجلس بالمسجد الأقصى بعد الصلاة ، وقُرئ البخارى بحضرته من ربعة وخاتمة ، ومدح الوعّاظ وكان وقتاً حسناً . ثم توجه إلى الخليل فزار وتصدّق أيضاً .

ووصل إلى غزة فى ثامن عشره وصلّى العيد على المصطبة المستجدة ظاهر غزة ، ورحلوا من آخر يوم العيد فقدم خانقاه سرياقوس تاسع الشهر فأقام بها إلى رابع عشر شوال ، وبات ليلة النصف بخليج الزعفران فأصبح باكراً فخلع على الأمراء وأصحاب الوظائف ، وكانت خلع القضاة بسمّور إلّا المالكى فلمّا كانت بسنّجاب لكونه لم يسافر معهم ، ودخل القاهرة فى نصف الشهر وابنه إبراهيم يحمل القبة على رأسه ، فشقّ القاهرة وقد زينت له ، ودخل جامع الجديد ، ومدّ له الأستاذار سباطاً حافلاً فأكل منه ، ثم مدّ له سباطاً آخر حلوى ، فتنوّهبت ، ثم ركب إلى القلعة ، وفرّش الأستاذار لخياله شققاً حريراً من أوائل الحسينية إلى القلعة .



وفى تاسع عشره استقرّ طوغان أمير آخور عوضاً عن تنبك ميق نائب الشام ،

وقرّر الطنبغا المرقى - وكان نائب قلعة - فى الحجوبية الكبرى ، وقرّر قجقار القردى أمير سلاح على عادته قبل نيابة حلب ، وخلع على الأستاذار بالاستمرار وأضيفت إليه أستاذارية إبراهيم بن السلطان ، ورخصت الجمال عند خروج الحجاج جداً لكثرة ماورد مع العسكر ، ثم ركب السلطان فى ثانى عشرى شوال إلى الصيد ورجع فنزل بيت الأستاذار فخدمه<sup>(١)</sup> بعشرة آلاف دينار ، وركب من منزله حتى شاهد الميضة التى أنشأها الأستاذار بعجوار الجامع المؤيدى ، وكان فرغ الأستاذار منها فى مدة يسيرة .

( ١ ) أى أن الأستاذار قدم للسلطان مقدمة بعشرة آلاف دينار .

وفي خامس عشرى شوال استعفى فخر الدين الأستاذار من الوزارة ، فقررّ فيها أرغون شاه - وكان أستاذار نوروز بالشام - في السادس والعشرين من شوال ، فباشر الوزارة بحرمة وصوله ، وقَدّم الأستاذار للسلطان - عند قدومه من السفر - أربعمئة ألف دينار عينا وثمانية عشر ألف إردب غلّة تحصيلها من ديوان الوزارة بعد التكفية في هذه المدة اللطيفة ، وثمانين ألف دينار جباها من النواحي ، وثلاثين ألف دينار من ماله هو ، وكان حَمَل إلى الشام قبل ذلك مائة ألف دينار ؛ فاستعظم السلطان ذلك وتقررّ عنده أنه لانظير له في المباشرة ولم يسمع فيه بعد ذلك لوم لائم ، فعوجل فخر الدين عن قُربٍ ولم ينفعه ما ظلم الناس به .

وفي يوم الثلاثاء من شوال أُديرَ المحمل وقررّ أمير الحج يشبك الدويدار الثاني ، ولم تكن العادة بإدارته إلا يوم الاثنين أو الخميس ، واتفق أن أمير الركب هذا لما بلغه ما وقع لأخيه أقبای نائب الشام خشى على نفسه فهرب من المدينة بعد الرجوع فقام بأمر الحاج أسنبغا الفقيه إلى أن وصلوا القاهرة . وأخبر الحاج أن السنة كانت عليهم شديدة الرخص حتى بيع الحمل الدقيق بستة دنانير ، ويقال إنه استقام على الذي جلبه بإثني عشر .

وفي الرابع والعشرين من شوال خرج أقبای ومن بالقلعة من المسجونين ، فخرج نائب القلعة في إثره إلى باب الحديد ، وركب نائب الشام فأغلق أقبای باب القلعة واعتصم بها وحاصره تنبك ميق وراسل السلطان بذلك ، واستمر ذلك يومين فوشى إلى النائب أن أقبای قد خرج في النهر ومشى فيه إلى طاحون باب الفرج فقبض عليه هناك وعلى بعض أصحابه ، فعوقب عقوبة شديدة على صنيعه ثم قُتل بأمر السلطان ، وقدم برأسه في الثاني من ذى الحجة ؛ وقررّ في نيابة القلعة شاهين الحاجب الثاني ، وقررّ في الحجوبية - عوضه - كمشبغا طولو ، وقررّ في تقدمة التركمان عوضه شعبان بن اليعمورى أستاذاراً لديوان المفرد بدمشق .



وفي هذا الشهر انحَلَّ سعر عامة المبيعات من الغلال وغيرها ، وكان في الظن أن يغلو

ذلك بقدوم العسكر فجاء الأمر بخلاف ذلك ، فلما كان ذو الحجة قلت الغلال وزاد سعر القمح وغيره مائة درهم الإردب وأزيد ، وكان السبب في ذلك قلة المطر في الشتاء ، فحفت<sup>(١)</sup> الزروع وهافت ، فمنع من عنده قمح وغيره من البيع ، فلطف الله تعالى بنزول الغيث في رابع عشر ذي الحجة<sup>(٢)</sup> وهو الموافق لأمشير ، فجادت الزروع ونمت وزكت وتراخى السعر والله الحمد .

\*\*\*

وفيه عصي محمد شاه بن قرا يوسف على أبيه ببغداد وامتنع من الوصول إليه ، فأراد أبوه أن يحاصره فأشير عليه بعدم التعرض له فتركه ، وشرع محمد المذكور في جمع المال فحصل منه شيئاً كثيراً .

\*\*\*

وفيهما قتل الشيخ نسيم الدين التبريزي نزيل حلب وهو شيخ الحروفية ، وقد تقدم ذكر شيخه فضل الله<sup>(٣)</sup> في حوادث سنة أربع وثمانمائة ؛ وأما هذا فإنه سكن حلب وكثر

(١) في « فجفت » .

(٢) يستدل من جدول السنوات في التوقيقات الإلهامية ص ٤١٠ ، أن أول ذي الحجة سنة ٨٢٠ يوافق الرابع عشر من طوبة ١١٣٣ ق ، والتاسع من يناير ١٤١٨ .

(٣) راجع الإنباء الجزء الثاني ، هذا وقد جاء في هامش « بخط البقاعي قوله : « حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة أن هذا الرجل كان أفسد عقائد خلق منهم : ناصر الدين محمد بن ذولنادر وقرر في أذهانهم أن هذه الشرائع التي درجوا عليها [أباطيل] لاحقائق ، وأن الرسل كانوا ناساً عقلاء أرادوا بها كفاً لأذى بعض الناس عن بعض ، وأنه لا إله ، ونحو هذا من الضلال البين ، وأن ابن ذولنادر وصل في ضلاله إلى أن وطأ ابنته واتخذها كالزوجات إلى أن أولدها ولدا ، وأن هذا النسبي كان فر من حلب فلم يزل المولى يطلبه إلى أن حصله وأمر أن يدعى عليه ويقتل ، وكان عارفاً به وبيدته ، فأقام أياماً يتحرر أمره فاجتمع فيها بنائب حلب فاستأله وزين له من فيها (...؟...) أو غيره إلى أن فسد عقله ، قال : فحضر القضاة والعلماء وكنت فيهم وكنت إذ ذاك قاضي العسكر فأخبر هذا وقام شخص من فضلاء الحلبيين وأعيانهم ويدعى عليه وهو في عزم كبير غضباً لله ولرسله ، فقال له نائب حلب : أنا أعلم أنك إن أقت البينة بما تدعى قتلناه ، وإن لم تقم البينة قتلناك ، قال : فلما سمع هذا الكلام وبرد المجلس ، ثم قام غيره ، قال : فادعى عند عمي القاضي فتح الدين قاضي المالكية بحلب بدعوى عليه ، شهد بكل واحدة منها شاهد ، فسأله بعض الحاضرين عن توقفه في الحكم بقتله ، فسأل الحاضرين : هل يكون مجموع ماشوهد عليه به قاضياً بزندقة وأنه لم يجتمع في قضيته منه شاهدان ويكون ذلك مثل التواتر المعنوي ؟ فتوقفوا في هذا . فقال الخنبل : أنا أقتله . وكان الخنبل ( فراغ في الأصل ) الدين بن الخازروني فأراد المدعى ليدعى عنده ، فغضب كاتب السر الخنبل لما جسر بعد ذلك أن يتكلم وظهر من النائب رضى كبير ، وطال المجلس وقال النائب : لاتطيلوا فإني لأقتل هذا وإن حكمت بقتله فإن مرسوم السلطان ورد على يأمرني ألا أقتله إلا بمراجعته ، قال : فقمنا وكبت إلى السلطان ، وكتب القضاة إلى كاتب السر الناصر بن البارزى يخبرونه بما ظهر لهم من نائب حلب ، فجاءت

أتباعه وشاعت بدعته ، فآل أمره إلى أن أمر السلطان بقتله فضربت عنقه وسلخ جلده وصلب ؛ وقد وقع لبعض أتباعه كائنة في سلطنة الأشرف وأحرقت كتابا معه فيه هذا الاعتقاد ، وأردت تأديبه فحلف أنه لا يعرف ما فيه وأنه وجدته مع شخص فظن أن فيه شيئا من الرقائق ، فأطلق بعد أن تبرأ مما في الكتاب المذكور ، وتشهد والتزم أحكام الإسلام .

وكان سبب وقوع ذلك أن شخصا شريفا قدم من الشام وذكر أنه لم يزل يسعى في الإنكار على هؤلاء إلى أن عثر على هذا ، وكُتب له مرسوم بالقيام عليهم في بلاد الشام ، ثم قدم علينا شخص من أهل أنطاكية فذكر لنا عنهم أمورا كثيرة ، وكُتب له مراسيم بالقيام عليهم في سنة ٨٤١<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

ومن الحوادث غير ما يتعلق بسفر السلطان :

في المحرم وضعت جاموسة ببلييس مولوداً برأسين وعينين وأربعة أيدي وسلسلي ظهر وذئبر واحد وربجلين اثنين لاغير وفرج واحد أنثى ، والدئب مفروق باثنتين<sup>(٢)</sup> ، فكانت من بديع صنع الله .

وفي العشرين من المحرم عرض القاضي زين الدين عبد الباسط الكسوة التي استعملها

==جواب السلطان إلى يشبك نائب حلب وهو في العمق ، فجاء رسول منه يطلب هذا الزنديق فحضر الأعيان وأشهدوا على رسوله بقتله من السجن ، وبعد أيام لم يشعر إلا وقد ورد إلى حلب جماعة من عند النائب وهذا الزنديق معهم مسلوخا محشوا تبنا لهما [شخص] يسكه كأنه حي ، فعلم أن المرسوم الشريف ورد على يشبك النائب بالإنكار عليه ويأمره بما فعل ، وأمر أن يرسل رأسه إلى شخص عينه من أولاد ذلفادر ، ويده إلى نفر منهم ، والأخرى إلى آخر ، وهكذا فرق أعضائه في بلاد الأركان الذين كان أهلهم ، وكان بعضهم يعتقد أنه لا يمكن قتله ، وكان ناصر الدين بن ذلفادر قد تاب قبل ذلك ، ويقال إنه حسنت توبته واشتد ندمه على ما كان منه لاينته وأعلمها بذلك وزوجوها بعيداً عنه حيث إنه لا يراها ولا تراه ، وربما كان هذا هو السبب في القبض على هذا الزنديق وأراح الله منه البلاد والعباد على يد المؤيد رحمه الله وعفا عنه ، ما كان أصح اعتقاده وأحسنه في هذا الدين الحمدي . . مثل ذلك أخوات إذا رأى أن البيئات لا تيسر على كافر . . (ثم أربع كلمات غير مقروءة) .

( ١ ) في هاشم بخط البقاعي وردت الملاحظة التالية : « تقدم في ترجمة شيخه فضل الله في سنة أربع وثمان مائة إن هذا قتل في سنة إحدى وعشرين ، وسيأتي في سنة اثنتين وأربعين مثل ذلك ، فالظاهر أن وضع هذا هنا غلط » .  
( ٢ ) أمام هذا في هاشم « إنما ذكر ذلك في سنة اثنتين وأربعين » .

فكانت في غاية الحُسن ، وكان الموت في جمال الحاج كثيراً ، فتضررت طوائف من الحاج وغلا السعر معهم .

وفي أواخر المحرم صُرف منكلى بغا عن الحسبة وأعيد محمد بن يعقوب .

وفي صفر توجه فخر الدين الأستادار إلى الوجه البحرى فأشعره ناراً من كثرة المصادرات ، حتى فَرَضَ على كل قرية وبلدٍ وكَفَرَ ذهباً معيناً فحصله في أسرع مدة ، ومنَعَ من بيده رزقه من قَبْض خراجها وكان ذلك شيئاً عظيماً ، إلا أنه رجع عن ذلك واستقوى على المستضعفين وتَتَبَعَ من يُعَرَفَ بالمال بالوجه البحرى فبالغ في استخلاص الذهب منهم بالمصادرة والرماية وغير ذلك .

وفي ربيع الأول ابتدأ فخر الدين الأستادار بهدم الأماكن التى بظاهر المقدس إلى قنطرة الموسيقى إلى مايقابل داره الجديدة التى كانت تُعرف بدار بهادر الأعسر وكانت تعرف قديماً بدار الذهب وهى مطلة على الخليج الحاكى ، فشرعوا فى الهدم ونقل التراب ، فدخل فى ذلك من الدور والمساجد والخوانيت ما يكون قلتر مدينة كبيرة ، وأراد أن يعمل ذلك بستاناً كبيراً فشرع فيه وأجرى إليه الماء بعد وفاء النيل من الخليج الناصرى ، ومات قبل أن يتم ماأراد من ذلك ، فصارت تلك النواحي كياناً مهولة بالآثرية .

وفي حادى عشر ربيع الأول قدم فخر الدين من الوجه البحرى .

وفيه تهدمت الدور التى أُحْدِثَتْ فوق البرج الذى يجاور باب الفدوح وأُتِخِذَ هناك مكان ، وأمر السلطان بحبس أولى الجرائم فيه عوضاً عن خزانة شمائل .

وفيه كثر الإرجاف بمجى الفرنج فشرع أهل الإسكندرية فى حفر الخندق واستعدوا لذلك .

\* \* \*

وفيه شرع فخر الدين فى التجهيز إلى جهة الصعيد ليفعل فيها ما فعل فى الوجه

البحرى ، فاستعدّ لذلك ، وجمع فرسان العربان من كل جهة وأوسع لهم فى إخراج العُدَد الثامة من أنواع السّلاح ووّسع لهم فى العطايا . وخرج فى سادس عشره فى جمع كثير فأوقع بطوائف منهم يقال لهم عرب الهانة بناحية القلندون<sup>(١)</sup> والأشمونيين فانهزموا ، واستمرّ متوجّها وحُصِّل له من البقر والجاموس والغنم والجمال ما لا يدخل تحت الحصر فإنّ بعضه هلك وبعضه وصل وشرعوا فى رميه على الناس ، وقرّر على البلاد الصعيدية نحو ما قرّر على البلاد البحريّة .

\*\*\*

وفيهما مات فرح بن الناصر فرج بن برقوق بالإسكندرية مطعوناً ، فشاع فى القاهرة أنّه هو وأخاه والخليفة ماتوا جميعاً ، فلهج الناس بأنهم ماتوا بالسمّ ، ثم تبين فساد ذلك وأنه لم يمُتْ إلّا هذا وخذه بالطاعون ، وانكسرت بموته حدّة كثير من المماليك السلطانية الناصريّة ، وكان فى كل وقت يُشاع أنّهم يريدون الثورة ليسلطوه .

وفشا الطاعون بالإسكندرية ودمياط ، ووقع منه بالقاهرة شىء يسير بلغ فى اليوم أربعين نفساً .

\*\*\*

ومن الحوادث أنّ السلطان نزل وخذه فى سادس ذى الحجة بتغيير أمير من الأمراء إلى الجامع بباب زويلة ، فنظره وطلع إلى أعاليه وشاهد المواضع التى تأخّرت من الأبنية ، ولم يكن صحبته سوى الأستاذار وكاتب السرّ ونحو عشرة من المماليك ، فلمّا نزل من الجامع دخل بيت كاتب السرّ ثم خرج منه فدخّل بيت زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة الشريفة .

وفى سابع عشر ربيع الآخر سقط من العمارة المؤيّدية عشرة أنفس فمات أربعة وكُسّر ستة .

(١) القلندون : من صعيد مصر بمركز ملوى ، وقد يقال لها القلنديون ، راجع عنها محمد دمنى : القاموس الجغرافى ، ق ٢ ، ج ٤ ، ص ٦٧ .

وفى أواخر ربيع الآخر توجه مفلح - رسول صاحب اليمن - وصحبته بكتتمر السعدى - مملوك ابن غراب - رسولاً عن السلطان .

\* \* \*

وفى يوم الجمعة ثانى جمادى الأولى أقيمت الخطبة بالجامع المؤيدى ولم يكمل منه الإيوان القبلى ، وخطب به عز الدين عبد السلام<sup>(١)</sup> بن أحمد المقدسى الشافعى نيابة عن القاضى ناصر الدين البارزى ، وتوجه الصاحب بذر الدين بن نصر الله - ناظر الخاص - إلى الشام فى عاشر الشهر ومعه محضر بما اتفق فى المؤيدية ، وكان ولده صلاح الدين حينئذ شاداً بها ، ثم قدم فخر الدين الأستاذار من الصعيد ومعه ستة آلاف بقرة وثمانية آلاف رأس غنم وألفا جمل وألفا قنطار قنء ، ومن العبيد والإماء شئ كثير جداً خارجاً عن الذهب ، وشرع فى رمي ذلك على الناس ، فعم الضرر أهل البوادرى والحواضر ، وحصل فى هذه المدة اللطيفة من المال شيئاً كثيراً أرصده لمجى السلطان .

وفى جمادى الأولى توقف النيل ونقص شيئاً كثيراً ثم عاد واستمرت الزيادة ، فأنحل سعر القمح بعد أن غلا .

\* \* \*

وفى جمادى الآخرة صُرف ابن يعقوب عن الحسبة وقرر عماد الدين بن بذر الدين ابن الرشيد المصرى وكان ينوب فى الحسبة عن التاج وغيره ، فسعى فى الحسبة استقلالاً عند نائب الغيبة والتزم بتعمير البرجين اللذين أحدهما بباب السلسلة تحت القلعة ، وقدّرت الغرامة عليهما خمسمائة دينار فلم يمكن مخالفة الأستاذار فى ذلك . وكان ابن

---

(١) أمام اسمه فى هامش د بخط البقاعى : « عبد السلام هذا هو شيخنا العلامة عز الدين الملطى المعروف بالمقدسى ، وربما نسب إلى عجلون ، وليس فى نسبه من اسمه أحد إلا أبوه ولا من لوقه ، فإنه عبد السلام بن داود بن عثمان بن عبد السلام ابن عباس السعدى شيخ الصلاحية ، وتكرر المدر عن ذلك لشيخنا بأنه يعتمد فى الأنساب غالباً على حفظه فيهم والله الموفق ، وسياق - فى سنة إحدى وثلاثين عند حكاية استقراره فى تدريس الصلاحية - نسبه على الصواب فى موضعين فى الحوادث وفى ترجمة البرماوى » ، هذا وقد ترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ١٤/٤ ترجمة مطولة أشار فيها إلى أنه ولد سنة ٧٧١ أو ٧٧٢ فى قرية اسمها كلر الماء قرب عجلون ، وكان قوى الذاكرة بصورة عجيبة ، وأتى ودرس ، وسمع بكثير من البلاد كالقاهرة ودمياط وإسكندرية وسباط والقدس وغزة ودمشق والمدينة وغيرها ، وكانت وفاته ببيت المقدس بالبواوير سنة ٨٥٠ .



يعقوب من جهته فاستمرّ معزولاً وساعت حالُ عماد الدين بعد ذلك وهرب كما سيأتى ، ولو سلك طريق أبيه لكان أوّلَى فإنَّ أباه ناب فى الحسبة أربعين سنة متوالية ولم يطلب الاستقلال قط ، ومضى على سدادٍ إلى أن مات .

وانتهت زيادةُ النيل فى هذه السنة فى سادس عشر توت إلى عشرة أصابع من عشرين ذراعاً .

\* \* \*

وفى السادس من شعبان أمسك نصرانيّ زنى بامرأة مسلمة فاعترفا بالزنا ، فحكم شرف الدين عيسى الأقفهسى برجمهما فرجما خارج باب الشعرية ظاهر القاهرة عند قنطرة الحاجب ، وأحرق النصراني ودُفِنَت المرأة . وعاب الناس على القاضى صنيعه هذا من عدّة أوجه ، منها: استبداده بذلك وانفراده<sup>(١)</sup> بالحكم ، ودعوى المرأة بالإكراه ولم يقبل ذلك منها إلّا ببينة فأحضرت واحداً ولم يؤخّرها حتى يسمع الشهادة لكون النصرانيّ أسلم لما تحقّق الرجم وغير ذلك ، ثم جاءنى المذكور<sup>(٢)</sup> وتنصّل مما نقم عليه ، فالله أعلم .

\* \* \*

وفى سادس شعبان رُفِع إلى الأستاذار أنَّ نصرانياً فى خِدمته يقال له ابن الخضرى وقع منه ما يقتضى إراقة دمه ، فأحضر القاضى المالكى - وكان من جيرانه - وحضر معه خلق كثير فادّعى عليه فأنكر فتشطّرت البينة فحكم القاضى بتعزيره ، فعندما جُرد ليُضرب أسلم فترك واستمر يباشر ، وهو غير محبّ الدين الآتى<sup>(٣)</sup> ذكره .

وقرى البخارى بالمدرسة المؤيدية وحضر من كان يحضر فى القلعة .

وفى هذا الشهر مُنع النصارى من تكبير العمام ولِبَس الفراجى والجيب بالأكمام الواسعة كهيفة قضاة الإسلام وركوب الحمر الفُره واستخدام المسلمين .

( ١ ) فى ٨ «إسراة» .

( ٢ ) المقصود بذلك الشرف عيسى الأقفهسى .

( ٣ ) لاندري أى محب هذا المراد فى المتن والمشار إليه « بالآتى ذكره » .

وفي نصف شعبان وصل كتاب السلطان من حلب بشرح سيرته في السفارة المذكورة في بلاد الروم ومالك من القلاع التي لم يملكها أحد من الترك قبله وغير ذلك ، فقرأته في الجامع الأزهر وكان يوماً مشهوداً .

وفي الثامن عشر من شعبان أسلم الأسعد بن الخضرى النّصرانى كاتب الأستادار وكان يميل إلى المسلمين حتى حفظ قطعة من القرآن وشدا طرفاً من النحو ، فسماه « فخر الدين محمدا » ولقبه « محب الدين » .

وفي رمضان مات قاضى الحنابلة بدمشق شمس الدين بن عبادة<sup>(١)</sup> وقرّر بعده القاضى عزّ الدين المقدسى الحنبلى .

ومات ابنُ عرب في أواخر ذى القعدة واستقر عوضه<sup>(٢)</sup> في تدريس المؤيدية الشيخ محبّ الدين أحمد بن الشيخ نصر الله البغدادى .

وفي ثامن عشر رمضان توجه بركات بن حسن بن عجلان إلى مكة ، والتزم فخر الدين الأستادار عنه وعن أبيه بمالٍ للسلطان .

وفيه همّ فخر الدين بشغل سجن الجرائم إلى قصر الحجازيّة واستأجره وأمر بعمارتها ثمّ شغل عنه فلم يتم .

وفي ثامن ذى القعدة سار إبراهيم بن السلطان إلى الوجه القبلى لأخذ تقادم العربان وؤلاة الأعمال ، فقام بخدمته ابن محب الدين الكاشف .

(١) انظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٠ ، كما أن نفس المرجع ، ص ٢٩٣ س ١٥ ، يقرر نقلا عن ابن الزملكاني أن الذى تولى بعده قضاء الحنابلة هو ابنه شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن عبادة ، ولا يشير إلى عز الدين الحنبلى إلا في ربيع الأول سنة ٨٢٣ ، وانظر نفس المرجع ص ٢٩٤ في ترجمة عز الدين الحنبلى .

(٢) أمامها في هامش هـ : « التفسير في عوضه راجع إلى المزم المقدسى لا إلى ابن عرب » .

وفي حادى عشر ذى القعدة قدم محمد و خليل ولدا الناصر فرج من الإسكندرية بعد الاعتقال بإذن السلطان ، وقدمت رمة أخيهما فرح فدُفن عند جدّه الملك الظاهر .

وفي ذى القعدة سرح السلطان إلى البحيرة فوصل إلى رأس القصر ثم رجع فنزل القصر الذى أنشأه كاتب السر بالشاطىء الغربى قرب منبابة .

\* \* \*

وفي هذا الشهر كان لبعض أهل الصعيد غم تزيد على عشرين ألف رأس فرعت في بعض المراعى فماتت عن آخرها ، وقيل إن ذلك من المراعى وكان فيها من حشائش السم .

\* \* \*

وفي سلخ ذى القعدة نودى أن يكون كل رطل ونصف من الفلوس بنصف درهم فضة من المؤيدية ، وبلغ الذهب إلى مائتين وثمانين ، والأفلورى إلى مائتين وستين ، وأمر الأستاذار والوزير وناظر الخاص أن يشتروا من الفلوس ما استطاعوا ، ففرض على الأستاذار مائة ألف دينار ، وعلى الآخرين مائة ألف دينار ، وأمر أن يحصلوا بثمنها فلوساً ، ونودى : « من كان عنده فلوس فليحملها إلى الديوان السلطانى ، ويُنكّل بمن امتنع عن حملها أو سافر بها » .

وساق فخر الدين الأستاذار فى الأضاحى إلى السلطان خاصة ألف رأس من الكباش المعلوفة ومائة وخمسين بقرة ، وقام<sup>(١)</sup> عنه فى التفرقة على الأمراء وغيرهم بعشرة آلاف رأس .

وفي سادس عشره نزل السلطان إلى الجامع المؤيدى ثم إلى بيت كاتب السر وهو بتياب جلوسه .

وفي رابع عشرى ذى الحجة أضيفت الحسبة إلى آقبغا شيطان الوالى وصُرف عماد الدين ، وقرّر سودون القاضى فى كشف الصعيد وصُرف بدر الدين بن محب الدين وأمر بإحضاره .

(١) أى قام الأستاذار بالتفرقة نيابة عن المؤيد .

وفي تاسع عشرى ذى الحجة قدم إبراهيم بن السلطان المؤيد من السفر .

\*\*\*

وفي ذى الحجة كانت الفتنة بدمياط ، وكان واليها ناصر الدين محمد السلاخورى سىء السيرة غايةً فى الظلم والفسق ، كثير التسلُّط على نساء الناس وأولادهم ، فتعرَّض لناس يقال لهم السنانية يتعيشون بصيد السمك من بحيرة تنيس ، ومساكنهم بجزائر يقال لها « العرب » - بضم العين وفتح الزاى بعدها باءٌ موحدة - فأنفوا من سوء فعله وفُحش سيرته فتجمَّعوا ليوقعوا به ففرَّ إلى داره فحاصروه بها فرماهم بالنشاب ، فقتل منهم واحد وجرح ثلاثة ، فازداد حنقهم وتكاثروا إلى أن هجموا عليه ، فهرب فى البحر فى سفينة إلى الجزيرة فتبعوه وتناوبوا ضربه وردَّوه إلى البلد وحلقوا نصف لحيته وشهروه على جمل والمغانى تزقه ، ثم قتلوه ، ثم أخرجوا الوالى من الحبس وأرادوا إثبات محضرٍ يوجب قتله ، فبادر سفهاؤهم فقتلوه وسحبوه وأحرقوه بالنار ونهبوا داره وسلبوا حريمه وأولاده ، فقتل من أولاده صغيرٌ فى المهد ، وقيل مات من الرجفة ، فكانت هذه الكائنة من الفضائح .

\*\*\*

وفي تاسع عشرى ذى الحجة طرَّقَ جمْعٌ من الحرامية - وفيهم فارسان - داخل القاهرة فمرَّوا على باب الجامع الأزهر ووصلوا إلى رحبة<sup>(١)</sup> الأيدمرى ، فنهبوا عدة حوانيت وقتلوا رجلين ورجعوا إلى حارة الباطلية فتوزَّعوا فيها ولم يتبعهم أحدٌ ، فكانت من الفضائح أيضا<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

وفيها - فى أواخرها - مالت المثلثة التى بُنيت على البرج الشمالى بباب زويلة للجامع المؤيدى وكادت أن تسقط ، واشتدَّ خوف الناس منها وتحولوا من حوالىها ، فأمر السلطان بنقضها فنقضت بالرفق إلى أن أمن شرها ، وعامل السلطان من ولى بناءها بالحلم بعد

( ١ ) رحبة الأيدمرى وتعرف رحبة البدري نسبة للأمير بيدمر البدري ، أنظر عنها المقرئى : المخطوط ٤٨/٢ .

( ٢ ) فوق هذه الكلمة فى نسخة « علامة إضافة وأمامها فى الهامش « حتى إنهم تفرقوا بها واختفوا » .

أن كان أَرْجَفَ أَنَّهُ يريد أن يغرمهم جميع ما أنفق فيها فهُدِمَتْ وشرع في بناء التي تقابلها،  
وأتفق أن كان ناظرُ العمارة بهاء الدين بن البرجى كما تقدم ، فأنشد تقي الدين بن حجة  
في ذلك :

عَلَى الْبُرْجِ مِنْ بَابِي زُوَيْلَةً أَنْشِثَتْ      مَنَارَةٌ بَيْتِ اللَّهِ وَالْمَعْهَدِ الْمُنْجِي  
فَأَخْنَى بِهَا الْبُرْجُ الْخَيْثُ أَمَالَهَا      أَلَا صَرَّحُوا يَا قَوْمُ بِاللَّعْنِ لِلْبُرْجِي

وقال شعبان بن محمد بن داود الآثارى في ذلك وكان قدم القاهرة في هذه السنة :

عَتَبْنَا عَلَى مَيْلِ الْمَنَارِ زُوَيْلَةً      وَقُلْنَا : تَرَكْتَ النَّاسَ بِالْمَيْلِ فِي هَرَجٍ  
فَقَالَتْ : قَرِيبِي بُرْجٌ نَحْسُ أَمَالِنِي      فَلَا بَارَكَ الرَّحْمَنُ فِي ذَلِكَ الْبُرْجِي

وكنْتُ قلتُ قبل ذلك وأنشدتهما في مجلس المؤيد :

لِجَمَاعِ مَوْلَانَا الْمُؤَيَّدِ رُوْنَقُ      مَنَارَتُهُ بِالْحُسْنِ تَزْهُو وَبِالزُّنَيْنِ  
تَقُولُ وَقَدْ مَالَتْ عَنْ<sup>(١)</sup> الْقَصْدِ : أَمْهَلُوا      فَلَيْسَ عَلَى جِسْمِي أَضَرٌّ مِنَ الْعَيْنِ<sup>(٢)</sup>

فأراد بعض الجلساء العبث بالشيخ بذر الدين العيني ، فذكر له « أن فلانا <sup>(٣)</sup> عرض  
بك » فغضب واستعان بمن نظم له بيتين ينقض [هما] هذين البيتين ونسبهما لنفسه ،  
وعرف كل من يذوق الأدب أنهما ليسا له لأنه لم يقع له قريب من ذلك ، وهما :

مَنَارَةُ كَعْرُوسِ الْحُسْنِ إِذْ جُلِيَتْ      وَهَدَمَهَا بِقَضَاءِ اللَّهِ وَالْقَدَرِ  
قَالُوا : أُصِيبَتْ بَعِيْنٌ قُلْتُ : ذَا غَلَطٌ      مَا أَوْجَبَ الْهَدْمَ إِلَّا خِسَّةُ « الْحَجَرِ »<sup>(٤)</sup>

قلت<sup>(٥)</sup> : هما للشيخ العلامة كمال الدين النواجى ، عفا الله عنهم أجمعين .

( ١ ) في هامش « عليهم تمهلوا » بدلا من « عن القصد أمهلوا » .

( ٢ ) ربما كان الأصح كتابتها « العيني » إشارة من ابن حجر للدورح العيني .

( ٣ ) يعنى ابن حجر نفسه بذلك .

( ٤ ) الإشارة هنا تعنى « ابن حجر » المؤرخ ، وذلك ردأ على بيتيه السابقين في حجر العيني .

( ٥ ) الوارد بالمتن هو ما جاء في نسخة ز ، لكن رواية ه جاءت على النسق التالى : « قلت : هما للنواجى الأبرص  
لابارك الله فيه » والأرجح عندى أن العبارة من هنا حتى ص ١٤٦ س ٧ من قلم السخاوى في حاشية لنسخة نسخ عنها أكثر  
من ناسخ حتى أصبحت حاشيته ضمن المتن ، ويؤكد ذلك الحاشية التالية، حيث وردت عبارة « السخاوى صاحب الحاشية » وليس  
تمت حاشية على أى نسخة ، وربما أمكن تزكية ماذهب إليه بما ورد في هذه الأسطر ، ص ١٤٥ س ١٧ قوله « عفا الله عنهم  
أجمعين » فان تكن من تطهير ابن حجر نفسه ففيها دعاء لنفسه ، وهذا أمر مستبعد .

وأنشد بعض الأدباء - بنقض الأمرين - يقال له ابن النبي نجم الدين :  
يَقُولُونَ فِي مَيْلِ الْمَنَارِ تَوَاضَعُ      وَ «عَيْنُ» وَأَقْوَالُ وَعِنْدِي جَلِيهَا  
فَلَا الْبَرْجَ أَخْنَى «وَالْحَجَارَةُ» لَمْ تُعَبْ      وَلَكِنْ عَرُوسٌ أَثْقَلَتْهَا حُلِيهَا  
ولا ابن النبي أيضاً :

بِجَامِعِ مَوْلَانَا الْمُؤَيَّدِ أَنْشِثَتْ      عَرُوسٌ سَمَتْ مَا خِلْتُ قَطَّ مِثَالَهَا  
وإِذْ عَلِمْتُ أَنْ لَا نَظِيرَ لَهَا انْتَنَتْ      وَأَعْجَبَهَا ، وَالْعُجْبُ عَنَّا أَمَالَهَا

أنشدني <sup>(١)</sup> ابن النبي ذلك من نظمه ، رحمه الله .

\*\*\*

وفي هذه السنة ملك أويس بن زاده بن أويس بن حسين البصرة ، انتزعها من مانع أمير العرب بعد حروب وكانوا انتزعوها منهم من إمارة عمه أحمد بن أويس من أوائل القرن ، وقوى أويس المذكور وانضم إليه عسكر عمه .

\*\*\*

وفي أواخر هذه السنة هرب يشبك الدويدار الثاني من المدينة النبوية وهو يومئذ أمير الحاج المصري ، والسبب في هربه أنه بلغه ما اتفق من أقباى نائب الشام - وكان من إخوته - فخاف ، وبلغه أيضاً أن السلطان كتب إلى مقبل أمير ينبع أن يقبض عليه ، فأخّر مقبل ذلك إلى أن يرحل المذكور من المدينة إلى ينبع فيقبض عليه هناك ، فاستشعر بذلك فاختنى بعد رحيل الحاج من المدينة ، فلما نزلوا البركة لم يقفوا له على خبر ، فسار آقبغا الزيني دويداره وترفق في سيره بالحاج وبالغ في الإحسان إليهم فقدموا وهم يشكرونه .

وكان الرخص كثيراً وكذلك المياه ، ووصل يشبك في هربه إلى بغداد فتلقاه محمد ابن قرا يوسف فأكرمه ، ثم هرب منه إلى قرا يوسف نفسه في سنة اثنتين وعشرين فأكرمه وأقام عنده .

(١) جاء في ٥ : « وأنشدني النبي جميع ذلك من لفظه ، بارك الله فيه ، كذا قال شيخنا السخاوي صاحب الحاشية ، أعزه الله تعالى » ويلاحظ أن هذه العبارة كلها بخط الناسخ نفسه ولا يمكن أن تكون من قلم البقاعي لما بينه وبين السخاوي من عداوة شديدة .

## ذكر من مات في سنة عشرين وثمانمائة من الاعيان

- ١ - إبراهيم صاحب شياخي وملك البلاد ، وهو من جُملة من يَنْتمى لقرا يوسف .
- ٢ - أحمد بن أحمد أبي المغراوي<sup>(١)</sup> المالكي ، اشتغل كثيراً وبرع في العربية وغيرها وشارك في الفنون وشغل الناس ، وقد عُيِّن مرةً للقضاء فلم يتم ذلك . مات في تاسع عشر شعبان .
- ٣ - أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقي ، محبي الدين بن المذني ، وُلد سنة إحدى أو اثنتين وخمسين ، وعَنِي بصناعة الإنشاء وباشر التوقيع من صغره في أيام جمال الدين ابن الأثير ، وكان عاقلاً ، ودخل مصر بعد اللنك فباشر التوقيع ، ثم قدم مع شيخ ومعه صهره بدر الدين بن مزهر فولى كتابة السرّ بدمشق في أوائل سنة ثمان عشرة ، وكان عارفاً متودّداً لا يكتب على شيء يخالف الشرع ، وكان عنده انجماع عن الناس وينتسب للتشيع ومات في صفر ؛ وقد أنجب ولده نجم الدين حفظه الله .
- ٤ - ؟ أحمد بن يهوذا<sup>(٢)</sup> الدمشقي ثم الطرابلسي ، شهاب الدين النحوي الحنفي ، وُلد سنة بضع وسبعين ، وتعماني العربية فمهر في النحو واشتهر به وأقرأ فيه ، وشرع في نظم « التسهيل » فنظمه في تسعمائة<sup>(٣)</sup> بيت ثم أخذ في التكملة فمات قبل أن ينتهي ؛ وكان تحوّل بعد فتنة اللنك إلى طرابلس فقطننها وانتفع به أهلها إلى أن مات بها في أواخر هذه السنة ؛ وكان يتكسّب بالشهادة .
- ٥ - أحمد البرقي الدمشقي ثم الملكي ، كان مؤدّب الأولاد بدمشق وكان خيراً

(١) راجع في تصويب اسمه الضوء اللاحق ، ج ١ ص ٢٢٦ ، ج ٢ رقم ٣٩٣ ، هذا وقد ورد اسمه في شذرات الذهب ١٤٥/٧ « المزراوي » ، وفي فهرسته ج ٢ ص ١٤٥ « المغراوي » وهو الصحيح .

(٢) في الضوء اللاحق ٦٨٥/٢ « يهودية » ، وفي شذرات الذهب ١٤٥/٧ « يهودا » بالذال المهملة .

(٣) هكذا في كل من الشذرات ١٤٥/٧ ، هـ ، ولكنها « سبعمائة » في ز .

كثير التلاوة ، ثم لأنه توجه إلى مكة فجاور بها نحواً من ثلاثين سنة وتفرغ للعبادة على اختلاف أنواعها ، وأضر في آخر عمره ومات بمكة .

٦ - آقبای الدويدار المؤيدى ، قدمه المؤيد إلى أن ولأه الدويدارية الكبرى ثم نيابة حلب ، وقد تقدّم ذكر قتله فى الحوادث .

٧ - آقبردى [ المؤيدى ] المنقار ، مات بدمشق ولم يكن محمود السيرة .

٨ - أبو بكر بن محمد الجبرى<sup>(١)</sup> العابد ، كان يُلقب « المعتمر » لكثرة اعتباره ، وكان على ذهنه فوائد وللناس فيه اعتقاد وينسبونه إلى معرفة علم الحرف ، جاور بمكة ثلاثين سنة ومات فى سابع المحرم .

٩ - خضر بن إبراهيم الرومى خير الدين ، نزيل القاهرة ، وكان من كبار التجار<sup>(٢)</sup> كآبيه . مات مطعوناً فى ذى الحجة .

١٠ - داود بن موسى الغمارى المالكى ، عنى بالعلم ثم لازم العبادة وتزهد ، وجاور بالحرمين أزيد من عشرين سنة وكانت إقامته بالمدينة أكثر منها بمكة . مات فى مستهل المحرم .

١١ - سالم بن عبد الله بن سعادة بن طاجين القسنطينى<sup>(٣)</sup> نزيل الإسكندرية ، وكان أسود اللون جداً فكان يُظن أنه مولى ، وأمّا هوفكان يدعى أنه أنصارى ، وكان للناس فيه اعتقاد وبين عينيه سجادة ، وقد لازم القاضى برهان الدين بن جماعة واختص به وصار له صيت وطار له صوت ، ثم صحب جمال الدين محمود بن على الأستاذار ، وكان له تردد كثير إلى القاهرة ومحاضرة حسنة وعلى ذهنه فنون وله أناشيد ، ومات بالإسكندرية آخر هذه السنة وقد جاوز الثمانين .

(١) « الجبرى » فى ز ، وهى بلا تقييد فى ٨ ؛ انظر الضوء اللامع ٢٥٢/١١ ، حيث ترجم له هناك ترجمة أوفى من هذه .

(٢) كان خضر هذا من أكابر تجار الكارم ، وقد جعل القاضى موته فى ذى القعدة .

(٣) فى ٨ « القسنطينى » ، لكن راجع الضوء اللامع ٩٠٩/٣ .



١٢ - عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن<sup>(١)</sup> عبد الله بن محمود بن يوسف بن تمام البعلبكي الدمشقي ، جمال الدين بن الشرائحي ، وُلد سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ، وأخذ عن الشيخ عماد الدين بن بردس وغيره ، ثم دخل دمشق فأدرك جماعة من أصحاب الفخر وأحمد بن شيبان ونحوهم فسمع منهم ، ثم من أصحاب ابن القوّاس وابن عساكر ، ثم من أصحاب القاضي والمطعم ومن أصحاب الحجار ونحوهم ، ثم من أصحاب الجزري وبنت الكمال والمزى فأكثر جداً وهو مع ذلك أُمّي ، وصار أعجوبة دهره في معرفة الأجزاء والمرويات ورواتها ، ولديه مع ذلك فضائل ومحفوظات . سمعتُ منه وسمع معي الكثير في رحلتى وأفادنى أشياء ؛ وكان شهماً شجاعاً مهيباً جداً كله لا يعرف الهزل ، وكان يتدبّر مع خيرٍ وشرف ؛ قدم القاهرة بعد الكائنة العظمى ففقطنها مدّة طويلة ثم رجع إلى دمشق وولى تدريس الحديث بالأشرفية إلى أن مات في هذه السنة .

١٣ - عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر العذري ، جمال الدين البشبيشي ، وُلد في عاشر شعبان سنة ٧٦٢ ، وقرأ في الفقه والنحو ، وأخذ عن شيخنا الغماري وابن الملقن ، وتكسّب بالوراقة وكتب الخط الجيّد، وصنّف كتاباً في « المغرب » وكتاباً في « قضاة مصر » ونسخ بخطه كثيراً . وناب في الحسبة عن صاحبنا الشيخ تقي الدين المقرئ . وكان ربّما جازف في نقله . سمعتُ من فوائده كثيراً . ومات بالإسكندرية في ذي القعدة .

١٤ - عبد الرحمن بن محمد بن حسين السكسكي البرّهي<sup>(٢)</sup> النعزي أحد الفضلاء باليمن ، برع في الفقه واللغة ، ثم حجّ فلما رجع مات وهو قافل في ثالث المحرم .

١٥ - عبد<sup>(٣)</sup> الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن علي بن الشمس بن العلامة تقي الدين القلقشندى المقدسي سبط العلاني ، حفظ عدّة كتب واشتغل على والده وغيره ، وفضل

(١) عبارة « ابن عبد الله بن محمود بن يوسف بن تمام » ساقطة من هـ .

(٢) ربما كان ذلك منسوباً إلى بريه - بالضم ثم بالفتح ثم ياء ساكنة - وهو نهر بالبصرة في شرق دجلة كما جاء في مراصد الاطلاع ١/١٩٢ .

(٣) راجع ترجمته مطولة عما بالثن في الضوء اللامع ٤/٣٢٩ ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في نسخة هـ .

وتميّز وتمهّر إلى أن صار عيّن الشافعيّة ببلده وبيده الخطابة مشاركا لغيره ؛ قال ابن قاضي شهبه في طبقاته : « وكتب بخطّه على فتوى تدلّ على كثرة استحضاره وجودة تصرفه ، ولما سكن الهروى هناك اتصل بينهما شرور كثيرة ومرافعات ، وقوى الهروى عليه » . مات في آخر هذه السنة عن نحو خمسين سنة .

١٦ - عبد الوهاب بن نصر الله بن حسن<sup>(١)</sup> الفوى نزيل القاهرة ، تاج الدين أخو ناظر الخاص ، وُلد سنة ستين وسبعمائة وباشر بجاه أخيه كثيراً من الوظائف مثل نظر الأوقاف والأحباس وتوقيع الدست ووكالة بيت المال ونيابة كاتب السرّ في الغيبة وخليفة الحكم الحنفى ، وكان يحبّ العلم والعلماء ويجمعهم عنده ويتودّد لهم . مات في ثالث عشر جمادى الآخرة ، وكان أبوه حياً فورثه<sup>(٢)</sup> مع أولاده .

١٧ - محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز النويرى ثم المكى ، القاضي عز الدين بن القاضي محبّ الدين بن القاضي جمال الدين بن أبى الفضل العقيلي الشافعى ، وُلد سنة أربع أو خمس وسبعين ، واشتغل وهو صغير ، وناب لأبيه في الخطابة والحكم ، واستقلّ بعد وفاته في رمضان سنة تسع وتسعين إلى أن صُرِف في ذى الحجة سنة<sup>(٣)</sup> ست وثمانمائة بالشيخ جمال الدين بن ظهيرة ثم وليها مراراً ، ثم استقرّت بيده الخطابة وغيرها ، وانفرد جمال الدين بالقضاء ، فلما مات سنة تسع عشرة استقرّ العزّ في الخطابة ونظر الحرم والحسبة حتى مات عزّ الدين في هذه السنة في ربيع الأول ، وكان مشكور السيرة في آخر<sup>(٤)</sup> أمره ، والله يعفو عنه .

١٨ - محمد بن أبى بكر بن على المكى ثم الزبيدى - بفتح الزاى - جمال الدين

( ١ ) أشار الضوء اللامع ٤٩٠/٥ هـ ، إلى أنه « ابن حسن » كما يقال له « حسن » .

( ٢ ) أمامها في هامش هـ : « تبرع بمراثه لولد ولده ، رحمهم الله أجمعين » .

( ٣ ) في هـ « سنة ثمان مائة » .

( ٤ ) في هـ « غالب » .

النويرى المصرى، وُلد بالدروّة<sup>(١)</sup> من صعيد مصر سنة تسع وأربعين ونشأ بها ، ثم سكن مكة وصحب القاضي [ أبَا الفضل<sup>(٢)</sup> النويرى ] ، وسمع من عزّ الدين بن جماعة واشتغل قليلاً ؛ وكان حسنَ التلاوة طيبَ الصّوت ، ثم دخل اليمن بوساطة القاضي أبى الفضل رسولاً من مكة إلى السلطان واتّصل بالأشرف صاحبها فحظى عنده ودنا منه ، وتولّى حَسبة زبيد ثم تركها لولده الظّاهر ؛ وكان حسن الفكاهة فقرب من خاطره وصار ملجأً للغرباء لاسيما أهل الحجاز ، واستمرّ في دولة النّاصر بن الأشرف على منزلته بل عظم قدره عنده ، وكان ذا مروءة وتودّد ونوادِر ومزاح ، وقد تزوّج كثيراً جداً على ما أخبرنى به ؛ وهو أخو صاحبنا نجم<sup>(٣)</sup> الدين المرجانى . مات الجمال المصرى في ذى القعدة وخلف عشرين ولداً ذكرأ<sup>(٤)</sup> .

١٩ - محمد بن على بن جعفر البَلَالَى<sup>(٥)</sup> نزيل القاهرة ، الشيخ شمس الدّين ، وبِلالة<sup>(٦)</sup> من أعمال عجلون ، نشأ هناك وسمع الحديث واشتغل بالعلم وسلك طريق الصوفية وصحب الشيخ أبَا بكر الموصلى ، ثم قدم القاهرة فاستوطنها بضعاً وثلاثين سنة ، واستقر في مشيخة سعيد السعداء مدة طويلة مع التواضع الكامل والخلق الحسن وإكرام الوارد . صنّف « مختصر الإحياء » فأجاد فيه وطار اسمه في الآفاق ورُحِّل إليه بسببه ، ثم صنّف تصانيف أخرى ، وكانت له مقامات وأوراد وله محبّون معتقدون ومبغضون منتقدون . مات في رابع عشر شوال وقد جاوز السبعين .

( ١ ) في ز ، هـ « الدورة » ، والصحيح ما أثبتناه بعد مراجعة القاموس الجغرافى ق ٢ ، ج ٢ ص ١٦٠ حيث ذكر أنها من القرى القديمة ، واسمها الأصل « دروة » بفتح الدال والراء والواو ، وقد ترد في بعض المراجع الجغرافية بالذال والألف المقصورة في النهاية ، كانت في الأصل من أعمال الجزيرة وظلت هكذا حتى الوقت الذى مات فيه صاحب الترجمة .

( ٢ ) فراغ في نسخ الإنبياء ، والإضافة من الضوء اللامع ٤٣٣/٧ .

( ٣ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٤٣٤/٧ ، كما سترد ترجمته في سنة ٨٢٧ .

( ٤ ) جاء بعد هذا في نسخة ز ، الترجمة التالية : « محمد بن سليمان بن محمد البغدادي الأصل الصالحى نزيل القاهرة ، شمس الدين . ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد ترجم له السخاوى في ضوئه ٦٤٤/٧ ، وذكر أن مولده كان في حدود سنة ٧٥٠ ، ثم نقل ما قاله عنه ابن حجر في معجمه من أنه « كان حسن الإدراك في وزن الأدب ، كثير الحفوظ للشعر خصوصاً الحكم ، ثم سكن القاهرة بعد الثمانين واستمر بها حتى مات في شوال سنة عشرين » .

( ٥ ) الضبط من الضوء اللامع ٤٣٩/٨ .

( ٦ ) يلاحظ أنه قد ورد التعريف ببلدة « بلالية » وليس ببِلالة في : Dussaud : op. cit. p. 434 بأنها تقع شرقي تل الصالحية .

٢٠ - محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة ، عز الدين بن العلاء بن البهاء بن العز بن التقي سليمان المقدسي الحنبلي ، وُلد سنة أربع وستين وسبعمائة ، وعنى بالعلم وسمع على ست العرب بنت محمد بن الفخر وغيرها ، ومهر في الفقه والحديث ، وأخذ عن ابن رجب وابن المحب ، وكان يذاكر بأشياء حسنة وينظم الشعر ، ولما وقف على « عنوان الشرف » لابن المقرئ أعجبه فسلك على طريقته نظماً حسب اقتراح صاحبه مجد الدين عليه ، فعمل قطعة أولها :

أشار المجدُّ مُكْتَمِلَ المَعَانِي بِأَنْ أَحَدُو عَلَيَّ حَدُّو الْهَائِي

وحفظ « المقنع » ، وناب في القضاء عن صهره شمس الدين النابلسي ثم استقلَّ به ، ثم عُزل بآبن عباد فأكثر المجاورة بمكة ، ثم وَلِيَ المنصب بعد موت ابن عباد<sup>(١)</sup> فلم تَطُل مدَّته ومات عن قرب في ذى القعدة ؛ ودرَّس بدار الحديث الأشرفية بالجبل ، وكان ذكياً فصيحاً ، وكان آخر عمره عَيْنَ الحنابلة .

٢١ - محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منصور ، الحرَّاني الأصل ، الدمشقي الحنبلي ، شمس الدين ، اشتغل كثيراً ، وأخذ<sup>(٢)</sup> عن زين الدين بن رجب ثم عن صاحبه ابن اللحام ، وكان ذهنه جيِّداً وخطُّه حسناً ، ثم تعالَى الشهادة فمهر وصار عَيْنَ أَهْلِ الْبَلَد في معرفة المكاتيب من حسن خطٍّ ومعرفة ، وكان حسن الشكل بشوش الوجه حسن الملتقى ، وَلِيَ القضاء بعد اللنك مراراً بغير أهلية فلم تُحْمَد سيرته ، وكثرت في أيامه المناقلات في الأوقاف وتنازل لذلك مالاً وعقاراً ، وكان عربياً عن تعصُّب الحنابلة في العقيدة . مات في رجب وله سبعٌ وخمسون سنة وقد غلب عليه الشيب .

٢٢ - موسى<sup>(٣)</sup> بن علي بن محمد المناوي ثم الحجازي الشيخ المشهور المعتقد ، وُلد سنة بضع وخمسين ونشأ بالقاهرة وعنى بالعلم على مذهب مالك وحفظ « الموطأ » وكتب

(١) أنظر الترجمة التالية رقم ٢١ ، وكذلك ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٠ ، والنعمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ص ٤٩ - ٥٠ .

(٢) عبارة « وأخذ عن . . . » ثم تعالَى الشهادة في السطر التالي سابقة من هـ .

(٣) ورد اسمه في نسخة هـ « محمد بن علي بن محمد المناوي » وهو خطأ يصححه ما ورد في الضوء اللاحق ٧٨١/١٠ .

ابن الحاجب الثلاثة ، وبرع في العربية ، وحصل الوظائف ثم تزهد وطرح ما بيده من الوظائف بغير عوض ، وسكن الجبل وأعرض عن جميع أمور الدنيا وصار يقتات مما تنبت به الجبال ولا يدخل البلد إلا يوم الجمعة ثم يمضي ؛ ثم توجه إلى مكة سنة سبع وتسعين وسبعمائة فسكنها تارة والمدينة تارة على طريقته ، ودخل اليمن في خلال ذلك وساح في البراري كثيراً ، وكاشف وظهت له كرامات كثيرة ، ثم في الآخر أنس بالناس إلا أنه يُعرض عليه المال الكثير فلا يقبله ثم يأمر بتفرقة على من يعينه لم ولا يلتمس منه شيئاً ؛ وقد رأيتُه بمكة سنة خمس عشرة وقد صار من كثرة التخلّي ناشف الدماغ يخلط في كلامه كثيراً لكن في الأكثر واعى الذهن ، ولا وقع بيده كتاب إلا كتب فيه ما يقع له سواء كان الكلام منتظماً أم لا ، وربما كان حاله شبيه حال المجذوب ، وكان يأخذ من بعض التجار شيئاً بثمن معين وينادى عليه بنفسه حتى يبيعه فيوفي صاحب الثمن وينفق على نفسه البقية ، ولم يكن في الغالب يقبل من أحد شيئاً ، وكان يكاتب السلطان فمن دونه بالعارة الخشنة والرذع الزائد . مات في شهر رمضان وقيل في شعبان .

٢٣ - مهني بن عبد الله المكي ، من كبار الصلحاء ؛ مات بمكة .

٢٤ - نعمان بن فخر بن يوسف الحنفي ، شرف الدين ، وُلد سنة ثلاث وأربعين ، وكان والده عالماً فأخذ عنه ، وقدم دمشق وجلس بالجامع<sup>(١)</sup> بعد اللنك للاشتغال ودرس في أماكن ؛ وكان ماهراً في الفقه بارعاً في ذلك . مات في شعبان .

٢٥ - يحيى النجيلي<sup>(٢)</sup> ، أصله من نجيلة زهران من ضواحي مكة فأقام بمكة يتعبد حتى اشتهر ومات في هذه السنة .

٢٦ - يوسف بن عبد الله البوصيري نزيل القاهرة ، أخذ من يعتقد الناس من المجذوبين . مات في سادس عشر شوال ، ويحكى بعض أهل القاهرة عنه كرامات .

(١) يقصد الجامع الأموي بدمشق .

(٢) في « البجبل » ولكن صحح الاسم وضبط على منطوقه في مرصدا الاطلاع ١٣٦١/٣ حيث قال : « النجيل :

تصغير النجل ، من أراض المدينة من ينبع » .

## سنة احدى وعشرين وثمانمائة

استهل العشر الثالث<sup>(١)</sup> من المائة الثامنة والخليفة المعتضد داود ، والسلطان المؤيد شيخ ،  
وملك اليمن الناصر أحمد بن الأشرف ، وأمير مكة حسن بن عجلان ، وأمير المدينة غُرَيْر<sup>(٢)</sup>  
ابن هَيَّازِع ، وأمير بلاد قرمان محمد بك بن علي بن قرمان ومرقب ، وما معها كَرَشَجِي  
ابن عثمان ، وملك الدشت وصرای أيدكي<sup>(٣)</sup> ، وملك تبريز وبغداد قرا يوسف ، ونائبه ببغداد  
ابنه محمد ، وملك فارس وخراسان وهرارة وسمرقند شاه رخ بن اللنك ، وملك تونس  
وما معها من المغرب أبو فارس ، وسلطان الأندلس ابن الأحمر ، وأمير تلمسان [أبو<sup>(٤)</sup> عبد الله  
محمد من بنى زيان ] ، وأمير فاس [أبو<sup>(٥)</sup> سعيد عثمان بن أحمد المريني ] .

\* \* \*

وفي ثالث المحرم زوّج السلطانُ أستاذاره ببعض أمّهات أولاده بعد ان أعتقها فعمل  
لها مُهمّاً عظيماً ذبح فيه ثمانية وعشرين فرساً وغير ذلك ، وكان إذ ذاك قد ابتدأ به المرض  
فلم ينتفع بنفسه .

وفي أول هذه السنة ركب أَلْطَنْبَغَا الحكيمى نائب دَرَنْدَة على حسين بن كبك فتقنطرت<sup>(٦)</sup>  
فرسه فقبض عليه وقُتل ، ونزل ابن كبك على ملطية فحاصرها فبلغ السلطان ذلك فكتب  
إلى البلاد الشامية أن يُخْرِجُوا العساكر إلى قتال حسين بن كبك .

\* \* \*

(١) في هـ «المبارك» .

(٢) الضبط من الضوء اللاحق ٥٣٠/٦ .

(٣) أمامها في هامش ث : « أيدكي لم يكن ملكاً بمعنى أنه السلطان بتلك البلاد بل كان أميراً كبيراً ، أشاراً إليه تخشاه  
سلاطين تلك البلاد فليحمر بعده حتى يظهر » .

(٤) فراغ في جميع النسخ .

(٥) فراغ في جميع النسخ .

(٦) أمامها في هامش د : « لا يقال تقنطرت بالنون ، إنما يقال تقنطرت بغير نون ، قال في القاموس تقنطرت فرسه

أقنطره وتقلربه : ألقاه على قطيره ، انتهى . وقطره بالضم ناحيته وإنما كتبت ذلك لتكرار هذا اللفظ في هذا الكتاب بالذات » .

وفي اليوم الرابع من المحرم صلى السلطان الجمعة بالجامع الطولوني فخطب به القاضي الشافعي وكان قد طلع ليخطب به في القلعة على العادة فوجد السلطان قد ركب قبل الأذان لصلاة الجمعة ، فتبعه فدخل الجامع الطولوني ، فدخل قاعة الخطابة فوجد خطيب الجامع - وهو ولد ابن النقاش - قد تهيأ ليخطب ، فتقدم هو وصعد المنبر وحصل بذلك للخطيب قهر .

\*\*\*

وفي الثالث من جمادى الأولى قتل حسين بن كبك ، وذلك أن تغرى بردى الهكمتى هرب من المؤيد من كحتاً فأقام بملطية عند نائبها الأمير منكلي بغا ، فسار حسين بن كبك إلى ملطية فحاصرها ، وهرب تغرى بردى إلى حسين بن كبك فأكرمه ، ثم سار حسين إلى أذربيجان وتغرى بردى في صحبته ليحاصر - بزعمه - صاحبها ، فغدر تغرى بردى بحسين وهما جالسان يشربان ، فضربه بسكين في فؤاده فمات وهرب إلى ملطية ، ثم توجه إلى حلب فجهزه نائبها إلى المؤيد وأعلمه بما صنع ، فأكرمه وخلع عليه إقطاعاً وخيلاً وأمر الأمراء أن يخلعوا عليه ، فحصل له شيء كثير .

\*\*\*

وفي الخامس من المحرم توجه السلطان إلى وسيم فأقام هناك نحو العشرين يوماً ، ثم رجع فنزل بالقصر الغربي بمنبابة<sup>(١)</sup> وأمر الوالي أن يشعل البحر ، فحصل من قشور النارج والبيض ومن المسارج شيئاً كثيراً إلى الغاية وعمرها بالزيت والفتايل<sup>(٢)</sup> وأوقدها وأرسلها في الماء ، ثم أطلق في غضون ذلك من النفط الكثير فكانت ليلة عجيبة مر فيها من الهزل والسخف ما لا عهد للمصريين بمثله<sup>(٣)</sup> ، وكان الجمع في الجانبين من الناس المتفرجين متوقفاً ، وفي البحر من المراكب جمع جم .

وفي سادس عشرى المحرم قبض على يلبغا المظفرى أمير سلاح واعتقل بالإسكندرية ، وذلك أن بعض الناس وشى به إلى السلطان فتخيّل منه فقبض عليه .

وفي الثامن والعشرين من المحرم نودى بالقاهرة أن كل غريب يرجع إلى وطنه ، فاضطربت الأعاجم وسعوا في منعه إلى أن سكن الحال واستقروا .

(١) أمامها في هامش ٥ : « تارة يسميها هكذا وتارة أنبوبة ، ولو قال إمبابة موافقة لما تشهر به بين الناس لاستراح » .

(٢) في ذ « القناديل » .

(٣) أمامها في هامش ٥ : « قلت على أنهم من أكثر الناس سخفاً وهزلاً فهذا من الإغراق في وصف هذه الليلة » .

وفى رابع صفر وُسْطُ قُرْقُمَاس - نائبُ كحْنا - فى جماعة خارج باب النصر وكانوا مِن  
أخْضر صحبة السلطان فى الحديد .

وفى سادس صفر عاد السلطانُ أَسْتادارَهُ فى مرضه فقَدَّم له خمسة آلاف دينار ، وتوجَّه  
من بيته إلى بيت ناظر الخاص فقَدَّم ثلاثة آلاف دينار ، ولما<sup>(١)</sup> دخل عليه المؤيَّد بقاعة  
جلوسه مدَّ له سِماط إلى النهاية وفيه الملوخية البدرية - ولم يكن السلطان رآها فى هذه السنة -  
فأعجبه ذلك ، ثم إنَّه فتح له الخزانة المتعلقة بالخاص ففرَّق شيئاً كثيراً من السُّمُور  
والوَشَق والسُنْجَاب والمخمل والصوف وغير ذلك مما قيل إنَّ قيمته خمسة آلاف دينار .

\* \* \*

وفى هذا الشهر شرع السلطان فى تَنْقِصِ سعر الذهب ، فنودى عليه فى عاشر صفر أن  
تكون المِرجة بمائتين وثلاثين ، والأفلورى بمائتين وعشرين ، وأن تحط الفضة المؤيدية فتصير  
بسبعة دراهم كل نصف ، فماج الناس وكثر اضطرابهم فلم يلتفت إليهم واستمر الحال ،  
ثم أمر الوالى - وهو المحتسب - أن يطلب الباعة وتحط أسعار المبيعات بقدر ما انحط من  
سعر الذهب والفضة .

وفى نصف ربيع الأول جمع الوالى الباعة وأصعدهم إلى القلعة ، فقرَّر معهم جِقمق الدويدار  
أن يكون الدرهم المؤيَّد هو الْمُتَعَامَل به دون الذهب والفلوس ، ويكون هو النقد الراجح ،  
وأن لا يأخذ التاجر فى كل مائة يشتري بها شيئاً ويبيعه عن قرب إلا درهمين ، وبطل من  
يومئذ النداء فى الأسواق بالدرهم من الفلوس وصار النداء بالدرهم بالفضة المؤيدية .

وفى أول صفر عاد السلطان الأمير الكبير من مرضٍ وقع له ، ثم رجع إلى بيت جِقمق  
الدويدار فأقام به إلى آخر النهار .

وفى شهر ربيع الأول قدم علاء الدين محمد الكيلالى الشافعى من بلاد المشرق فزار  
الإمام<sup>(٢)</sup> الشافعى ثم رجع فاجتمع بالسلطان ، وكان قد وُصف بفضلٍ زائد وعلم واسع فلم

(١) العبارة من هنا حتى قوله : « قيمته خمسة آلاف دينار » س ٧ ، غير واردة فى هـ .

(٢) يبنى أنه زار قبر الإمام الشافعى .



يظهر لذلك نتيجة ولم يظهر له معرفة إلا بشيء يسير من الطب ، فكسد سوقه بعد أن نفق وتولى ناكسا خاملاً .

وفي رابع عشره إنتَقَصَ أَلَمُ السلطان برجله .

\* \* \*

وفي هذا الشهر كاتب أهل طرابلس السلطان في سوء سيرة عاملهم - وهو بردبك الخليلي - وتجاوزته الحد في الظلم وترك امتثال مراسيم السلطان ، فأرسل يطلبه ومنعه أهل طرابلس من الدخول وكان قد خرج للصيد ، فقدم القاهرة في آخر ربيع الأول فقرر في نيابة صغد بعد أن قدم مالا جزيلاً بعناية زوج ابنته جفمق الدويدار .

وفيه قام أهل المحلة على واليها ورجموه بسبب مبالغته في طلب الفلوس ونزح كثير منهم إلى القاهرة ، ووصل الذهب عندهم إلى سعر مائتين وسبعين من غير هذه الفلوس ، واشتد الأمر في طلبها .

وفيه أنكر السلطان على القاضي جلال الدين البلقيني بسبب كثرة النواب ، فبادر البلقيني فعزل من نوابه ستة عشر نفساً ، ثم أمر بالتخفيف منهم فعزل منهم أيضاً أربعين نفساً ، ولم يتأخر منهم سوى أربعة عشر نائباً ، ووقعت لأحد النواب الذين بقوا - وهو سراج الدين الحمصي - كائنَةٌ في حُكْمٍ حَكَمَ به وعُقِدَ له مجلس فنقض حكمه<sup>(١)</sup> ونُغِبَ ، والسبب فيه أن القمى أراد ارتجاع بستان المحلى الذى بالقرب من الآثار ، فرتب الأمر مع كاتب السر والقاضى علاء الدين بن المغلى - وكان صديقه - ، فلما حضر القضاة وأهل الفتيا أظهر السلطان التعصب فسألنى عن القضية وقال : « أنت تعرف الحال أكثر من هؤلاء ! » ، فذكرت له جلية الأمر باختصار ، فبادر الحنفى ابن الديرى وحكم بنقض حكم الحمصى ، ثم قدم شمس الدين الهروى من القدس فأكرمه السلطان ، وأنكر على بعض القضاة عدم ملاقاته وشكر من لاقاه وسلم عليه ، فانثالت عليه الهدايا والتقدم وأجريت له رواتب .

(١) أماهاف هامش هـ لم تعرف من هذا كيف كان حكم الحمصى .

وفى ربيع الأول مات الشريف على نقيب الأشراف فاستقر بعده فى النيابة ولده حسن ،  
وفى نظر الأشراف فخر الدين الأستاذار ، وكان أبلاً من مرضه .

وفيه وقع فى الغربية مطر عظيم ، وفيه برد كبار زنة الحبة منه مائة درهم ، تَلِفَتْ منه  
زروع كثيرة آن حصادها حتى أن مكانا فيه ثمانمائة فدان تلف عن آخره ، وماتت أغنام كثيرة  
لوقوعه عليها .

وفيه أفرج عن سُودُونِ الأَسَنْدُمْرِى بسجن الإسكندرية .

وفى الثانى من جمادى الأولى قُبِضَ على أرغون شاه الوزير وسُلمَ للأستاذار وكذلك  
آقْبَغَا شيطان الوالى فتتبع حواشيها وأسبابها .

واستقر على بن محمد الطبلاوى فى ولاية القاهرة عوضا عن آقْبَغَا ، ومحمد بن يعقوب  
الشامى فى الحسبة عوضاً عنه ، وبدر الدين بن محب الدين فى الوزارة عوضا عن أرغون شاه ،  
وأفرج عن أرغون شاه فى عاشر جمادى الأولى ، ثُمَّ خُلع عليه أمير التركمان بالشام فصار  
فى جمادى الأولى .

فلما كان يوم الأحد سابع عشرى جمادى الأولى مُنِعَ القاضى جلال الدين من الحكم  
بسبب شكوى جماعة للسلطان - لما نَزَلَ إلى الجامع بباب زويلة - من ابن عمه شهاب الدين  
العجمى قاضى المحلة وذلك فى يوم السبت سادس عشرىه ، فشغَرَ المنصب يوم الأحد  
والإثنين ، فلما كان يوم الثلاثاء استقر شمس الدين الهروى فى قضاء الشافعية بالقاهرة  
ونزل معه جقمق الدويدار وجماعة من الأمراء والقضاة وحَكَمَ بالصالحية على العادة ، وكان  
الهروى قد قدم قبل ذلك فى آخر ربيع الأول ، فبالغ العجم فى التعصب له وتلقّاه  
بعضهم من بلبيس وبعضهم من سرياقوس ، ونزل أولا بثرية الظاهر على قاعدة الأمراء ،  
ثم طلع إلى القلعة صباحاً وسَلَّمَ على السلطان يوم الأحد مستهل ربيع الآخر ، ولما استقرت  
قدم الهروى فى القضاء راسل البلقينى فطلب منه المال الذى تحت يده من وقف الحرمين  
فامتنع ، وكان استأذن السلطان صبيحة عزله : هل يدفع المال للمهروى أم لا ؟ فأمره أن  
يتركه تحت يده .

وكان البلقيني - لما استقرت قدمه بعد سفر الإخنائي إلى الشام في سنة ثمان وثمانمائة - قد ضبط مال الحرمين وجعله في موضع من داره ، فتأخر في هذه المدة نحو خمسة آلاف دينار ، فصعب على الهروي منعه من التصرف في ذلك ، وظهر لمن أطلع على ذلك من حواشي السلطان أنه غير مؤتمن عند السلطان وإنما أراد بولايته نكايه البلقيني .

وفي العشرين من جمادى الآخرة عرض الهروي الشهود وأقرهم ولم يستنب سوى عشرة ، ثم زاد عددهم قليلا قليلا إلى أن بلغوا عشرين ، واستمر يركب بهيته بلبس العجم ، ولم يخطب بالسلطان على العادة واعتذر بعجمة لسانه ، فاستناب عنه ابن تمرية<sup>(١)</sup> - وكان يخطب بمدرسة حسن - فوصفه الأمير ططر للسلطان فأذن له في النيابة عن الهروي ، وباشر الهروي القضاء بصرامة شديدة واحتجاب زائد ، ثم مدَّ يده إلى تحصيل الأموال فأرسل رجلا من أهل غزة<sup>(٢)</sup> يقال له « نصف الدنيا » إلى الصعيد ومعه مراسيم بعلاماته ، وقرَّر على كل قاض شيئا فمن بذله كتب له مرسومه ، ومن امتنع استبدل به غيره ، فكثُر فُحْش القول فيه ، ثم فُوض إلى الأعاجم - مثل العينتاني وابن التبانى ويعجى السيراى وشمس الدين القرماني - الذى عمل قاضى العسكر - قضاء بلاد اختاروها ، فاستنابوا فيها وقرروا على النواب أن يحملوا<sup>(٣)</sup> لهم شيئا معينا ، وأرسل إلى الوجه البحرى آخرأ على تلك الصورة ؛ ثم تصدَّى للأوقاف سواء كان مما يشمله نظره أم لا ، ففرَّض على مَنْ هى بيده شيئا معلوماً ، وصار يطلب من الناظر كتاب الوقف فيحضره له فيحبسه حتى يحضر له ما يريد ، فترك كثير منهم كتب أوقافهم عنده حتى عُزل فاستخلصوها .

\* \* \*

وفي أول هذه السنة حاصر إبراهيم بن رمضان طرسوس واستمر محاصرا لها أربعة أشهر وأكثر ، فكاتب نائبها شاهين الأيدكارى السلطان لينجده ، ويعلمه بأنه بلغه بأن

(١) هو محمد بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن محمد السمنودى القاهرى الشافعى المقرئ ، ولد قبل الثمانين وسبعمائة ، وصحب كثيرا من علماء عصره وفقهائه ومحدثيه ، وولى الخطابة بمدرسة السلطان حسن وجامع بشتاك ، وقرأ عليه الكثيرون ، وكان موته سنة ٨٣٧ ، راجع الضوء اللامع ٤٧٠/٧ .

(٢) أمامها فى هامش بخط البقاعى : « أظنه من الخليل لامن غزة » .

(٣) فى هـ « يحملوا » .

محمد بن قرمان عزم على التوجه إلى طرسوس ، فلما كان في الخامس عشر من رجب نازل محمد بن قرمان طرسوس فانتمى إليه إبراهيم بن رمضان المذكور ، فبلغ ذلك السلطان فأرسل إلى حمزة بن إبراهيم المذكور يقره في مكان أبيه في نيابة أدنة ، وحرّض نائب حلب على اللحاق بشاهين الأيد كاري بطرسوس . ووقع بين أهل طرسوس وابن قرمان حرب شديدة ، فاتفق أن تار بمحمد بن قرمان وجع باطنه فاشتد عليه فرحل عنها في سابع شعبان .

وفيها تواقع على بن ذلغادر وأخوه محمد ، فانتصر محمد وانهمز على ، فأدركه يتشبك نائب حلب فأضافه محمد وقدم له وحلف له على طاعة السلطان .

وفيها أوقع تنبك نائب الشام بعرب آل على قريبا من حمص ، <sup>(١)</sup> فنهب منهم ألف جمل وخمسمائة جمل ، فباع الردي منها وجّهز البقية - وهي ألف وثلاثمائة - إلى السلطان .

وفيها استنجد نائب ملطية بالسلطان فكتب إلى نائب طرابلس أنه يتوجه بعسكرها نجدة له ، وأرسل إليه مالا كثيرا يعمر به خانا وقيسارية وطاحونا وزاوية ويوقف ذلك عليها ، وجملة المال أربعون ألف دينار .

وفي ثاني عشر جمادى الآخرة قرر شهاب الدين أحمد الأموي في قضاء دمشق عوضا عن عيسى المغربي <sup>(٢)</sup> المالكى .

وفي سادس عشره ضربت عنق المقدم على بن الفقيه أحد المقدمين بالدولة بعد أن ثبت عليه ما يوجب لإراقة دمه .

وفي جمادى الأولى أوقع سودون القاضي - كاشف الوجه القبلى - بعرب بنى فزارة ونهب أموالهم ، وقتل منهم خلقا كثيرا فهرب من نجا منهم إلى البحيرة ، فقتلهم دمرداس نائب الكشف بالوجه البحرى فاستأصلهم ونهب أموالهم فانحسم أمرهم .

(١) حدث بعد هذا خطأ في ترتيب أوراق مخطوطة ٨ .

(٢) كانت وفاة شهاب الدين الأموي سنة ٨٣٦ ، انظر عنه ، رفع الإصر لابن حجر ، وابن طولون : قضاء دمشق ، ص ٢٥٥ ، ، أما عيسى المغربي فلم أجد له فيما بين يدي من معاجم التراجم ما يوضح عنه .

وفيه سُجِنَ جَارِقُطْلَى نَائِبُ حِمَاةِ الإسكندرية .

وفيه توجه الأستاذار فخر الدين إلى الوجه القبلى وخُصِمَ بالجيزة ، وسار في طوائف كثيرة من العربان والمماليك ، وشرع في تتبع العربان المفسدين ، فلما انتهى إلى هواره فروا منه فتنَّبَعَهُمْ إلى قريب أسوان فقاتلوه فقتل منهم نحو المائتين وانهزم البقية إلى جهة الواح الداخلة .

وفيه في جمادى الأولى نُقِلَ شاهين الزُرْدَكَانُ من الحجوبية بدمشق إلى نيابة حماد ، ونُقِلَ بَلْبَانُ<sup>(١)</sup> من نيابة حماد إلى الحجوبية بدمشق .

وفيه خُلِعَ على عَلى بن أبي بركة الجَرْمِي<sup>(٢)</sup> أمير الجرم واستقر على عادته .

\*\*\*

وفيه جهز السلطان إلى نائب الكرك نواب القدس والرملة وغزة ليجتمعوا معه على كبس بنى عقبة<sup>(٣)</sup> ، وأمر إلى نائب غزة أن يقبض على نائب الكرك ، وكان السلطان غضب عليه لكونه لم يخرج لملاقاته حين عاد من بلاد الروم ، فقبضوا عليه في جمادى الآخرة وحُمِلَ إلى دمشق فسُجِنَ بها .

وفي الثالث والعشرين من ربيع الآخر استقر برسبای الدقماق - أحد مقدمى الألوف بالقاهرة - في نيابة طرابلس عوضاً عن بَرْدُوك نَقْلًا من كشف التراب ، ونقل برديك إلى نيابة

(١) هو بلبان المحمدي المتوفى سنة ٨٣٦ .

(٢) وذلك نسبة إلى بنى جرم ، وقد أورد القلقشندي في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب من ٢٠٦ - ٢١١ ، جماعات كثيرة منهم ، وذكر أن بعضهم من القحطانية والبعض الآخر من العدنانية ، والأرجح أنهم الفريق الذى جعل أصله بطنًا من طلي القحطانية ، وأشار إلى أن الحمداني جعل بلادهم غزة والداروم مما يلي الساحل إلى الجبل وبلد الخليل ، وأنهم جاءوا إلى مصر بعد أن فتح صلاح الدين الأيوبي القدس وإن تأخر جماعة منهم بالشام ، ورجح القلقشندي تعريف الحمداني على تعريف ابن خلدون ، لأن الحمداني - في رأيه - « كان مهتدراً ومن شأنه معرفة العرب الواصلين إلى الأبواب السلطانية » ، ثم عاد فكرر هذا النقد لابن خلدون في كتابه صبح الأعشى ٣١٨/١ .

(٣) هناك أكثر من بنى عقبة ، منهم بطن من جذام ، وأخرى من كندة ، وكلتاها قحطانية ، وثالثة بطن من بنى هلال ، وهم عدنانية ، أما البطن الذى من جذام فهم بنو عقبة بن خزيمة بن جزام ، « وديارهم من الكرك إلى الأزلم في برية الحجاز ، وعليهم درب الطريق ما بين مصر والمدينة النبوية إلى حدود غزة من بلاد الشام » كما قال القلقشندي في نهاية الأرب ، ص ٣٦٤ نقلاً عن ابن خلدون وممالك الأبصار للعمري .

صفند، وأعطى فخر الدين الأستاذار إقطاع برسبای ، وأعطى بدر الدين الوزير إقطاع فخر الدين ، ثم اعتقل برسبای بقلعة المرقب في شعبان كما سيأتى ، وهو الذى آل أمره إلى استقراره في السلطنة بعد خمس سنين .

\* \* \*

وفي هذا الشهر كتب محضر المائدة المقدم ذكرها وهدمت وأغلق باب زويلة بسبب ذلك ثلاثين يوما ، ولم يقع منذ بنيت القاهرة مثل ذلك .

وفي جمادى الأولى تحرك عزم السلطان على الحج وقويت همته في ذلك ، وكتب إلى جميع البلاد بذلك وأمرهم بتجهيز ما يحتاج إليه ، وعرض الممالك الذين بالطباق وعين منهم من يسافر معه إلى الحج وأخرج الهجن ، وجهاز جملة من الغلال في البحر إلى ينبع وجدة ، فركب إلى بركة الحبش فعرض الهجن في شعبان ، ثم ركب إلى قبة النصر ومر في شارع القاهرة <sup>(١)</sup> وبين يديه الهجن عليها الحل والحل ، وجد في ذلك واجتهد إلى أن بلغه عن قرا يوسف ما أزعجه ، ففترت همته عن الحج ورجع إلى التدبير فيما يرد قرا يوسف عن البلاد الشامية ، وأمر بالتجهيز إلى الغزاة .

وأرسل في ثانی رمضان ببيع الغلال المجهزة إلى الحج ، وكان ما سذكروه إن شاء الله تعالى قريبا .

\* \* \*

وفي حادى عشر جمادى الأولى وُلد للسلطان ولد اسمه موسى ، فأرسل مرجان الخزندار مبشرا به إلى البلاد الشامية ، فكان في حركته سبب عزل القاضى نجم الدين بن حجبى قاضى الشافعية بدمشق ، وذلك أنه لما وصل إلى دمشق أعطاه كل رئيس ما جرت به العادة ولم ينصفه القاضى الشافعى فيما زعم ، فلما رجع في شعبان أغرى السلطان به ونقل له عن النائب أنه يشكو من القاضى الشافعى المذكور ، وأنه سأل في حكومة فغضب بسببها

(١) لم نستطيع أن نتحقق من تفسير المقصود من ذلك ، هل أن لفظ « شارع القاهرة » يرد عند غير ابن حجر من المؤرخين ، أنظر هل سبيل المثال الصيرفى : نزعة النفوس والأبدان ، ج ٢ من تحقيقنا إياه .

وبادر بعزل نفسه ، فلما تحقق السلطان ذلك غضب عليه لكونه بادر بعزل نفسه بغير استئذان ، وكتب إلى النائب بحبسه بالقلعة . واستمرت دمشق شاغرةً عن قاضٍ إلى أوائل شوال ، فاستعُطِفَ السلطانُ عليه حتى رضى عنه وأعادته ، ومات موسى بن السلطان المذكور في ليلة<sup>(١)</sup> [ أول ] شوال .

وفي سادس عشر جمادى الأولى دخل السلطان المرستان المصورى وصلى في محراب المدرسة أولاً ركعتين ، وكان الشيخ نصر الله أخبره أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم جالساً في المحراب المذكور والسلطان قدّامه يقرأ عليه سورة « والضحى » ، ثم دخل إلى المرضى فتفقّد أحوالهم ، ثم إلى المجانين ، فقام إليه ذلك الشخص الذى تقدم<sup>(٢)</sup> فى سنة تسع عشرة أنه ادّعى أنه يرى الله عز وجل فى اليقظة وثبت عند المالكى أنه مختل العقل فسجن بالمرستان ، فكلم السلطان لما رآه وسأله أن يفرج عنه فلم يعجبه .

وكان السلطان فوّض أمر الأوقاف إلى مسعود الكججاوى الذى تقدم ذكره فى أخبار تمرانك ، وكان من جملة أعوان الهروى ثم وقع بينهما وصار يؤلب عليه ويذكر معايبه ، وتصادق مع ابن الديبرى عليه ، ثم دسّ الهروى إلى أحمد الجبلى ورقة يذكر فيها أنه ثبت فى جهة البلقينى لجهة الأوقاف والأيتام مائة ألف دينار ، فعرضها أحمد على السلطان وشنّع على البلقينى ، فاستعظم السلطان ذلك وبحث عن القضية إلى أن تحقق أنها من اختلاق الهروى فأعرض عن ذلك .

وفى الثالث من جمادى الأولى قدم طائفة من أهل الخليل فشكوا إلى السلطان من الهروى وأنه أعطى بعضهم بيضاً وألزمه بعدده دجاجة ، فأرسلهم السلطان إليه وأمره أن يخرج لهم مما يلزمه فلم يصنع شيئاً ، وتماذى على غيّه فأغضى السلطان عنه ولزم فيه غلظه .

( ١ ) الوارد فى الضوء اللامع ٧٧٣/١٠ أنه مات « يوم » الأحد سلخ رمضان .

( ٢ ) راجع ما سبق ص ٩٩ .

وفى أول شعبان وجد السلطان فى مجلسه ورقة فيها شعر وهو (١) :

بَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُوَيَّدُ دَعْوَةٌ

مِنْ مُخْلِصٍ فِي حُبِّهِ لَكَ يَنْصَحُ

أَنْظُرْ لِحَالِ الشَّافِعِيَّةِ نَظْرَةً

فَالْقَاضِيَّ— إِنْ كَلَاهُمَا لَا يَصْلَحُ

هَذَا أَقَارِبُهُ : عَقَارِبُ ، وَابْنُهُ

وَأَخٌ وَصِهْرٌ فَعْلُهُمْ مُسْتَفْبَحٌ

عَطُوا مَحَاسِنَهُ بِسُوءٍ (٢) صَنِيعِهِمْ

وَمَتَى دَعَاؤُهُمْ لِلْهَيْدَى لَا يُفْلِحُ

وَأَخُو « هَرَاة » بِسِيرَةِ النَّكْرِ اقْتَدَى

وَلَهُ سِهَامٌ فِي الْجَوَارِحِ تَجَرَّحُ

لَا دَرُسُهُ يُقَرَّى ، وَلَا أَحْكَامُهُ

تُنْذَرَى ، وَلَا حِينَ الْخَطَابَةِ يُفْصَحُ

فَأَفْرَجَ هُمُومَ الْمُسْلِمِينَ بِثَالِثٍ

فَعَسَى فَسَادٌ مِنْهُمْ يُسْتَصْلَحُ

فعرضها السلطان على الجلساء من الفقهاء الذين يحضرون عنده فلم يعرفوا كاتبها ، وطارَت الأبياتُ ، فأما الهروى فلم ينزعج من ذلك ، وأما البلقينى فقام وقعد وأطال البحث والتنقيب عن ناظمها ، فتقسمت الظنون وأتتْهم شعبان الآثارى - وكان مقبلا بالقاهرة - ونقى الدين بن حجة ، وشخص ينظم الشعر من جهة بهاء الدين المناوى أحد نواب الشافعى وغيرهم (٣) ، وكانت هذه الأبيات ابتداء سقوط الهروى من عين السلطان ، وكانت قد أعجبت السلطان حتى صار يحفظ أكثرها ويكرر قوله « أقاربه عقارب » .

(١) جاءت العبارة التالية أمام هذا الشعر فى ث : « قال العيني رحمه الله فى تاريخه : وبعضهم نسبها إلى الشيخ شهاب الدين بن حجر ، والظاهر أنه هو . انتهى » .

(٢) فى هـ « بقيق » .

(٣) أمامها فى هامش هـ بخط البقاعى : « وشيخنا المصنف بل حقق أكثر المارفين أنها له بقياس . . » ثم أربع

كلمات غير مقروءة .



فلما كان في رمضان قرئ البخارى بالقلعة على العادة ، فحضر الهروى وقد اختلق لنفسه إسناداً ليقرأ عليه به صحيح البخارى ، وأرسل إلى القارئ - وهو شمس الدين الجبتي - فتناوله منه وهو من أهل الفن فعرف فسادَه فاقتضى رأيه أن جامله ، فلما ابتدأ بالقراءة قال بعد أن بسمل وحمدل وصلى ودعا وبالسند إلى البخارى ، فاستحسن منه ذلك وخفى على الهروى قصده ، وظن أنه نسي الورقة ، وتماذى الحضور ، والسلطان تارةً يحضر وتارةً لا يحضر ، إلى أن افتقد القاضى الحنبلى فسأل عن سبب تأخيرِه فعرفه كاتب السر أنه يزدرى الهروى ويسلبه عن العلم ولا سيما الحديث ، فأذن السلطان للبلقىنى فى حضور مجلس الحديث فحضر<sup>(١)</sup> وجلس فما أظنه جلس تحته بل ولا فوقه ، ويمكن أن يكون جلس من جانب السلطان الآخر بجانب الهروى ، فلما بلغ ذلك القاضى الحنبلى حضر أيضاً وتجاذبا البحث ، وحضر مع البلقىنى كثيرٌ من أقاربه ومحبيه ، فصار يركب فى موكبٍ أعظم من الهروى ، وتحامى كثيرٌ من النواب الركوب مع الهروى خوفاً من البلقىنى وما يقاسونه من السب الصريح من أتباعه ، فتقدم الهروى إلى النواب والموقعين بأن من لم يركب معه فهو ممنوع ، فتحامى كثير من النواب النيابة عنه وأصرَّ آخرون ، فوقع لواحد منهم - يقال له عز الدين محمد بن عبد السلام المثنوى - بحث مع البلقىنى ، فسطا عليه وسأل المالكى أن يحكم فيه ، فاستدعى به إلى بيته وحكم بتعزيره فغُزِرَ ومنع من الحكم ، ثم وقع لآخر منهم - يقال له شهاب الدين الشيرجى - فأوسل إليه البلقىنى يطلبه إلى بيته فامتنع منه واعتصم بالهروى ، ثم حضر الختم فلم يحضر البلقىنى ، وخلع على الهروى وعلى بقية القضاة ، فامتنع الديرى من لبس خلعة لكونها دون خلعة الهروى فاسترعى فرضى .

فلما كان فى التاسع عشر من ذى الحجة حضر السلطان فى خاصته فى جامعہ بباب زويلة واجتمع عنده القضاة فتناقش كل من القاضيين : الهروى والديرى ، وخرجا عن الحد فى السباب والفحش فى القول ، ثم سَكَّنَ السلطانُ ما بينهما فسكنا .

وكان السبب فى ذلك أنهما اجتمعا للسلام على السلطان بعد رجوعه من الوجه البحرى ، فتباحشا

(١) العبارة من هنا حتى قوله « من جانب السلطان الآخر » ، فى السطر التالى ، غير الواردة فى . هـ .

في شيء ، فنقل الهروي نقلاً باطلاً وعزاه لتفسير الثعلبي ، فاستشهد الديري بمن حضر على ذلك وجمع التفاسير وأحضرها ليطلع بها إلى القلعة ، فاتفق حضور السلطان بالجامع ، فأعاد البحث فأخرج النقل بخلاف ما قال الهروي فجحد فاستشهد عليه من حضر فلم يشهد أحد ، فسأل السلطان من الفقير إلى الله تعالى كاتبه ومن القاضي المالكي عن حقيقة ذلك فأخبراه بصدق ابن الديري ، ثم أخرج ابن الديري عدة فتاوى بخط الهروي كلها خطأ ، فجحد<sup>(١)</sup> أن يكون خطه ، فحلف الديري بالطلاق الثلاث أن بعضها خطه ، وانفصل المجلس على أقبح ما يكون .



وفي ثالث جمادى الآخرة وُثِي إلى السلطان بالأمير جقمق الدويدار وأنه مخامرٌ على السلطان ، وأنه يكاتب قرا يوسف منذ كان السلطان بكختا ، وكان الواشي بذلك رجل يقال له ابن الدربندي ، وكان قد اتصل بالسلطان من الطريق فجهزه إلى الحج بحسب سؤاله ، فلما رجع ادعى أنه ينصح السلطان وأن جقمق استدعاه ليرسله برسالة إلى قرا يوسف جواباً عن كتاب حضر إليه ، فأعلن السلطان جقمق بذلك ولم يسم له الناقل ، فقلق قلقاً عظيماً وكاد أن يموت غماً ، واستعطف السلطان حتى أعلمه بالناقل فطلبه منه فسلمه له ، فاعترف بأنه كذب عليه بتسليط بعض الأمراء عليه ، وأحضر من بيته وتدا مجوفاً بالحديد من رأسه ، في طيه كتاب رق لطيف مكتوب بالفارسية بماء الذهب جواباً عن الأمير جقمق لقرا يوسف ، فطلب جقمق الخياطين وأراهم الوند فعرفه بعضهم وقال : « نعم أنا خرطت هذا لشخص عجمي ولم يعطني أجرته إلى الآن ! » فأحضر المذكور وعرفه ، ثم تتبعوا من يكتب بالعجمي واتهموا الشيخ نصر الله إلى أن ظهرت براءة ساحته ، وعُثر على عجمي كان ينزل في مدرسة العنتابي ثم مرض فحمل إلى المارستان فهُدِّد فاعترف أن الكتاب بخطه وأن ابن الدربندي هو الذي أملاه عليه ، وادعى ابن الدربندي أن الذي ألجأه إلى ذلك الأمير الطنبغا الصغير بغضباً منه في جقمق ، فغرَّق الدربندي في النيل ونفى الشيخ

(١) يعني بذلك الهروي .

الذى استعمل الوند إلى قوص ومات الكاتب عن قرب بالمرستان وبرئت ساحة جمقق عند السلطان ، ولم يتغير ما بينه وبين أَلْطَنْبُغا لتحقيقه كذبَ ابن الدربندى ، واشتد غضب جمقق من طائفة العجم - فرسم عن إذن السلطان - بتسييرهم إلى بلادهم ، وشَدَّد في ذلك حتى أُلْزِمَ مَنْ بالخوانق وبالمدارس بالسفر فضجوا ، وتعصب لهم الهوى وغيره ولم يزالوا يستعطفون السلطان إلى أن أهمل أمرهم .

\* \* \*

وفي ثامن جمادى الآخرة قدم فخر الدين الأستاذار من الصعيد وصحبته عشرون ألف رأس من الغنم سوى ما تلف ، وألف وثلاثمائة رأس رقيق ، وثلاثة آلاف رأس بقر ، وتسعة آلاف رأس جاموس ، ومن القند والعسل شئ كثير جدا ، فقوم عليه جميع ذلك بمائة ألف دينار والتزم بالقيام بها .

ثم بعد مجيئه من الصعيد طاعت هواره في ألف فارس وألئى راجل فكبسوا على سودون القاضى الكاشف - وكان عنده حينئذ إينال الأزعرى أحد مقدمى الألف - فتواقعوا ، فبلغ ذلك السلطان فأرسل نجدة عظيمة فيها : جمقق الدويدار وططر رأس النوبة وأَلْطَنْبُغا المَرْقَبى وقَطْلُوبُغا التَّمى في جَمْع كثير فتوجهوا ، فوجدوا الأميرين قد انتصرا وقد قتل منهم جماعة ، وكانت الدائرة على هواره فانهزموا وحُمل منهم عشرون رأساً إلى القاهرة ، ثم وصل الأمراء فَتَتَبَعُوا هواره إلى أن أوقعوا بهم أيضاً فقتلوا منهم نحو الخمسين ، وهرب باقيهم إلى الواحات الداخلة وتركوا حريمهم وأموالهم ، فغنموا منهم شيئاً كثيراً ، وقدموا القاهرة في ثامن شعبان وصحبته ألفا جمل وإثنا عشر ألف رأس غنم سوى ما تلف وسوى ما توزعه الأمراء وأتباعهم ، وجهاز أَرْدُمُر الظاهرى - أحد المقدمين - في عدة من العسكر للإقامة ببلد الصعيد بسبب العربان المفسدين .

\* \* \*

وفيهما مات إبراهيم بن الدربندى صاحب بلاد الدست فتوجه قرا يوسف إليه في ستة آلاف فارس إلى « شياخى » ، فواقعه ابن إبراهيم في عساكر الدست فهزمه وقتل منه ناس كثير ، وتوجه ابن تمرلنك إلى جهة تبريز لمحاربة قرا يوسف - فاشتغل قرا يوسف بمادهمه

من ذلك ، فمشى قرايلك إلى ماردين-وهى من بلاد قرا يوسف- فكسر عسكرها وقتل منهم نحواً من سبعين نفساً وأخذ من بلادهم ثمانى قلاع ومدينتين ، وحول أهل الاثنين وعشرين قرية بأموالهم وعيالهم ليسكنوا ببلادهم ، واستمر على حصار ماردين .

فلما بلغ ذلك قرا يوسف إنزعج منه وسار إليه ففر منه إلى آمد فقتبته ونازله بها فانهمزم منه إلى قلعة بحم ، وأرسل إلى نائب حلب يستأذنه فى الدخول إليها ، فاشتد الأمر على أهل حلب خوفاً من عسكر قرا يوسف وتهيشوا للخروج منها ، وأرسل نائب حلب كتابه وكتاب قرايلك بما اتفق من قرا يوسف ، وفيه أن قرا يوسف كبس قرايلك بعد أن عدى الفرات ووصل إلى نهر المربان فهجموا عليه من سميساط ، ف وقعت بينهم مقتلة بمرج دابق فى ثانى عشر شعبان ، فانهمزم قرايلك ونهبت أمواله ونجا فى ألف فارس إلى حلب ، فأذن له نائبها فى دخولها فرحل أكثر أهل حلب عنها ، وبلغ ذلك أهل حماة فنزحوا عنها حتى ترك كثير من الناس جوانيتهم مفتحة لم يمهّلوا لقفلهما .

فلما قرئ ذلك على السلطان إنزعج وانثنى عزمه عن الحج وأمر بالتجهيز إلى الشام ، وكتب إلى العساكر الإسلامية بالمسير إلى حلب ، وكان وصول الخبر بذلك فى يوم الاثنين ثالث شعبان بعد المغرب على يد بردبك نائب عينتاب ، وذكر أن ولد قرا يوسف وصل إلى عينتاب فرمى فيها النار فهرب النائب منها ، وأن السبب فى ذلك تحريض يَشْبُك الدويدار الذى كان أمير الحاج وهرب<sup>(١)</sup> من المدينة ، ويقال إنه اتصل بقرا يوسف وأغراه على أخذ الممالك الشامية ، ثم ظهر أن ذلك ليس بحق .

فلما اجتمعوا سألهم عن البلقينى- وكان قد أمرهم بأن يحضر- فعرف بأنه لم يبلغ ذلك ، فانزعج على بدر الدين العينى لكونه كان رسوله إليه واستمر ينتظره إلى أن حضر ، فلما حضر عظمه فقص عليهم قصة قرا يوسف وما حصل بأهل حلب من الخوف والجزع وجفأتهم هم وأهل حماه حتى بلغ ثمن الحمار خمسمائة درهم والأكديش خمسين ديناراً ، ثم ذكر لهم سوء سيرة قرا يوسف وأن عنده أربع زوجات ، فإذا طلق واحدة رفعها إلى قصر له وتزوج غيرها حتى بلغت عدة من فى ذلك القصر أربعين امرأة يسميهن السراى ويطأهن

(١) راجع ما سبق ، ص ١٢٥ .

كما يبطأ السرارى بملك اليمين ، ثم اتفق الحال على كتابة فتوى تتضمن سوء سيرته ، فصورّت وكتبّت ، وكتب عليها البلقينى ومن حضر المجلس يتضمن جواز قتاله ، وأعجب السلطان بما كتبه الحنبلى فأمر أن يُنسخ ويُقرأ على الناس ، وانصرفوا ومعهم مقبل الدويدار الثانى والخليفة والقضاة فنادوا فى القاهرة بأن «قرا يوسف طرق البلاد الشامية ! وأنه يستحل الدماء والفروج والأموال ويخرّب الديار ، فالجهاد !! الجهاد !! ، ولا يتأخر أحد من المساعدة بنفسه وبماله» ، فذهل الناس عند سماع هذا النداء ودهام ما كانوا عنه غافلين ، واشتد القلق جدا .

وكتب إلى نائب الشام أن ينادى بمثل ذلك فى كل مدينة ويضيف إلى ذلك أن السلطان واصل بعساكره ، ثم نودى فى أجناد الحلقة بأن يتجهزوا للسفر ، ومن تأخر منهم صنّع به كذا وكذا ؛ فاشتد الأمر عليهم واستمر عزمهم وخيروا بين المشى فى خدمة الأمراء وبين الاستمرار فى أجناد الحلقة ، وكان السبب فى ذلك أن كثيرا من أجناد الحلقة تخدم فى بيوت الأمراء فلذلك قلت العساكر المصرية بعد كثرتها ، لأن العسكر كانت قبل الدولة الظاهرية ثلاثة أقسام<sup>(١)</sup> ، الأول : ممالك السلطان وهم على ضربين : مستخدمين ومملوكين ، ولكل منهم جوامك وراتب على السلطان .

والقسم الثانى : ممالك الأمراء وهم على ضربين أيضا كذلك .

ومن شرط المستخدمين هنا وهناك أن لا يكونوا من القسم الثالث وهم أجناد الحلقة ، وهم عبارة عن له إقطاع بالبلاد يستغله ، فلما كثر استخدام السلطان والأمراء من أجناد الحلقة إتخذ<sup>(٢)</sup> أكثر الناس من الجند فقلّ العدد بذلك . فأراد السلطان أن يردّهم إلى عادتهم الأولى وشدّد فى ذلك ، ومع ذلك فلم يبلغ الغرض ولا كاد لتواطئ المسلمين فى ذلك على أخذ الرشوة ، والله المستعان .

وأما قرا يلك فإنه بعد أن التجأ إلى حلب ركب معه يشبك الشبخى نائب حلب وعسكر بالميدان ، ثم توجه قرا يلك ومعهم العسكر فبلغه أن طائفة من عسكر قرا يوسف قد

(١) أمامها فى هامش « بخط البقاعى : » التعريف بأصناف العسكر المصرى .

(٢) وردت هذه العبارة فى « على الصورة التالية : » اتخذ أكثر الجند فقلّ العدد بذلك .

قربت من البلاد ، فركب قبيل الصبح فأوقع بالمقدمة فهزمها ، واستفهم من بعض مَنْ أسره فأعلمه أن قرا يوسف بعينتاب ، وأنه أرسل هؤلاء ليكشفوا الأخبار ، ثم وردت كتب قرا يوسف إلى نائب حلب وإلى السلطان يعتذر من دخوله إلى عينتاب ويعاتب على إيواء عدوه قرايلك ويُعلمُ السلطانَ بأنه باق على مودته ومحبة وأنه لا يطرق بلاده ، وأن قرا يلك بدأه بالشر وأفسد في ماردين وغيرها ، وحلف في كتابه أنه لم يقصد دخول الشام وإنما يُقدِّمه إليه الطائفةُ المتجئة من عساكر صاحب مصر .

وجهِز السلطان لنائب حلب خلعة وضمّن كتابه شكره على ما صنع بحلب ، وكان الأمر كله على ما ذكره فإن قرا يلك أفضح السيرة في ماردين وأسرف في القتل والسبي حتى باع الأولاد والنساء وأحرق المدينة حتى وصل ثمن صغير منهم إلى درهمين ، فلما تحقّق السلطان ذلك فتر عزمه عن السفر .

ولما طرق قرا يلك عينتاب هجم عليها عسكره فنهبوها وأحرقوا أسواقها ، فاجتمع أهلها وصالحوهم على مائة ألف درهم وأربعين فرسا ، فرحل عنها إلى جهة البيرة في طلب قرا يلك ، فحصر البيرة فقاتله أهلها يومين فهجم البلد وأحرق الأسواق وامتنع أهلها منه بقلعتها ، ثم رحل في تاسع عشر رمضان إلى بلاده وكاتب السلطان أيضا يذم قرايلك ويذم سيرة قرا يلك ويحذره من عواقب صداقته وما أشبه ذلك ، وعوقب قرايلك على ما صنعه بأهل عينتاب والبيرة ، فمات ولده شاه بصق - وكان هو السلطان المشار إليه في دولة والده - فحزن عليه جدا ، وكانت وفاته بقرب ماردين .



وفي هذه الحركة لبثدأ أمر الهروي في الانحلال ، فأخبرني المحتسب بدر الدين العيني أن السلطان لما انزعج من قصة قرا يوسف وحكى إلى خواصه صورة الحال وأنّ عنده من الأموال ما يكفي تفرقته على العسكر إلا أنه يخشى إن قرّقه أن يحصل له كسرة مثلا فيرجع إلى غير شيء فيفسد الحال ، وكان الحزم عنده أن يكون وراءه بعد التفرقة ذخيرة لأمره إن تمّ ، وكرر ذلك في مجالسه واستشار من يجتمع به في ذلك ، حتى صرح بأنّه يريد أن

يجمع مالا يفرقه على العساكر ويترك الذي عنده عاقبة ولو أن الذي يجمعه يكون قرضاً ، فبلغ ذلك الهروي فقال لأحمد الجنكي : « لو أراد السلطان أن أجهز له عشرة آلاف نفس من غير أن يخرج من خزانته ديناراً ولا درهما ، ومن غير أن أظلم أحداً من الرعايا فأنا أقدر على ذلك » فسل عن الكيفية فقال : « يسلم لي ستة أنفس : ولدي ابن الكويز ، وابن البارزي ، وعبد الباسط ، وابن نصر الله ، وابن أبي الفرج » فبلغ ذلك أحمد الجنكي للسلطان فبثها في خواصه فبلغت المذكورين ، فاتفقت كلمتهم على نكبة الهروي ونسبته إلى كل بلية ، وأنه لم يكن قط عالماً ولا ينسبونه لعلم ولا ولي القضاء قط ، وما وظيفته إلا استخلاص المال وسد الديون ونحو ذلك ، وبالغوا في تقرير ذلك في ذهن السلطان ، واستعان كل واحد منهم بفرقي وأعانوه على ذلك حتى سقط من عين السلطان ، وذكر لهم السلطان بأنه كان قال له وهو متوجه إلى قتال قنباي : « إن أردت المال فخذ من ابن المزلق وابن مبارك شاه » وسمى غيرهما من المنسوبين إلى المال من أهل دمشق ، فأكد ذلك عند السلطان تصديق ما ينسب إليه من حبه للظلم ، وكان ذلك سبباً في اطراحه .



وفي حال دخول قرا يوسف البلاد الحلبية فرمته كثير من التركمان الأوشرية ونزلوا على صافيثا من عمل طرابلس ، فأفسدوا في تلك البلاد على عاداتهم ، فأرسل إليهم برسباي نائب طرابلس ينهائهم عن الفساد ، ثم صحّت الأخبار برحيل قرا يوسف فراسله برسباي في الرحيل إلى بلادهم فأجابوا إلى ذلك وتجهزوا ، فكبس عليهم على غرة منهم في أواخر شعبان فقتل منهم مقتلة عظيمة قتل فيها ثلاثة عشر نفساً من عسكر طرابلس ، منهم : سودون الأسندمري ، وانهزم برسباي ، وقد أفحش التركمان في سلب الطرابلسيين حتى رجعوا عراة . فلما بلغ السلطان ذلك غضب وأمر باعتقال برسباي بقلعة المرقب ثم أفرج عنه بسعي ططر - وكان من إخوته - ونقله إلى دمشق ، ثم أعطاه مقدمة بها فاستمر فيها إلى أن كانت عاقبة أمره أن تولّى السلطنة بعد هذا واستبد بالأمر كله بعد ثلاث سنين ، وجهز سودون القاضي إلى طرابلس أميراً عليها عوضاً عنه فسافر في شوال ،

ولما وصل قرا يوسف - في رجوعه - إلى ماردين مات ابنه الأصغر ، فيقال إنه من شدة حزنه عليه قال كلاماً شنيعاً ، وسيأتي بيانه في سنة ثلاث وعشرين إن شاء الله تعالى .

ولما رجع قرا يوسف إلى تبريز غضب على ولده اسكندر واعتقله ، وأرسل<sup>(١)</sup> إلى ولده الأكبر محمد شاه صاحب بغداد وكان عصي عليه فصالحه .

\* \* \*

وفي شوال قدم جربغا - دويدار يشبك نائب حلب - وصحبته شهاب الدين أحمد بن صالح ابن محمد بن السفاح كاتب سر حلب باستدعاء السلطان لما بشكوى النائب ، فوقفا بحضرة السلطان فتنصلاً مما نسب إليهما ، وشكياً من النائب بأضعاف ماشكا منهما ، فأمر جربغا بالاستقرار على وظيفته وسُفر إلى حلب ، واستغنى ابن السفاح من العود خوفاً على نفسه فأعفى واستقر في خدمة كاتب السر على توقيع اللست .

وفي تاسع عشر ذى الحجة قدمت أم إبراهيم بن رمضان من بلاد الشرق تستعطف السلطان على ولدها ، فأمر السلطان باعتقالها فاعتُقلت ، وعرض أجناد الحلقة فانتقى<sup>(٢)</sup> منهم من يصلح للسفر صحبة ولده ، وكان قد عزم على تجهيزه إلى بلاد ابن قرمان لما تقدم من صنيعة بطرسوس ، وكان أهل طرسوس بعد رحيل محمد بن قرمان عنهم قد كاتبوه بأن يرسل إليهم عسكراً ليسلموا إليه نائبهم شاهين الأيدكارى لسوء سيرته فيهم ، فأرسل إليهم ولده مصطفى ، فقدم في رمضان ، فأخذ المدينة وحصن القلعة حتى أخذ شاهين فأرسله إلى أبيه في الحديد .

\* \* \*

وفي أول جمادى الآخرة توجه نائب حلب في عساكره ومن أطاعه من التركمان إلى قلعة كر كر ليحاصرها ، فتحصن خليل نائبها في القلعة وجلا أكثر أهل كر كر عنها ، فأقام عليها أربعين يوماً ورعى كرومها وأحرقها وحرق القرى التي حولها حتى تركها

(١) في ز « وأرسله » .

(٢) في ه « فأبى » .



بلاقع ، ولم يزل كذلك حتى فقد عسكره العليق ، فرجع إلى حلب ولم يتمكن من أخذ قلعة كركر .

\*\*\*

وفي أول جمادى الآخرة شرع السلطان في بناء المارستان بجانب القلعة ، فأمر بتنظيف التراب والحجارة التي بقيت من هدم المدرسة الأشرفية وتمادى العمل في ذلك مدة .

وفي شعبان<sup>(١)</sup> بعد كسر الخليج غرق ولدٌ لبعض البياعين فأراد دفنه ، فمنعه أعوان الوالى حتى يستأذنه ، فمضى فاستأذنه فأمر بحبسه ثم قيل له وهو في الحبس : « إنك لا تطلّق حتى تعطى الوالى خمسة دنانير » فالتزم بها وخرج فباع موجوده وما عند امرأته أم الغريق ، فبلغ أربعة دنانير واقترض دينارا آخر وأخذ ولده فدفنه وترك المرأة وهرب من القاهرة ، فبلغ ذلك السلطان فسأه جدا وطلب ابن الطبلاوى الوالى المذكور ففُضرب بحضرته بالمقارع في الخامس من شوال ولم يعزله ، واستمر في الولاية إلى أن كان ماسنذكره في السنة الآتية .

\*\*\*

وفيهما حاصر محمد بن قرمان طرسوس وانتزعها من نواب المؤيد ، وكان المؤيد انتزعها من التركمان ، وكانوا استولوا عليها بعد فتنة اللنك ، فبلغ ذلك المؤيد فجهاز عسكرا ضخما وأرسل معهم ولده إبراهيم فخرجوا في أول السنة المقبلة .

\*\*\*

وفي هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى عشرة أصابع من تسعة عشر ذراعا وذلك أنه كان يوم النيروز ، وكان يومئذ سادس عشرى رجب قد انتهى إلى إصبع من تسعة عشر ، ثم نقص نصف ذراع ثم تراجع إلى أن كانت هذه غايته ، وارتفع سعر الغلال بسبب ذلك ، ولما أسرع هبوط النيل بادر كثير من الناس إلى الزرع قبل أوانه ، فصادف الحر الشديد ففسد أكثره بأكل الدود ، فارتفعت أسعار القمح والفلول والبرسيم بسبب

(١) في هامش « عجبية في الظلم والرشوة » .

ذلك ، وعز وجود التبن حتى بلغ الحمل ديناراً ، وكان قبل ذلك كل خمسة أحمال بدينار ، ثم ارتفعت الأسعار في ذى الحجة وقلَّ وجود الخبز في الأسواق ، وبلغ سعر الفول ثلاثمائة كلُّ أردب لعِزَّتِه ، ولم يبلغ القمح سوى مائتين وخمسين .

وفي تاسع شعبان نودى أن لا يتعامل الناس بالدينار المشخص الإفرنتي إذا كان ناقصاً ، وكان سبب ذلك أن الإفرنتي - زنة المائة منه - أحد وثمانون مثقالاً وربع مثقال - هكذا يحضر من بلاده - فولع به الصيارفة وغيرهم ، فصاروا يقصّونه ويبردونه إلى أن استقر حال المائة بثمان وسبعين وثُلث . وانتظم الحال على ذلك فكان في الكثير منها نقص فاحش بحسب ما بيع حين القص من جور المِقْصّ ، ففسدت المعاملة جداً ، فنودى أن لا يتعامل بالناقص عن درهم وثلث بل ينقص رَدْعاً لهم من القص ، فمشوا على ذلك شيئاً يسيراً ثم رجعوا إلى ما كانوا عليه .

\*\*\*

وفي أوائل شعبان عظم الشر بين فخر الدين الأستاذار وبدر الدين بن نصر الله وتفاحشا بحضرة السلطان ، ورمى ابنُ نصر الله فخرَ الدين بعظائم منها أنه قال له : « أَكْثَرُ مَا تَمَنَّيَ بِهِ عَلَى السُّلْطَانِ حَمْلُ الْمَالِ إِلَيْهِ ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ مِمَّا يَعْرِفُ يَصْنَعُهُ قِطَاعُ الطَّرِيقِ ، وَلَوْلَا الدِّينُ لَكُنْتُ أَصْنَعُ كَمَا تَصْنَعُ بَأَنَّ أُرْسِلَ غَارَةً عَلَى قَافِلَةٍ مِنَ التَّجَارِ فَأُبَيِّتَهُمْ فَيَصْبِحُوا مَقْتُولِينَ وَأَخْذُ أَمْوَالِهِمْ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنَ الْقَبَائِحِ ۝ » فلم يكثر السلطان بذلك وأصلح بينهما .

فلما كان يوم التاسع من شعبان قبض على بدر الدين وسُلم لفخر الدين فما شك أحد في هلاكه ، فعامله فخر الدين بضد ما في النفس وأكرمه وقام له بما يليق به وأرسل إلى أهله بأن يطمئنوا عليه ، وركب من الغد إلى السلطان - وهو ببركة الحبش يعرض الهجن لأجل الحج - فلم يزل به يترقّق له ويتلطّف به ويلج عليه في السؤال في أن يفرج عن ابن نصر الله إلى أن أجابه ، فلما عاد أركبه دابته إلى داره فبات بها وركب في بكرة النهار الثاني عشر منه إلى القلعة ورجع وقد خُلِعَ عليه ، فسر الناس به سروراً كثيراً ، وعدت هذه المكرمة لابن أبي الفرج واستغرَبَتْ من مثله .

وفي الثالث من ذى القعدة قُبِضَ على بدر الدين بن محب الدين الوزير الذى كان يقال له المشير ، وتسلمه أبو بكر الأستاذار بعد إخرأقٍ شديدٍ وإهانة ، وكان قد سار فى الوزارة سيرةً قبيحةً وتُتَبَّعَتْ حواشيه فُتْبِضَ عليهم ، ثم أفرج عنهم على مال ، وقُرِّرَ فى الوزارة بدر الدين بن نصر الله وأُعْطِيَ تقدمة ألف ، فنزل الأمراء فى خدمته وسرَّ الناس وضربت الطبلخاناة فى آخر النهار على بابهِ ، ولم يقع ذلك لصاحب قلمٍ تزييا بزي التركية من المتعممين قبله ، بل الذين وصلوا إلى ذلك من ذوى الأقلام غيَّروا هياثهم ولبسوا عمام الترك سوى هذا ، وقد تبعه من بعده على ذلك ماسنينه فى الحوادث إن شاء الله تعالى .

\*\*\*

وفى رمضان أكملت عمارة المدرسة الفخرية بين السورين وقررت فيها الصوفية ، وفوضت مشيختها للشيخ شمس الدين البرماوى ، ودرُسُ الحنفية للقاضى شمس الدين الديرى ، ودرس المالكية للقاضى جمال الدين المالكي ، ودرس الحنابلة للقاضى عز الدين البغدادى ثم المقدسى الذى ولى عن قرب تدريس الحنابلة بالمؤيدية ، ولم يستطع فخرالدين الأستاذار الحضور عند المدرسين لشدة مرضه ، وتمادى به الأمر إلى أن مات فى سادس عشر شوال ودفن بها فى فسقيةٍ اتخذت له بعد موته . واستقر فى الأستاذارية نائبه فى الكشف على الوجه القبلى : أبو بكر بن قطلوبك بن المزوق ، وكان زوج أخته ، فسكن فى داره ، واستقر فى نظر الأشرف عوضا عنه كاتبُ السر ابنُ البارزى . وأوصى فخر الدين بجميع موجوده للسلطان وعيَّنه فى دفاتر اشتملت قيمتها مابين عيْنٍ وأثاثٍ على أربعمئة ألف دينار ، فتسلمها أصحاب السلطان ولم يُشَوَّش على أحد من أولاده ، وإنما صودر بعض حاشيته على مال وأطلقوا .

وفى شوال حضر القضاة القصر الكبير وقد لبس الأمراء والمباشرون الخلع على العادة ، ولبس القضاة خلعهم إلا الحنبلى ، فسلموا على السلطان فتغيظ على الحنبلى لعدم<sup>(١)</sup> لبس

(١) فى هامش ث : « الذى يظهر لى أن الحنبلى إنما لم يلبس خلعه وأخرها لأجل اعتاده على المديح الذى نظمه فى السلطان حتى إذا أنشده ورآه بغير خلعة يلبسه خلعة ويميز بها على غيره ، فجاء الأمر على خلاف مقصده ، والله أعلم » .

خلعته وقال له : « إن العادة جرت أن القضاة يحضرون معهم بخلمهم » فقال : « ظننت أنه يخلع عليهم من عند السلطان فلم أحضر بخلعتي » فلم يعجب ذلك السلطان ، وكأنه أراد تلافى خاطره فاستأذنه في إنشاد أبياتٍ مدح له فيه ، فأذن له فأنشده وهو قائم ، فأطال فمل منه وقطع الإنشاد وركب الفرس ومضى ، وأظهر النفاًر لما ركب .

\*\*\*

وفي حادى عشر ذى القعدة توجه السلطان إلى الوجه البحرى للسرحة وانتهى إلى مريوط ، فأقام بها أربعة أيام فأعجبه البستان الذى هناك ، وكان الظاهر بيبرس قد استجلده هناك ، وكان كبيراً جداً وفيه فواكه عجيبة وآثار ومناظر بديعة ، وبشر لانظير لها فى الكبر ، وعليها عدة سَوَاقٍ من جوانبها ، وكان البستان المذكور قد صار للمظفر بيبرس ووقفه على الجامع الحاكمى ، فتقدم السلطان إلى بعض خواصه باستئجاره وتجديد عمارته ، فشرع فى ذلك ، ورجع السلطان من الوجه البحرى فأدركه عيدُ الأضحى بناحية وردان<sup>(١)</sup> ، فخطب به كاتب السر ابن البارزى وصلى به صلاة العيد وضحى هناك ، وفقد الناس بالقاهرة ما كانوا يألفونه من تفرقة الأضحى لغيبة السلطان والأمراء ، والله المستعان .

ووصل فى الثانى<sup>(٢)</sup> عشر إلى البر الغربى فعدى إلى بيت كاتب السر ابن البارزى ،

( ١ ) وردان من البلاد القديمة بمركز امباة محافظة الجيزة ، انظر عنها القاموس الجغرافى ، ق ٢ ، ج ٣ ص ٦٥ .

( ٢ ) أمامها فى هامش ٥ : « قال كاتبه ابراهيم بن عمر البقاعى : وفى نهار السبت ليلة الأحد تاسع شعبان من سنة إحدى وعشرين هذه أوقع ناس من قريننا غربة روحاً من البقاع يقال لهم بنو ابراهيم بأقاربى بنى حسن من القرية المذكورة فقتلوا تسعة أفس منهم : أبى عمر بن حسن الرباط بن على بن أبى بكر وأخواه محمد وسويد شقيقه وعلى أخوها لأبيهما ، وضربت أنا بالسيف ثلاث ضربات أخذتها فى رأسى فجرحتنى ، وكنت إذ ذاك ابن اثنى عشرة سنة ، فخرجنا من القرية المذكورة واستمرنا فنقتل فى قرى بوادى التيم والرعقوب والشمر ، إلى أن أراد الله تعالى بإقبال الساعدتين الدنيوية والأخروية فنقلنى جدى لأبى على بن محمد السليمى إلى دمشق فى سنة اثنتين وعشرين فجودت القرآن وجددت حفظه وأفردت القراءات وجمعتهما على بعض المشايخ ثم على ألقى ابن الجوزى حين قدم إلى دمشق سنة سبع وعشرين وغيره ، واشتغلت بالنحو والفقه وغيرها من العلوم وكان ما أراد الله من التنقل فى البلاد والفوز بالفز والحج أدام الله نعمه أمين ؛ ومن ثمرات ذلك أيضاً راحة من الحروب والوقائع التى أعقبتها هذه الواقعة فإنها استمرت أكثر من ثلاثين سنة ولعلها زادت عن مائة وقعة كان فيها ما قاربت القتل فيه ألفاً » .

فبات فيه ليلة الثلاثاء ، وطلع إلى القلعة سحراً فوافاه القضاة والأعيان للسلام عليه ، فتكلم الديري على قوله تعالى ( يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ) فنقل الديري سبب النزول فنازعه الهروي ، وكان بينهما ماسند كره في حوادث أول السنة المقبلة .

وفيهما استقر القاضي جمال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمود بن إبراهيم ابن رُوْزْبَةِ الكازروني ثم المدني ، الفقيه الشافعي في قضاء المدينة الشريفة مضافاً إلى الخطابة والإمامة ، وصُرف عبد الرحمن بن محمد بن صالح ؛ ومولد الكازروني فيما قرأت بخطّه في سابع عشر ذي القعدة سنة ٧٥٧ .



### ذكر من مات في سنة احدى وعشرين وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم بن بابي - بفتح الموحّدين - العوّاد المغني<sup>(١)</sup> ، كان مقرباً عند السلطان أبي النفس ، وإليه المنتهى في جودة الضرب بالعود ولم يخلف بعده مثله ، مات ليلة الجمعة مستهل شهر ربيع الأول ببستان الحلي وكان قد استأجره وعمره<sup>(٢)</sup> .

٢ - أحمد بن أبي بكر بن محمد الرّدّاد المكيّ ثم الزبيدي الصوفي ، القاضي شهاب الدين الشافعي ، وُلد سنة ثمان وأربعين . ودخل اليمن فاتّصل بصحبة السلطان الأشرف إسماعيل بن الأفضل فلازمه واستقرّ من الندماء ثم صار من أنخصهم به ، وكانت لديه فضيلة كبيرة ، وكان ناظماً ناثراً ذكياً إلا أنه غلب عليه حبّ الدنيا والميل

(١) على الرغم من أن المخاوي في الضوء الاعم ج ١ ص ٣٢ سماه أيضاً بالمغني وقرر أنه كان مغني المؤيد شيخ إلا أنه « ذكر أنه لم يكن جيد الصوت بل كان رأساً في العود وفي غن الموسيقى » ، وأشار إلى أنه كان رومي الأصل ، وأن في حديثه بالعربية عجمة .

(٢) أورد ابن حجر في نسخة ظ بعدهذا العبارة التالية : « جترك القاسمي : في مشترك » وهو يعني بذلك صاحب الترجمة رقم ٢٧ في هذه السنة ، ص ١٨٤ .

إلى تصوّف الفلاسفة ، فكان داعيةً إلى هذه البدعة يُعَادى عليها ويقرَّب من يعتقد ذلك المعتقّد ، ومَن عَرَف أنه حصل له نسخة «الفصوص» قرَّبه وأفضل عليه .

وأكثرَ من النظم والتصنيف في ذلك الضلال المبين ، إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زبيد إلّا من شاء الله . ونظمه وشعره يَنعُق بالاتحاد ، كان المنشدون يحفظون شعره فينشدونه في المحافل يتقرَّبون به إليه ، وله تصانيف في التصوّف ، وعلى وجهه آثار العبادة لكنه يجالس السلطان في خلواته ويوافقه على شهواته ، إلّا أنه لا يتعاطى معه شيئاً من المنكرات ولا يتناول شيئاً من المسكرات ، وولى القضاء بعد الشيخ مجد الدين بسنتين<sup>(١)</sup> .

وكان الناصر بن الأشرف ترك القضاء شاغراً هذه المدة ينتظر قدومي<sup>(٢)</sup> عليه بزعمه فسعى فيه بعض الأكابر للفقهاء الناشري ، فخشي ابن الرّدّاد أن يتمكن الناشري من الإنكار عليه في طريقته لأن الناشري من أهل السنة وشديد الإنكار على المبتدعة ، وكان يواجه ابن الرّدّاد بما يكره والشيخ مجد الدين يداهته ، فبادر إلى طلب الوظيفة من الناصر ، والناصر لا يفرّق بين هذا وهذا ويظنّ أن ابن الرداد عالم كبير ، فولّاه له مع كونه مزجيّ البضاعة في الفقه عديم الخبرة بالحكم ، فأظهر العصبية وانتقم من كان ينكر عليه بدعته من الفقهاء ، فأهانهم وبالح في ردّهم والحط عليهم فوجل وصاروا يعدّون موته من الفرج بعد الشدّة . ومات في ذى القعدة وقد سمعتُ من نظمه . أجازني في استدعاء أولادى .

٣ - أحمد بن على بن أحمد [ بن<sup>(٣)</sup> عبد الله ] القلقشندي الشافعي نزيل القاهرة ، تفقّه وتمهّر وتعالى الكتب وكتب في الإنشاء وناب في الحكم ، وكان يستحضر «الحاوي» ، وكتب شيئاً على «جامع المختصرات» ، وصنّف كتاباً حافلاً سمّاه «صبح الاعشى»

(١) الوارد في الضوء اللامع ج ١ ، ص ٢٦١ أنه وليه بمدة بثلاث سنوات .

(٢) أى قدوم ابن حجر العسقلاني .

(٣) الإضافة من الضوء اللامع ٢/٢٥ .

في معرفة<sup>(١)</sup> الإنشا » وكان يستحضر أكثر ذلك . مات في جمادى الآخرة عن خمس وستين سنة .

٤ - آقبا شيطان كان حسن المباشرة قليل الفسق ، ولى شدّ الدواوين ثم الولاية والحسبة وجمع بين الثلاثة مرة<sup>(٢)</sup> ، وقُتل في ليلة سادس شعبان .

٥ - أَلْطُنْبَغَا العُماني ، مات في ثاني عشرى شوال بطلاً بالقدس .

٦ - بَرْدُ بك الخليل<sup>(٣)</sup> نائب صفد ، مات في نصف شهر رجب .

٧ - بَيْسَقُ أمير آخور الظاهري ، مات بالقدس بطلاً ، وكان الناصر نفاه إلى بلاد الروم فقدم في الدولة المؤيد فلم يُقبل المؤيد عليه ، ثم نفاه إلى القدس فمات بها في جمادى الآخرة ، وله آثار بمكة ، وكان كثير الشرّ ، شرس الأخلاق ، جماعاً للأموال مع البرّ والصدقة .

٨ - حسين بن علي بن محمد بن داود البيضاوي الأصل المكي ، أبو عمر بدر الدين المعروف بالزمزمي ، وُلد قبل السبعين وأجاز له الصلاح بن أبي عمر وابن أميلة وحسن بن الهبل وجماعة من القادمين مكة بعد ذلك ، واشتغل بالعلم ومهر في الفرائض والحساب ، وفاق الأقران في معرفة الهيئة والهندسة ، وحدث باليسير . مات في ذى الحجة وقد جاوز الخمسين .

٩ - حسين<sup>(٤)</sup> بن كَبْك ، تقدم في الحوادث .

١٠ - خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفهسي المصري المحدث المفيد ، يلقب بصلاح الدين وغرس الدين ، ويكنى أبا الصفا ، ويُعرف بالأشقر ، وُلد سنة ثلاث

(١) الوارد في الضوء اللامع : « في قوانين الإنشا » .

(٢) وذلك بالقاهرة .

(٣) ويلقب بقصفا ، وهو بالتركي « القصير » ، راجع الضوء اللامع ٢٥/٣ .

(٤) راجع أيضا ترجمته في الضوء اللامع ٥٨٦/٣ وانظر ما سبق ، ٩١ .

وستين وسبعمئة تقريباً واشتغل بالفقه قليلاً واشتغل في الحساب والفرائض والأدب ، ثم أحب الحديث فسمع بنفسه قبل التسعين من غرس الدين المليجي وصلاح الدين البليسي وصلاح الدين الزفتاوي وأبي الفرج بن العزى ونحوهم من الشيوخ المصريين ، ثم حج سنة خمس وتسعين وجاور فسمع بمكة من شيوخها ، ثم قدم دمشق أول سنة سبع وتسعين ليسمع من شيخنا بالإجازة ومن أبي هريرة بن الذهبي ، وكان قد أجاز له جماعة وليس عنده إذ ذاك أشهر من أبي هريرة ، فلما وصل إلى دمشق لقي بها شيخنا بالإجازة شهاب الدين بن العز فأكثر عنه وأخذ عن ابن الذهبي ، وسمع الكثير من حديث السلفي بالسماع المتصل وبالإجازة الواحدة ، ثم قدم<sup>(١)</sup> سنة ثمان وتسعين فلزمنا في في الأسمعة ، وسافر صحبتي إلى مكة في البحر فجاور بها ، ثم رحل إلى دمشق مرة ثانية فأقام بها ، ورافقتي في السماع في سنة اثنيتين وثمان مائة بدمشق ورجع معي إلى القاهرة ، ثم حج في سنة أربع وجاور سنة خمس فلقينته في آخرها مستمراً على ما أعهده من الخير والعبادة والتخريج والإفادة وحسن الخلق وخدمة الأصحاب ، واستمر مجاوراً من تلك السنة إلى أن خرج إلى المدينة ثم توجه في ركب العراق ، ثم ركب البحر إلى كنباية من بلاد الهند ثم رجع إلى هرمز ، ثم جال في بلاد المشرق فدخل هراة وسمرقند وغيرها ، وصار يرسل كتبه إلى مكة بالشوق إليها وإلى أهله .

وقد خرج شيخنا مجد الدين الحنفي مشيخة ، ولشيخنا جمال الدين بن ظهيرة معجماً ، وخرج لنفسه « المتباينات » فبلغت مائة حديث ، وخرج أحاديث الفقهاء الشافعية ، ونظم الشعر الوسط ثم جاد شعره في الغربية وطارحنى مراراً بعدة مقاطيع ، ثم بلغني أنه مات في أول سنة إحدى وعشرين بيزد<sup>(٢)</sup> وكان خرج من الحمام فمات فجأة ، وأرّحه الشريف الفاسي في سنة عشرين<sup>(٣)</sup> ، والله أعلم .

(١) يعني قدم القاهرة .

(٢) هي من مدن إقليم فارس ، وكانت بعد الفتح المغولي من إقليم الجبال ثم صارت جزء من كرمان ، وكانت تعرف في القديم باسم كنه بفتح الكاف والباء ، وذكر ابن حوقل أن بها حصناً له بابان من الحديد ، كما أن القزويني أشار إلى كثرة من بها من صناعات الحرير السندس ، وتشتهر إلى جانب ذلك بالثياب القطنية ، راجع لستراينج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٨٣ و ٣٢١ و ٣٢١ .

(٧) تردد المقرئ في أي السنتين مات إلى سنة ٨٢٠ أم في سنة ٨٢١ .



١١ - سارة بنت [ ناصر الدين ] محمد بن أزدر ، مانت في المحرم .

١٢ - سعد الله بن سعد بن علي بن إسماعيل الهمداني ، قدم إلى حلب مع والده وهو شاب وكان أبوه سكن عينتاب ، واشتغل سعد الله هذا في العلم وتفقه حنفياً ومهر ودرس في حلب بمدارس<sup>(١)</sup> منها ، فاتفق أنه فجأة الموت في ربيع جمادى الأولى وأسف الناس عليه وكانت جنازته حافلة ؛ ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخ حلب .

١٣ - سليمان بن علي [ بن أحمد ]<sup>(٢)</sup> القرشي اليمنى المعروف بابن الحنيد ، سمع علي ابن شداد وغيره وولى قضاء عدن مدة . رأيته بعدن ومات بها<sup>(٣)</sup> .

١٤ - سودون الأسند مري ، تقدّم في الحوادث .

١٥ - عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الحراني الحلبي ثم الحنبلي ، كان يذكر أنه من ذرية ابن أبي عصرون وكان شافعي الأصل ، ولى قضاء الشجر شافعيًا ، وكذا كانت له وظائف في الشافعية [ بحلب ]<sup>(٤)</sup> ثم انتقل بعد مدة حنبليًا وولى قضاء الحنابلة بحلب كأنظاره .

قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : « كان حسن السيرة ، ولى القضاء ثم صُرف ثم أعيد مراراً ثم صُرف قبل موته بعشرة أشهر فمات في شعبان » .

١٦ - عبد الله بن علي بن يحيى بن فضل الله العدوي ، جمال الدين بن كاتب السر ،

( ١ ) الوارد في ترجمته بالضوء اللامع ٩٢٥/٣ أنه درس بالمدرستين الكلباوية والأتابكية البرانية .

( ٢ ) الإضافة من الضوء اللامع ١٠٠٤/٣ .

( ٣ ) ورد بعد هذا في الترجمة التالية : « سبيل بن إبراهيم بن أبي اليسر سهل بن أبي القاسم محمد بن سهل بن مالك بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي الغرناطي الأزدي الأديب أبو الحسن ، ذكره المؤلف بمجمعه » أما الذي ذكره عنه ابن حجر في مجمعه فهو أنه في زورته الثانية للقاهرة سنة ٨١٨ جالس في إملائه شرح البخاري وأنه بحث معه في مواضع ، ولما أراد الرجوع إلى الشام عرض عليه ابن حجر « شيئاً من الزيادة فامتنع تعقلاً » .

( ٤ ) الإضافة من الضوء اللامع ٣/٥ .

وُلد سنة أربع<sup>(١)</sup> وخمسين ، وأخضر على العرضى وأسمع<sup>(٢)</sup> على التبانى<sup>(٣)</sup> ، واستمر يلبس بزى الجندي وله إقطاع ، واستمر<sup>(٤)</sup> من حياة أبيه إلى أن مات ملازماً<sup>(٥)</sup> للخلاعة مستوراً ، ثم فسد حاله إلى أن عمل نقيباً في بيوت الحجاب ، وقد سمع منه بعض أصحابنا قليلاً ، وهو آخر إخوته موتاً .

١٧ - عبد الرحمن بن هبة الله اللحاني<sup>(٦)</sup> اليماني ، جاور بمكة وكان بصيراً بالقراءات سريع القراءة ، قرأ في الشتاء في يوم ثلاث ختمات وثلاث ختمة ، وكان ديناً عابداً مشاركاً في عدة علوم . مات في رجب .

١٨ - عبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبي الفرج [بن نقولا]<sup>(٧)</sup> ، الأرمني الأصل ، [فخر الدين] ، كان جدّه من نصارى الأرمن فأسلم وولى نظر قطيا وولايتها والوزارة وغيرها كما تقدّم ، وكان مولد فخر الدين سنة أربع<sup>(٨)</sup> وثمانين وسبعمئة وتعلّم الكتابة والحساب ، وولى قطيا في أول القرن في جمادى سنة إحدى وثمانمئة ثم صُرف وأعيد لها مراراً ، ثم ولّاه جمال الدين الأستاذار كشف الشرقية سنة إحدى عشرة فوضع السيف في العرب وأسرف في سفك الدماء وأخذ الأموال ظلماً ، فلما قبض على جمال الدين واستقرّ ابن الهيصم في الأستاذارية بذل عبد الغنى أربعين ألف دينار واستقر مكانه في ربيع الآخر سنة أربع عشرة ، ثم صُرف في ذى الحجة عنها بعد أن سار سيرةً عجيبةً من كثرة الظلم وأخذ الأموال بغير شبهة أصلاً والاستيلاء على حواصل الناس بغير تأويل ، وفرح الناس بعزله ، وعوقب فتجلّد حتى رقّ له أعداؤه ، ثم أطلق وأعيد إلى ولاية قطيا ، فلما

(١) في الفوء اللامع ١٣١/٥ « الياني » .

(٢) في الفوء اللامع ١٣١/٥ « كان ملازماً للخلاعة من حيث مات أبوه إلى أن مات » .

(٣) في ٥ « مات مجازفاً » .

(٤) ورد باسم « الملحاني » في كل من ٥ ، والفوء اللامع ٤١٠/٤ ، وشذرات الذهب ١٥١/٧ وإن لم يضع المرجع

الأخير نقطة على النون .

(٥) الإضافة من الفوء اللامع ٦٤٩/٤ .

(٦) في ظ ، ن ، ٥ « أربع وعشرين وسبعمائة » والصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة السخاوى : الفوء اللامع

٦٤٩/٤ ، انظر أيضاً Wiet : Les Biographies du Manhal Sati, No. 1442 .

قُتل الناصر وولى المؤيد ولى كشف الوجه البحرى ، ثم ولى الأستاذارية فى جمادى الأولى سنة ست عشرة فجاءت أحواله وصلاح سيرته وأظهر أن الذى صار به أولاً كان من عيب الناصر ، لكنه أسرف فى أخذ الأموال من أهل القرى .

وولى كشف الصعيد فعاد ومعه من الخيول والإبل والبقر والغنم والأموال ما يدهش من كثرته ، ثم توجه إلى الوجه البحرى ففرض على كل بلد وقرية مالا سماه « ضيافة » فجمع من ذلك مالا جزيلا فى مدة يسيرة ، ثم توجه إلى ملاقاته المؤيد لما رجع من وقعة نوروز ، فبلغه أن المؤيد سمع بسوء سيرته وعزم على القبض عليه فهرب إلى بغداد وأقام عند قرايوسف قليلا ، ثم لم تطب له البلاد فعاد ورمى نفسه على خواص المؤيد فأمنه وأعادته إلى كشف الوجه البحرى ، ثم أعاده إلى الأستاذارية فى سنة تسع عشرة ، فحمل فى تلك السنة مائة ألف دينار ، فسلم له الأستاذار قبله بدر الدين بن محب الدين وأمر بعقوبته فكف عنه فأخذ من يده ، وتوجه لحرب أهل البحيرة ومعه عدة أمراء فى شوال سنة تسع عشرة فكان الكل من تحت أمره ، وصل إلى حد برقة ورجع بنهب كثير جدا ، ثم لما مات تقي الدين بن أبى شاهر أضيفت إليه الوزارة فى صفر سنة إحدى وعشرين فباشرها بعنف ، وقطع رواتب الناس وبalg فى تحصيل الأموال ، وتحرز فكان يوفر فى كل قليل مالا يحمل له للمؤيد فيجمل فى عينه ويشكره فى غيبته<sup>(١)</sup> ، مع لين جانبه للناس وتودده لهم ، وكان فى كل قليل يصادر الكتاب والعمال .

ثم توجه إلى الوجه البحرى وأخذ الضيافة على العادة ، ولاقى السلطان لما رجع من الشام بأموال عظيمة ، ثم توجه إلى الصعيد وأوقع بأهل الأشمونين . ورجع بأموال كثيرة جدا ، ثم استعفى من الوزارة فى شوال سنة عشرين فاستقر فيها أرغون شاه ، ثم مرض فعاده السلطان فى مرضه فقدم له خمسة آلاف دينار فأضاف إليه نظر الأشراف ،

ثم توجه إلى الوجه القبلي فأوقع بالعرب وجمع مالا كثيراً ، ثم أصابه الوباء في رمضان واستمر في مرضه ذلك إلى أن مات في نصف<sup>(١)</sup> شوال سنة ٨٢١ واشتد أسف السلطان عليه . وعاش سبعا وثلاثين سنة .

وكان عارفاً بجمع المال ، شهماً شجاعاً ثابت الجأش قوى الجنان ، وكان في آخر عمره قد ساد وجاد سوى ما اعتاده من نهب الأموال ، وقد جمع منها في ثلاث سنين مالا يجمعه غيره في ثلاثين سنة .

وكان جدّه يصحب ابن نقولا الكاتب فنُسب إليه فلهذا كان يقال له « أبو الفرج ابن نقولا » ، أو هو اسم جدّه حقيقة . وفي الجملة « فأبو الفرج » أول من أسلم من آبائه ، ونشأ أبوه مسلماً ثم دخل بلاد الفرنج ويقال إنه رجع إلى النضرائية ثم قدم واستقر صيرفيا بقطيا وولى نظرها وإمرتها ، ثم تنقلت به الأحوال وبولده من بعده على ماتقدم مشروحاً .

١٩ - علي بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن مظفر بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن موسى ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، الأرموى الأصل نزبل القاهرة نقيب الأشراف ، شرف الدين بن قاضي العسكر ، وأمه : خاص بنت الظاهر أنس بن العادل كَتُبَعا ، وكان معدوداً في رؤساء البلد لأفضاله وكرمه من غير شهرة بعلم ولا نصوّن ، ومات في تاسع عشر ربيع الأول عن نحو الستين .

٢٠ - علي بن أحمد بن عمر بن حسن المهجمي<sup>(٢)</sup> ، كان يسكن بيت الفقيه [ ابن حشيب<sup>(٣)</sup> ] من عمل بيت<sup>(٤)</sup> حسين باليمن ، وهو من بيت الصلاح وللناس فيه

(١) عبارة « في نصف شوال » ساقطة من هـ ، لكن أمامها في الهامش : « يحرر مولده من هنا » أي باعتبار أنه مات في هذه السنة وعمره ٣٧ سنة .

(٢) نسبة إلى مهجم من بلاد اليمن .

(٣) الإضافة من الضوء اللاحق ٦١٧/٥ .

(٤) إكتفى ابن عبد الحق في مرصده الاطلاع ٢٣٧/١ في التبريد ببيت حسين بقوله : « موضع باليمن ولم يعرف

ببيت الفقيه » .

اعتقاد كبير ، وتُحكى عنه مكاشفات وكرامات مع وفور حظّ من الدنيا<sup>(١)</sup> .

٢١ - قَطْلُوبُغَا الخليلي نائب<sup>(٢)</sup> الإسكندرية ، وقد تقدم له ولأبيه ذكر في الحوادث ، ومات في نصف ذى الحجة ولم تطل مدّته في السعادة ، واستقر بعده في نيابة الإسكندرية ناصر الدين محمد بن العطار الدمشقي نقلا من دويدارية نائب الشام إليها ، وهو صهر كاتب السر .

٢٢ - لؤلؤ [ الرومي<sup>(٣)</sup> الغزّي ] الطواشي الم محبوب ، كاشف الوجه القبلي ، ولّيه<sup>(٤)</sup> مرتين ثانيتهما في رجب سنة ثمانى عشرة ، ثم عُزل وصور وأخذ منه مال جزيل بعد العقوبة الشديدة ، ثم ولى شدّ الدواليب ومات وهو على ذلك ، وكان من الحمقى المغفلين والظلمة الفاتكين في صورة الناسكين . مات في شوال ..

٢٣ - محمد<sup>(٥)</sup> بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله الشُّمْنِي - بضم المعجمة والميم وتشديد النون - ثم الإسكندري المالكي كمال الدين ، وُلد سنة بضع وستين ، واشتغل بالعلم في بلده ومهر ، ثم قدم القاهرة فسمع بها من شيوخنا ومن قبلهم ، وسمع بالإسكندرية وتقدم في الحديث وصنّف فيه ، وتخرّج ببدر الدين الزركشي والشيخ زين الدين العراقي طالبا في درس الحديث ، ثم نزلت له عنه<sup>(٦)</sup> في سنة تسع عشرة فدرّس به ، ثم عرضت

(١) جاء في ظ بخط ابن حجر نفسه بعد هذا الترجمة التالية : « غياث بن علي بن نجم الكيلاني غياث الدين ويدعى محمدا » وقد أوردتها أيضا نسخة ن ، غير أننا حذفناها من هذا المكان بالذات لإكتفاء بورودها بعد قليل ، ص ١٨٢ ، ترجمة رقم ٢٤ .

(٢) وذلك زمن المؤيد شيخ .

(٣) أضفنا ما بين الحاصرتين من الضوء اللامع ٨٠٩/٦ وذلك تمييزاً له عن لؤلؤ الطواشي الأشرقي برسبای .

(٤) يعنى بذلك الوجه القبلي .

(٥) حصة هذا الاسم « محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله » ، كما أشار السخاوي إلى ذلك في موضعين في كتابه الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢١٠ ، ج ٩ ص ٧٤ ترجمة ١٩٧ حيث قال : « سماه شيخنا ( يعنى ابن حجر ) محمد بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله ، والصواب ما أثبتته ، وكذا هو في معجمه » .

(٦) أى عن مشيخة الحديث .

له علة في أواخر سنة عشرين ثم نقه ورجع إلى منزله وتمرض إلى أن مات في شهر ربيع الأول<sup>(١)</sup>.

٢٤ - محمد<sup>(٢)</sup> بن علي بن نجم الكيلاني ، غياث الدين بن خواجا علي التاجر ، ولد في حدود السبعين وكان أبوه من أعيان التجار فنشأ ولده هذا في عزّ ونعمة طائلة ، وشغله أبوه بالعلم بحيث كان يشتري له الكتاب الواحد بمائة دينار وأزيد ، ويُعطى معلميه فيفرط ، فمهر في أيام قلائل واشتهر بالفضل ، ونشأ متعاضداً ، ثم مات أبوه وتنقلت به الأحوال وانتهى عن العلم بالتجارة فصعد وهبط وغرق وسلم وزاد به نقص إلى أن مات خاملاً ، مع أنه كان سيّء المعاملة عارفاً بالتجارة محظوظاً منها ، وتزوج جارية من جواري الناصريقال لها « سمراء » فهم بها وأتلف عليها ماله وروحه ، وأفرطت هي في بغضه إلى أن قيل إنها سقته السم فتعلّل مدة ولم يزل حتى فارقها فتبدّل عقله من حبها إلى أن مات ولها بها ، وبلغني أنها تزوّجت بعده رجلاً من العوام فأذاقها الهوان وأحبته فأبغضها عكس ما جرى لها مع غياث الدين ، وبلغني أنها زارت غياث الدين في مرضه فاستحلته فحالفها من شدة حبه لها ، وكانت قد ألزمته بطلاق زوجته ابنة عمه فطلقها لأجلها .

وقد طارحنى غياث الدين بمقاطيع عديدة والغاز ، وترافقنا في السفر .

ومن شعر غياث الدين في « سمراء » قصيدة مطولة أولها :

سَلُّوا سَمْرَاءَ عَنْ كَرْبِي وَحُزْنِي

وَعَنْ جَفْنِي حَكِّي هَطَالَ مُزْنِ

سَلُّوها : هَلْ عَرَاهَا مَا عَرَّانِي

مِنْ الْجَنِّ الْهَوَاتِفِ بَعْسِدَ جِنِّ ؟

(١) بعد هذا جاءت الترجمة التالية في هامش ث : « محمد بن خليل بن محمد المارغي - نسبة لقرية من قرى البقاع من الشام - الشافعي المقيّم ، أخذ القراءات عن القهر الضرير وكان فاضلاً صالحاً زاهداً ، أم بتربة يونس بدمشق وأكرمه الناس . وتقدم للصلاة عليه زين الدين عمر بن اللبان المقيّم لإمام جامع التوبة بدمشق ودفن عند قبر الأرموي بصاحلية دمشق » . وحزن عليه الشاميون » . ويلاحظ أن هذه الترجمة تكاد تكون نفس الترجمة التي أوردها السخاوي في الضوء اللامع ٧٠/٥٧٢ .

(٢) انظر ما سبق ص ١٨٥ حاشية رقم ١ .

سَلُّوا : هَلْ هَزَّتِ الْأَوْتَارَ بَعْدِي  
رَهْلٌ غَنَّتْ كَمَا كَانَتْ تُغْنِي؟

ويقول في آخرها :

سَأَشْكُوَهَا إِلَى مَوْلَى حَكِيمٍ<sup>(١)</sup>  
لِيَعْفُوَ فِي الْهَوَى عَنْهَا وَعَنِّي

وهو آخر من عرفنا خبره من المتيمين . مات في سابع عشر شوال .

٢٥ - محمد<sup>(٢)</sup> بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبي الفتح ، أبو الطاهر  
الشيخ السند شرف الدين بن عز الدين أبي اليمن بن الكويك الربيعي التكريتي ثم الإسكندراني  
نزىل القاهرة ، وُلد في ذى القعدة سنة سبع وثلاثين وأجاز له فيها<sup>(٣)</sup> المزي والبرزالي والذهبي  
و [ زينب ] بنت الكمال وإبراهيم بن القريشة و [ أبو عمر ] بن المرباط وعلي بن عبد المؤمن  
بن عبد [ الحارثي<sup>(٤)</sup> ] في آخرين ، وأحضر في الرابعة على إبراهيم بن علي الزرزارى<sup>(٥)</sup> ،  
وأسمع من أحمد بن كشتغدي<sup>(٦)</sup> وأبي نعيم الأسعدي وابن عبد الهادي وغيرهم ، ولازم القاضي  
عزالدين بن جماعة ، وتعانى المباشرات فكان مشكوراً فيها ، وتفرد في آخر عمره بأكثر  
مشايخه ، وتكاثر عليه الطلبة ولازموه ، وحُبب إليه التحديث ولازمه .

قرأت عليه كثيراً من المرويات بالإجازة والسماع ، من ذلك « صحيح مسلم » في أربعة  
مجالس سوى مجلس الختم .

( ١ ) في ث « حلیم » .

( ٢ ) في هامش ث : « ذكره المؤلف في معجمه » .

( ٣ ) أى في سنة مولده ، انظر في ذلك الضوء اللاحق ٢٩٤/٩

( ٤ ) الإضافة من ترجمته الواردة في الدرر الكامنة ٢٧٩٣/٣ ، حيث ذكر أنه ولد سنة ٦٥٦ وسمع على الكثير وحدث  
ومات في شوال سنة ٧٤٣ .

( ٥ ) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١٢٦/١ .

( ٦ ) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٦٠٨/١ .

ولم يزل على حاله منقطعاً في منزله ملازماً للإسماع إلى أن مات في ذى القعدة من هذه السنة وقد أكمل أربعاً وثمانين سنة ، ولم يبق بعده بالقاهرة من يروى عن أحد من مشايخه لا بالسمع ولا بالإجازة ، بل ولا في الدنيا من يروى عنه سميت من مشايخه المذكورين . رحمه الله تعالى .

٢٦ - محمد بن ناصر الدين بن البيطار ، كان في ابتداء أمره يتعانى صناعة البيطرة ، ثم قرأ القرآن واشتغل بالفرائض فمهر في ذلك ، ثم أقبل على الفقه ففاق أقرانا ، وأقرأ في الجامع مدة ولم يترك الاستزاق<sup>(١)</sup> في حانوته ، وكان صالحاً خيراً ديناً . مات في ربيع الآخر .

٢٧ - مشترك<sup>(٢)</sup> ، ويقال له أجترك<sup>(٣)</sup> ، القاسمي [ الظاهري برقوق ] ، من كتاب الأمراء ، تنقل في الولايات منها نيابة غزة ومات في جمادى الأولى بدمشق<sup>(٤)</sup> .

٢٨ - يوسف بن محمد بن عبد الله الحميدى ، جمال الدين الحنفى ، نسبة إلى امرأة<sup>(٥)</sup> كان يُقال لها « أم حميد » ، ونشأ بالإسكندرية وتفقه حتى برع ، وولى قضاء الحنفية بها وكان موسراً . مات في خامس عشرى جمادى الآخرة وقد زاد على الثمانين ، وكان لابأس به . رحمه الله تعالى .

\* \* \*

( ١ ) في « لم يترك جازيته » .

( ٢ ) راجع ماسبق ص ١٧٧ ، حاشية رقم ٢ .

( ٣ ) ضبط على منطوقه في Wiet : Les Biographies du Manhal Sati, No. 2506 .

( ٤ ) جاء في هامش ث بعد هذا : « موسى بن محمد الملك المؤيد ، مات في يوم الأحد سلخ رمضان ، ودفن في جامع أبيه » ، ثم جاءت الترجمة التالية أيضاً « موسى بن محمد الهمام القدسي » ، شرف الدين ، ذكره المؤلف في معجمه « وقد وردت أيضاً في نسخة ز لكن بعد الترجمة التالية » ، أما عن الأول فراجع الضوء اللامع ٧٧٣/١٠ ، وعن الثاني نفس المرجع ٨٠٤/١٠ ، ثم جاء في هامش ث أيضاً « يوسف بن شر نكار العيتابي الحنفى » ، كان فاضلاً في بعض العلوم ، ومات بعينتاب عن قريب السبعين . ذكره العيني » ، انظر عنه أيضاً الضوء اللامع ١١٩٣/١٠ .

( ٥ ) وكانت هي التي ربته كما ورد في الضوء اللامع ١٢٥٣/١٠ ، وسماها شذرات الذهب ١٥٣/٧ باسم « أم عبد الحميد » .



## سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة

استهلت بيوم الجمعة<sup>(١)</sup> ثانی أمشير من الشهور القبطية .

فی أول المحرم جُهِزَ لإبراهيم بن السلطان وصحبته من الأمراء الكبار أَلْطَنْبُغا الْقُرْمُشِي وَطَطَّر وَجَقْمَق وَآخَرُونَ ، وَصُحْبَتُهُ عَلِيّ بن قرمان ، وكان قد فر من أخيه محمد إلى السلطان والتجأ إليه فجهز ابنه نصره له ، فكان كما سيأتي ذكره .

وتوجّه<sup>(٢)</sup> من الريدانية في ثاني عشرى المحرم وكان السبب في هذه السفرة أن محمد بن قرمان أغار على طرسوس في السنة الماضية فقبض على نائبها شاهين الأيْدُكَارِي ، فوصل دمشق في سادس صفر وتلقاه النواب ، ثم وصل حلب في أول ربيع الأول ، ثم وصل إلى كركر في ثاني عشر ربيع الآخر فحاصر القلعة وهرب ابن قرمان في مائة وعشرين فارساً وأخذ منها مالاً ورجالاً فقيدهم ، وتوجه إلى لَارَنْدَة فنازلها وهي قاعدة بلاد ابن قرمان ، وكان ما سذكروه بعد ذلك إن شاء الله تعالى .

ثم وصل إلى قيسارية وهي أعظم بلاد ابن قرمان في تاسعه ، ثم وصل إلى قونية في نصف ربيع الآخر بعد ما مهدّ أمور قيسارية ورَتَّبَ أحوالها وخطب فيها باسم السلطان ونقش اسم السلطان على بابها ، وقرر في نيابتها محمد بن ذلغادر نائب السلطنة بقيسارية ، ولم يتفق ذلك الملك من ملوك الترك بعد الظاهر ببيرس فإنه كان خطب له بها ثم انتقض ذلك .

\*\*\*

وفي هذا الشهر قدم عجلان بن نعيم من المدينة مقبوضاً عليه من إمرة المدينة ، ووصل بَكْتَمُر السَّيْدِي من رسلته إلى صاحب اليمن ومعه كتاب الناصر صاحب اليمن وهديته .

\*\*\*

(١) الوارد التوقيعات الإلهامية ص ٤١١ أن أول هذه السنة هو السبت ٣ أمشير ١١٣٥ ق .

(٢) أمامها في هامش ث : « خروج الأمير إبراهيم بن المؤيد لقتال ابن قرمان وما جرى » .

وفيها قرر ناصر الدين باك - واسمه محمد بن خليل بن قرا بن ذلغادر - في نيابة قيسارية عن السلطان مضافاً إلى نيابة الأبلستيين ، وكان تانى بك - نائب حلب - استولى على طرسوس<sup>(١)</sup> فأمره المؤيد أن يسلمها إلى ناصر الدين ، فجمع محمد بن قرمان عسكرياً

واستقر مقبل الدويدار الثانى شادّ العمارة لجامع المؤيد عوضاً عن ططر .

وفى<sup>(٢)</sup> ثامن عشرى المحرم حضر السلطان بالجامع المؤيدى ، وحضر عنده القضاة فسألهم عما أعلم به الحجاج من استهدام المسجد الحرام واحتياجه إلى العمارة ، من أى جهة يكون المصروف على ذلك ؟ فجالوا فى ذلك ، إلى أن سأل القاضى الحنبلى قاضى الشافعية الهروى عن أربع مسائل تتعلق بذلك فأجابها ، فخطأه فى جميعها ، وتناول القاضيان : الشافعى والحنبلى حتى تسابها ، وأفحش الديرى فى أمر الهروى حتى قال : « أشهدك يا مولانا السلطان أنى حَجَرَتْ عليه أن يفتى وحكمتُ بذلك » فنفذ حكمه الحنبلى والمالكى فى المجلس ، وبلغ الهروى من البهدة إلى حدٍّ لم يوصف ، وأعان على ذلك شدة بغض الناس له وتمالكهم عليه ورجيل أعوانه وأنصاره مثل ططر وغيره ، مع ما هو عليه من قلة العلم وعُجمة اللسان .

فلما كان فى الثامن من شهر ربيع الأول قدم طائفة من الخليل والقدس صحبة الناظر عليهم حينئذ ، وهو حسن الكشكلى ، فشكوا منه أنه أخذ منهم مالا عظيما فى أيام نظره ، فابْتَلَيْتُ بالحكم بينهم بأمر السلطان ، فتوجه الحكم على الهروى فخرج فى الترسيم ، فلما حاذى المدرسة الصالحية خرج إليه الرسل الذين بها من جماعة الحنفى فأدخلوه قاعة الشافعية وتوكلوا به ، فأرسل قاصده إلى مرجان الخزندار فنزل بنفسه فسبّ الموكلين به ونقله إلى داره .

وفى الثانى عشر منه أمر السلطان أن يُوكَل بالهروى فوكل به أربعة ، فشرع فى بيع بعض موجوده ، وأشيع أنه عزم على الحرب ، ثم أمر بإعادة ما أودع تحت يده من مال

(١) فى ث « طرابلس » وهو خطأ .

(٢) أمام هذا الخبر فى ث : « واقعة من وقائع الهروى » .

أجناد الحلقة ، وجُمِلَتْهُ أَلْفُ أَلْفٍ وَسِتِّمِائَةِ أَلْفٍ فوجد منه أَلْفُ أَلْفٍ ، وتصرّف في سِتِّمِائَةِ أَلْفٍ ، فكثرت فيه القالة والشناعة عليه بسبب ذلك .

ومنع ابنُ الديري نوابَ الهروي من الحكم ، واستند إلى أن الهروي ثبت فسقه فانعزل بذلك ولو لم يعزله السلطان : فكفّوا ، فلما كان سابع عشر ربيع الأول نزل السلطان إلى جامعه واستدعى بالبلقيني فأعادته إلى القضاء ففرح الناس به جدا لبغضهم في الهروي ، وكان ما سنذكره بعد ذلك .

وفي خامس صفر استقر صدرُ الدين بن العجمي في الحسبة وفرح الناس به لمعرفة وعفته .

وفي سادس عشره توجّه ابن محب الدين أميراً بطرابلس من جملة الأمراء .

وفي ثامن عشره عمل الوقيد بالبحر كالسنة الماضية .

وفي أواخر صفر ثار المماليك الذين بخدمة السلطان بالطباق وأرادوا إحداث فتنة وامتنعوا عن حضور الخدمة ، وذكروا أن سبب ذلك حقارة الجامكية ، فأمر السلطان أن يزداد كل واحد منهم على قدر ما يريد ، فرضوا وسكنت الفتنة .

وفيه أرسل أَلْطَنْبُغا المَرْقَبِي إلى الصعيد وصحبته رقم أمير هواره فطرقهما الأعراب فكانت بينهم مقتلة عظيمة ، ثم انهزم العرب إلى المَيْمُون<sup>(١)</sup> ، وغنم أَلْطَنْبُغا ومن معه من أغنامهم ودوابهم شيئا كثيرا جدا .

وفي صفر فشا الطاعون بالشرقية والغربية ، وابتدأ بالقاهرة ومصر ، ثم كثر جدا في ربيع الأول ، وكان في الأطفال كثيرا جدا ، وعم الوباء بلاد الفرنج .

وفيه عمرت قناطر شبين فبلغ مصروفها خمسة آلاف دينار جمعت من بلاد الجيزة حتى من الإقطاعات والرزق .

(١) من بلاد الوجه القبلي بمصر مركز الواسطي .

وفي تاسع عشرى شهر ربيع الأول كسفت الشمس قبل الزوال ، فاجتمع الناس بالجامع الأزهر ، فصلَّيتُ بهم صلاة الكسوف على الوصف المعروف في الأحاديث الصحيحة بركوعين مطولين وقيامين مطولين ، وكذلك في جميع الأركان المقصورة وغير المقصورة ، ثم خطبتُ بهم ما يقتضى ذلك بعد أن تجلت الشمس ، والحمد لله .

واتفق وقوع زلزلة في هذا اليوم في مدينة أرزنكان ، هلك بسببها عالمٌ كثير وانهدم من مباني القسطنطينية شئٌ كثير ، وهدمت قيسارية بناها جهة بلاد ابن عثمان وبرصا وما حولها ، وهلك بسبب ذلك ناس كثير .

وفي ربيع الأول ركب المحتسب والوالى فطافا بأمر السلطان على أماكن الفساد بالقاهرة وأراقا من الخمر شيئا كثيرا ، ومنع المحتسب النساء من النياحة على الأموات في الأسواق ، وعزَّر طائفةً منهن ، وألزم اليهود والنصارى بتضييق الأكمام وتصغير العمام ، وبالع في ذلك .

وفيه تشاجر الوزير والأستادار وتفاحشا ، وحُلع عليهما في تاسع عشره والتزما بحمل مائة ألف دينار .

\* \* \*

وفي المحرم قبض على محمد<sup>(١)</sup> بن بشاره وذلك أن السلطان كان أرسل ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك إلى دمشق ، وأمره أن يحتال على ابن بشاره فراسله إلى أن ضمن له عن السلطان الرضا ، فلمَّا اطمأن لذلك أرسل إليه أمان السلطان وحلَّفه له . فأرسل

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « كان ابن بشاره كثير الفساد من قطع الطريق والقتل وكان شجاعا تام الحلقة قوى البدن بحيث حدثني ابن عمى ناصر الدين محمد بن حسن أنه نزع في قوس له على فرس ليرى به فانشقت الفرس لقوة القوس وشدة نزاعها وقوة سواعده ، وكان مطرودا من بلاد جبل عامل ، وكان يغير على أطراف البلاد المتعلقة بالمتولى بها من أولاد جمه في كل قليل . فشاع وذاع أنه أغار مرة على عكا فظفر بها بشخص من يريد قتله فطمعته فجاءت الطعنة في عنقه فأنقذته رجاء بين حجرين فتمكنت من الدخول بين الصاقين ، فترك رحمه وذهبت فرسه المطمون فصار معلقا في الجبل ، قالوا إن الرمح خرق الحجر . وكان له من قبل هذه الوقائع ما يفوق الحصر ، وكان من أعظم المفسدين فقبض عليه على هذا الوجه ثم سلخ وعمل بوا في هذه السنة ؟ وشيخنا المصنف نعى ذكره في وفيات هذه السنة وذكره في وفيات سنة تسع عشرة أو انقلب الورق على الناسخ » ويشير البقاعى في نهاية تعليقه هذا إلى ما ورد من قبل .

إليه خلعةً فلبسها وأقبل إلى دمشق فلتقاه وبالع في إكرامه فأمن ، فبينما هو آمن في سوق الخيل تلقاه ابن منجك فدخل جميعاً إلى بيت نكباى نائب الغيبة ، فلم يستقر به المجلس حتى قبض عليه فدفع عن نفسه بسيفه وجرح من تقدم إليه ، فتكاثر السيوف على رأسه ، وقبض على عشرين من أصحابه فوُسط منهم أربعة نفر ، واعتُقل ابن بشارة بدمشق ، ثم أمر السلطان بإحضاره فأحضره في رابع عشر جمادى الأولى .

وفي<sup>(١)</sup> خامس ربيع الآخر خدع الهروي الموكلين به من الأجناد وفر إلى بيت قطلوبغا التّمنى ، فبلغ ذلك السلطان فأمر الوالى الأمير التاج بنقله من بيت التّمنى إلى القلعة فسجنه بها في البرج ، ثم أنزله التاج في ثانى عشرى الشهر إلى الصّالحية وقد اجتمع بها القضاة ، فادعى التاج على الهروي بالمال الذى ثبت عليه ، فالتزم بأنّه عنده وهو قادرٌ عليه ، وأنه أدّى بعضا وسيؤدى الباقي ، فسجنه في قبة الصّالحية ووكل به جماعة يحفظونه ، ثم نُقل في ثامن عشرى الشهر المذكور إلى القلعة لأنّه كرر شكواه من كثرة سب الناس له من بغضهم فيه حتى خشى أن يأتوا على نفسه ، ثم بادر التاج ونقل الهروي من جامع القلعة إلى مكانٍ عنده بالمطبخ ، ثم سعى عند السلطان فى أمره إلى أن أمر بإطلاقه فنزل إلى دار استكراها له مرجان الخزندار وراء مدرسة ألبجاي ، فأقام بها إلى السنة الآتية .

\* \* \*

وفي<sup>(٢)</sup> الثّانى من جمادى الأولى وُلد الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ فقّار الله أن يلي السلطنة في أول سنة أربع وعشرين ، وعمره سنة واحدة وأربعة<sup>(٣)</sup> أشهر وأياما .

\* \* \*

وفي الثّالث من جمادى الأولى قرّر كاتبه في تدريس الشافعية بالمؤيدية ، وقرّر يحيى

(١) أنامها في هامش ث : « واقعة أخرى من وقائع الهروي أيضاً ومحتته » .

(٢) أنامها في هامش ث : « مولد الملك المظفر أحمد بن المؤيد » .

(٣) في ث : « ثمانية » .

ابن محمد بن أحمد العُجَيْسِي<sup>(١)</sup> في تدريس المالكية ، وُقِرَّ عز الدين عبد العزيز بن علي ابن العز - الذي كان قاضيَ القدس - في تدريس الحنابلة ، وتأخر تقرير مدرّس الحنفية وغيره .

\*\*\*

وفيها مات رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل بن علوة الإسكندراني ، كان حاذقاً في الطب ، وقدم بشخص يقال له نظام الدين أبو بكر بن محمد بن عمر بن بكر الهمداني الأصل التبريزي المولد سنة ٧٤٧ ، وكان فاضلاً الشام ، فأحضره السلطان إلى القاهرة وكان ادّعى في الطب والتنجيم دعوى عريضة ، فتناظر هو وسراج الدين عمر بن منصور بن عبد الله البهادر<sup>(٢)</sup> الحنفي ، فاستظهر البهادرى عليه بكثرة استحضاره وذكائه وجمود أبي بكر المذكور ، فلما كاد أمر البهادرى أن يتم نكت عليه كاتب السر أنه لا يدرى العلاج وإن كان يدرى الطب ، فإن يده غير مباركة فإنه ما عالج أحداً إلا مات من مرضه ، ونصيحة السلطان واجبة ، واستشهد بجماعة منهم : ابن العجمي فوافقه ، فأنحل السلطان عنه وصرفهم ، ثم أمرهم أن يتوجهوا إلى المرستان ويكتبوا لمن فيه أوراقاً ليُنظر في أمرهم أيهم أصح كتابة فلم ينجح من ذلك شئ ، ثم قرر في رئاسة الطب بدر الدين بن بطيخ<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

وفي<sup>(٤)</sup> السابع من جمادى الأولى أحضر بطرق النصارى في الإصطبل بعد أن جُمع القضاة والمشايخ ، فسأله عما يقع في الحبشة من إهانة المسلمين فأنكر ذلك ، ثم انتدب له المحتسب فأنكر عليه تهاون النصارى بما يؤمرون به من الصغار والدل ، وطال الخطاب في معنى ذلك ، واستقر الحال بأن لا يباشر أحد من النصارى في دواوين السلطان والأمراء ولا غيرهم ،

(١) أمامها تعليق للبقاعي في هامش ه قال فيه : « إنما هو يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بنغير شك في ذلك ولا ريب » على أن السخاوى في الضوء اللامع ٩٨١/١٠ سماه « يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن زرمان العجيسى » وكان موته سنة ٨٦٢ في منزل من المدرسة الناصرية .

(٢) استقر البهادرى في تدريس الطب باليهارستان وجامع ابن طولون ، وكانت وفاته سنة ٨٣٤ .

(٣) هو رئيس الأطباء محمد بن أحمد بن بطيخ ، مات سنة ٨٤٨ ، هذا ولم يدرج له ابن حجر في الإنباء .

(٤) أمام هذا الخبر في هامش ث : « قصة النصارى » .

ثم أغرى شهاب الدين الإمام ابن أخي قاضى أذرعات السلطان بالأكرم فضائل النصراني كاتب الوزير فاستدعى به فضربه بالمقارع بحضرته وشهرة بالقاهرة عريانا وسجنه ، ثم آل أمره إلى أن أمر السلطان بأن يُقتل فقتل ، فصغر النصارى العمائم ولزموا بيوتهم وضيّقوا أكمامهم ومُنَعُوا من ركوب الحُر بالقاهرة ، وإذا خرجوا في ظاهرها ركبوها عرضا ، فأئيف جماعة من النصارى من الهوان فأظهروا الإسلام فانتقلوا من ركوب الحمر إلى ركوب الخيل المسومة ، وباشروا فيما كانوا فيه وأزيد منه ، وألزم النصارى أن لا يدخلوا الحمامات إلا وفي أعناقهم الجلاجل ، وأن يلبس نساؤهم المصبغات ، ولا يمكنوا من الأزر البيض ، فاشتد الأمر عليهم جدا وسعوا جهدهم في ترك ذلك فلم يعفوا لتصميم السلطان على ذلك .

\*\*\*

وفي ثانيه قدم أَلْطَنْبَغَا المرقبي والأستادار أبو بكر من الصعيد ، وقدم الأستادار ما حصّله من أموال هوارة فكان مائتي فرس وألفَ جمل وستائة جاموسة وألفاً وخمسمائة بقرة ، وخمس عشرة ألف رأس من الضأن .

وفي جمادى الأولى شُرِعَ في عمل الصهريج بجوار خانكاه بيبرس من جهة الملك المؤيد .

\*\*\*

وفيه<sup>(١)</sup> تغيّر كاتب السر ناصر الدين بن البارزى على محتسب القاهرة صدر الدين بن العجمى بعد أن كان هو الذى يُقربُه من السلطان ويسعى له ، فأخذ في أسباب إبعاده عن السلطان وأعان ابن العجمى على نفسه بلجاجة وتماديه في غيّه ، فاتفق أن السلطان في هذه الأيام عاوده وجع رجليه ، وانضاف إلى ذلك وقوع وجع في خاصرته ، وكان في كل سنة يتصل عن قرب في قوة الشتاء وقوة الصيف ، فمنذ عالجَه أبو بكر العجمى اشتد ألمه أكثر من كل سنة ، فاتفق أنه استفتى وهو - في شدة الوجع - عن جواز الجمع بين الصلاتين لعذر المرض ، فأفتاه بذلك بعض الشافعية من خواصه ، فسأل بعض الحنفية

(١) أبا هذا الخبر في هامش ث : « محنة ابن العجمى » .

فقال له : « قلّد الشافعي في هذه المسألة » ، فاتفق حضور ابن العجمي في صبيحة ذلك اليوم فدارت المسألة بين الفقهاء الذين يحضرون عند السلطان ، فبالغ ابنُ العجمي في الردّ على من أفتى بذلك ، فقليل له : « قد أفتى به ابن عباس من الصحابة » فقال : « أنا ما أقُلّد ابن عباس ، وإنما أقُلّد أبا حنيفة » ، هذا الذي أضبطه من لفظه ، فادعى عليه بعد ذلك -بتأليب كاتب السر عند القاضي الحنفي ابن الديري - أنه قال : « ومن هو ابن عباس بالنسبة إلى أبي حنيفة ؟ » فطلبه ابنُ الديري بالرسل حتى أحضروه مهاناً ووُكِّل به بالصالحية.

وفي تاسع عشره طلب ابنُ الديري ابنَ العجمي فعزّره من غير إقامة بيّنة عليه بشئ مما ادعى عليه به ثم أفرج عنه ، فجمع نفسه عن الكلام في الحسبة ، فبلغ ذلك السلطان فأنكر ذلك واستدعاه وخلع عليه وأقرّه على الحسبة ، ففرح الناس بذلك فرحاً عظيماً ، وكانوا اتهموا القبط في الممالة عليه ، وظنّوا أن ابنَ البارزي قبطي وليس كذلك ، وإنما هو أعان على نفسه حتى أسخط الرؤساء عليه ..



وفي جمادى الآخرة تحول السلطان من القلعة في محفّة إلى بيت ابن البارزي المطل على النيل ، وكان ابن البارزي قد استأجر بيتَ ناصر الدين بن سلام وأضاف إليه عدة بيوت مجاورة له وأنقن بناءها ، ووضعها وضعا غريبا على قاعدة عمائر بلده حماة ، فأعجب السلطان ذلك إعجاباً شديدا واختار الإقامة به حتى يبل من مرضه ، فأقام بها من نصف جمادى الآخرة إلى نصف رجب ، واستدعى الحراقة الذهبية . فكان يركب من بيت البارزي إلى القصر الذي بإنابة ثم منه إلى بيت البارزي ، وتارة ينام في الحراقة الليل كله ، وتارة يتوجه إلى الآثار يتفرج فيها ويرجع إلى رابع عشر رجب ، فتحول السلطان إلى بيت الخروبي بالجيزة وكان قد أحضر الحرايق المزينة التي جرت العادة بتزيينها في ليالى وفاء النيل ، فاستصحبها صحبته مقلعة إلى الخروبيّة ، واجتمع الناس للفرجة في شاطئ النيل من بولاق إلى مصر ، فمرت في تلك الليالى للناس من النزه والبسط ما لا مزيد عليه مع الإعراض عن المنكرات لإعراض السلطان عنها ، وكان قد تاب من مدة وأعرض عن



المنكرات إعراضاً تاماً ، ثم ركب في سادس عشر رجب من الخروبية في الحراقة إلى المقياس ثم نزل في الحراقة الصغيرة إلى الخليج على العادة ، وركب فرسه وطلع القلعة .

\* \* \*

وكان وصول الملك إبراهيم بن الملك المؤيد إلى قيسارية ونائبها يومئذ ناصر الدين محمد ابن خليل بن ذلغادر فقرره على نيابته .

وفي سادس عشر جمادى الأولى وصل إبراهيم بن السلطان إلى لارندة وأرْكَكِي<sup>(١)</sup> وأرسل يَشْبِك - نائب حلب - فأوقع بالتركمان ونهب منهم شيئاً كثيراً ، وأرسل عسكرياً ضخماً إلى محمد بن قرمان فكبسوا عليه ففر منهم ونهبوا جميع ما وجدوا له من مالٍ وأبقارٍ وخيلٍ وجمال ، ثم غار العسكري على بلده وهي كرسى بلاد ابن قرمان ، وقرّر الملك إبراهيم ابن السلطان في مملكة ابن قرمان أخاه علياً ، وخطب في جميع تلك البلاد باسم المؤيد ، وضربت السكة باسمه ، ثم رجع ابن السلطان إلى حلب وأقام بها لعمارة سورها ، وأرسل يستأذن أباه على الرجوع ، وكان دخوله حلب في ثالث شهر رجب ، وكان ابن السلطان - قبل رجوعه من حلب - قد أرسل تَنْبَك ميق نائب الشام إلى طرسوس فملكها ، ثم إلى أدنة فواقع مصطفى بن محمد بن قرمان وإبراهيم بن رمضان فهزماه ، فتوجّها إلى قيسارية في سادس عشر شعبان ، فقاتلهم محمد بن ذلغادر ، فقتل مصطفى بن محمد في المعركة ، وقُبض على أبيه محمد بن قرمان فاعتقل ، فأرسلت رأس مصطفى إلى القاهرة فوصلت قبل وصول ابن السلطان وذلك في سادس عشر رمضان .

وكان ابن السلطان قرّر في بلاد محمد بن قرمان أخاه علياً بن قرمان ، وتسلم قيسارية محمد بن ذلغادر فواقعهم محمد بن قرمان فانكسر ، فقُبض عليه وجُهِز إلى القاهرة ، وكان قدوم ولد السلطان دمشق في خامس عشر رمضان ثم توجه إلى القاهرة فتلّقاه السلطان

(١) هذه الكلمة غير واردة في هـ ، وهي في ث « اركل » ، والصحيح فيها أن يقال « أراكلية » وهي المسماة في المراجع الغربية بالإسم البيزنطى Heraella ، أو باسم Araklyyah وهو أحدث من سابقه كما أنه تحريف له .

إلى سرياقوس ، ووصل معه نائب الشام تَنبُك ميق ودخلوا القاهرة في ثامن عشر<sup>٦</sup> شهر رمضان ، فساروا في تسعة أيام ، ودخل معهم نائب الشام ، وخُلع عليهم جميعا ، وزين لهم البلد ، وكان السلطان استدعى نائب الشام فحضر مسرعا ، فطلع إبراهيم بن السلطان وبين يديه الأسارى من بنى قرمان وغيرهم في القيود ، منهم نائب نكدة<sup>(١)</sup> .

وكانت سفرة إبراهيم بن السلطان هذه خاتمة سعادة الملك المؤيد فإنه نشأ له هذا الولد النبیه وتم له منه هذا النصر العظيم والشهامة الهائلة ، وجاء الأمراء وغيرهم يشكرون من سيرته ولا يذم أحد منهم شيئا من خصاله ، ورجع إلى أبيه في أسرع مدة مؤيدا منصورا ، فلحظتهم عين الكمال فما أخطأت ، وما حال الحال إلا وأحوالهم قد تغيرت وأمورهم قد تهافتت ، فسبحان من لا يتغير ولا يتبدل .

\* \* \*

وفي ثالث شوال قُرر جقمق في نيابة الشام عوضا عن تنبك ميق ، وقُرر تنبك في مقدمة ألفٍ على إقطاع جقمق ، واستقر مقبل الدويدار الثاني في وظيفة جقمق .

وفي شعبان اجتمع العوام بالإسكندرية فهجموا أماكن الفرنج وكسروا لهم ثلاثمائة بنية خمر ثمنها عندهم أربعة آلاف دينار ، ثم أراقوا ما وجدوه من الخمر ، ولم يُعلم لذلك أصل ولا سبب .

وفيها اجتمع ملوك الفرنج على حرب ابن عثمان صاحب برصة فاستعد لهم .

\* \* \*

وفي يوم الخميس ثامن ربيع الآخر فشا الطاعون وكثر موت الفجأة حتى ذعر الناس ،

(١) نكدة - وقد يقال فيها نيكدة ونكيدة - من مناطق آسيا الصغرى ، ويرجع تأسيسها إلى السلطان علاء الدين السجلوق ، ويشقها نهر يعرف بالنهر الأسود وعليه النواير ، راجع وصف المستوفى وابن بطوطة لها في بلدان الخلافة الشرقية ص ١٨٣ .

فأمَرَ السلطان المحتسب أن ينادى بصيام ثلاثة أيامٍ أولها الأحد حادى عشره ، فصاموا وخرجوا يوم الخميس نصف ربيع الآخر فى الصحراء ، فخرج العلماء والفقهاء والمشايع والقضاة والعامة ، وتوجه الوزير وأستادار الصبحبة إلى تربة الملك الظاهر فنصبوا المطابخ السلطانية وباتوا فى تهيئة الأطعمة والخبز ، ثم ركب السلطان بعد صلاة الصبح ونزل من قلعة الجبل لابساً ثياب صوف وعلى كتفيه مثزراً صوف مسدل ، وعليه عمامة صغيرة جداً لها عذبة مرخاة على يساره ، وهو يتخشع منكسر النفس ، وفرسه بقماشٍ ساذج ، فوجد الناس قد اجتمعوا ، وحضر الجميع مشاة فوقف السلطان بينهم وعجوا بذكر الله ، فنزل السلطان عن فرسه وقام على قدميه والقضاة والخليفة والمشايع حوله وخلفهم من الطوائف ممن يتعسر إحصاؤه ، فبسط السلطان يديه وبكى ودعا وانتحب والناس يرون ، وبقي على ذلك زماناً طويلاً ، ثم توجه إلى جهة التربة فنزل وأكل وذبح بيده مائة وخمسين كبشاً سمينا ، وعشر بقرات وجاموستين وجملين ، وهو يبكى ودموعه تنحدر بحضرة الناس على لحيته ، وترك الذبائح مضطجعة كما هى وركب إلى القلعة ، فتولى الوزير وأستادار الصبحبة تفرقتها على الجوامع والخوانك والزوايا ، وقُطع منها شئ كثير ففرق على من حضر من الفقراء ، وفرق من الخبز نحواً من ثلاثين ألف رغيف ، وبعث إلى السجون عدة أرغفة وقدر أطعمة ، واستمر الناس فى الخشوع والخضوع إلى أن اشتد حرّ النهار فانصرفوا ، فكان يوماً مشهوداً لم يتقدم له نظير إلا ما جرت العادة به فى الاستسقاء ، وهذا زعموا أنه لاستكشاف البلاء ، فيسر الله عقب ذلك رفع الوباء ، فبلغ عدة من يرد الديوان من الأطفال خاصة - من صفر إلى سلخ ربيع الآخر - نحو أربعة آلاف طفل ومن جميع الناس سواهم قدر أربعة آلاف آخر ، وأكثر ما انتهى إلى ثمانمائة فى الديوان ، ويقال جاوز الألف والمائتين .



وفى ربيع الآخر اتفقت بمصر كائنة عجيبة وهى أن شخصاً كان له أربعة أولاد ذكور ، فلما وقع الموت فى الأطفال سألت أمه أن يختنهم ليفرح بهم قبل أن يموتوا ، فجمع الناس لذلك على العادة وأحضر المزين ، فشرع فى ختن واحد بعد الآخر ، وكل من يختن يسقى

شرابا مذابا بالماء على العادة ، فمات الأربعة في الحال عقب ختنهم ، فاستراب أبوهم بالمزین وظن أن مبضعه مسموم ، فجرح المزین نفسه ليبرئ ساحته وانقلب فرحهم عزاء ، ثم ظهر في الزير الذي كان يذاب فيه الشراب حية عظيمة باتت<sup>(١)</sup> فيه وتمرغت ، فكانت سبب هلاك الأطفال ، والله الأجر .

\*\*\*

وفي التاسع عشر من رجب وثى الشيخ شرف الدين بن التبانى بناظر الكسوة زين الدين عبد الباسط بأنه خالف شرط الواقف في عمل الكسوة ، فعقد له بسبب ذلك مجلس وأحضرت الكسوة فسأل السلطان القضاة : « هل يجوز أن يعمل في الكسوة هذا الذهب والزخرفة ، مع أن شرط الواقف أن يفرق ما فاض من المال بعد عمل الكسوة على العادة في وجوه البر ؟ » فتعصب الشافعي لعبد الباسط وقال : « هذا من وجوه البر » ، فنازعه الحنبلي في ذلك فلم يصغوا له ، واستمر الحال .

وفي شعبان تزايد ألم السلطان ثم عوفى وركب إلى بركة الحجاج وأجرى الخيل هناك وسابق بينها بحضرته ، ثم ركب إلى بركة الحبش وسابق بين الهجن .

\*\*\*

وفيه سرق الفرنج رأس مرقص أحد من كتب الأنجيل الأربعة من الإسكندرية وكانت موضوعة في مكان ، ومن شأن اليعاقبة من النصارى أن لا يولوا بطرقا حتى يمضى إلى الإسكندرية وتوضع هذه الرأس في حجره ثم ترجع ، ولا تتم هذه البطركية إلا بذلك ، فتحيل بعض الفرنج حتى سرقها من الإسكندرية ، فاستعظم النصارى اليعاقبة ذلك ووقفوا للسلطان بسبب ذلك .

وحج بالناس في هذه السنة التاج الوالى .

\*\*\*

وفي رمضان ثارت بالملك الناصر أحمد صاحب اليمن سوداء ، فاختل عقله واعتقل ، وأقيم في الملك عوضا عنه أخوه حسين بن الأشرف ، وأعانه على ذلك الأمير محمد بن دياب الكاملى ، وكان الغلاء يومئذ ببلاد اليمن شديداً ووقع عليهم جراد أهلك زرعهم .

\*\*\*

(١) هكذا في بعض النسخ ، و « ماتت » في نسخ أخرى من المخطوطة .

وفي رمضان غلت الأسعار وبلغ الإردب من القمح ثلاثمائة درهم وأزيد ، وسبب ذلك كثرة الحرامية بالنيل فقلَّ الجلب من الوجه القبلي ، وحُمِل من الوجه البحري إلى الصعيد من الغلال ما لا مزيد عليه لشدة الغلاء الذي هناك حتى أكلت القطط والكلاب ، وكان سبب ذلك الغلاء بمصر أن النيل نزل بسرعة فزرعوا في الحرّ على العادة في السنين الماضية ، فأفسدت الدودة البرسيم ، وتأخر المطر في الخريف والشتاء في الوجه البحري فلم تنجب الزروع وخرج السلطان إلى سرحة البحيرة فأتلف شيئا كثيرا<sup>(١)</sup> .

وفي رابع عشر شوال عقد مجلس بسبب قرئتماس أحد المقدمين من الأمراء ، فادّعى عليه مملوك أنه قطع أنفه وأذنه فأنكر فأحضر البينة ، فدفعهم السلطان للقاضي المالكي .

وفي سابع عشر شوال رحل بجة مق إلى دمشق لولاية إمرتها ، وقُرّر قطلوبغا التّمنى في إمرة صفد عوضا عن مراد خجا ، ورُسم بنى مراد خجا إلى القدس .

وفي يوم الجمعة هادي عشرى شوال قرّر الشيخ شمس الدين بن الديري في مشيخة المؤيدية وتدرّيس الحنفية بها ، ونزل السلطان إلى الجامع وخلع عليه وباشر فرش سجاده إبراهيم بن السلطان ، وتكلم عن قوله تعالى ( الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة ) الآية ، وخلع على كاتب السر ابن البارزى واستقر خطيبا وخازن ، الكتب ومدة السباط الكبير فأكل الخواص ثم تناهيه العوام .

وعرض السلطان الطلبة فقرر من شاء وصرف من لم يصلح في نظره ، وخطب البارزى خطبةً بليغة أجاد فيها أداء وإنشاء ، واستقر في تدرّيس التفسير بالمؤيدية بدر الدين بن الأقصراني ، وفي تدرّيس الحديث بدر الدين العينتاني ، وخلع على ولد كاتب السر القاضي كمال الدين خلعة السفر إلى الحجاز وكذلك على شهاب الدين الأذرعى إمام السلطان ، ثم ركب السلطان من يومه إلى الجيزة فأقام ثلاثة أيام .

( ١ ) يظهر في هذا الخبر شيء من الاضطراب بالنسبة لتحديد الأماكن .

وفى سادس ذى القعدة قُور الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن التَّفَهْنِي في قضاء الحنفية عوضاً عن شمس الدين بن الديري .

وتوجه السلطان من يومه إلى سرحة البحيرة واستناب في غيبته إينال الأزعري ، وقر مهنا بن عيسى في إمرة الجرم عوضاً عن على بن أبي بكر بعد قتله ولبس خلعة من مخيم ، وكان قَتْلُ عليّ في حرب بينه وبين محمد بن عبد القادر النابلسي شيخ العشير بها في شوال .

وفيها<sup>(١)</sup> قُتل محمد بن بشارة بالقاهرة في آخر شوال وصَدَقَةُ بن رمضان أحد الأمراء التركمان في سيس .

وفى ذى الحجة ألزم المحتسب النساء أن لا يعبرن جامع الحاكم ، وألزم الناس كافة أن لا يمر أحد منهم به إلا وهو مخلوع النعل ، وشُدّد على القَوَمَة في ذلك ، واستمر ذلك وطهر المسجد من قبائح كانت تقع بين النساء والرجال والشباب والصبيان .

وفى خامس ذى الحجة وردت هدية على باك بن قرمان نائب السلطنة بنكدة ولا رندة ولؤلؤة<sup>(٢)</sup> .

وفى ذى القعدة قَبِضَ جَقْمُقُ نائب الشام على نكبأى الحاجب واعتقله بأمر السلطنة .

وصلى السلطان عيداً الأضحى بالطَّرَّانة<sup>(٣)</sup> ، وخطب به وصلى العيد ناصر الدين بن البارزى

(١) أمامها في هامش ٨ : « قتل ابن بشارة الرافضى قاطع الطريق » .

(٢) وتعرف أيضاً بحمة لؤلؤة ، ولها حصن يعرف بها ، وهى من المواضع الحصينة في أطراف آسيا الصغرى ، وتسمى عند البيزنطيين Loulon وحرفها العرب إلى لؤلؤة ، وقد ذكر لسترايخ : بلدان الخلافة الشرقية ص ١٧١ أنها تقع في النهاية الشمالية لدرب الأبواب القليقية ثم إنها قلعة شديدة الحصانة ، ثم نقل عن المستوفى ما وصفها به في القرن الثامن للهجرة من أنها « مدينة صغيرة حولها أرض خصبة وهواؤها بارد وفيها مواطن للصيد مشهورة » .

(٣) الطرانة من القرى المصرية القديمة التي ترجع إلى العصر الفرعوني حيث كانت تسمى « برانوت Per Rannout » كما أن اسمها القبطي هو « طرنوت » فعربه العرب إلى « طرانة » ، وقد شهدت إحدى معارك الفتح العربى بين عمرو بن العاص والبيزنطيين وهى حالياً في مركز كوم حمادة ، انظر محمد رمزي : القاموس الجغرافى للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين ، ق ٢ ، ج ٢ ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .

كاتب السر على العادة ، وقدم القاهرة ثالث عشر ذى الحجة ونزل بيت ابن البارزى فأقام به يومين ثم وصل إلى القلعة .

وفى السابع والعشرين وصل محمد بن على بن قرمان صاحب قيسارية وقونية وغيرهما من البلاد الرومية مقيداً فأنزل فى بيت مقبل الدويدار ، ثم أحضر إلى الموكب السلطان فى السنة المقبلة .

وفىها غلت الأسعار بمكة جدا فبلغت الغرارة خمسة وعشرين ديناراً ، وهى إردب بالمصرى وربيع إردب .

وحج فى هذه السنة الأمير الكبير الطنبغا القرمضى وطوغان أمير آخور ، وخرجا بعد الحاج بمدة وقدا قبلهم بمدة فغابا ستين يوماً .

\*\*\*

### ذكر من مات فى سنة اثنتين وعشرين وثمانى مائة من الاعيان

١ - أحمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج<sup>(١)</sup> بن بدر<sup>(٢)</sup> بن عثمان بن جابر بن إبراهيم ، أبو نعيم العامرى الغزى ثم الدمشقى : شهاب الدين أحد أئمة الشافعية بدمشق ، وُلد سنة بضع وخمسين<sup>(٣)</sup> وأخذ عن الشيخ علاء الدين بن خلف<sup>(٤)</sup> ، وحفظ « التنبيه » ، وقدم دمشق بعد الثمانين - وهو فاضل - فأخذ عن ابن الشريشى والزهرى وشرف الدين الغزى بَلَدِيَّه وغيرهم ، ومهر فى الفقه والأصول ، وجلس بالجامع يشغل الناس فى حياة مشايخه ، وأففى ودرّس

(١) ورد رسمه بالجيم فى كل من ط ، ورقة ٣٠١ ب ، وشذرات الذهب ١٥٣/٧ والضوء اللامع ج ١ ، ص ٢٥٦ ، لكنه ورد « بالحاء » فى الضوء اللامع ج ١ ص ٣٥٦ . وقد آثرنا رسم ابن حجر فى نسخته التى كتبها بخطه .

(٢) فى ه « يزيد » وهو خطأ .

(٣) الوارد فى الضوء اللامع ٣٥٦/١ « سنة ٧٧٠ » ثم قال : « وقال ابن حجر فى الإنباء سنة بضع وخسين » وهذا هو اللفظ الوارد أيضاً فى نسخة ز ، وإن صححها الناسخ فى الهامش بكلمة « وستين » دون أن يضرب على الأصل ، وجاء فى هامش بخط البقاعى « قوله بعد إنه مات عن اثنتين وستين سنة يعين أن مولده بعد الستين » .

(٤) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٢٧٣٤/٣ حيث أشار إلى مدى اعتداده - عن حق - بعلمه ومن درس على يديه وانظر أيضاً ابن حجر : إنباء النمر ، ج ١ ، ص ٤٠٥ ، ترجمة رقم ١٤ .

وأعاد واشتهر ، ثم أُصيب بآله وكتبه بعد الفتنة اللنكية ، وناب في القضاء ، وعُين مرةً مستقلاً فلم يتم ذلك ، ووَلِيَ إفتاء دار العدل ، واختصر « المهمات » ، ودرّس بأماكن وأقبل على الحديث ، ولم يَبْقَ في الشام في أواخر عمره من يقاربه في رئاسة الفقه للشافعية إلا ابن نشوان ، وهو ثَمَنُ أنشأه الباعوثي<sup>(١)</sup> في ولايته القضاء الأولى فلم يزل بعد ذلك في ارتفاع ؛ وكان يرجع إلى دينٍ وعفة من صغره مع علوّ همةٍ ومروعةٍ ومساعدةٍ لمن يقصده مع عجلة فيه ، مع عفة في القضاء وحسن عقيدة وسلامة باطن ، وكان صديقنا المرجاني يقرظه ويفرط فيه ؛ وجاور في آخر أمره بمكة فمات بها منطويًا<sup>(٢)</sup> في شوال وله اثنتان وستون سنة .

كتب على « الحاوي » و « جمع الجوامع » واختصر « المهمات » اختصاراً حسناً ، وأجاز لولدي محمد ، وبلغني أن صديقه نجم الدين المرجاني - صاحبنا - زاره في النوم فقال له : « ما فعل الله بك ؟ » فتلا عليه : ( يَا لَيْتَ<sup>(٣)</sup> قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي ) الآية .

قال القاضي تقي الدين الأسدي : « جرت له محنة سنة خمس وتسعين ، وحجّ وجاور ثلاث مرات ، وناب في الحكم بعد الفتنة اللنكية واستمرّ ، وباشر المرستان والجامع فانحط بسبب ذلك ، وكان فصيحاً ذكياً جريئاً مقداماً ، وبديهة أحسن من رؤيته ، وطريقته جميلة ، وباشر الحكم على أحسن وجه .

٢ - أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المطري المدني ، سمع من العزّ بن جماعة ، وعنى بالعلم ، وكان يذاكر بأشياء حسنة وتزهد ودخل اليمن فأقام بها نحواً من عشرة أعوام ، وكان يُنسب إلى معاناة الكيمياء . مات في أول ذي الحجة<sup>(٤)</sup> .

(١) أمامها في هامش ث بخط السخاوي : « ذكره المؤلف في معجمه وابن قاضي شعبة » .

(٢) في ث ، وفي هـ ، والفوء اللامع ٣٥٦/١ « مبطونا » .

(٣) قرآن كريم ٢٦ : ٢٦ .

(٤) وكان ذلك عند القاضي ابن العراقي في مدينة حلب كما جاء في الفوء اللامع ، ج ١ ص ٣٢٢ - ٣٢٣ .



٣- أحمد<sup>(١)</sup> بن محمد بن محمد بن عثمان البارزي وَلَدُ كاتب السرّ . مات في تاسع عشر ربيع الآخر .

٤ - أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن علي<sup>(٢)</sup> بن يوسف بن عياش الجوخى الدمشقي نزيل تعزّ ، وَلَدَ سنة ستٍ وأربعين وتعالى ببيع الخوخ فرزق منه دنيا طائلة ، وعنى بالقراءات فقراً على العسقلاني إمام جامع طولون وجماعة غيره ، وكان محظوظاً في بيع الجوخ ، ويقرأ في كل يوم نصف ختمة ، وكان يواظب على الصلاة الأولى بالجامع الأموي ، وكان قد أسمع في صغره على ابن العزّ عمر حضوراً « جزء ابن عرفة » وحدث به عنه ، وقرأ بدمشق على شمس الدين محمد بن أحمد اللبان وعبد الوهاب بن السّلال ، وسمع أيضاً من ابن التبانى وابن قواليج ، وتصدّى للقراءات فانتفع به جمع من أهل الحجاز واليمن ، وكان غايةً في الزهد في الدنيا فإنه ترك بدمشق أهله وماله وخبيله وخدمه وساح في الأرض ، وحدث وهو مجاور بمكة ، واستمرّ في إقامته باليمن في خشونة من العيش حتى مات .

وكان بصيراً بالقراءات ديناً خيراً ، جاور بمكة مدّة ثم دخل اليمن فأقام عدّة سنين ، وكان كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وأخذ عنه جماعة في القرآن تلقيناً احتساباً ، وأنجب ولده المقرئ عبد الرحمن<sup>(٣)</sup> مقرئ الحرم .

٥ - تندو بنت حسين بن أويس . كانت بارعة الجمال وقدمت مع عمها أحمد بن أويس إلى مصر فتزوجها الظاهر برقوق ثم فارقتها فتزوجها ابن عمها شاه ولد بن شاه زادة بن أويس ، فلما رجعا إلى بغداد ومات أحمد أقيم شاه ولد في السلطنة فدبرت عليه تندو زوجته حتى قُتِل وأقيمت بعده في السلطنة ، فحاصروهم محمد شاه بن قرا يوسف سنة

(١) كان موته في حياة أبيه كما جاء في الضوء اللامع ٥١٣/٢ .

(٢) لم ترد كلمة « عل » في نسخة هـ ، لذلك علق البقاعي في هامشها بقوله : « سقط بعد يوسف اسم وهو عل ، حررت ذلك عن ابنه عبد الرحمن وقد مضى على الصحة في نسب أخيه محمد بن عياش في سنة ٨٢٤ » .

(٣) راجع الضوء اللامع ٨٤ / ٤ .

فخرجت في الدجلة<sup>(١)</sup> حتى صارت إلى واسط ثم ملكت تُستَر<sup>(٢)</sup> ، وأقاموا معها محمود بن شاه ولد فدبرت عليه حتى قُتِلَ لأنه كان ابن غيرها ، واستقلت بالمملكة مدة وذلك في سنة تسع عشرة وحاربت العرب بالبصرة وصار في مملكتها الجزيرة وواسط ويُدعى لها على منابرها<sup>(٣)</sup> وتُضرب السكة باسمها إلى أن ماتت في هذه السنة ، فقام بعدها ابنُها أُويس بن شاه ولد وكان منها ، وتحارب هو وأخوه محمد<sup>(٤)</sup> ، ثم سار أُويس [ بن شاه ولد ] إلى بغداد بعد محمد شاه بن قرا يوسف فقتل أُويس في الحرب بعد سبع سنين .

٦ - سليمان بن فرح بن سليمان الحنبل<sup>(٥)</sup> ، علم الدين أبو الربيع بن نجم الدين أبي المنجا ، وُلد سنة سبع وستين وسبعمائة واشتغل على ابن الطحان وغيره ، ورحل إلى مصر فأخذ عن ابن الملقن وغيره ، ثم عاد بعد فتنة اللنك فنانب في القضاء وشارك في الفقه وغيره ، وشغل بالجامع ودرّس بمدرسة أبي عمر ، وكان قصير العبارة متساهلا في أحكامه . مات في ربيع الآخر .

٧ - سودون القاضي نائب طرابلس ، مات في رابع عشر ذي القعدة<sup>(٦)</sup> .

٨ - عبد العزيز بن [ محمد بن ] مظفر بن [ نصير بن<sup>(٧)</sup> ] أبي بكر محمد بن

(١) « الدولة » في الضوء اللامع ٨٧/١٢ .

(٢) بدلها في ث « تندو » ، والصحيح تُستَر ، انظر ذلك في الضوء اللامع ج ١٢ ص ١٦ ترجمة ٨٧ س ٢٥ ، والضبط من مراصد الاطلاع ٢٦٢/١ ، وقد عرفها بأنها أعظم مدن خوزستان ، وهي تعريب « شتر » ، انظر في ذلك بلدان الخلافة الشرقية ص ٢٦٨ - ٢٦٩ .

(٣) فيما يتعلق بهذه الأحداث راجع المزوى : العراق بين احتلالين ، ٢٩/٣ - ٣٠ ، وقد عاد فذكرها في نفس المرجع ٥٥/٣ في حوادث سنة ٨٢٢ هـ (= ١٤١٩) باسم « دوندى » .

(٤) وكان حاكم البصرة إذ ذاك ، انظر المزوى : العراق بين احتلالين ٥٥/٣ .

(٥) في الضوء ، ج ٣ ، ص ٢٦٩ ، س ٢ « الحنبل » .

(٦) جاء في هامش ث - كأنه تكلمة لترجمة سودون - قوله : « ولم يكن مشكوراً في أحكامه ، وكان قد تولى الحجوية الصغرى ثم الكبرى بالقاهرة ثم الكشف بالوجه القبلى وأظلم فيه وأفسد ، ثم ولي النيابة المذكورة » .

(٧) الإضافة من الضوء اللامع ٦٠٠/٤ حيث صحح لابن حجر ، وورد في هامش ز بخط الناسخ قوله : « في نسبة نصير وصوابه : عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، ونصير هو جد السراج لأبيه » ، وجاء في هامش ث بخط السخاوي : « صوابه عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، ونصير جد السراج لأبيه » . هذا وقد علق البقاعي في هامش هـ على هذه الترجمة بقوله : « الذى حررته في نسبه من ولده : عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير ، فهو يجتمع مع الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير في نصير » .

يعقوب بن رسلان<sup>(١)</sup> البلقيني قريب شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني عز الدين ، اشتغل على الشيخ سراج الدين ورافقنا في سماع الحديث كثيراً وناب<sup>(٢)</sup> في الحكم ، وكان سيي السيرة في القضاء ، جماعةً للمال من غير حكمة في الغالب ، زرى الملبس مقتراً على نفسه إلى الغاية ، وخلف مالا كثيراً جداً فحازه ولده ، وكان يذاكر بالفقه مذاكرةً حسنة ويشارك في بعض الفنون ، وقد درس بمدرسة سودون من زاده بالنبانة ، ومات في ثالث عشرى جمادى الأولى<sup>(٣)</sup> .

٩ - عبد اللطيف<sup>(٤)</sup> بن أحمد بن علي الفاسي ، نجم الدين الشافعي ، سمع معنا كثيراً من شيوخنا ولازم الاشتغال في عدة فنون ، وأقام بالقاهرة مدة بسبب اللب عن منصب أخيه تقي الدين قاضي المالكية إلى أن مات مطعوناً في هذه السنة .

١٠ - عمر بن أحمد بن عبد الواحد شاذ زبيد ، كان له اعتناء بالعلم .

١١ - فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، مجتهد الدين ابن فخر الدين ، وُلد في شعبان سنة تسع<sup>(٥)</sup> وستين ، ونشأ في نعمة وعز في كنف أبيه فتمخرج وتادب ، ومهر ونظم الشعر وهو صغير السن جداً ، وكان أبوه يصحب الشيخ بدر الدين البشتكي فانتدبه لتأديب ولده فخرجه في أسرع مدة ، ونظم الشعر الفائق ، وبارش في حياة أبيه توقيع الدست بدمشق وكان أبوه وزيراً بها ، ثم قدم القاهرة وساعت حاله بعد موت أبيه ، ثم خدم في ديوان الإنشاء وتنقلت رتبته فيه إلى أن جاءت الدولة المؤيدية فأحسن إليه القاضي ناصر الدين البارزي كثيراً واعتنى به ، ومدح السلطان بقصائد وأحسن السفارة له فأثابه ثواباً حسناً .

(١) في «سلا» .

(٢) كانت نيابته في الحكم من سنة ٧٩١ هـ .

(٣) في ز «الأخرة» .

(٤) راجع ترجمته بتطويل عن هذا في الضوء اللامع ٨٨٨/٤ .

(٥) هكذا في كل من ظ ، والضوء اللامع ٧٥١/٦ ، Wiet : op. cit. No. 1784 ، ولكنها « سنة ٦٧ » في

كل من ٨ ، وشدرا الذهب ١٥٦/٧ .

وكانت بيننا مودة أكيدة اتصّلتْ نحواً من ثلاثين سنة ، وبيننا مطارحات وألغاز ، وسمعتُ من لفظه أكثر منظومه ومَنثورَه ؛ وجمع هو ديوان أبيه ورثبه . وشعرُهُ في الذروة العليا وكذلك منثورَه لكن نشره أحسن منه ، وكان قليل البضاعة من العربية فربما وقع له اللحن الظاهر وأما الخفى فكثير جدا .

مات في يوم الأحد خامس عشرى شهر ربيع الآخر .

١٢ - كُرُلُ الْأَرْغُنْشَاوِي أَحَدُ الْأُمَرَاءِ بِحِمَاةٍ وَزَوْجُ بِنْتِ كَاتِبٍ<sup>(١)</sup> السَّرِّ ، وَكَانَ قَدْ نَابَ فِي الْكَرْكِ ثُمَّ فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ثُمَّ عَزَلَ فَمَاتَ فِي أَوَاخِرِ الْمَحْرَمِ .

١٣ - مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعُلُوِي<sup>(٢)</sup> ، جَمَالُ الدِّينِ أَخُو الْفَقِيهِ نَفِيسِ الدِّينِ ، حَضَرَ عَلَى وَالِدِهِ وَحَدَّثَ عَنْهُ . مَاتَ بِتَعَزُّ<sup>(٣)</sup> .

١٤ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الرُّضَى إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ الْمَكِّيِّ ، أَبُو السَّعَادَاتِ إِمَامُ الْمَقَامِ الشَّافِعِيِّ ، سَمِعَ مِنَ الْجَمَالِ بْنِ عَبْدِ الْمَعْطَى وَغَيْرِهِ ، مَاتَ فِي جَمَادَى الْآخِرَةِ وَقَدْ جَاوَزَ الْخَمْسِينَ .

١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَوْعَانَ الزَّيْبِيدِي الْحَنْفِيُّ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ بِزَبِيدٍ وَدَرَّسَ وَأَفَادَ .

١٦ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَاجِدِ<sup>(٤)</sup> الْعَجِيمِي ، سَبَطُ الْعَلَامَةِ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ هِشَامٍ ، الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ ، أَخَذَ عَنْ خَالِهِ الشَّيْخِ مُحِبِّ الدِّينِ بْنِ هِشَامٍ وَمَهَرٌ فِي الْفَقْهِ وَالْأَصُولِ وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَلَازَمَ الشَّيْخَ عَلَاءَ الدِّينِ الْبَخَارِي لَمَّا قَدِمَ الْقَاهِرَةَ وَكَذَلِكَ الشَّيْخَ بَدْرُ الدِّينِ

( ١ ) يَمْنَى بِذَلِكَ النَّاصِرُ بْنُ الْبَارِزِيِّ ، انْظُرْ فِي ذَلِكَ الضُّوءُ اللَّامِعُ ٧٧٧/٦ .

( ٢ ) لِسَبَةِ إِلَى عَلِيِّ بْنِ رَاشِدٍ بْنِ بُولَانَ الزَّيْبِيدِي ، وَلَيْسَ نِسْبَةً لِلْعُلُوِيْنَ ، انْظُرْ الضُّوءُ اللَّامِعُ ٩١٠/٦ .

( ٣ ) جَاءَتْ التَّرْجُمَةُ التَّالِيَةُ فِي هَامِشٍ ث ، عَقِبَ تَرْجُمَةِ ١٣ وَهِيَ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَلْتُنْبَغَا نَاصِرُ الدِّينِ الْقُرْمَشِيُّ الْأَمِيرُ بْنُ الْأَمِيرِ أَتَابَكَ الْعَسَاكِرُ بِالْأَمِيرِ الْمَصْرِيِّ » ، مَاتَ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ عَاشِرِ رَجَبٍ وَدُفِنَ عِنْدَ تَرْبَةِ بَكْتَمَرِ السَّاقِ بِالْقِرَافَةِ ، كَانَ أَحَدَ الْبُلُغَانَاتِ شَابًا ظَرِيفًا خَصِيصًا بِالْمُؤَيَّدِ وَلِذَا كَانَ مَزُوجَهُ وَيُقَالُ إِنَّهُ عَدِمَ عَلَيْهِ قَرِيبًا مِنْ عَشْرَةِ آلَافٍ دِينَارًا . انْظُرْ فِي الضُّوءِ اللَّامِعِ ٣٥٩/٧ .

( ٤ ) أَخْطَأَ السَّخَاوِيُّ : الضُّوءُ اللَّامِعُ ٢٨٨/٨ إِذْ سَمَّاهُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْأَحَدِ تَبْهَأًا لِمَا سَمَّاهُ بِهِ الْعَيْنِيُّ .

ابن الدماميني ، وكان كثير الأدب فائقاً في معرفة العربية ملازماً للعبادة ، وقوراً ساكناً .  
مات في العشرين من شعبان وكانت جنازته حافلة ودُفن بالصوفية .

١٧ - محمد بن عمر ، الحموي الأصل ، نظام الدين التفتازاني ، كان أبوه حُصرياً  
فنشأ هذا بين الطلبة وقرأ في مذهب أبي حنيفة وتعالى الآداب واشتغل في بعض العلوم  
الآلئية ، وتكلم<sup>(١)</sup> بكلام العجم وتزيى بزيتهم ، وسُمي نظام الدين التفتازاني ، وغلب عليه  
الهزل والمجون ، وجاد خطه وقرّر موقعا في الدرج ، وكان عريض الدعوى . مات في رابع  
عشر ذي القعدة عن نحو الستين ؛ وله شعر وسط .

قرأتُ بخط القاضي محب الدين الحنبلي : « كان حسن المنادمة لطيف المعاشرة  
ولم يتزوج قط ، وكان متهما بالولدان ، وكان يأخذ الصغير فيربيه أحسن تربية فإذا  
كبر وبلغ حدّ التزويج زوجه » .

١٨ - محمد بن قاسم الأجلّ ناظر زبيد ثم عدن ، وولى إمرة الحج وغيرها .

١٩ - محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، أبو البركات اليعمرى  
المالكي قاضى المدينة ، مات بها في المحرم .

٢٠ - محمد بن محمد بن علي بن يوسف الزرندى الشافعى ، بهاء الدين بن محب  
الدين ، ولي قضاء المدينة وخطبتها في سنة تسع ثم عزل فدخل دمشق ، ثم دخل الروم  
فانقطع خبره ، ثم قدم ومات بالطاعون في القاهرة .

٢١ - محمد<sup>(٢)</sup> بن محمد بن علي ، بدر الدين بن الخواجا شمس الدين بن البراق  
الدمشقى أحد أكابر التجار ، فُجع به أبوه وكان قد نبغ في معرفة التجارة وسافر مراراً  
إلى اليمن وغيرها ومات في هذه السنة بعدن ، ويقال إنه مات مسموماً ولم يكمل الثلاثين .

(١) في « وتعلم » ، وهو ضعيف .

(٢) نقل السخاوى في الضوء اللامع ٤٢١/١٠ هذه الترجمة عن الإنباء .

٢٢ - محمد بن محمد بن محمد النحريرى ، أبو الفتح فتح الدين المعروف بابن أمين الحكيم ، سمع على جماعة من شيوخنا ، وعنى بقراءة « الصحيح » وشارك فى الفقه والعربية ، وأكثر المجاورة بالحرمين ، ودخل اليمن فقرأ الحديث بصنعاء وغيرها ، ثم قدم القاهرة بأخرة فوعك ومات بالمرستان عن نحو من خمسين سنة .

٢٣ - محمد<sup>(١)</sup> بن محمد بن محمود الجعفرى البخارى ، الشيخ شمس الدين ، اشتغل ببلاده ثم قدم مكة فجاور بها وانتفع الناس به فى علوم العقول ؛ مات بمكة فى العشر الأخير من ذى الحجة عن ست وسبعين سنة .

٢٤ - محمد بن يعقوب بن إسماعيل الشيبانى المطرى المكى ، سمع من عز الدين بن جماعة والموفق الحنبلى وغيرهما ، وولى خطابة وادى نخلة وقتا . مات وله سبعون سنة .

٢٥ - محمد ، المعروف بابن سيدى القصيرى التاجر ، وكان مقلا ثم أكثر السفر إلى الإسكندرية إلى أن أثرى فتردد إلى مكة ، وقد كان أولا يشتغل ويحضر دروس شيخنا ابن الملقن وسمع عليه الكثير . مات فى إثني عشر شوال .

٢٦ - مسعود بن محمد الكججاني<sup>(٢)</sup> ، كان ولى نظر الأوقاف وقد مرت سيرته فى الحوادث وهى من أقبح السير . مات فى ثانى عشر جمادى الأولى .

٢٧ - الهادى بن إبراهيم بن على المرتضى الحسنى الصنعائى الزيدى<sup>(٣)</sup> ، عنى بالأدب ففاق<sup>(٤)</sup> فيه ، ومدح المنصور صاحب صنعاء . مات فى يوم عرفة ؛ وله أخ يقال له

(١) وردت له ترجمة أطول من هذه فى الضوء اللامع ٨/١٠ .

(٢) وكان رسول تمرلك إلى المصريين والشاميين كما مر فى الأحداث .

(٣) فى ث « الزيدى » ، لكنها كما بالتمن فى الضوء اللامع ٨٧٩/١٠ .

(٤) أشار الضوء اللامع ٨٧٩/١٠ ، نقلا عن ابن فهد ، إلى أن له من المؤلفات « كتاب الطرازين المعلمين » ، فى فضائل الحرمين المحرمين » ، وأنه صاحب القصيدة البديعة فى الكعبة وأولها :

سرى طيف ليل فأتبجت به وجدا ونوح قلبي من لطائف مجدا .

محمد<sup>(١)</sup> بن إبراهيم مقبل<sup>٢</sup> على الاشتغال بالحديث ، شديد الميل إلى أهل السنة بخلاف أهل بيته .

٢٨ - يحيى بن بركة بن محمد بن لاقى الدمشقي ، كان أبوه من أمراء دمشق ونشأ هو في نعمة ، ثم خدع أستاذاراً وصار من الأمراء وقدم القاهرة مراراً ، وتقدم في الدولة المؤيدية وصار مهنداراً وأستاذار الجلال ، ثم تنكر له جقمق<sup>(٢)</sup> بسبب كلام نقله للسلطان فأظهر جقمق أن الأمر بخلاف ذلك والتمس جقمق من السلطان أن يُمكنه منه فأذن له فرسم بنفيه من القاهرة فأخرج على حمار فمات في أثناء الطريق غرباً طريداً في حادي عشر صفر ، ودُفن بغزة .

٢٩ - يوسف بن شرنكار العينتابي ، وُلد سنة ست وستين بعينتاب وتعالى القراءات فمهر فيها وانتفعوا به ، وكان يتكلم على الناس بلسان الوعظ ، وكان فصيح اللسان حلو المنطق ، مليح الوجه ، له يد في التفسير ، وعاش خمساً وستين سنة . ذكره العينتابي في تاريخه .



( ١ ) هو محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى المولود سنة ٧٦٥ ، وكان قد ألف كتاباً في الرد على الزيدية سماه « العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم » ، ومحمد هذا هو المقصود هنا في المتن أعلاه بقول ابن حجر « شديد الميل إلى أهل السنة » وليس ذلك منصباً على أخيه صاحب الترجمة ، يستفاد ذلك أيضاً من ترجمته في الضوء اللامع ٩٠٦/٦ :  
( ٢ ) المقصود بذلك جقمق الأرغون شاري الدوادار الكبير .

## سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة

في الثاني من المحرم جلس السلطان في إيوان دار العدل ، وجلس القضاة والمفتيون ومن له الجلوس من الأمراء ، ووقف الباؤون وبقية الأمراء والعسكر صفوفاً ، وأحضر محمد بن قرمان مقيداً صُحبة داود بن ناصر الدين محمد بن خليل بن محمد بن ذلغادر التركماني ، فوقف داود مع الأمراء وأُخِّر ابن قرمان وقرئت القصص على العادة ، وركب السلطان إلى القصر فأحضر ابن قرمان وداود فخلع على داود ، وعاتب السلطان ابن قرمان على تعرضه لطرسوس وعلى قبح سيرته في رعيته ، فسأل العفو ثم بدر منه أن قال : « يا مولانا السلطان : لمن تعطي البلاد ؟ » ، فاستسمجه وقال له : « ما أنت وهذا ؟ » ، ثم أمر به فأخرج فاعتقل<sup>(١)</sup> فأقام في الاعتقال سنة كاملة ، ثم أفرج عنه بعد موت السلطان المؤيد وأعيد إلى بلاده .

ثم أرسل السلطان فاستكتبه إلى نوابه بالبلاد بتسليم البلاد والقلاع كلها ويحذرهم عن تأخير ذلك لئلا يُقتل ففعل ، فكان هذا المجلس أفخر مجلس جلسه السلطان وأفخمه . ثم جلس في أواخر الشهر مجلساً آخر بحضور رسول كرشجي بن أبي يزيد بن عثمان بهدية من صاحبه ، فقرأ كتابه وقُبلت هديته ، وشرع في تجهيز هدية إليه صُحبة قاصدٍ من جهة السلطان ، فعُيِّن له قجقار جغتاي من أتباع إبراهيم بن السلطان .

وفي أوائل المحرم غدر عذرا بن علي بن نعيم نائب الرُحبة بأرغون شاه فقُبض عليه وحمله إلى عانة .

وفي رابع المحرم قدم على باي التركماني - أحد الأمراء الإينائية منهم - فأكرمه السلطان . وفيه استقر شاهين الزردكاش في نيابة طرابلس نقلاً من نيابة حماه ، واستقر

(١) كان اعتقاله في برج من أبراج القلعة ، راجع عقد الجمان ٤٩١/٢٥ - ٤٩٢ ، أما السلوك ، ورقة ٣٣٤ ب ، فاكفى بقوله « في القلعة » فقط .



في نيابة حماة إينال اليوسفي نقلاً من نيابة غزة ، واستقر أرقماس الجلباني في نيابة غزة ، واستقر نكبای - بعد الإفراج عنه من سجن دمشق - في نيابة طرسوس .

وفي حادى عشر المحرم قُرّر شمس الدين محمد بن معالى الجيتى في مشيخة الخانقاه المستجدة بالجزيرة التي انتزعت من الخروبي<sup>(١)</sup> ، وكانت وقفاً على الدرية ثم على الزاوية المجاورة لها ، فأخفى كتاب الوقف واشترت للسلطان من الورثة بقدر حصصهم وغالبهم أشهد عليه ولم يقبض الثمن ، واستمر ذلك إلى أن مات المؤيد وندموا على عدم قبض الثمن .

وفي سادس عشر المحرم قُرّر عز الدين<sup>(٢)</sup> عبد العزيز بن على بن العز الحنبلى - مدرّس الحنابلة بالمؤيدية - في قضاء الحنابلة بدمشق ، وقُرّر عوضه في المؤيدية محب الدين بن نصر الله البغدادى .

وفي العشرين من المحرم أفرج عن برسباى الدقماق من قلعة المرقب واستقر في مقدى<sup>(٣)</sup> الألوف في دمشق ، وهو الذى ولى السلطنة سنة خمس وعشرين كما سيأتى .

وفي المحرم وقع المطر الغزير بالوجه البحرى فأخصبت الزروع بعد أن كانت جفّت ، وكثر الغلاء بالوجه القبلى ، وبلغ الإردب دينارين .

(١) في ز « الجزولى » ، والجزولى هذا هو محمد بن سليمان بن داود بن بشير ، وينسب إلى جزولة من أعمال المغرب ، ويستفاد من ترجمته الواردة في الضوء اللامع ٦/٦٥١ ، أن أول دخوله القاهرة كان في أواخر سنة ٧٤٠ هـ حيث اتصل بالبساطى وراح يسمع الحديث ثم دخل مكة في موسم السنة التالية ولم نثر له على وظائف بمصر ، كما أنه لم تكن له مشيخة ولا مدرسة ، ومن ثم فالصحيح ما أثبتناه بالمتن .

(٢) راجع ما كتبه عنه ابن مفلح في طبقاته ، مما أورده ابن طولون في قضاة دمشق ، ص ٢٩٤ ؛ أما عن من نظام الدين بن مفلح فانظر نفس المربع ، ص ٢٩٦ - ٢٩٧ .

(٣) جاء في هامش ث بخط السخاوى قوله : « وتقدمته هي المروقة بإقطاع نين وهي قرية من قرأها كانت هذه التقدمة بيد الوالد في دولة الظاهر جقمق وآخر دولة الأشرف إينال ، وكانت هذه التقدمة من أدون تقدم دمشق من جهة المتحصل ، وهي الآن خراب جداً وقد استبقى الوالد منها للسلطان مراراً قلم يملئ منها وأعطاء إمرة عرب زيادة عليها وهي الآن في عصرنا هذا بيد صاحبنا الأمير سودون الطويل أحد الأمراء الإينالية ، ولها بعد فتنة ... وقته الأمير يشبك الدوادار ، وكان سودون هذا أحد أخصاء يشبك ومن توجه صحبه إلى التجريدة ، فلما جرى ما جرى من كسر العسكر المصرى ونصرة عسكر يعقوب شاه بن حسن بن قرا يلك أرسل إلى سودون مرسوم إلى دمشق بهذه التقدمة في سنة ست وثمانين وثمانمائة ، وكان سودون هذا أحد العشرات بالقاهرة » ثم يلى هذا إضفاء كاتب هذا التعليق وهو غير مقروء .

وفي أوائل المحرم تسلم على بن قرمان بلاد أخيه ، وعصت عليه قلعة قونية فحاصرها ، وخطب باسم المؤيد في جميع تلك البلاد ، ووصلت هدية على المذكور إلى السلطان في صفر وهو في ربيع خيله .

وفي العشرين من صفر نزل السلطان في بيت كاتب السر على شاطئ النيل ، وعمل الوقيد في ليلة الثاني والعشرين ، وبالعالم المباشرون في رمى النفط وزيت السرج<sup>(١)</sup> .

وفي سادس عشره نزل السلطان إلى بيت أبي بكر الأستاذار يعود فقَدَّم إليه تقدمة سنبة على العادة ، وشاع الخبر بأن قرا يوسف قد تأهب للمجيء إلى الشام وكان بلغه ما نودى به في حقه بالقاهرة ، وكان أرسل يطلب التمكين من قرا يلك فلم يجب سؤاله ، ثم أرسل يطلب من السلطان الجواهر التي كان السلطان أخذها منه وهو مسجون بدمشق فرد جوابه بما يكره ، فتهيأ لدخول البلاد الشامية فاستعدَّ السلطان لذلك ؛ وكان قد لهج قبل ذلك بالمسير إلى بغداد وتمادت الأيام ولا يزداد إلا تصميما على ذلك .



وفي الثامن والعشرين من المحرم سخط السلطان على صدر الدين بن العجمي بسبب كلام نقل له عنه وهو أنه يتمنى موته ويدعو عليه ، وواجهه بذلك أحمد بن الشيخ محمد المغربي<sup>(٢)</sup> في مجلس السلطان ، وتفاحشا في القول فأكد قول ابن المغربي جماعة رتبهم كاتب السر ابن البارزى لبغضه في ابن العجمي ، فأمر السلطان بإخراجه من القاهرة وأن يستقر كاتب السر بصفد<sup>(٣)</sup> ، فكُتِب توقيعه في الحال وألزم بالخروج من بيته في يومه

(١) في ث : « ترتيب السرج » .

(٢) يجوز في قراءة هذا الاسم كلا الرسمين المغربي والمغربي وذلك اعتمادا على ما ذكره السخاوى في الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢٧١ في قوله عن لفظ « ابن المغربي » إن « أكثر ما يقال : بالتصغير » .

(٣) أشار الصيرفي في نزعة النفوس إلى كاتبة ابن العجمي فأشار إلى أن هذا الحادث وقع يوم ٢٧ صفر سنة ٨٢٣ حيث جاء نقيب الجيش إلى ابن العجمي وقال له : « رسم السلطان أن تخرج في هذا الوقت إلى صفد ، وأنت كاتب السر بها » فأخرجوه على أسوأ الأحوال ونزل في التربة خارج باب النصر وأقام إلى يوم الجمعة سلخ الشهر ، ثم رسموا عليه بفتيا وذهبوا إلى جهة الخانقاه الناصرية في سرياقوس لأجل السفر . وكان السلطان غضب عليه ولكنه ما أظهر له الغضب وذلك في شهر المحرم بسبب ما نقلوه عنه السلطان أنه يتمنى موته ويدعو عليه ، فالسلطان أولا لم يصدق ذلك ، ثم إنه اتفق أن الفقهاء حضروا

ولم يُمهّل لتجهيز فودّع أهله وخرج وهم يبكون كأنما يساق إلى الموت ، فسار يوم الجمعة إلى سرياقوس فأقام بها ، فاتفق أنه بلغ السلطان شناعة ما عومل به من ذلك فأنكره وتغيّظ على كاتب السر وقال : « من أمرك تزعجه ؟ » وأمر برده إلى القاهرة ، فرجع يوم السبت فأقام عند الدويدار إلى يوم الإثنين فأصعده إلى القلعة وخلع عليه خلعة حسنة ، وأمره بالسفر لكتابة سر صفد ، فشفع له أَلْطَنْبُغا الصغير - رأس نوبة - أن يقيم ويستمر في الحسبة فقبل ذلك السلطان فرجع إلى منزله وقد فرح الناس به فرحا شديدا ، ونزل كاتب السر ولم يطلّع على ما صنع أَلْطَنْبُغا الصغير ، فوجد [ ابن البارزى ] القناديل في الشارع وقد صقّفها الباعة فأنكر عليهم ، ومال أتباعه عليها بالطفى والتكسير ، فما وصل إلى بيته إلا وابن العجمى قد شق القاهرة بخلعة الحسبة ، فجهر العامة بسبّ ابن البارزى وأسمعوه المكروه جهاراً كلما مر بهم ، وكثر ذلك حتى همّ بالإيقاع ببعضهم ، ثم سكت وسكتوا . وأشيع أن السلطان غضب على ابن البارزى وأنه يريد عزله فخلع عليه في سادس صفر خلعة الرضا .

وكان أصل الشر بين المحتسب و كاتب السر أن السلطان نزل إلى مدرسته في خامس صفر ، فلما رجع مرّ في طرية به بخياز فأخذ منه رغيفاً ودخل بيت الأستاذار عائداً له من مرضه ، فوزن الرغيف فجاء نصف رطل فأنكر على المحتسب ، وكان يذكر أن الرغيف ثمانى أواق ، فشقّ على المحتسب لما بلغه وضرب البخياز ضرباً مبرحاً - وكان [ البخياز ] من جهة كاتب السر - فأرسل يشفع فيه فضربه بحضرة القاصد فبلغه ذلك فشق عليه ، فدبر هذه القصة المتعلقة بكاتب<sup>(١)</sup> سر صفد ، وبلغ السلطان خبر ابن العجمى من أَلْطَنْبُغا الصغير وتمراز الأعور فإنهما جلسا عنده يلعبان الشطرنج فقال أحدهما للآخر : « إن زَرَكْنْتُ عَلَى بُلَيْتَ بما بُلِي

= عند السلطان على عادتهم - وكان صدر الدين حضرا - وحضر معهم الشيخ شهاب الدين أحمد بن الشيخ محمد المنيرى وتيارى بينهما كلاماً في الكلام ، ثم إن ابن المنيرى قال : إن الذى نقل للسلطان صحيح وأنه سمع منه هذا الكلام ، وحلف على ذلك بالمصحف والطلاق ، فكان هذا سبباً لغيظ السلطان عليه . انظر نزهة النفوس والأبدان ، تحقيق حسن حبشى ، ج ٢ ص ٤٦٧ .

(١) فى ث « بكتابة » .

به ابن العجمي ؟ » فاستفهم السلطان فأخبره ، ثم آل أمره إلى أن الوزير شفع في المحتسب عند كاتب السر وأحضره عنده وأصلح بينهما .

\*\*\*

وفي<sup>(١)</sup> رابع صفر قدم العالم شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الحنفى الرومى المعروف بابن الفنارى قاضى الممالك الرومية ، وكان قد حج في العام الماضى وعاد إلى القدس فاستقدمه السلطان ليستفهمه عن أحوال البلاد<sup>(٢)</sup> ، فقدم وأكرم وحضر يوم الخميس المولد السلطانى بعد أن طلب مرّة بعد مرة ، فما وصل حتى<sup>(٣)</sup> دخل البلاد بالليل ، فأجلس تحت شيخ المؤيدية ابن الديرى وأشار لهم المؤيد أن يتكلموا فى شئ من العلم فتكلموا فلم ينطق الفنارى ، ثم توجه بعد صلاة العشاء ، ثم أحضر المولد الخاص ودارت معه مباحث نفيسة .

وكان ممن حضر : ابن العجمى فتكلم بشئ أنكره عليه كاتب السر وواجهه بتكفيره ، فأصبح منزعجا يحضّل الكتب التى تشهد له بصحة ما قال ، وعادت العداوة كما كانت أو أشد .

\*\*\*

وفي خامس ربيع الأول أبلّ أبو بكر الأستاذار من مرضه قليلاً ، وركب واستصحب تقدمة قيمتها ثلاثون ألف دينار ، فخلع السلطان عليه ونزل إلى بيته فانتكس فأقام أربعة أيام ومات ، فتكلم السلطان مع الوزير<sup>(٣)</sup> أن يفوض إليه الأستاذارية بغير إمرة فأبى إلا بتقدمة ، فصاح السلطان عليه وقال له : « تقدمة للوزارة وتقدمة للأستاذارية ؟ هذا لا يكون ! » ، ثم أعرض عنه واستدعى شخصاً يقال له يشبك الإينالى - وكان قد أرسله قبل ذلك لكشف التراب - فسار بالناس سيرة سيئة فشكوا منه فعزل ، فاختره الآن للأستاذارية الكبرى فقرره فيها وخلع عليه ، وقرر الوزير فى أستاذارية ابنه إبراهيم ثم انتزعت منه بعد قليل وقرّر فيها يوسف الحجارى الذى كان يدبر أمر طوغان ، وأعطى ولده صلاح الدين الحاجب إمرة طلبخاناه .

( ١ ) أمامها فى هامش ث : « قدوم العلامة ابن الفنارى لمصر رحمه الله تعالى » .

( ٢ ) فى ٥ : « حتى دخل الليل » .

( ٣ ) أمامها فى هامش ٥ : « الوزير هو حسن بن نصر الله » .

وفي الثاني والعشرين من ربيع الأول سافر ابن الفنارى وصحبته أحمد بن الشيخ شمس الدين الجزرى - وهو صهره - إلى بلاد الروم ، وصحبته من جهة السلطان قجقار شغطاي برسالة السلطان إلى ابن عثمان ، وسار الفنارى<sup>(١)</sup> بتجمل هائل وكان قد جامل أهل البلد وجمالوه ولم ينتشر عنه دعوى كما انتشرت عن غيره ، وكتم ما يبوح به في بلاده من محبة ابن العربى ، وشغل الناس في « الفصوص » وغيرها ، فأقام هذه المدة بالقاهرة مجموع الخاطر قليل الفضول إلى أن سافر سالما .

\*\*\*

وفيه عُقد مجلس بسبب زيادة الجوامك للدرسى المنصورية ، وقام في ذلك الشيخ شمس الدين القمنى وحصل بينه وبين المحتسب كلام سيّ وتساقتا ، فقام السلطان وتركهم ولم يستقر لهم أمر ؛ وكان ذلك بالمدرسة المؤيدية .

وفي<sup>(٢)</sup> ربيع الآخر أمر السلطان ببناء المنطرة التى خربت في التاج<sup>(٣)</sup> والسبع وجوه ، وأن يُبنى حولها بستان فشرع في ذلك .

وفي رابع عشرى ربيع الأول أمر السلطان بإبطال مكس الفاكهة مطلقاً ، فبطل ونقش على الجامع المؤيدى .

وفيه كثر الوباء بالاسكندرية وما حولها ، وكثر الإرجاف بمسير قرا يوسف إلى الجهة الشامية ، واشتد بالسلطان ألم رجله وحَبَسُ الإراقة ، ثم عوفى في أول جمادى الأولى وركب وفرح به الناس .

\*\*\*

وفي هذه المدة أغرى السلطان بولده وأنه يتمنى موته ويعد الأمراء بمواعيد إذا وقع ذلك ،

(١) أمامها في هامش ٥ : « الفدى : بفتح الفاء والنون » وفي ث : « توجه ابن الفنارى للبلاد الرومية » ، هذا وقد ضبطه السخاوى في الضوء اللامع ج ١١ ص ٢١٨ بقوله « بفتحين ثم راء مكسورة نسبة لصنعة الفئار فيما قاله الكافياجى » ، ويلاحظ أن السلوك دأب على كتابته « الفيرى » .

(٢) هذا الخبر والخبران التاليان له نقلها الصيرفى في نزهة النفوس ، ج ٢ ص ٤٧٣-٤٨٤ دون الإشارة إلى مصدره فيها .

(٣) التاج وسبع وجوه من ضواحي القاهرة المعزية وقد سماها أبو الحسن : النجوم الزاهرة ١٠/٦ ، والمقرئى : الخطط ٨٠/٤ بمنظرة الخمس وجوه ، وقيل إن العامة تسميها بالتاج والسبع وجوه ، وكانت من أعظم متزهات القاهرة ، وهى في إسمها الأصل ن الأفضل بن أمير الجيوش .

وبلغ كاتب السر عنه أنه يتوعده بالقتل وتؤكد بغضه عنده فحقده عليه ودس على السلطان من أعلمه أنه يتمنى موته لكونه يعشق بعض حظاياه ولا يتمكن منها بسببه إلا خفية ، ورتب له على ذلك إمارات وعلامات إلى أن أبغض السلطان ولده وأحب الراحة منه ، ثم رتبوا له أنه صمم على قتله بالسهم أو غيره إن لم يمت عاجلاً من المرض لما في نفسه من محبة الاستبداد ، فأذن لبعض خواصه أن يعطيه ما يكون سبباً لقتله من غير إسراع ، فدسوا عليه من سقاه من الماء الذي يُطْفئ به الحديد ، فلما شربه أحس بالمغص في جوفه فعالجه الأطباء مدة ، وندم السلطان على ما فرط منه فتقدم<sup>(١)</sup> إلى الأطباء أن يجتهدوا في علاجه فلازموه نصف شهر إلى أن أبل قليلاً من مرضه ، فركب في نصف الشهر إلى بيت عبد الباسط بشاطئ النيل ثم ركب إلى الخروبية بالجيزة فأقام بها ، وكاد أن يتعافى فدسوا إليه من سقاه ثانياً بغير علم أبيه فانتكس واستمر إلى آخر الشهر ، فتحول إلى الحجازية ثم حمل في ثالث عشر جمادى الآخرة إلى القلعة فمات<sup>(٢)</sup> ليلة الجمعة خامس عشره ، فاشتد جزع السلطان عليه إلا أنه تجلد ، وأسف الناس كافة على فقدته وأكثروا الترحم عليه ، وشاع بينهم أن أباه سمّه إلا أنهم لا يستطيعون التصريح بذلك ، ولم يعيش أبوه بعده سوى ستة أشهر تزيد أياماً ، كدأب<sup>(٣)</sup> من قتل أباه أو ابنه على الملك قبله : عادة مستقرة وطريقة مستقرة ، فإن الله وإنا إليه راجعون .

وصار الذين حسنوا له ذلك يبالغون في ذكر معائبه وينسبونه إلى الإسراف والتبذير والمجاهرة بالفسق من اللواط والزنا والخمر والتعرض لحرم أبيه وغير ذلك مما كان بريئاً عن أكثره ، بل يختلقون أكثر ذلك ليتسلى أبوه عن مصابه ، ولقد حكى لى من شاهده في السفارة التي تجرد فيها إلى البلاد القرمانية معه ما يقضى منه العجب من ذلك<sup>(٤)</sup> .

(١) وردت هذه العبارة في زغل الصنوعة التالية : « فقدم إلى الأطباء أن يجتهدوا في علاجه » ، وفي هـ : « فقدم الأطباء بالمبالغة في علاجه » .

(٢) أمامها في هامش هـ : « موت إبراهيم بن المؤيد شيخ » .

(٣) أمامها في هامش هـ : « من قتل أباه أو ابنه على الملك لا يمين سوى ستة أشهر عادة مستقرة وطريقة مستقرة » .

(٤) أمامها في هامش هـ : « وقد عانى السلطان بليان بعد قتل ابنه السلطان مصطفي على الملك أربع عشرة سنة ولكن العادة ما ندر خلافه ، أو لعل قتله كان لأمر يوجبه شرعاً ، وكذا الحال في قتل أبيه السلطان إني يزيد لخروجه عن طاعته » .

وذكره القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب فقال : « كان شاباً حسناً شجاعاً ، عنده حشمة مع الكرم والعقل والسكون والميل إلى الخير والعدل والعفة عن أمور الناس » ، ودُفن بالجامع المؤيدى ، وحضر أبوه الصلاة عليه يوم الجمعة وأقام إلى صلاة الجمعة ، وخطب به ابن البارزى خطبةً حسنةً سبك فيها قوله صلى الله عليه وسلم : « تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول ما يسنخظ الرب وإننا بك يا إبراهيم لمحزونون » فأبكى السلطان ومن حضر . ولم يتفق أن السلطان بعد ذلك دخل المؤيدية ، ووقع الخلل من أهل دار المؤيد واحداً بعد واحد كما سنذكر ، ولم يتهن لهم عيش يجمعهم بعد ذلك .

\*\*\*

وفى حادى عشر جمادى الآخرة صُرف على بن الطبلاوى من ولاية القاهرة وُضرب بين يدى السلطان بالمقارع وصُودر على مال ، واستقر فيها ناصر الدين أمير آخور .

وفى أول يومٍ من هذا الشهر كملت عمارة الجامع الذى جدده ابن البارزى بجوار منزله ، وكان يُعرف بجامع الأسيوطى ، وصلى السلطان فيه الجمعة وخطب به البلقىنى . وفى ثانيه نودى أن الحُجَّاب لا يحكمون فى الأمور الشرعية ، فسعى الأمراء فى نقض ذلك فنقض بعد يومين ونودى لهم بالإذن فى الحكم .

وفى جمادى الأولى أرسل القاضى الحنفى إلى الحاجب الكبير يطلب من عنده غرباً ، فضرب الحاجب الرسول ، فتوجه الحنفى إلى الشافعى فاستعان به فاجتمعا بالسلطان وشكيا إليه ذلك : فأنكر على الحاجب وأرسل إليه وأهانته وقال له : « لو كنت أنا طُلبتُ إلى الشرع لسارعت » ، وأمر فتودى بالمشاعلى على أن الديون الشرعية لا يحكم فيها إلا القضاة ، فشق ذلك على الحاجب ، وقُبض على بعض المشاعلية فضربه وجرسوه ومروا به على باب الصالحية ، فبلغ الحنفى فبادر الحاجب إليه واعتذر بأنّه لم يضربه إلا بشكوى عليه بجناية أخرى ، وسكن الحال

\*\*\*

وفى الثامن عشر من جمادى الآخرة توقف النيل من سادس أبيب وتمادى على ذلك

سبعة أيام ، فنودى فى الناس بصياح ثلاثة أيام ثم خرجوا إلى الصحراء يستسقون ، فاجتمعوا ونزل السلطان والقضاة والمشايخ وكثر الجمع جداً ، وحضر السلطان راكباً بمفرده فجلس على الأرض ، فصلى بهم القاضى ركعتين كهيئة صلاة العيد ، ثم رقى منبراً وُضع له هناك فخطب خطبتين حَثَّ الناس فيهما على التوبة والاستغفار وحذَّره ونهاهم ، ثم تحوّل فوق المنبر والسلطان فى ذلك يبكى وينتحب ، وقد باشر فى سجوده التراب بجبهته ، ثم ركب السلطان والعامّة محيطةً به ، فدعى له بعضهم بالنصر فقال : « سلوا الله فإنما أنا واحد منكم ا » .

واتفق أن نودى على النيل فى صبيحة ذلك اليوم بإثني عشر ذراعاً ، فتباشر الناس بإجابة دعائهم ، فاتفق أنَّ السلطان سبّح فى النيل وهو مقيم فى بيت كاتب السر الذى على شاطئ النيل فنودى من الغد بزيادة ثلاثين إصبعاً فاستبشر الناس بذلك وقالوا إن ذلك ببركة السلطان ، فسمع بذلك فأنكره عليهم وقال - وأنا عنده أسمع - : « لو عَلِمْتُ بِسَبْحَتِي يَقَعُ ذَلِكَ مَا سَبَّحْتُ ، لَأَنَّ مِثْلَ هَذَا تَفْضِلُ بِهِ الْعَامَّةُ »

\*\*\*

وفى هذه الأيام أُشيع أنَّ قرا يوسف حاصر ولده محمد شاه ببغداد واستصنى أمواله ، ثم تبين كذب ذلك ، وأن ذلك <sup>١</sup> - أعني 'قرا' يوسف - كان قد تمهياً للمسير إلى البلاد الشامية فشغله عنها خروج شاه رخ بن تمر .

\*\*\*

وفى نصف رجب أمر السلطان مقبلَ الدويدار أن يُلبس صدرَ الدين بن العجمي خلعةً بكتابة سر صفد وأن يُخرجه فى الحال ، ففعل ذلك وانجمع عن الحسبة وسعى أن يقيم بالقاهرة بطلاً وأن يُنفى من كتابة سر صفد ، فشفع له عند السلطان فأعفى وألزم بالتوجه إلى القدس بطلاً ، فسار فى يوم الثلاثاء ثامن عشره .

فلما كان فى ثالث عشرى رجب وُجد فى أول النهار فرس ابن العجمي وفرس غلامه مع بَلَدَوِيَّيْنِ فانتزعتا منهما وأحضرتا إلى بيت الأستاذار ، فشاع أنَّ ابنَ العجمي قُتل وخرج نساؤه مشققات الثياب نائحات حتى صعدن القلعة وصرحن بتهمة ابن البارزى



بقتله ، فأنكر السلطان ذلك وجَزم بأنّه اختفى بالمدينة ، ثم بعث ليكشف عن قتله وبحث من أرباب الأدراك عن ذلك فلم يُوقَف له على خبر ، ثم نودى بتهديد من أخفاه وترغيب من أحضره فلم يفد ذلك شيئا ، واستمر مفقودَ الخبر .

فلما كان في أواخر الشهر أُشيع أنه أرسل إلى أهله كتاباً يخبرهم فيه أنه فرّ من خوفه على نفسه واختفى ، وتوطن خاطرهم عليه وأنه في قيد الحياة ، فاطمأنوا لذلك وشاع الخبر ، فطلب زوج ابنته الذي نُقل عنه أنه قرأ الكتاب ، فأحضر إلى السلطان فاعترف بقراءة الكتاب ، فسئل أن يُحضر الكتاب فادّعى أنه رماه في البئر ، فغضب السلطان منه وأمر بضربه فُضرب تحت رجله واعتُقل ، وتحقق الناس أن ابن العجمي في قيد الحياة إلا اليسير منهم فتمادوا على غيهم ونسبوا ابن البارزى إلى أنه اختلق الكتاب ودّسه على أهل ابن العجمي ، وحقق أمر حياته اطمئنأن أهله بعد ذلك الجزع المفرط وبالغوا في الطمأنينة حتى أدخلوا بعض بناته على زوجها .

\*\*\*

وفي العشرين من رجب استقر صارم الدين إبراهيم بن الوزير ناصر الدين<sup>(١)</sup> ابن الحسام في الحسبة ملتزما بألف دينار يحملها للخزانة ، فباشر - وهو بزى الجند - ولم تشكر سيرته ، وأساء الناس الظن بابن البارزى لسوء اختياره لهذا ، لأنه هو الذى قام بأمره في ذلك بعد أن كان زين الدين الدميرى قد تعيّن لذلك .

وفي حادى عشرى رجب توجه السلطان إلى الآثار فزاره وبرّ من هناك من الفقراء ، ثم توجه إلى المقياس فأمر بهدم الجامع المجاور له وتوسيعه ، وكان أمر بتجديد الميدان الناصرى مقابل الجزيرة الوُسْطانية ، فشرع الوزير في تجديده وصرف عليه مالا كثيرا ، فتوجه السلطان فبات به ليلة ، وفي صبيحتها - وهو ثالث عشرى رجب - قدم بدر الدين العيسى من بلاد ابن قرمان .

\*\*\*

( ١ ) أمامها في هامش ث بخط السخاوى وإن لم يكن لذلك الكلام موضع هنا : « هو القاضى ولى الدين السبائلى الذى صار قاضى المالكية بالديار المصرية بعد ذلك . نم الرجل دينا وتواضعا وصلاحا . قاله العيى » .

وفي الثالث عشر من شعبان برزت العساكر الذين أمروا بالإقامة بحلب لحراستها خشيةً من طروق قرا يوسف ، وهم : أَلْطَنْبُغَا الْقُرْمُشِي الْأَتَابِك وَطُوغَان أمير آخور وأَلْطَنْبُغَا الصغير رأس نوبة وشِرْبَاش قَاشِق وَجُلْبَان الْأَرْغُون شَاوِي وأَلْطَنْبُغَا المرقبي الحاجب وأزدمر النائب ، وسَفَرُوا فِي نَصَفِ شَعْبَانَ .

\* \* \*

وفي هذه السنة توجه قرايلك إلى أرزنكان وبها ابن عمر نائبا من جهة قرا يوسف ، إلى أن قبض عليه وعلى أربعة وعشرين نفسا من أهله وأولاده ، وقتل من عسكره ستين رجلا وغنم شيئا كثيرا ورجع منصورا ، فبلغ ذلك قرا يوسف فاشتد غيظه وصمم على قصد البلاد الشامية .

وكان السبب في ذلك أن ابن عمر المذكور كان وقع بولد قرا يلك فقبض عليه قرا يوسف فقتله ، فبلغ ذلك قرايلك فحنق منه وطرقه في بلده حتى قبض عليه وجهزه إلى قرايلك ابن عمه المذكور وأرسل برأسه إلى القاهرة ، فوصل بها قاصده في أول شعبان فوقع الشروع بالتهيو للسفر ، وكُتِبَتْ محاضر بكفر قرا يوسف وولده وأُثْبِتَتْ على القضاة ، وكان القائم في أمرها صدر الدين بن العجمي قبل عزله فعزل ولم يتم أمرها ، فتولى أمرها كاتبُ السر وطيفَ بها على مشايخ العلم فكتبوا في ظاهرها بتصويب الحكم المذكور ، ولطفَ الله تعالى أئتي وافقتهم بالكتابة بعد إلزام السلطان لي ثم كاتب السر بذلك ، فالتزمت ولكن قَدَّرَ الله بلطفه أني ما كتبت في ذلك شيئا إلى الآن ، فجُمِعَ في رابع شعبان القضاة والأمراء وقرئت عليهم الفتاوى ، فسألني السلطان عن سبب امتناعي عن الكتابة فاعتذرت بأنهم بدعوا بغيري ، فأشار إلى كاتب السر أن يكتب نسخة جديدة ويرسلها إلي ، فغالطت بذلك ولطف الله مرة بعد أخرى ، ونزل القضاة في ذلك اليوم وبين يديهم بدر الدين البرديني<sup>(١)</sup> فقرأ - من ورقة - استنفار الناس إلى قتال قرا يوسف وولده وتعيد قبائعهما ، فاضطرب الناس .

(١) هو البدر حسن بن أحمد بن محمد البرديني ثم القاهري ، وسيرجم له ابن حجر في إنباء الغمر وفيات سنة ٨٣١ . انظر أيضاً الضوء اللاحق ٩٥/٣ .

وكان لما ادعى به على قرا يوسف أنه قال : « أنا أشرب الخمر وألوط ، وشاه رخ يصلى ويصوم ، وسننظر من ينتصر منا » ؛ وأن ابنه لما مات سَلَّ سيفاً وأشار به إلى السماء وقال : « إن كنت رجلاً تعال خُذْنِي وإلا الصبي ما فى أخذه رجولة » ، وأنه التمس من القاضى أن يعقد له على امرأة فقال له : « إن لك أربع نسوة فلا تحل لك الخامسة فى شرع محمد » فقال : « كان هذا جائع النفس » ؛ وأنه أشار إلى شاب أمر دجميل الصورة فقال : « هذا إلهى الذى أعبد ، ما هو خير من عبادة الحجارة ؟ » فقال له بعض من حضر : « هذا كفر » فقال : « إن لم يكن الإله فهو أخو الإله » إلى غير ذلك .

\*\*\*

وفى شعبان ادعى على ناصر الدين أمير آخور الوالى بأنه قتل رجلاً ظالماً بغير موجب شرعى فأنكر ، فأنقيمت عليه البينة ، فحكم عليه القضاة بقتله بين يدى السلطان ، فأمر به أن يُقتل فى المكان الذى قتل فيه وعلى الهيئة التى قُتل المذكور فيها ، ففعل به ذلك ، واستقر فى ولاية القاهرة شاب يقال له بكلمش بن قُرى<sup>(١)</sup> من أولاد الحسينية ، كان أبوه والى العرب ، وكان هو عمل بولاية بلبيس ونحو ذلك ، وهو بالنساء أشبه منه بالرجال ، فالتزم بمال كثير يحمله إلى الخزانة فقرر فى الولاية فهان أمرها جداً لعدم هيئته وتماديه على الفجور والسكر ، حتى كان بعض المقدمين فى أيامه أحشم منه ، وصار العوام يلقبونه « قندورق » لأنه طرقه أمر يوجب الفزع فأراد أن يقول « ناولونى قبائى » فقال : « قندورق » فبقيت عليه .

\*\*\*

وفى الثانى عشر من شعبان تزوج ألطنبغا القرمشى ببنت الملك المؤيد وعقد بالجامع المؤيدى ، ثم برز فى صبيحة ذلك اليوم إلى الريدانية وصحبته ألطنبغا الصغير رأس نوبة وطوغان أمير آخور وألطنبغا المرقبى الحاجب وجليبان ثانى أمير آخور وأزدمر الناصرى وشرباش الكرىمى فى آخرين ، وتوجهوا إلى حلب ليقيموا بها خشية من طروق قرا يوسف ،

(١) فى هامش ث : « ولاية بكلمش قندورق الرحمانية » .

فلما وصلوا إلى حماة أمسكوا نائبها إينال النوروزي<sup>(١)</sup> فحبس في قلعة الشام وقرر في نيابة حماة آقبا لاط الدمرداشي ، فلما وصلوا إلى حلب استوحش منهم نائبها يشبك اليوسفي لأنه استشر - حين عزل نائب حماة - أنهم أمروا بالقبض عليه أيضا ، وأساء عشرتهم ولم يحسن قراهم ولا ملتقاهم ، وأقيم الشر ، ثم لم يلبث أن بلغه موت السلطان فكان ماسندكره في السنة المقبلة .

\*\*\*

وعرض السلطان المماليك الرماحة بالميدان ، وتكرر ركوب السلطان في البحر في هذا الشهر إلى الآثار تارة وإلى الخروبية أخرى وإلى المقياس .

\*\*\*

وفي الرابع عشر من رمضان قرر تاج الدين بن الهيصم في نظر ديوان المفرد عوضا عن صلاح الدين بن الكؤيز بحكم وفاته .

وفي أول رمضان ثار على السلطان ألم رجله ، وابتدأ بكتاب السر مرضه .

وفي ثالث<sup>(٢)</sup> رمضان ذبح جمل بغزة فأضاء اللحم كما تضيء الشموع ، وشاع ذلك وذاع حتى بلغ حد التواتر .

وقيل إنه رميت من لحمه قطعة لكلب فلم يأكلها .

\*\*\*

وفي رمضان ختم البخاري فوق بين التفهني الحنفي وبين ابن المغلي الحنبلي مباحثة ، فاستطال الحنفي على الحنبلي وأعانه عليه غالب من حضر لما تقدم من استطالة الحنبلي عليه وعلى غيره .

وفي عاشر ذي القعدة عزل بدر الدين بن نصر الله عن نظر الخاص وتسلم الخزانة مرجان الخزندار .

(١) في ذ « المؤيدى » وهو خطأ .

(٢) في هامش ه : « إضاءة لحر الجمل » .

وفي ثامن شوال مات كاتب السر ناصر الدين بن البارزى ؛ وابتدأ بالسلطان مرضه الذى مات فيه ، ثم أُرْجِفَ بمَوْتِهِ فى ثمانى عشرين شوال ؛ فاضطرب الناس ثم عوفى فى أواخره وَزَيْنَ البلدِ وَتَوَجَّهَ بعضُ الأمراء بالبشارة وباع فرساً على العادة فاشتراها علم الدين داود بن الكُوَيْزِ ناظرُ الجيش باثنين وسبعين ألف مؤيدية ليكون حسابها ألفين وأربعمائة دينار ، وحملها إلى السلطان فتصدَّقَ بها ورضى عنه .

وفي<sup>(١)</sup> ذى القعدة ظهر ابن العجمى من استتاره وفرح به أصحابه وأمنه السلطان واستمر يتردد على الأعيان كعادته .

وفي ثالث عشرين شوال استقر كمال الدين محمد بن ناصر الدين البارزى فى كتابة السر عوضاً عن أبيه ، واستقر بدر الدين بن مزهر فى نيابة كتابة السر عوضاً عن كمال الدين ، وكان ابن مزهر منذ مات البارزى هو الذى يباشر .

وفي أوائل ذى القعدة دلَّ شهاب الدين - الملقب دُرَّابَةَ - على ذخيرة لناصر الدين البارزى فحوَّلت إلى القلعة ومقدارها يزيد على سبعين ألف دينار مابين هرجة وأفلورية وناصرية ، والناصرية أقلها ، فاستشعر الناس أنها ذخيرة لفتح الله لأن ابن البارزى دخل صحبة المؤيد قبل أن يشتهر بالمال الكثير ، وفى مدَّة المؤيد ما كانت المعاملة إلا بالأفلورية ، وأما الهرجة فقليل جداً ، فاستولى الملك المؤيد على ذلك المال وأضافه لبيت المال .

\* \* \*

وفي ذى القعدة أُخْضِرَ من بعض بلاد القربية من الوجه البحرى محضر يتضمن أن امرأة وبنتها خرجتا يلتقطان ماسقط من الحب من رَكْبٍ فوجدا خرقه عتيقة فيها [الـ] <sup>(٧)</sup> ضربه قديم فقيد ذلك فوجد بضعة وأربعين مشخصاً وجُهِزَ ذلك إلى السلطان

(١) وردت هذه البارة فى هـ على الصورة التالية : « وفى الحادى والعشرين من شوال ظهر ابن العجمى وشفع فيه الشيخ يحيى إيمانى عند السلطان فرضى عنه وخرج به أصحابه وأمنه السلطان واستمر يتردد إلى الأعيان على عادته » .

(٢) فراغ فى جميع النسخ بقدر كلمتين .

فوقفنا عليه ، وأمرنا بأن نقرأ ما في نقشه فوجدتُ على الدينار الذى دُفع إلى : « ضُربَ هذا الدينار فى سنة إحدى وثمانين ومائة » ، وإذا به قد ضُرب فى خلافة الرشيد هرون بن المهدي ، وأظن بقية الذهب من ذلك النمط .

وفى ثامن شعبان كُسِر الخليج وانتهت زيادة النيل فى هذه السنة إلى [ ثمانية <sup>(١)</sup> عشر ذراعا وثلاثة قراريط ] وكان فصل الربيع قليل الحر جدا ، وتحرك الطاعون فى الفسطاط دون القاهرة والإسكندرية وبالصعيد ، ثم تحرك بالقاهرة فى أول بثونة قليلا ثم ارتفع ، وكان الصيف قليل الحر أيضا .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة أُحْدِثَتْ جُمُعَةٌ بالمدرسة التى أنشأها زين الدين عبد الباسط - ناظر الخزانة - جوار منزله ، وأذن له السلطان فى إقامتها ، فأقيمت ، وبجوارها - بنحو سبعة أبيات - مكان تقام فيه الجمعة عند ابن وفا ، وقرر فيها شيخُ خانقاه بها وهو صاحبنا عز الدين عبد السلام العجلونى <sup>(٢)</sup> ، وذلك فى أول يوم عن رجب .

وفيهما رُفِعَ إلى القاضى الشافعى أن شخصا يقال له أبو بكر المغزو يدعى المشيخة ويتكلم على الناس فضبطوا عليه أنه قال « الأنبياء عرايا عن العلم » لقوله تعالى « سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا » ونحو ذلك من الأشياء الشنيعة ، فمنعه القاضى من الكلام بعد أن عزره بالقول .

وهذا أبو بكر هو أخو شمس الدين رئيس المؤذنين بجامع ابن طولون .

\*\*\*

وفى ذى القعدة مات قرا يوسف التركمانى الذى تملك توريز وبغداد وغيرهما وخمدت الفتنة بموته جدا .

\*\*\*

(١) فراغ فى جميع النسخ بقدر كلمتين وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة جدول السنين لهذه السنة فى التوقيفات الإلهامية ، كما أن أمامها فى هامش ٨ : « سيأتى أنه انتهى إلى ثمانى عشرة ذراعا وثلاث أصابع » .  
(٢) هو عبد السلام بن داود بن عثمان السلطى المقدسى ، المولود بقرية كفر الماء بين عجلون وجبراض سنة ٧٧٢ ، وكان قوى الحافظة بصورة عجيبة ، وأكثر من الباع على أجلة علماء مصر فى شتى الأقطار والمدن ، وكان انتقاله إلى القاهرة للسكن سنة ٨٠٣ ، وذكر السخاوى فى الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٢٠٥ س ١٣ « أن الزين عبد الباسط استقر فى مشيخة مدرسته بالقاهرة أول ما نتحت » ، وكانت وفاته بالبواوير سنة ٨٥٠ فى بيت المقدس .

لطيفة :

اشتهر بين الناس أن الذى يريد أن يعرف مقدار نيل السنة ينظر فى أول يوم من مسرى إلى منتهى الزيادة فيزيد عليها ثمانية أذرع ، حتى سمعت الإمام عز الدين ابن جماعة يحكى ذلك عن أبيه عن جده ، وأن بدر الدين بن جماعة كان يعتمد ذلك ويدعى أنه لا يخطئ ، فاتفق أنه فى هذه السنة أخطأ ثم تأملت فوجدته أخطأ أيضا فى سنة ١٤ ، وبيان ذلك أنه فى أول يوم من مسرى فى هذه السنة كان أكمل ثمانية أذرع وثلاثة عشر إصبعا فلو أضيف إليها ثمانية أذرع لكان يلزم أن تكون غابة الزيادة ستة عشر ذراعا وثلاثة أصابع . وأما فى سنة خمس عشرة فكان فى أول يوم مسرى قد بلغ ستة عشر ذراعا فلو زيد ثمانية لبلغ أربعاً وعشرين ، ولم يقع ذلك .

وفى العشرين من شوال عهد المؤيد لولده أحمد بالسلطنة وعمره سنة ونصف ، وكان مرضه<sup>(١)</sup> اشتد وأرجف بموته ثم نصل ودخل الحمام وزينت البلد ، ثم ركب واجتاز القاهرة إلى قنطرة التاج .

\* \* \*

### ذكر من مات فى سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة من الاعيان

- ١ - إبراهيم<sup>(٢)</sup> بن السلطان المؤيد : تقدّم فى الحوادث .
- ٢ - تَغْرِى برمش بن يوسف بن على<sup>(٣)</sup> بن عبد الله التركمانى ، زين الدين الحنفى ، قدم القاهرة شابا وقرأ على الجلال التَّبَّانِى ، وغيره ، ودَاخَلَ الأُمراءَ الظاهرية وصارت له عصبية ، وكان يتمصّب للحنفية ، ويحب أهل الحديث مع ذلك ، وينوّه بهم ويتمصّب

(١) الفمير هنا عائد على السلطان المؤيد شيخ .

(٢) وردت هذه الترجمة فى هامش نسخة ز ، ث ، وفى الأخيرة جاء تلمة للترجمة قوله : « وكان عمره نحو العشرين سنة ، وإنه ولد كآبيه فى طرابلس » .

(٣) « ابن على » غير واردة فى ث ، وهذا وقد أشار الفمير اللاع ، ١٤٢/٣ إلى أنه يسمى « أباعلى » أيضا .

لأهل السنة ، ويكثر الخطأ على ابن العربي وغيره من متصوّفي الفلاسفة ، وبالف في ذلك حتى صار يحرق ما يقدر عليه من كتب ابن العربي ، وربط مرّة كتاب « الفصوص » في ذنب كلب وصارت له بذلك سوق نافقة عند جمع كثير ، وقام عليه جماعة من أصداده فما بآلى بهم ، ولما تسلطن المؤيد عرفه فقرّبه وأكرمه فقرّر عنده بعض تلامذته ، واستأذنه في الحج والمجاورة فسار إلى مكة من سنة سبع عشرة إلى أن مات ، وصار تلميذه<sup>(١)</sup> ذلك ينفق سوقه به ويحصل له الأموال ويرسلها إليه وقام له جاه عريض ، ولم يكن بالماهر في العلم ولكن مشى حاله بالجاه ، وكتب له توقيع بتغيير المنكرات وأبغضوه ورموه بالمصائب حتى قال فيه شعبان بن داود من أبيات له : « ماترى أهلك منه ماترى » .

وقد ترجمه الشيخ تقي الدين المقرئ في ذمه فقال : « رضى من دينه وأمانته بالخط على ابن العربي مع معرفته بمقاتلته ، وكان يُرمَى في نفسه بشنيعة ، وكان قد اشتغل فما بلغ ولا كاد لبُعْدِ فهمه وقصوده ، وكان يتعاطى مع ذنائه ، ويتمصلح مع رذائله حتى انكشفت للناس سيرته وانطلقت الألسن بذهمه بالداء العضال ، مع عدم مواراته وشدة انتقامه ممّن يعارضه في أغراضه ، ولم يزل على ذلك حتى مات بمكة في ليلة الأربعاء مستهل المحرم » .

٣ - خليل بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الكؤيز ، صلاح الدين ناظر الديوان<sup>(٢)</sup> المفرد ، مات في العاشر من شهر رمضان وكان الجمع في جنازته متوفراً<sup>(٣)</sup> ، وكان متواضعا كثير البشاشة حسن الملتقى كثير الصدقة .

٤ - عبد الله بن شاكر بن عبد الله بن الغنّام القبطي ، صاحب كريم<sup>(٤)</sup> الدين ،

( ١ ) كلمة غير مقروءة في جميع النسخ .

( ٢ ) تول ابن الكؤيز هذا نظارة المفرد للمؤيد شيخ بعد سلطته ، انظر في ذلك الضوء اللامع ٧٥١/٣ .

( ٣ ) جاء في هامش ث قوله : « إلا أن السلطان لم يحضر ودفن بربة كشيها الجبوري وأقام القراء على قبره أسبوعاً

على المادة » .

( ٤ ) Cf. Wiet : Les Biographies du Manhal Saffi, No. 1455 .



وعمر أزيد من تسعين سنة، ومات في سادس عشرى شوال ودُفن بمدرسته بالقرب من جامع الأزهر ، وكان موصوفاً بالعسف في مباشرته واستمر خاملاً أكثر من ثلاثين سنة<sup>(٢)</sup>.

٥ - عبد الله بن محمد السمنودي ، جمال الدين الشافعي ، أخذ عن الشيخ جمال الدين الإسنوي وأبي البقاء والشيخ محمد الكلثي ، ولازم الشيخ سراج الدين البلقيني ودرس بأماكن ، ونفع الناس مع المروعة والعصبية والقيام في مصالح أصحابه . مات في سلخ رجب ودُفن في مستهل شعبان .

٦ - عبد الله بن مقداد جمال الدين الأفهسي<sup>(٣)</sup> المالكي ، تفقه على الشيخ خليل وغيره ، وشرح الرسالة ، وكان قليل الكلام في المجالس مزجياً البضاعة في غير الفقه ، وولي القضاء مرتين وناب أولاً في الحكم ومات وهو على القضاء في رابع عشر جمادى الأولى وقد قارب الثمانين<sup>(٤)</sup> فيما سمعته يقول .

ولما مات [الأفهسي] اتفق أهل الدولة على إقامة جمال الدين<sup>(٥)</sup> يوسف بن نعيم البساطي ثم صُرف ذلك عنه لابن ابن عمه شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان البساطي ، وشمس الدين أفقه وأكثر معرفة بالفنون من جمال الدين لكن جمال الدين أسن وأدرب بالأحكام وأشهم .

٧ - علي القلندري<sup>(٦)</sup> صاحب الزاوية خارج الصحراء ، كان أحد من يُعتقد .

---

(١) أمامها في هامش ه : « يعنى شعبان بن حسين » .

(٢) في هامش ث : « وكان صاحب حرمة وهبة في وزارته مع عسف وقلة رفق ، وكان يقول إنه جاز المائة » .

(٣) ويعرف أحياناً بالأفصاسي » .

(٤) انظر ابن حجر : رفع الإمر ، ص ٣٠٣ .

(٥) بدهاني ه إشارة لإضافة في الهامش هي : « أي ابن نعيم » ، مات سنة ٨٢٩ ولم يرجم له ابن حجر في الإنباء ، لكن انظر الضوء اللامع ١٠/١١٨٩ . أما محمد بن أحمد بن عثمان البساطي فقد ترجم له السخاوي في ذيل رفع الإضر ، من ص ٢٢٠ إلى ص ٢٣٨ ، على أنه أشار في ص ٢٢٧ إلى أن المؤيد قدمه على قريبه لما « ذكر له عنه من الفاقة والتحقق مع شفة العلم » .

(٦) فوقها في ث إشارة لإضافة في الهامش هي « بن يرم غبجا » .

٨ - قرا يوسف بن قرامحمد التركمانى ، كان فى أول أمره من التركمان الرحالة فتنقلت به الأحوال إلى أن استولى بعد اللنك على عراق العرب والعجم ، ثم ملك تبريز وبغداد وماردين وغيرها من البلاد ، واتسعت مملكته حتى كان يركب فى أربعين ألف نفس ، وكان نشأ مع والده الذى كان<sup>(١)</sup> قد تغلب على الموصل ثم ملكها<sup>(٢)</sup> بعد موته<sup>(٣)</sup> ، وكان ينتمى إلى أحمد بن أويس لتزوّج أحمد بأخته ، وكان يكاتب صاحب مصر بنواياه وينجد أحمد بن أويس فى مهمّاته ، وقد تقدّم ذكر شئ من ذلك فى الحوادث .

ثم وقع بينهما وقتل أحمد رسله فغزاه فهرب أحمد منه [ إلى دمشق ] فملك [ قرا يوسف ] بغداد سنة خمس وثمانمائة ، فأرسل إليه اللنك عسكريا فهرب وقدم دمشق . ولما هرب قدمها فتصالحا ، ثم توجه قرا يوسف مع يشبك ومن معه إلى القاهرة ، فلما كان من أحمد من وقعة السعيدية - سنة سبع وثمانمائة - ما كان رجوع وتوجه من دمشق - فى صفر سنة ثمان - إلى الموصل ثم إلى تبريز ، ثم واقع مراراً أباً بكر بن مرزاشاه ابن اللنك فقتله فى ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة واستبدّ بملك العراق وسلطن ابنه محمد شاه ببغداد بعد حصار عشرة أشهر .

ثم ثار أهل بغداد وأشاعوا أن أحمد بن أويس حثّ فخرج محمد شاه من بغداد وكاتب أباه بما اتفق فرجع ودخل بغداد، وفرّ آل أحمد بن أويس إلى تستر ودخلها محمد شاه فى جمادى الأولى سنة أربع عشرة ، وفى غضون ذلك كانت لقرا يواسف مع أيديكى ومع شاه رخ بن اللنك ومع الشيخ إبراهيم الدربندى وقائع ، ثم سار إلى محاربة قرايلك - وكان بآمد - ففرّ منه ثم تبعه ، ودامت الحرب مدة ثم حصر شاه رخ بنريز فرجع يوسف إليه وتبعه قرايلك ، فنهب سنجار ونهب قُفْل أهل الموصل وأوقع بالأكراد ؛ واختلف الحال بين شاه رخ وقرا يوسف حتى تصالحا وتحالفا وتصاهرا ، ثم انتقض الصلح سنة سبع عشرة وتحاربا .

( ١ ) المقصود بذلك والده .

( ٢ ) المقصود هنا الإين .

( ٣ ) كانت وفاته سنة ٨٧٩ .

وفي سنة عشرين طرق اللنك البلاد الحلبية ثم صالحه قرايلك ، ثم رجع يريد تبريز خوفاً من شاه رخ . وفي سنة إحدى وعشرين كانت بينه وبين قرايلك<sup>(١)</sup> عثمان بن طورغلي وقعات حتى فرّ قرايلك ، فقدم حلب وانتقل الناس من حلب خوفاً من قرا يوسف وكان قد وصل إلى عينتاب ، وكتب إلى المؤيد يعتذر بأنه لم يدخل هذه البلاد إلا طلباً لقرايلك لكونه هجم على ماردين وهي من بلاد قرا يوسف ، فأفحش في القتل والأسر والسبي بحيث أبيع صغير واحد بدرهمين وحرّق المدينة ، فلما جاء قرا يوسف أحرق عينتاب وأخذ من أهلها مالا كثيراً مصالحةً وتوجّه إلى إلبيرة فنهبها ، ثم بلغه أن ولده محمد شاه عصي عليه ببغداد بعده فتوجّه إليه وحصره واستصفى أمواله وعاد إلى تبريز فمات في ذي القعدة .

وقام من بعده ابنه إسكندر بثريز واستمر محمد شاه ببغداد .

وكان قرا يوسف شديد الظلم قابي القلب لا يتمسك بدين ، واشتهر عنه أن في عصمته أربعين امرأة .

وقد خربت في أيامه وأيام أولاده مملكة العراقيين . وتقدّم كثير من أخباره في الحوادث .

٩ - محمد<sup>(٢)</sup> بن ألتنبغا القرمشي ، ولد الأمير الكبير ، كان شاباً حسناً شهماً شجاعاً ، مات مسلولاً ويقال إنه سُقِيَ السمّ وأسف عليه أبوه جداً .

١٠ - محمد بن بورسة<sup>(٣)</sup> البخاري الملقب نبيزة<sup>(٤)</sup> - بنون وموحدة وزن عظيمة - ذكر أنه من ذرية حافظ الدين النسفي ونشأ ببلاده وقرأ الفقه وسلك طريق الزهد ، وحجّ في هذه السنة وأراد أن يرجع إلى بلاده فذكر أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له : « إن الله قد قبل حجّ كل من حجّ في هذا العام وأنت منهم » ، وأمره أن يقيم بالمدينة فأقام ، فاتفقت وفاته يوم الجمعة ودُفِنَ بالبقيع .

(١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٤٧٤/٥ .

(٢) أشار الضوء اللامع ٣٥٩/٧ إلى أن الصحيح هو أنه مات سنة ٨٢٢ .

(٣) أوردته شذرات الذهب ١٦٠/٧ باسم « مودة » وفي « نورية » .

(٤) الضبط في المتن أعلاه أيضاً من هـ ، ث .

١١ - محمد بن علي السوهائي ثم المصري ، جمال الدين ، أحد العدول بمصر ، كتب المنسوب على شيخنا أبي علي الزفتاوي وانتفع به الناس في ذلك . مات في شهر رجب وقد جاوز الخمسين .

١٢ - محمد بن علي الجيزي ، الشراي أبوه ، وأما هو فباشري في أعوان الحكم للمالكية ، ثم وقعت له واقعة سُجِنَ بسببها ثم حُكِمَ بحَقْنِ دمه وأُطلق ، ثم عَمِلَ في دكان سكرى<sup>(١)</sup> ثم توَصَّلَ إلى أن عمل حسبة مصر ثم القاهرة ، وكان عامياً جلفاً قليل الخير كثير الشر ، لقبه شرف الدين .

١٣ - محمد بن محمد بن حسين [ بن علي<sup>(٢)</sup> بن أيوب ] المخزومي البرقي ، شمس الدين الحنفى ، كان مشهوراً بمعرفة الأحكام مع قلَّة الدين وكثرة التهتُّك ، وقد باشر عدة أنظارٍ وتداريس . مات في جمادى الأولى .

١٤ - محمد بن العلامة شمس الدين محمد بن سلمان<sup>(٣)</sup> الخراط الحموى ، شمس الدين الشاعر المنشئ الموقع ، أخذ عن أبيه وغيره ، وقال الشعر فأجاد ، ووقع في ديوان الإنشاء ، وكان مُقَرَّباً عند ابن البارزى ومات بالطاعون ولم يكمل الخمسين ، وعاش أخوه زين الدين عبد الرحمن<sup>(٤)</sup> بعده وهو أَسَنُّ منه إلى سنة أربعين .

( ١ ) في الضوء اللامع ٦٠٣/١٠ « سكرى » وكلاهما جائز ، هذا وقد نقل السخاوى ترجمته هناك من الإنباء أعلاه .

( ٢ ) الإضاءة من الضوء اللامع ٢١٣/٩ .

( ٣ ) في الأصول وفي شذرات الذهب ١٦١/٧ : « سليمان » ، ولكن الصحيح هو ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة السخاوى الضوء اللامع ١٦١/٧ ، كما أنه أشار في موضع آخر من نفس الكتاب ، ٣٤٣/٤ إلى حصة هذا الرسم فقال « سماء شيخنا سليمان سهوا » . هذا وقد جاء إزاءها في هامش ز بخط الناسخ « هو والد نور الدين المرقى الذى كان في خدمة المرجع الجلالى يوسف بن كاتب حكيم لأخذ الصدقات وتفرقتها عنه » وفي هامش ث : « وهو والد القاضى نور الدين المشار إليه المتقدم عند القاضى ناظر الخصاص » .

( ٤ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٣٤٣/٤ .

١٥ - محمد<sup>(١)</sup> بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، شمس الدين بن الصُّغَيْرِ بالتصغير ، الطبيب المشهور ، وُلِدَ في جمادى الأولى سنة ٧٤٥ ، وكان أبوه فَرَّاشاً فاشتغل هو بالطب وحفظ « الموجز » وشرحه ، وتصرف في العلاج فمهر ، وصحب البهاء الكازروني . وكان حسنَ الشكل له مروعة . مات بعد مرض طويل في عاشر شوال .

١٦ - محمد بن محمد بن عثمان القاضي ، ناصر الدين البارزي<sup>(٢)</sup> ، كاتب السر ، وُلِدَ في شوال سنة تسع وستين ، وحفظ « الحاوي » في صغره واستمرَّ يكرِّر عليه ويستحضر منه . وتعافى الآداب وقال الشعر وكتب الخطَّ المنسوب الجيّد ، ثم ولي قضاء بلده وكتابة السرِّ بها وقضاء حلب وكتابة السرِّ بالقاهرة طول دولة المؤيد ، وكان لطيف المنادمة<sup>(٣)</sup> . كبير الرئاسة ، ذا طلاقة وبشر وإحسانٍ للعلماء والفضلاء على طريقة قدماء الكرماء ؛ ومات في يوم الأربعاء ثامن شوال ، ومشى الناس في جنازته من منزله بالخراطين إلى الرميلة ، ولم يُصلِّ السلطانُ عليه لأنَّه كان في غاية الضعف حينئذ .

١٧ - محمد بن محمد بن محمد بن سعيد الصَّغَانِي ، كمال الدين بن<sup>(٤)</sup> الضياء وُلِدَ قاضي مكة ، ناب في عقود الأنكحة ومات بمكة في ربيع الأول .

( ١ ) وردت ترجمته في الضوء اللامع ١٠٥٩/٦ باسم « محمد بن أحمد بن عبد الله » وأشار السخاوي إلى أن شيخه ابن حجر أخطأ حين سماه بالاسم الوارد بالمتن .

( ٢ ) Cf. Wiet. op. cit. No. 2319.

( ٣ ) في ز « النادرة » ، ثم أمامها في هامش دون أن يضرب عليها « المنادمة » . هذا وقد جاء في هامش ث بخط آخر التعليق التالي : « ذكر شيخ الإسلام مؤلف هذا الكتاب رحمه الله تعالى : البارزي بترجمة جيدة كما رأيت ، وذكره شيخ الإسلام العيني رحمه الله تعالى بضد ذلك . قال العيني في تاريخه في ترجمة ابن البارزي هذا : قدم مصر مع المؤيد وكان يصعبه حتى كان ينوب في البلاد فلما قبل السلطان : كاتب السر فتح الله ولاء كتابة السر ، ثم ترقى حاله عند المؤيد إلى أن احتاط عليه وجعله في قبضته بحيث لا يخرج عن كلامه إلا في أمر نادر فتجار وطني ولم يمش مشى كتاب السر الذين كانوا قبله وإنما كان مشيه مشى الملوك الذين كان يرد كلامهم وينفذ مراسيمهم في الحجر ، فجمع وحصل وبني أملاكاً على شاطئ النيل ببولاق وعمر بساكن كثيرة ، وكان ينام عند السلطان في الجمعة ثلاث ليال ، ويدخل في أمور متكررة ولا يحترز في شيء يشينه في دينه ، وكان السلطان ينزل إلى بيته على النيل ويقوم فيه مراراً ، ولما مات احتاط السلطان على موجوده ، ثم وجد له حاصل ذهب مقداره مائة ألف دينار ، وكان يظهر للسلطان أنه لا يملك شيئاً في الحاصل وإنما ينفق نفقة واسعة فكان السلطان يصدقه ، وإنما ظهر حاله بعد موته ، ومع هذا قيل إن له حواصل خفية لم يعرف بها أحد ، وكان الذي صلى عليه القاضي جلال الدين البلقيني في تربته تحت شباك الإمام الشافعي . حكاه العيني » .

( ٤ ) الوارد في الضوء اللامع ٥٤١/٩ أنه هو المعروف بابن الضياء .

١٨ - محمد بن موسى بن علي بن عبد الصّمد بن محمد بن عبد الله، المراكشي الأصل ثم المكي ، ثم الحافظ جمال الدين أبو المحاسن بن موسى ، وُلد في ثالث رمضان سنة سبع وثمانين وحفظ القرآن ، وأجاز له - وهو صغير قبيل التسعين وبعدها - أبو عبد الله ابن عرفة وتقي الدين بن حاتم وناصر الدين بن الميلاق وجماعة ، وتفقه ، وحُبِّ إليه الطلب فسمع بمكة على مشايخ مكة كابن صديق ومن دونه ، وعلى القادمين عليها كعلاء الدين الجزري وعبد الرحمن الدهقلى وشهاب الدين بن منيب .

وأخذ علم الحديث عن الشيخ جمال الدين بن ظهيرة والحافظ تقي الدين القاسي والحافظ صلاح الدين الأقفهسي ، وتخرّج به<sup>(١)</sup> في المعرفة في طريق الطلب والعالى والنازل ، ورحل إلى الديار المصرية فسمع من شيوخها ، ثم رحل إلى الشام فأدرك عائشة بنت عبدالمهادي خاتمة أصحاب الحجار ، وجال في رحلته فسمع بحلب وحماة وحمص وبعلبك والقدس والخليل وغزة والرملة ، وسمع بالإسكندرية وغيرها ثم رجع وقد كملت معرفته .

وخرّج لغير واحد من مشايخه ، منهم : الشيخ بدر الدين بن حسين . وعمل تراجم مشايخه فأفاد بها ، وخرّج لنفسه أربعين متباينة الأسانيد والمتون ، وموافقات لكن لم يلتزم فيها بالسماع بل أخرج فيها بالإجازة ، ثم دخل اليمن فسمع بها ، ومدح الناصر أحمد فأجازه وولاه مدرسة هناك فأقام بتلك البلاد وصار يحج في كل سنة ، وكان ذا مروعة وقناعة وصبر على الأذى ، باذلاً لكتبه وفوائده ، وكان موصوفاً بصدق اللهجة وقلة الكلام وعدم ما كان عند غيره من أقرانه من اللهو وغيره من صباه إلى أن مات .

فلما كان في هذه السنة قدم حاجاً فعاقهم الريح فخشى فوات الحج فركب في البرّ وأجهد نفسه فأدركه فتوّعك واستمر مريضاً إلى أن مات في ثامن عشرى ذى الحجة ودُفن بالملى .

١٩ - محمد الشهير بابن بطاله ، كان أحد المشايخ الذين يعتقدهم أهل مصر ، وله زاوية بقنطرة الموسيقى ، وكانت كلمته مسموعة عند أهل الدولة ، واشتهر جدا في ولاية

(١) الضمير هنا عائذ على الأقفهسي .

علاء الدين بن الطبلاوى ، وكانت جنازته مشهورةً حملها الصّاحب بدر الدين بن نصر الله ومن تبعه . ومات فى خامس عشرى ربيع الأوّل ، وقد جاوز الثمانين .

٢٠ - موسى بن محمد بن نصر البعلبكى المعروف بابن السقيف ، القاضى شرف الدين أبو الفتح ، وُلد سنة اثنين وخمسين ، وأخذ الفقه عن الخطيب جلال الدين ، والحديث عن عماد الدين بن بردس وغيرهما ؛ واشتغل بدمشق عند ابن الشريشى والزهرى وغيرهما ، ومهر وتصلّى للإفتاء والتدريس ببلده من أوّل سنة إحدى وثمانين وهلمّ جرّاً ، وولى قضاء ببلده مراراً فحسنت سيرته . وكان كثير البرّ للطلبة سليم الباطن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وله أورادٌ وعبادة ، وانتهت إليه رئاسة الفقه ببلده إلى أن مات فى هذه السنة فى جمادى الآخرة .

٢١ - ناصر بن أحمد بن منصور بن مزنى البسكرى<sup>(١)</sup> ، كان أبوه من أمراء المغرب صاحب ثروة ومعرفة ، فحجّ هو ووقع للسلطان غضبٌ على أبيه فأوقع به فاستمر ناصر بالقاهرة واشتغل ، وكان لهجا بالتاريخ وأخبار الرواة ، جماعةً لذلك ضابطاً له مكثراً منه جداً ، وأراد تببيض كتابٍ واسع فى ذلك فأعجلته المنية ، ومات فى شعبان منها ولم يدخل الكهولة<sup>(٢)</sup> .

٢٢ - يوسف بن الشيخ إسماعيل بن يوسف الإنبائى ، الشيخ جمال الدين بن القدوة

(١) وذلك نسبة إلى بسكرة - بكمرك الكاف - وهى بلدة فى المغرب ، كما ذكر مراراً فى الاطلاع ١٩٧/١ ، أنها من نواحى الزاب بينها وبين قلعة بنى حماد مرحلتان ، وأشار أيضاً نفس المراجع إلى أن هناك من يقولها بفتح الباء والكاف وتعرف ببسكرة النخيل ، أما عن صاحب الترجمة فانظر الضوء اللامع ٨٢٩/١٠ ، ومنه كان ضبط « ابن مزن » .

(٢) فى هامش ث جاءت الترجمة التالية : « يشبك الأزدمرى نائب طرسوس ولم يكن به بأس وكان قد تولى الحجوبة الكبرى بدمشق ونياية حياة » .

إسماعيل ، أخذ الكثير عن شيونخنا ، وقرأ في الفقه والعربية والأصول وأكثر جداً ، ثم انقطع بزاوية أبيه بإنابة وأحبّه الناس واعتقدوه وحجّ مراراً .

وكان يذكر لنفسه نسباً في سعد بن عبادة ، ومات في شوال وخلف مالاً كثيراً جداً .

٢٣ - يوسف بن قرا محمد التركمانى المعروف بقرا يوسف بن بيرم خجاء ، تقدم في قرا يوسف<sup>(١)</sup> .




---

( ١ ) راجع ترجمته رقم ٨ في وفيات هذه السنة ، ص ٢٣٠ . هذا وقد وردت في هامش ث عبارتان بخطين مختلفين أولاهما : « قرا يوسف . تقدم ذكره وأن أباه محمد بن بيرم خجاء وليس هو » ثم أكلها آخر بخطه فقال : « يقول المقر هاجنا بعد ذكره أباه محمداً المعروف بقرا يوسف بن بيرم خجاء ليس بوهم وإنما هى معرفة بجده بيرم خجاء » .



## سنة أربع وعشرين وثمانمائة

استهلّت يوم الإثنين ورؤى الهلال فى تلك الليلة كبيرا ودام حتى غاب الشفق ،  
وسمعنا بعض الجند يقول إنه رآه ليلة الأحد وكذا ثبت فى حلب وكان يوم الاثنين  
حادى عشر طوبة<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

وفى أوّل اشتد مرض السلطان وأرجف بموته وحصل له ذرب مفرط واستمر به إلى أن  
مات ضحى يوم الاثنين ثامن السنة ، وحضر موته الشيخ يحيى السيرامى وبعض الأمراء ،  
ثم اجتمع الأمراء والقضاة والخليفة وسلطوا ابنه أحمد ولقبوه « المظفر » وذلك قبل  
تجهيز والده ، وكان القائم فى ذلك الأمير ططر وهو يومئذ أمير مجلس ، ثم جهّز الملك  
المؤيد وتقدم للصلاة عليه الخليفة ثم حمل من القلعة إلى مدرسته التى أنشأها داخل باب  
زويلة ودفن بها فى القبة التى دفن فيها ولده إبراهيم ، وتأسف الناس عليه جدا وأكثروا  
الترحم عليه ، وأمطرت السماء ساعة المسير بجنائزه مطرا غزيرا جدا حتى مشى الناس فى  
الوحد إلى المدرسة ، وأخبرنى بعض أصحابنا أنه شاهد البرد ينزل من السماء كبارا .

وكانت مدّة سلطنة المؤيد ثمانى سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام ، وكان ابتداء  
استقراره فى نيابة الشام فى سنة خمس وثمانمائة ، فاستوفى فى الملك عشرين سنة : أميراً  
صرفاً ، وفى معنى السلطان ، وسلطاناً .

وكان شهماً شجاعاً على الهمة كثير الرجوع إلى الحق ، مجباً فى الشرع وأهله ،  
صحيح العقيدة ، كثير التعظيم لأهل العلم والإكرام لهم والمحبة فى أصحابه والصفح  
عن جرائمهم ، ومحاسنه جمّة .

\* \* \*

وفى عقب دفن السلطان قبض<sup>(٢)</sup> على الأمير قجقار القرمدى وحبس بالقلعة ، وكان

( ١ ) تتفق هذه التواريخ كلها مع ما ورد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٢ .

( ٢ ) لعل ابن حجر يريد بذلك الإشارة إلى أن قجقار كان يريد الوثوب على الملك والاستيلاء على السلطنة والقبض

على ططر .

شاع في مُدَّة مرض المؤيد أنه يريد الركوب على السلطان فلم يقع ذلك ، فلما مات المؤيد كان الأمراء مقيمين بالقلعة فلم يتوجه منهم في الجنازة إلا القليل ، فبادر الأمير ططر وقبض على قجقار ، وكان قجقار أراد ذلك فلم يتهيأ له ، فكان يريد أن يكون هو المتكلم في المملكة فحيل بينه وبين ما أراد .

واستقر ططر بتدبير الملكة وَلَّف المؤيدية عليه وَقَرَّبَهُمْ وَأَمَّرَهُمْ ، ونودى في يوم الخميس بالإنفاق على الجند ، فأنفق لكل واحد ثمانون دينارا وأربعة آلاف فلوسا ، وكان في خزانة المؤيد جملة مستكثرة من الفلوس ، ولم يفتح الأمير ططر الخزانة إلا بحضرة القضاة ، فأخذ منها قدر أربعمئة ألف دينارٍ للنفقة ثم أغلقها وختم عليها وسلم الختم والمفتاح للقاضي المالكي ؛ ثم قبض على جلبان رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد وعلى شاهين الفارسي وهما من كبراء الأمراء فأضيفا إلى القردى ، وجَهَزَ الثلاثة إلى الإسكندرية في يوم الجمعة .

وانسحب مقبل الدويدار في طائفة خوفاً على أنفسهم من الحبس فتوجهوا قِبَل الشام ونزلوا البحر من جهة دمياط<sup>(١)</sup> وألطينة واستمروا إلى جهة طرابلس ، وكانوا اتفقوا على الركوب على ططر ، وكان فيهم أسندمر النورى أمير طبلخاناه وكان من رؤوس الثوب ، وكان معه من أمراء العشرات مبارك شاه وجلبان وكمشبيغا الحمزاوى ويَلْخُجَا ، واجتمعوا بالرميلة ، فتأخَّر عنهم من كان أحضر وافق معهم فساقوا هاربين فتبعهم جانبك الصوفى ويشبك الأستاذار وتنبك ميق فلم يلحقوهم .

\* \* \*

وفي الثالث عشر من المحرم استمر بدر الدين بن نصر الله في نظر الخاص مضافا إلى الوزارة ، وصُرف مرجان الهندى عن التحدُّث في الخاص ، واستقر صدر الدين بن العجمى في الحسبة وصُرف إبراهيم بن الحسام ، وفرح الناس به ورَتَّبَ الأمير ططر للمحتسب في كل يوم ينارين على الجوالى ، وشرط عليه أن يبطل الدَّكَّة ويوفر ما كان المحتسب يأخذه من البياعين ، ثم استقر في الوزارة تاج الدين كاتب المناخات في ثانى عشرى المحرم .

(١) عبارة « على الصورة التالية : « دمياط في ألطينة » .

وفيه نودى في الجند أن يحضروا ليعاد إليهم ما كان قبض منهم - بسبب التجريدة - من المال في أيام المؤيد ومباشرة الهروي القضاء ، فعظم فرحهم بذلك ودعائهم ، وشرع في إعطائهم ذلك .

وفي النصف من المحرم خلع على الأمير ططر خلعة معظمة واستمر نظام المملكة ، واستقر تغرى بردى بن قصروه أمير آخور ، وجانى بك الصوفى أمير سلاح ، وعلي باى دويداراً كبيراً عوضاً عن مقبل ، ولقب ططر « نظام الملك » ، وخلع على جماعة آخرين من الأمراء .

وفي الثاني عشر منه استقر اينال الأزعرى حاجب الحجاب ، وخلع على القضاء باستمرارهم ، وعلى كاتب السر وناظر الجيش وناظر الأسطول بالاستقرار أيضاً ، ثم استعفى ناظر الجيش من وظيفته فزوج فصم وتوجه إلى الجيزة فأقام بها ، فلما كان في الخامس والعشرين منه قرر في كتابة السر ، وقرر كاتب السر في نظر الجيش وباشرا ذلك جميعاً ، ولبس كمال الدين الخلعة بذلك في هذا اليوم ، وتأخر لبس ابن الكويز الخلعة إلى يوم الاثنين تاسع عشر الشهر أو سلخه ، واستقر مرجان الخزندار في نظر الجوالى .

وفي السابع والعشرين من المحرم توجه يشبك الأستاذار إلى الصعيد لدفع المفسدين من العرب واستخلاص الأموال من الفلاحين .

\*\*\*

وفي أواخر الشهر خرج الأمراء المجردون من حلب ، وكان المؤيد أرسلهم في الظاهر لحفظ البلاد من قرا يوسف وفي الباطن لإسك يشبك ، وأحسن يشبك بذلك فأخذ جذره منهم ولم يتمكنوا منه ، فلما بلغتهم وفاة المؤيد سافروا قادمين القاهرة فلم يؤدعهم نائبها يشبك اليوسفى ، فبلغهم أنه يريد العذر بهم فحذروا منه ، وتبعهم هو ففتبع آثارهم ظاناً أنهم على غفلة عنه فكبسهم ، فوقع الحرب بينهم فكبأ به فرسه فظفروا به فقتلوه ورجعوا إلى حلب ، فقرروا ألطنبغا الصغير في إمرتها وتوجهوا إلى جهة دمشق ، فلما بلغ ذلك ططر في ربيع الأول أخرج إقطاع ألطنبغا الصغير هذا ووقعت الحوطة على حواصله ، ثم أخرجت إقطاعات بقية الأمراء فاستقر تنبك ميق أتابكاً على إقطاع القرمشى ، ثم أخرجت

إقطاعات بقية الأمراء المجردين صحبة أطنبغا ، ووقع التباين بين الطائفتين . وكانوا أرسلوا إلى العرب والتركمان فصادف وصولهم يوم نزول العسكر بعين مباركة ، وكان نائب القلعة شجاع الدين أحس بالشر من يشبك فأخذ حذره منه وحصن القلعة ، فأراد يشبك المؤيدى بحلب فلم يظفر به : فخرج طالبا العسكر فرمى عليه نائب القلعة بالحجارة والسهام ، فصار هو يرعد ويتوعد ، فما أحس العسكر المصرى إلا وقد طردهم بمن معه ظناً منه أنه يأخذه منهم على غرة ، وفطنوا به فظفروا به<sup>(١)</sup> وقتل في المعركة ورجعوا إلى حلب .

وكان يشبك المذكور سيء السيرة حتى إن بعض مماليكه خرج إلى كفر بوران لمهم لأستاذه ، فرجع إليه فافتري عليهم كذبة . فلم يكذب أستاذه الخبر ورجع بعسكره فأوقع بهم وأبادهم قتلا ونها وفسقا ، وسبى الذرية وأحضر أربعة عشر نفسا من شيوخهم وكهولهم فصلبهم .

وفي حادى عشر صفر وصل سيف يشبك - الذى كان شاد الشرابخانا ومات المؤيد وهو نائب حلب - وقرينه<sup>(٢)</sup> رأسه ، أرسل ذلك الأمراء الذين قتلوه ، واتفق أطنبغا القرمشى وجمعى نائب الشام ومن معهم على مباغته المصريين ، ثم وقع بينهم الخلف ومال القرمشى إلى المصريين .

وفي صفر خلع على الدويدار الكبير على باى وعلى كاتب السر ابن الكؤيز بنظر المؤيدية وحصرها ، وعلى أمير آخور تغرى بردى بنظر الظاهرية ، وعلى رأس نوبة بنظر الشيوخونية ، وعلى إينال الأزعرى بنظر جامعى الأزهر وعمرو بن العاص ، وباشروا وظائفهم .

وفي ربيع الأول أخرجت إقطاعات الأمراء المخالفين وجددت الأيمان للمظفر وللقائم بدولته ططر ، وكتب له تفويض عن الخليفة وشهد فيه القضاة ثم حكموا بصحته ،

(١) عبارة « فظفروا به » غير واردة في ٨ .

(٢) أى أنهم أرسلوا الرأس قرين سيف يشبك .

ودخلت في رأسه التَّخَوُّة ، ونهج الاستبداد تلويحا وتصريحا وأخذ في أسباب ذلك وأعانه عليه قوم آخرون ، وشرع في إرضاء من خشي شره ومخالفته بالمال .

\* \* \*

وفي يوم الخميس أول<sup>(١)</sup> يوم من ربيع الأول - ثم ثبت أنه ثانيه - عمل المولد السلطان السلطاني وأحضر المظفر فأجلس مجلس أبيه وهو ابن سنتين بل لم يكملهما ، فجلس ساكتا لا يتكلم ولا يقلق ولا يعبت قدر ساعة رملية ، ثم رُفِعَ ثم أُعيد عند مدّ السباط فجلس مجلس أبيه أيضا على الصفة الأولى من السكون .

وبلغ جمقق - نائب الشام - ما وقع بمصر فاستولى على القلعة وأمسك نائبها .  
وفي خامسه نزلت الشمس برج الحمل .

وفي صفر أطلق ناصر الدين محمد بن قرمان الذي كان قبض عليه في سنة ٢٢ وقُوضت أمور بلاده لأخيه على ، فأعيد محمد إلى مملكته ، وسار في يوم الجمعة خامس عشر صفر من البحر وسار معه شمس الدين الرومي المعروف بشاكر الهروي ، وزوده الأمير ططر بمال وقماش وخيل وخيام ، وجهاز معه مُسَفِّرا ، فيقال إن الريح عصفت عليهم فتوجهت المركب نحو قبرص ، فبلغ ذلك صاحبها فكارمه بهدية .

وفي يوم الأحد حادى عشره<sup>(٢)</sup> أمسك كمال الدين بن البارزى وعُوقَ من وقت العصر إلى صبيحة الاثنين ، وشفع فيه صهره ابن الكُوَيْزِ واستكتبه خطه بستة آلاف دينار .

وفيه قبض على ناصر الدين بن العطار الذى كان نائبا بالإسكندرية لناظر<sup>(٣)</sup> الخاص ثم أفرج عنه بعد أيام ، ووصل يشبك الإينالى الأستاذار من الصعيد بعد أن اجتاحت أهله

(١) الوارد في التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٢ ، أن أوله الخميس ( ويوافقه ٦ مارس ١٤٢١ و ١٠ برمهات ١١٣٧ ) ، وعلى هذا يصح ما ورد من أن الأحد هو حادى عشره .

(٢) عبارة « لناظر الخاص » غير واردة في هـ .

(٣) أى نائب القلعة .

فصُرِفَ بعد قليل من الأستاذارية واستقر فيها صلاح الدين بن ناظر الخاص في سابع عشر ربيع الأول .

وفي يوم الإثنين العشرين من شهر ربيع الأول كان أول الخماسين عند المصريين ، وحصل فيه حرٌّ شديدٌ وسموم مفرط ، وكان ذلك في أواخر آذار وأوائل نيسان ، فاشتد ذلك حتى صار كاشد ما يكون في تموز ولولا برد الماء لهلك الناس ، ثم ارتفع ذلك بعد عشرة أيام وأمطرت السماء مطرا غزيرا برغداً وبرق ، وعاد مزاج الفصل إلى العادة من البرد المتوسط .

وفي شهر ربيع الآخر أقيمت خطبة في تربة الزمام خارج الصحراء بالقرب من جامع طشتمر وحضرها جماعة مع ضيق المكان جدا ، وحكم بصحة ذلك القاضي الحنفى .

وفيه استقر شمس الدين محمد بن قاضى القضاة الحنفى الأقفهى<sup>(١)</sup> في قضاء العسكر وإفتاء دار العدل عوضاً عن شمس الدين القرمانى المعروف بشاكر الهروى بحكم انتقاله إلى بلاده صحبة ابن قرمان .

وفي رابع ربيع الآخر نزل الأمير ططر في موكب كبير ومعه جمعٌ كبيرٌ من الأمراء وغيرهم ، فدخل المدرسة المؤيدية وزار قبر المؤيد وضيّفه شيخها بحلاوة عجمية .

وفي رابع عشرين صفر قبض على ابن وثاب وكان من قطاع الطريق بالإطفيحية وقد جمع كثيرا من المفسدين وسأهم بأسماء الأمراء ، فإذا مرت مركب فيها غلة سأل عن صاحبها فإذا قيل له « الأمير فلان » استدعى بذلك الذى سُمى باسمه وقال له : « هذه مركبك خذها ! » ، واستطالوا على الناس جدا .

وفي ربيع الآخر نازل عذرا - أمير العرب - بلاد حلب فخرج إليه أَلطنبغا الصغير نائبها إذ ذاك وأوقع به فكسر عذرا وانتَهَبَتْ جماله ومواشيه وهرب في أسوأ حال ، ورجع العسكر

(١) في ز « التفهين » .

العلبي منصوراً ، ثم توجه النائب المذكور إلى جهة ابن كبك التركمانى فالتقى الجمعان بين قلعة المسلمين وعينتاب ، فكان القتال واشتد الخطب ، ثم وقع النصر للحلبيين فأوقعوا بالتركمان وانتهبوهم وغنموا منهم شيئاً كثيراً جداً ، وقُتل منهم جماعة وأسر جماعة ، فوسط بعضهم بسوق الخيل .

وفي ربيع الآخر رخص الورد جدا بحيث بيع على رؤوس الباعة على حساب كل ألف وردة بقدر عشرين درهماً معاملة القاهرة ، فيكون بالدينار الهرجة المصرى عشرة آلاف وردة .

فلما كان في سنة ست وعشرين كان قليلاً ، وأكثر ما رخص أن كان على الضعف من هذه السنة .

وفي سابع ربيع الآخر أنفق الأمير ططر نفقة السفر ، لكل مملوك مائة دينار ، وأعطى القضاة من النفقة لكل واحد كما لواحد من الممالك ، وخُلع على القضاة الأربعة جباً بسمور .

وفي جمادى الأولى ادعى شخص من عرب الصعيد يقال له « عَرَام » النبوة ، زعم أنه رأى فاطمة الزهراء ابنة النبي صلى الله عليه وسلم في اليقظة فأخبرته عن أبيها أنه سيُبعث بعده فأطاعه ناس ، وخرج في ناحيته فقام عليه نجم الدين عبد الرحمن بن عبد الوارث البكرى<sup>(١)</sup> وسعى إلى أن قبض عليه فضربه تعزيراً وحبسه وأهانته فرجع عن دعواه وتاب ، وهكذا أخبرني به عبد الرحمن المذكور .

\*\*\*

وفي التاسع عشر من شهر ربيع الآخر خرجت العساكر المصرية متوجهة إلى الشام بسبب مخالفة الأمراء بالشام عليهم ، وكان الأمراء قد توجهوا من حلب بعد قتل نائبها إلى دمشق وانضم إليهم مقبل الدويدار الذي كان تسحب ، وتحالف الجميع على المعاونة وعلى تقديم الدولة المؤيدية وطرد النوروزية ، فبلغ ذلك ططر فأنفق في العساكر في تاسع الشهر وبذل

(١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٦٤/٤ حيث ذكر أن وفاته كانت سنة ٨٦٨ .

الأموال ولم يردّ سائلا حتى نفد بيت المال الذي كان المؤيد أدخره ، ولم يبق معه منه إلا القليل صحبته ، وقرّر الأمير ططر في الإسطبل جقمق - أخا جركس المصارع وهو الذي ولي السلطنة بعد الأشرف - ، ونائب الغيبة قنباى الحمزاوى ، ونائب القلعة قطعج ، فضرب خامه في الرابع عشر بالريدانية ثم خرج في المقدمة على باى الدوادار والحاجب إينال وغيرهما ، ثم توجه العساكر في يوم الجمعة الثانى والعشرين منه ووصل جاليش الشاميين إلى غزّة ، فلما بلغهم وصول العساكر انهزموا بغير لقاء ، واستأمن جلبان<sup>(١)</sup> أمير آخور وإينال النوروزى وحضرا إلى المصريين في أثناء طريق غزّة ، وتوارد غالب من كان في المقدمة إلى أن كان الذين حضروا عند ططر بغزّة ستمائة نفس منهم ، وكان دخولهم غزّة في ثانى جمادى الأولى يوم الاثنين في دست كبير وأبهة هائلة ، ثم وقع بين الشاميين مباينة فقام أطنبغا القرمشى ومن انضم إليه من الأمراء المجريين على جقمق ومن معه ، فانكسر جقمق وفر هو ومقبل الدويدار وطوغان أمير آخور إلى صرخد فتحصنوا بها ، واستقر أطنبغا القرمشى حاكما بدمشق ، ووصلت عساكر المصريين إلى دمشق في نصف الشهر .

والتى القرمشى ومن معه بالمقاليد وطلبوا الأمان ودخلوا في الطاعة ، فأُمسِكوا بعد قليل وقتلوا ، ثم جهّزت طائفة إلى صرخد بسبب جقمق ومن معه ، واستمر قطلوبغا التمنى بطالاً ، وشرباش قاجق وأطنبغا المرقى بطالين بالقدس ، واستقر تانى بك ميق نائب<sup>(٢)</sup> الشام ، وقرر عوضه جانبك الصوفى أتابك العساكر .

وفي رابع ربيع الآخر قُتل راشد بن بقر أمير العرب بالشرقية ، واستقر عوضه شعبان ابن عيسى ، وكان راشد مشكور السيرة .

وفي ليلة الثلاثاء سادس عشر جمادى الآخرة أمطرت السماء بعد المغرب مطرا يسيرا وذلك بعد نزول الشمس للسرطان بليلتين .

(١) أمامها في هامش ث : « جلبان أمير آخور هذا هو الذى ولي نيابة الشام بعد ذلك في دولة الظاهر جقمق » .

(٢) أمامها في هامش هـ : « أى نائباً بالشام » .



وفي يوم السبت العشرين منه ابتدئ بالنداء على زيادة النبل ، وكانت القاعدة أربعة أذرع وعشرين إصبعا .

وفي سلخ جمادى الآخرة توقّف النبل ثم استمرت الزيادة ورخصت الأسعار .  
وفي رمضان ورد مرسوم السلطان بِقَتْلِ الأمراء المسجونين بالإسكندرية فقتلوا منهم قجقار القردى .

وفي<sup>(١)</sup> الرابع من رمضان أحضر إلى صدر الدين بن العجمي المحتسب رجب بن سليمان غلام ابن خير ومعه جمع كثير ، وذكروا له أنهم كبسوه مع صبي وهو يلوط به نهاراً فأمر بضربه بالعصا وبالذرة وحُبِسَ ، وكان قد أنكر ذلك لما شهدوا عليه ، فأمر شخصاً أن يكشف عن ذكره ويعصره ففعل فخرج المنى منه ، فلم يُسمع بأفحش منها ، ثم أطلق هذا الرجل واستمر على حاله .

وكان هذا يخدم القاضى ابن خير فصار بعده يستجدى من الطلبة ويرافقهم في الطلب وفي سماع الحديث ، فسمع شيئاً كثيراً ، لكنه يزن بالهناات ، ولا يزال يحصل في مكروه من ذلك إلى أن وقعت له هذه الواقعة ، فكانت أشد شئ اتفق له ، ثم اتفق أن المحتسب عُزل بعد يومين فرجع رجب إلى عادته وعاش بعد صدر الدين دهرا .



ولما توجه الطنبغا القرمشى ومن معه من الأمراء وهم : طوغان أمير آخور وجلبان وأزدرم الناصرى وجرباش إلى دمشق تأخر من رفقتهم الطنبغا الصغير في نيابة حلب ، وانفقوا جميعاً مع جقمق نائبها - الذى كان دويدار المؤيد - على مخالفة<sup>(٢)</sup> المصريين ، ثم وقع بينهم الحرب فانتصر الطنبغا وفر جقمق ومن وافقه إلى صرخد فتحصنوا بها .

ووصل ططر مع العسكر المصرى إلى الغور ، فكتب القرمشى إلى ططر بطاعته هو ومن معه ، ثم خرجوا إلى ملاقاته العسكر إلى أن دخلوا دمشق وخلع على الجميع ، فلم يَمُضْ نهارٌ دخلهم حتى قُبِضَ على القرمشى وقُتِلَ واعتُقل جماعة غيره ممن كانوا معه .

( ١ ) أمامها في هامش هـ : « واقعة رجب الحبرى » .

( ٢ ) في هـ : « مخالفة » .

واستقر إينال الجكمي في نيابة حلب ، ثم خرج ططر بالعسكر إلى حلب فاستمر بها نحو أربعين يوماً حتى قرّر الأمور بها وقرّر في نيابتها تغرى بردى الذى يقال له أبو قصروه ، ونقل إينال الجكمي ، وحضر أمراء القلاع ونواب البلاد عنده وبذلوا الطاعة ، ثم رحل عنها طالباً دمشق .

وكان خروج العساكر صحبة ططر من حلب في ثمانى عشر شعبان قاصدين دمشق ، فوعك ططر في الطريق ثم عوفى ، ثم دخل دمشق في الرابع والعشرين من شعبان فأقام بها قليلاً ، وقبض<sup>(١)</sup> على إينال الجكمي وإينال الأزعرى ويشبك الإينالى الأستاذار وجلبان وأزدر الناصرى وعدة معهم من الأمراء الأربعينات والعشرات واعتقلهم ، وذلك في الثامن والعشرين من شعبان ، وبات في تلك الليلة عنده تانى بك ميق النائب بدمشق وغيره من خواصه .



فلما أصبح يوم الجمعة - سلخ شعبان - طلب الخليفة والقضاة والأمراء إلى القلعة فبايعوه بالسلطنة ، وخلع المظفر أحمد لصغره وعجزه ، وخطب له ذلك اليوم على المنابر بدمشق وما قاربها ، واستمر إلى رابع عشر رمضان فرحل بعد صلاة الجمعة طالباً الديار المصرية ، وقرّر بدمشق نائبها تنبك ميق المذكور ، وقرّر في طرابلس تانى بك البجاسى نقلاً من نيابة حماه ، وقرّر في نيابة حماه جار قطفى ، ودخل القاهرة يوم الخميس رابع شوال ، وكان استقر أركماس الجلبانى نقلاً من نيابة . . . .<sup>(٢)</sup> إلى نيابة طرابلس عوضاً عن شاهين الزردكاش ، ووصل رسول جقمق ومن معه من صرخند في طلب الأمان ، فجهز إليهم بعض الموقعين وهو بدر الدين بن مزهر صحبة الأمير برسباى الدقماق وهو الذى ولى السلطنة بعد ذلك ، ووصل مقبل سفيراً منهم فقرّر<sup>(٣)</sup> فريقه ، ثم توجه بدر الدين بن مزهر

(١) جاء في هامش بخط البقاعى : « كان القبض عليهم تاسع عشرى شعبان المذكور واستمر إينال الأزعرى إلى أن أطلقه الأشرف برسباى من السجن يوم السبت تاسع شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثمان مائة ، ثم مات سنة ثلاث وثلاثين بدمشق » .

(٢) فراغ في جميع النسخ .

(٣) فراغ في « بدلا من » فقرّر فريقه » ؛ وفي ث : « فقدته وثقة »

موقع الدست فاستنزل الأمراء من صرخد وأحضرهم إلى دمشق ، فقتل جتقمق في شعبان وحُبس طوغان .

وفي شعبان أمسك جماعة من الأمراء منهم يشبك الإينالى الذى كان أستاذاراً وعلي باى الدوادار وإينال الأزعرى وآخرون فحبسوا ، وقبض على الأمراء المؤيدية لما أرادوا الوثوب على ططر فى آخر شعبان ، وهم : على باى الدوادار وجلبان ومغلباى وإينال الجكمى ويشبك الإينالى وأزدرم الناصرى ، وكان طلب أولاً الدويدار ومغلباى ثم طلب الباقين واحداً واحداً ، فلما تكاملوا بالقلعة قبض عليهم ثم أودعهم الاعتقال ليلة الجمعة وبات عنده بقية الأمراء مثل نائب الشام تانى بك ميق والعلائى وجانبك الصوفى وبرسباى وهو<sup>(١)</sup> الذى ولى السلطنة بعده ، واستقر برسباى دويدارا كبيراً ، وجعل الدويدار أتابك دمشق ، وجانبك الصوفى أتابك مصر ويشبك أمير آخور .

\* \* \*

فلما أصبح يوم الجمعة تاسع عشر<sup>(٢)</sup> شعبان الموافق لأول يوم من السنة القبطية تسلطن ططر بدمشق ولُقب الظاهر وكُنِيَ « أبا الفتح » وبايه الخليفة والقضاة المصرية والشامية ، وخطب له على منبر دمشق ، ووصلت إليه الطاعة من نواب البلاد .

وكان خروج ططر من حلب بالعساكر يوم الاثنين ثانى عشر شعبان ، ونزل بعين مبارك يومين ، ووصل إليه - وهو بها - على باك بن خليل بن قراجا بن ذلغادر أمير التركمان بناحية مرعش خائفاً ، فتلقيه بالإكرام وفوض إليه نيابة عينتاب ودَرَنَدَه وغير ذلك مضافاً لما بيده ، وأذن له فى التوجه .

وسار ططر إلى جهة الشام ليلة الأربعاء رابع عشره فوصل إليه وهو بمنزله - « قرا شهر » -

( ١ ) عبارة « وهو الذى ولى السلطنة بعده » بين حاصرتين فى نسخة منسوخة بدار الكتب المصرية وبها تعليق : « ذكر ما بين القوسين غير مرة ، وهذا ديدن المؤلف رحمه الله » .

( ٢ ) كان أول شعبان هذه السنة هو يوم الجمعة وبذلك يكون التاريخ أعلاه هو « تاسع عشرى » ، وليس « تاسع عشر » كما ورد فى بعض النسخ .

مقبلاً دويدارُ نائب الشام يخبر بوصول جقمق وطوغان من قلعة صرخند ، فسُرَّ بذلك ودخل دمشق يوم السبت رابع<sup>(١)</sup> عشرى شعبان وأحضر الأميرين فقبلاً الأرض ، فأمر بتوجه طوغان إلى القدس بطالا ، وبإعادة جقمق إلى السجن فأعيد ، فقُدرت وفاته ليلة الثلاثاء سابع عشرى شعبان ودفن يوم الأربعاء بمدرسه التى أنشأها بدمشق عند باب الجامع الشمالى ، وكان ظالماً غشوماً متطلعا إلى أموال الناس .

\*\*\*

وليه وقع بين المحتسب صدر الدين بن العجمى والتاج الوالى مخاصمة ثم اصطلحا ، ثم جاء الأمر بعزل صدر الدين واستقرار جمال الدين يوسف البساطى-الذى كان قاضى المالكية- فى الحسبة . واستقر فى خامس شهر رمضان، والتزم صدر الدين بأن لا يتردد إلى أحد ، وضيق على بعض أتباعه ثم أفرج عنهم ، واستمر البساطى فى الحسبة إلى أن مات الظاهر ططر فصُرف فى ثالث عشرى ذى الحجة وأعيد ابن العجمى .

\*\*\*

وفى رابع عشر شهر رمضان توجه السلطان الظاهر والعساكر من دمشق إلى جهة الديار المصرية ودخل القاهرة فى رابع شوال وكان يوماً مشهودا . واستقر برسباى دويدارا كبيرا ، ويشبك - الذى كان دويدارا صغيرا وولى إمرة الحاج وفر من المدينة - أمير آخور ، وطرباى حاجبا كبيرا ، ودخل هؤلاء بالخلع إلى القلعة ، واستقر مرجان الخزندار زماما، وصور كافور ولزم بيته فسكن فى تربته بالصحراء

\*\*\*

وفى هذا الشهر وصل جماعة من الأمراء المتسحبين فى زمن المؤيد ، وهم : سودون من عبد الرحمن الذى ولى نيابة دمشق بعد ذلك ، وطرباى الذى ولى الأتابكية بعد ذلك أى بعد ططر ، ويشبك الدويدار الذى كان فر من المدينة الشريفة وهو أمير الحاج ، وقجقار المرادخجاوى و خليل بن أمير سلاح وجماعة ، فلما وصلوا إلى الفرات تبعهم ابن طلجا موسى الكردي ، وجمع عليهم عسكرا من التركمان والعرب فوقع بينهم القتال ، فقتل خليل المذكور وانهزم الباقون بأسوء حال ، فتلقاهم نائب حلب .

( ١ ) فى هذا التاريخ وفى تحديد أيام شهر شعبان فى هذه الصفحات نظر .

وكان وصول السلطان شَقْعَب في آخر جمادى الأولى ، فقام عليهم عسكر نائب حلب مع نائب القلعة شاهين الأَرغون شاوى ورمى عليه وفاجأه بمن معه مفاجأة منعتة من الكبس ، فخرج من دار السعادة حاسرا حافيا وتفرق جمعه ، فتوجه بمن تبعه إلى حلب فلم يُمكنوه من دخولها فاستمر ذاهبا فاختُلِف في أمره ، وكان معه كمشبغا الجمالى أميراً كبيراً كان بحلب ، فانقطع ذكرهما ، وقرر المظفر في نيابة حلب إينال الجكمى وآق بلاط الدمرداشى في إمرة كمشبغا ، وأحمد بن سيدى حاجب الحجاب ، وبردبك نائب سيس أمير عشرة ؛ ودخل إينال الجكمى نائب حلب إليها في ربيع رجب .

وفيهما طلب السلطان الظاهر أركماس الجلبانى وأمره بالوصول معه<sup>(١)</sup> إلى الشام ليسافر معه إلى القدس ، فاستشعر الشر فتسحب وخرج من طرابلس بمن معه قاصدا إلى حلب ، فلما وصل إلى صهيون ركب عليه جماعة من التركمان والفلاحين فأخذوا عليه المضايق ونهبوا أثقاله ، وفر هو ونفر قليل إلى ناحية الشجر من عمل ، حلب فلما وصل إلى دمرداش أمسك ، وبعث نائب حلب سيفه إلى السلطان واعتقله ، واستقر في نيابة حماة جَرْقُطلى ، وتوجه نائب حماه وهو تانى بك البجاسى إلى طرابلس .

وفي رجب وصل إلى المظفر ومدبر دولته ططر رسول شاه رخ بن اللنك يخبر عنه بأنه نازل تبريز وبها إسكندر بن قرا يوسف فهزمه وملكها شاه رخ ، ووصل ولد قرايلك من أبيه مهنثا للظاهر بالسلطنة فخلع عليه وكتب إلى والده بالرضى وتقديره في البلاد .

ووصل رسول صاحب الحصن مهنثا بالسلطنة فأكرمه .



وفي النصف من شوال استقر الشيخ ولى الدين بن شيخنا الحافظ زين الدين العراقى في قضاء القضاة الشافعية عوضا عن البلقينى بحكم وفاته .

وفي ذى القعدة استقر زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الخزانة في نظر الجيش وعزل كمال الدين بن البارزى ، فكانت مدة ولايته سنة ما بين كتابة سر ونظر جيش ،

(١) « معه » ساقطة من هـ .

ولزم بيته بطلا ، وقرّر له في الجوالى كل يوم دينار ، وانتزع شرف الدين بن نصر الله من عبد الباسط نظر الخزانة ونظر المستأجرات السلطانية بالشام وغير ذلك مما كان يباشره ، ومن ذلك نظر الكسوة .



وفي هذه السنة حججت - بعد أن توجه الحجاج بعشرة أيام على رواحل - فوصلت إليهم بالقرب من الحوراء ورافقتهم إلى مكة ثم عدت صحبتهم ، وكانت الوقفة يوم الجمعة بعد تنازع بمكة ، مع أن العيد كان بالقاهرة يوم الجمعة .

وفيهما رجع شاه رخ إلى بلاده لما بلغه أن ولده خرج عليه فكرّ راجعا وترك تبريز فرجع إليها إسكندر بن قرا يوسف .

واستمر الظاهر ططر موعوكا ينصل تارة ويشد به المرض أخرى ، وصار يحضر الموكب داخل القاعة البيسرية عجزا عن الركوب ، وتمادى به ذلك إلى أن اشتد به المرض في ذى الحجة فأوصى وعهد بالملك لولده ، وقرر الدويدار الكبير برسباى أتابك العساكر : ومات الظاهر في يوم الأحد خامس ذى الحجة فكانت سلطنته خمسة وتسعين يوما .



واستقر في السلطنة بعده ولده الملك الصالح محمد وهو ابن تسع سنين ، واستقر الدويدار الكبير برسباى في تربيته ، وسكن الأشرافية التي كان يسكنها ططر قبل السلطنة ، واستقر جانبك الصوفي في أتابكية العساكر .

فلما كان يوم الجمعة بعد صلاة العيد تحيل بعض المماليك على جانبك فأمسكوه ، وكان قد ركب بالرميلة فرموا عليه بالسهم ، فخرج جاني بك من باب الإسطبل وخرج برسباى من باب السر ، ووقع القتال بينهم فأُمسِك وأُمسِك يشبك أمير آخور وأرسلا إلى الإسكندرية في حادى عشرى ذى الحجة ، واستقر طرباى أتابك العساكر ، واستقر

برسبای نظامَ الملك ، وسودون من عبد الرحمن دويدارا كبيرا ، وكان جانبك قد أغلظ على المباشرين بديوان<sup>(١)</sup> السلطان ، ففرحوا بالقبض عليه .

وكان ابن نصر الله استعفى من الأستاذارية فأعفى . واستقر أرغون شاه وبسط يده بالظلم فكفَّه برسبای واتفقوا على أن ينفقوا نفقة البيعة لكل شخصٍ خمسون دينارا، ثم تأخر ذلك .



وفيهما انقرض ملك بنى مرين من فاس بقتل صاحبها أبي سعيد وعثمان بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المريني ، قتله مدبر مملكته عبد العزيز الكنانى وقتل إخوته وأولاده وأكابر البلد وأبطالها وشيوخها وكانت فتنةً كبيرة . وأقام محمد بن أبي سعيد في المملكة ، واستبد هو بتدبير الأمور ولم ينتظم من يومئذ لبنى مرين أمر ، فسبحان من لا يزول ملكه .



وفيهما لما رجع السلطان من الشام لاقاه الهروى فشكى إليه من حسن ناظر القدس وطلب أن يعاد إليه ما أخذه منه من المال وأن يعاد إليه نظر القدس فأمر بإعادة المال وهو ثلاثة آلاف دينار ولم يجبه إلى تولية النظر بل رتب له على الجوالى في كل يوم دينارا .

وفيهما هم تغرى بردى بن قصره بالعصيان وأحضر كزل المؤيدى الذى كان هاربا من المؤيد ببلاد الروم وجمع الأمراء بدار العدل بحلب وأمسك جماعة منهم وجاهر بالعصيان، فبلغ الظاهر ذلك فاستناب تانى بك البجاسى نائب طرابلس فوصل إلى حلب وصحبته العساكر، وكان آق بلاط الدمرداش الذى استقر أميرا كبيرا بحلب قد فر من تغرى بردى لما أحس بقبض الأمراء فاستمر في فراره إلى حماة ودخل تانى بك حلب وفر تغرى بردى منها ، وكتب الظاهر إلى عسكر الشام وغيرها بالتوجه إلى حلب للقبض على تغرى بردى

(١) في ٥ : « بدواوين » .

فتوجهوا ، وكان نائب الشام تانى بك العلائى ضعيفا فتأخر بدمشق ، وبلغ تغرى بردى الخبر فاضطربت أحواله وأراد الفرار فقام عليه أهل القلعة وأهل البلد وقتلوه فهرب على وجهه بغير قتال ، فوصل إلى العمق فاجتمع بكزل تحت حارم ، وكان قد أرسله قبل ذلك ليجمع له التركمان ، فرجع وقد جمع عوناً فأشار بأن يطرق أهل حلب بغتة ، فلما هجموها بادر أهل البلد فصدوهم عن ذلك ورموهم بالحجارة وناوشوهم القتال واجتمعوا عليهم وقد نزلوا ليلاً فوقع عليهم مطر عظيم بحيث تفرق جمعه ، فخاف على نفسه فولى راجعاً إلى جهة الشمال واتفق له ذلك كله والأمرء الذين تجهزوا من الشام لقتاله قد وصلوا إلى المعرة ، فجدوا في السير إلى أن دخلوا حلب فلبس تانى بك خلعة النيابة ونزل بدار العدل ثم انتخب عسكرياً وتوجه في أثر تغرى بردى إلى جهة كركر ، وانقضت هذه السنة على ذلك .

ومن الحوادث في غيبة العسكري توجه قانيبای الحمزاوى إلى لصعيد الإصلاح أمرها ورجع إلى القاهرة في مستهل جمادى الآخرة .



وفيها اجتمع أهل الشيخونية فالتمسوا من نائب الغيبة أن لا ينفصل عنهم شمس الدين القرشى من التحدث في أوقافهم ، وكان إينال رأس نوبة قد أقامه فأحسن التدبير وقرر الأمور ، فلما ورد الخبر باستقرار إينال في نيابة حلب تعصب قوم للشيخ شرف الدين التبانى شيخ المكان ؛ وكان القرشى قد ضيق عليه ومنعه من التصرف ، فأغرى به أهل الشيخونية وتعصبوا للقرشى فأعادوا الحمزاوى فأوقدت له الشموع وحضر وقت المغرب ووعدهم بالجميل ، وغضب الشيخ شرف الدين من ذلك فصرف عنهم القرشى .

واستقر تقى الدين بن حجة - موقع الدست - مكانه ، فلما استقر قصره رأس نوبة أعاده القرشى فقام أهل الشيخونية وكتبوا على الشرف التبانى محضراً بأنه لا يحسن المباشرة وغير ذلك .



وفي يوم الاثنين الرابع من شعبان نودى على النيل بثلاثين لصبعاً فراجع النيل



وكان الوفاء في يوم السابع عشر من مسرى وكُسِر في الثامن عشر منه، وانتهت زيادته في هذه السنة في يوم الجمعة ثامن عشرى مسرى ثمانية عشر ذراعا ونصف .

وفي أواخر ذى القعدة غضب القاضى ولى الدين [العراقى] من بعض الأمراء<sup>(١)</sup> فعزل نفسه وكان السلطان مشغولا بالمرض ثم أفاق فطلب أن يوصى فحضر القضاة فكلّمه الوزير في إعادة القاضى فأشار برأسه أن نعم، واستمر، وكان ذلك في الثامن من ذى الحجة .

ولما عاد الظاهر إلى القاهرة تتبع المؤيدية فبنى بعضا وأمر بإخراج إقطاعات بعض وسجن بعضا غير من قتل ، وقدم المماليك الظاهرية فأمر بعضا وكبر بعضا، وارتفعت رأس النوروزية، وأمر الظاهر بكتابة المراسيم للأمراء مكة والمدينة بالإعفاء من التقادم التى كانوا يدفعونها للأمراء الذين يحجون، فخفف عنهم بسبب ذلك ظلم كان يعم الناس لأنهم كانوا يقتربون غالب ذلك من التجار ولا يطمع أحد منهم في الوفاء، وشرط في المرسوم أن لا يتعرض أحد من أمراء الحجاز للتجار ولا المجاورين باقتراض ولا نوع من أنواع الظلم، وأمر بنقش ذلك على العواميد التى في صف أبواب الصفا .



وفيهما وقعت في النيل زيادة لم يعهد مثلها في الوقت الذى وقعت فيه، وذلك أنه بعد أن انحط النيل وزرع الناس البرسيم وغيره وانقضى شهر أيار<sup>(٢)</sup> من الأشهر الرومية وقطعت الزيادة في العشر الأخير من هاتور وذلك بعد انتهاء الزيادة بأربعين يوما فزاد زيادة مفرطة بحيث أغرق كثيرا من الزروع، واستأنف أصحاب البرسيم زراعته، ثم ارتفع سعر القمح ثم انخفض يسيرا .

وفي خامس عشرى ذى الحجة أعيد صدر الدين بن العجمى إلى الحسبة وصُرف القاضى جمال الدين البساطى ، وأعيد على بن قطيط إلى حسبة مصر وصُرف ابن المهندس وكان باشرها ثلاثة أيام .

(١) جاء في هامش ث : « قوله من بعض الأمراء . قال العيني في تاريخه هو أيتش الحضري ينسب إلى (شر وسوء سيرة)

(٢) في ٥ : « شهر بابه من الأشهر القبطية » .

وفي رجوع الحاج كان الرخاء كثيرا إلى الغاية وكذا كان بمكة، لكن كانت بضائع اليمن لم تلحق الموسم، فكانت الأنواع التي يحتاج إليها لأجل الهدية غالية بحيث يساوى الذى قيمته عشرة دراهم أكثر من عشرين، وكان البرد شديدا جدا بحيث أصبح الناس فى تيه بنى إسرائيل فوجدوا الماء جليدا حتى فى القرب والزمميات.

وفى هذه السنة قرر الظاهر ططرتاج الدين عبد الرحمن بن الكركى فى قضاء حلب، وكان تنبك ميق نائب الشام سأل الظاهر فى ذلك عوضا عن علاء الدين بن خطيب الناصرية فأجابه، فحضر علاء الدين إلى القاهرة بسبب السعى فى عوده.

وفى ليلة الأحد سادس ذى الحجة مات الظاهر ططر، فلما كانت ليلة العيد أضمر جانبك الصوفى الغدر فذكر بعض الناس ذلك لبرسباى، فخاف جانبك وركب بباب السلسلة فاجتمع الأمراء عنده، ثم اتفق أنهم قصدوا بيت يلبغا المظفرى ليأخذوه معهم، فلما تكاملوا عنده اتفقوا على قبض جانبك ويشبك، وهرب قرمش ثم قبض عليه، وجهاز الثلاثة للإسكندرية، واستقر برسباى نظام الملك ومدير دولة الصالح أحمد بن الظاهر ططر، واستقر طرباى أتابك العساكر المصرية وسودون من عبد الرحمن دويدارا، ويلبغا المظفرى أمير سلاح، وأزبك رأس نوبة، وجقمق حاجب الحجاب، وقجق أميرا كبيرا<sup>(١)</sup>.

### ذكر من مات فى سنة أربع وعشرين وثمانمائة من الاعيان

١ - أحمد بن إبراهيم بن ملاعب الفلكى الحلبى، أصله من سرمين وانتهت إليه رئاسة معرفة حل الزيج وعمل التقاويم، وكان مقربا عند الأمراء بحلب وتقويمه رائجة فى البلاد وعليه اعتمادهم عند إرادة الحروب، وله إصابات كثيرة يحفظها الحلبيون، وسمعت القاضى ناصر الدين البارزى يبالغ فى إطرائه، ووصفه غيره بقلّة الدين وترك

(١) جاء فى هامش الصفحة فى ث: «قال العيى فى تاريخه: من الأمور الغريبة كون أربع سلاطين فى هذه السنة: الملك المؤيد وولده الملك المظفر والملك الظاهر ططر وولده الملك الصالح، قلت ثم الأشرف فهم خمسة وإن كان الأشرف تسليطن فى اتى تليها لكن للتقريب هم خمسة».

الصلاة وانحلال العقيدة ، وكان يقال عنه إنه يشرب المسكرات ، قال القاضي علاء الدين : « ولم يكن عليه أنس أهل الدين ، ونزح عن حلب خوفاً من أطنبغا القرمشي لكائنة جرت له معه وهى أنه لما أراد أن يركب ومنعه القرمشي قال له ابن ملاعب : ما هو جيد ، فخالفه وركب فقتل » .

وذكر القاضي علاء الدين من إصاباته إنه قال لنوروز لما كان شيخ يحاصره بحماة وكان استصحب ابن ملاعب معه فوعده بتدخل عسكر شيخ وأنه يحصل له نكد ، فلما أصبحوا لم يقع شيء من ذلك إلى العصر فإن سهماً أصاب جبهة شيخ فجرحه فحصل في عسكره رهج واضطراب » ، قال : « وسمعت مراراً يقول إن هذا الذى أقوله ظن وتجربة لا قطع فيه » .

وسكن صفد ومات بها فى هذه السنة وقد جاوز الثمانين .

٢ - أحمد بن أحمد بن عثمان الدمنهورى ، شهاب الدين المعروف بابن كمال ، كان كثير الحج والمجاورة وكان يعظ الناس بمكة عند باب العمرة ويكثر من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، حتى ضُبط أنه صلى عليه فى يوم واحد مائة ألف مرة . مات فى آخر المحرم عن بضع وسبعين سنة .

٣ - أحمد بن هلال الحلبي [الحسباني] شهاب الدين ، اشتغل قديماً على القاضي شمس الدين بن الخراط وغيره ، وكان مفرط الدكاء ، وأخذ التصوف عن شمس الدين البلالى ثم توغل فى مذهب أهل الوحدة ودعا إليه وصار كثير الشطح وجرت له وقائع ، وكان أتباعه يبالغون فى إطرائه ويقولون : « هو نقطة الدائرة » إلى غير ذلك من مقالاتهم المستبشرة<sup>(١)</sup> .

٤ - أطنبغا القرمشي كان من أمراء الظاهر ثم كان ممن انتمى بعد الظاهر إلى يشبك ، ثم كان فى الدين تنقلوا فى البلاد الشامية فى الفتن فى الأيام الناصرية ، وكان فى الآخر مع شيخ ، فلما ولى النيابة بحلب جعله حاجباً كبيراً ثم قرره فى الأتابكية زمن

(١) جاء بعدها فى الترجمة التالية : « أطنبغا الصغير رأس نوبة كبير ثم نائب حلب ثم هرب لمطيه فقتله التركان » ،

سلطنته ودخل معه مصر ، ثم تنقل في الإميرية إلى أن استقر أتابكا ، ثم جهزه المؤيد إلى حلب كما تقدّم وقتل بدمشق ، وكان من خيار الأمراء ، رحمه الله<sup>(١)</sup> .

٥ - جقمق الأرغون شاموى [ سيف الدين ] كان من التركمان فاتفق مع بعض التجار أن يبيعه ويقسم ثمنه بينهما ففعل فتنقل في الخدم حتى تقرر دويداراً عند الملك المؤيد قبل سلطنته ثم استمر ، وكان يتكلم بالعربي ولايشك من جالس له أنه من أولاد الأحرار ، ثم استقر دويداراً كبيراً إلى أن قرره الملك المؤيد في نيابة الشام فأظهر العصيان بعد موته فآل أمره إلى أن قُتل صبراً<sup>(٢)</sup> في شعبان هذه السنة<sup>(٣)</sup> .

٦ - شيخ بن عبد الله المحمودى ، كان قدومه القاهرة على ما أخبرنا به في السنة التي قدم فيها أنص والد برقوق فعرض على برقوق قبل أن يتسلطن فرام من صاحبه بيعه فاشتط في الثمن وكان ابن اثنتى عشرة سنة ولكن كان جميل الصورة ، فاتفق موت الذى جلبه فاشتراه [ الخواجا ] محمود [ شاه اليزدى ] تاجر الممالك بثمان يسير وقدمه لبرقوق فأعجبه واستمر ينسب لمحمود ، وتربى في الممالك الكتابية ثم جعل خاصكياً ثم جعل ن السّماة ؛ ونشأ ذكياً فتعلّم الفروسية في اللعب بالرمح ورعى الشباب والضرب بالسيف والصراع وغير ذلك ، ومهر في جميع ذلك مع جمال الصورة وكمال القامة وحسن العشرة ؛ وأمر عشرة في أيام الظاهر ؛ وكان ممن سُجن من ممالك الظاهر في فتنه منطاش بخزانة شمائل فنذر إن نجّاه الله منها أن يجعلها مسجداً ، ففعل ذلك في سلطنته .

(١) فوق هذه الكلمة إشارة لإضافة في الهامش وليست بخط الناسخ وهى : « لكنه كان بغيلاً طماعاً ، ولم يشتر عنه خير ولا معروف . قاله العيني » انظر الضوء اللامع ١٠٢٥/٢ .

(٢) ودفن بمدرسته التي أنشأها شامى الجامع الأعظم بمحضرة الخانقاه السيساطية . انظر الضوء اللامع ٢٨٨/٣ ، ٢٨٩ .  
(٣) جاء في هامش ث الترجمة التالية : « حسن بن محمد الأمير بدر الدين بن محيى الدين الطرابلسى ، ولى أستادارية المؤيد حين كان نائباً بالشام ثم دخل معه مصر وتولى الأستادارية العالية ثم الإشارة ثم نيابة اسكندرية ثم الوزارة ، ثم غضب عليه المؤيد وكان أحق أهوج ظالماً غشوماً طماعاً قاله العيني ، ومضى إلى طرابلس على إمرة فلما عصى جقمق على ططر انتهى إليه فصادر الناس وجمع الأموال ، فلما سافر ططر إلى الشام أسكوه وضربوه وعصروه ثم قتلوه . قال العيني في تاريخه : ولم يكن مشكوراً في مباشراته ، ويقال كان أولاً في زى طلبة العلم وحفظ المنهاج في فقه الشافعية ، انتهى كلامه » ؛ انظر أيضاً الضوء اللامع ٤١٠/٣ .

وتأمر على الحاج سنة مات الظاهر سنة إحدى وثمانمائة ، ثم لم يزل في ارتقاء إلى أن ولي نيابة الشام ، وجرى له من الخطوب والحروب ماضى مفصلاً في الحوادث ، وكانت مدة كونه في السلطنة ثمانى سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام ، وأقام في الملك عشرين سنة مابين نائب ومتغلب وأتابك وسلطان ؛ وكان شهماً شجاعاً عالي الهمة كثير الرجوع إلى الحق محباً في العدل ، متواضعاً يعظم العلماء ويكرمهم ويحسن إلى أصحابه ويصفح عن جرائمهم ، ويحب الهزل والمجون لكن مستتراً ، ومحاسنه جمّة والله يتجاوز عنه بمنه وكرمه .

قال العيني في تاريخه : « هو من طائفة الجراكسة يقال له كرموك ، ويقال إنه من ذرية إينال بن تكماش بن شرباش بن طياق بن جرباش كرموك ، وكان كرموك كبير طائفته وكذلك نسله ، ولما مات كان في الخزانة ألف ألف دينار وخمسمائة ألف دينار على ما قبل من الذهب ، فلم تمض السنة وفيها دينار واحد ، سمعته يقول : أصرفت على عمارة الجامع المؤيدى أربعمائة ألف دينار .»

٧- ططر بن عبد الله الظاهري كان من مماليك الظاهر ثم صار في خدمة ابنه الناصر إليها أن خرج إلى البلاد الحلبية بسبب حكم ، فلما رجع الناصر إلى مصر استمر ططر مع حكم ، ثم لما قتل حكم استقر أميراً بحلب وتمريخا المشطوب يومئذ النائب بحلب فاستمر فيها مدة طويلة وهو في أثناء ذلك ينتمى لنوروز إلى أن وقع بين شيخ وبين نوروز وانكسر نوروز ، واستمر مع المؤيد ، فلما اقتسم البلاد بعد قتل الناصر قدم مصر مع المؤيد واستمر في خدمته إلى أن تسلطن وحاصره مع النوروزية وهو يظهر خدمة المؤيد ويداريه ويبالغ في ذلك إلى أن أمره طليخاناه ، ثم أمره تقدمه ، ثم لما توجه لقتال قانيبای استنابه بالإسطنبول ، ثم لما مات المؤيد استقر نظام الملك وخرج بالعساكر إلى الشام ، ثم تسلطن بعد أن رجع من حلب بالشام ، وقدم مصر فلم تطل مدته كما مضى في الحوادث .

وكان يحب العلماء ويعظمهم مع حسن الخلق والمكارم الزائدة والعطاء الواسع<sup>(١)</sup>؛ ذكر

(١) في ث « وقتل ألتنبا » .

لى قبل أن يتسلطن فى ليلة المولد النبوى فى ربيع الأول من هذه السنة أنه كان فى آخر الدولة المؤيدية فى الليلة التى مات فى صبحها المؤيد قد ضاقت يده لكثرة ما كان يصرف قلة متحصّله ، حتى إنَّ شخصاً قدّم له مأْكولاً فأراد أن يكافئه عليه فلم يجد فى حاصله خمسة دنائير إلى أن أرسل يقترضها من بعض خواصّه وكلّهم يحلف أنه لا يقدر عليها إلى أن وجدها عند أحدهم فلم يكن بين ذلك وبين أن استولى على المملكة بأسرها وعلى جميع ما فى الخزائن السلطانية التى جمعها المؤيد سوى سبعة أيام ، وأمرنى أن أكتب هذه الواقعة فى التاريخ فإنها أعجوبة .

ولما وصل إلى دمشق للقبض<sup>(١)</sup> على أَلطنبغا القرمشى ومَن معه قرر فى نيابة حلب إينال الساقى ، ثم لما قدم حلب أقام بها أربعين يوماً أو أكثر ، وقرّر فى نيابتها تغرى بردى من قصره ، وبَعَد السلطنة نقل تانى بك البجاسى من نيابة حماة إلى نيابة طرابلس وقرّر فى نيابة حماة جار قطفى<sup>(٢)</sup> .

٨ - عبد الله بن محمد بن عمر بن أبى بكر بن عبد الوهاب بن على بن نزار الظفارى ، عفيف الدين ، كان جدّه الأعلى عبد الوهاب انتزع ظفار من يد الجواد أبى بكر بن إبراهيم بن المنصور عمر بن على بن رسول واستمر فى ملكها ، وتناوبها أولاده إلى أن حاربهم على بن عمر بن كثير الكنزى فانهزم عبد الله وأخوه أحمد ، فأما أحمد فانقطع خبره ، وأما عبد الله فاستمر يتنقّل فى البلاد إلى أن دخل مكة ثم دخل القاهرة

( ١ ) فى هامش ث : « استقر ( أى طار ) فى السلطنة يوم الجمعة تاسع عشرين شعبان بدمشق ومات يوم الأحد خامس ذى الحجة لذة سلطنته خمسة وتسعون يوماً ودفن بالقرافة » .

( ٢ ) جاء التعليق التالى فى هامش ث : « قال شيخ الإسلام العيني فى تاريخه فى ترجمة طاهر الظاهرى وهى أن كتاب القدورى فى فقه الحنفية بلغة الترك من غير أن يتغير شيء من معناه ولما ولى التحديث فى أمر المملكة أعطى الأمراء والمالِك ما كانوا يطلبونه من المال ولم يتوقف معهم ففرق خزائن المؤيد فى مدة نصف سنة ما كان المؤيد قد جمعه فى عشر سنين ولم يبق شيئاً فى الخزائن وكان يقول : إن ظفرت فالمال يحصل وإن كان غير ذلك فلا ينفعنى أن أترك شيئاً لمن يحبى يأخذه بعدى . وكان يقول فى ضعفه : أنا رأيت فى منأى أنى أصل إلى هذه المنزلة وأتولى السلطنة ولكن لأعلم حل تطول مدق أم لا . فكانت مدته ثلاثة أشهر وكان عند سفره إلى الشام أمر أن يخفر قبره قرب رأس الإمام الليث بن سعد رضى الله عنه فانفق أنه حين رجع اشتد ضعفه ومات فدفن به وهذا من الأمور الغريبة ، رحمه الله تعالى » .

وحيداً فقيراً فحضر عندي وشكى إلى حاله فبررته ، وسكن بالجامع الأزهر مع الفقراء إلى أن مات .

٩ - عبد الرحمن<sup>(١)</sup> ، القاضي جلال الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر ابن رسلان بن نصير بن صالح بن عبد الخالق البلقيني ، وُلد في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة وتفقه بأبيه ، وكان ذكياً جيد الحفظ فحفظ « التدريب » وبحث في « الحاوي » ودخل مع أبيه إلى دمشق لما ولي القضاء وهو صغير ، ولم نقف له في طول عمره على سماع شيء لا بمصر ولا بدمشق إلا على والده ، ومع ذلك فكان من عجائب الدنيا في سرعة الفهم وجودة الحفظ .

وأول شيء ولي توقيع الدست ثم ولي قضاء العسكر بعد موت أخيه بدر الدين ، وكان شديد البأس وياها ، ومن لم يقل له « قاضي القضاة » يغضب منه ، وله مع القضاة وغيرهم وقائع ، فلما تحقق موت صدر الدين المناوي ووثوب القاضي ناصر الدين الصالحى على المنصب شقَّ عليه وسعى إلى أن ولي في ربيع جمادى الآخرة سنة أربع وثمانى مائة كما تقدّم ، ثم سعى عليه الصالحى وعاد ، ثم مات فولى الإخنائى ، ثم سعى على الإخنائى فعاد ثم تناوب معه مراراً ، وفي أواخرها استقرت قدمه من سنة ثمان وثمانى مائة إلى أن صُرف<sup>(٢)</sup> بالباعونى بعد قتل الناصر سنة خمس عشرة ثم أعيد عن قريب من شهر واحد ، واستمر

( ١ ) أماها في هامش ث بخط السخاوى : « وقد ذكره المؤلف أيضاً في معجمه ورفع الإصر واستفيض أنه باشر القضاء بعفة زائدة إلى الناية وامتنع عن قبول الهدية من الصديق وغيره حتى من له عادة بالهدية إليه مثل القضاة ، وكان من محاسن الدهر ، ولما مات ووضعوه على المغتسل سمعوا شخصاً يقول :

يا دهر بع رتب الملا من بعده      بيع الهوان ، ربحت أم لم تربح  
قدم وأخر من أردت من الورى      مات الذى قد كنت منه تستحي .

وهذه العبارة واردة في الترجمة التى كتبها له السخاوى في الضوء اللامع ، ج ٤ ص ١١٢ .

( ٢ ) جاء في هامش ث بخط السخاوى : « قال شيخ الإسلام قاضى القضاة البدر العيني في تاريخه في ترجمة جلال الدين البلقيني رحمه الله : وكانت عنده عفة ظاهرة ولكن لم يسلم من كان حوله »

إلى أن صُرف بالهروى في سنة إحدى وعشرين ثم أعيد بعد عشرة أشهر فلم يزل إلى أن مات ، وقد مضى بسط ذلك في الحوادث .

وكان قد اعتراه - وهو بالشام - قولنج فلازمه في العود وحصل له صرع فكتموه ، ولما دخل القاهرة عجز عن الركوب في الموكب فأقام أياماً عند أهله ، ثم عاوده الصرع في يوم الأحد سابع شوال ، ثم عاوده إلى أن مات وقت أذان العصر من يوم الأربعاء عاشر شوال وصلى عليه ضحى يوم الخميس ودُفن عند أبيه ، وتقدم في الصلاة عليه الشيخ شمس الدين بن الأديري : قَدَّمَهُ أَوْلَادُهُ ، ولم تكن جنازته حافلة .

وكان يذاكر الناس في التفسير كل يوم جمعة من حين وفاة أبيه إلى شوال سنة ثلاث وعشرين ، وكان ابتداءً فيه من الموضع الذي انتهى إليه أبوه وقطع عند قوله « مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ » .

وكان<sup>(١)</sup> أقام مدة طويلة لا يتناول من مال الحرمين معلوماً .

١٠ - عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الأرموى المسند ، مات ليلة الاثنين ثانی عشر شوال من هذه السنة .

١١ - عبد الوهاب بن أحمد بن صالح بن أحمد<sup>(٢)</sup> بن خطاب البقاعي الفاري - بالفاء والراء الخفيفة - الدمشقي ، أبو نصر تاج الدين الزهري ، وُلد سنة سبع وستين ، وحفظ التمييز وغيره ، واشتغل على والده وعلى النجم بن الجاني والشريشي وغيرهم ، ونشأ هو وأخوه عبد الله<sup>(٣)</sup> على خير وتصونٍ ، ودرّس في حياة أبيه<sup>(٤)</sup> بالعدلية الصغرى واستمرت بيده إلى أن مات ، ودرّس بعد أبيه بالشامية البرانية وولى إفتاء دار العدل وناب في الحكم

(١) من هنا لآخر الترجمة وارد في ث فقط .

(٢) في الضوء اللامع ٥ / ٣٦٢ « محمد » لكن أنظر الدرر الكامنة ١ / ٤٠٠ .

(٣) في ث « عند أبيه » بدلا من « عبد الله » .

(٤) في ث بخط السخاوي : « ذكره ابن قاضي شُهبة في طبقاته وأثنى عليه وتقدمت ترجمة أبيه في سنة خمس وتسعين

وسبعمائة » أنظر إنباء النمر ، ج ١ ص ٤٥٨ ترجمة رقم ٣ .



مدة طويلة وولاه نوروز القضاء باتفاق الفقهاء عليه بعد موث الإخنائي فباشره مباشرة حسنة ، فلما غلب المؤيد على نوروز صرفه ولم يعرض له بسوء فلزم الشباك الكمالى بجامع دمشق يُفتى ، وبالشامية يدرّس . وكان حسن الرأى والتدبير ديناً وله حظ من عبادة ، إلا أنه لم يكن مشكوراً فى مباشرة الوظائف . مات فى شهر ربيع الآخر .

قال القاضى تقي الدين الأسدى : « كان يستحضر التمييز إلى آخر وقت ، وكان عاقلاً ساكناً كثير التلاوة يقوم الليل ، كثير الأدب والحشمة طاهر اللسان . مات فى ربيع الأول » .

١٢ - على<sup>(١)</sup> بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الزبيدى ، ذكره بعضهم هنا ظناً وسيأتى فى حاشية السنة بعدها .

١٣ - على المعروف بالشيخ صندل ، كان أحد مزبعتقد ، وهو مجذوب . مات فى صفر<sup>(٢)</sup> .

١٤ - قجقار القردمى [ قردمر الحسنى ] أحد الأمراء الكبار ، ولى نيابة حلب فى زمن المؤيد سنة عشرين ثم نقله منها إلى دمشق أميراً ثم أقدمه القاهرة وأمره ، فلما مات المؤيد أراد أن يتسلطن فعوجل وأمسك قبل دفنه ثم قُتل فى هذه السنة ؛ وكان جواداً مهاباً كثير الحشمة والأدب ، وكان بلغ الستين ؛ وكان فى سلطنة الناصر تنقلت به الأحوال إلى أن صار فى صحبة المؤيد لما ولى نيابة حلب فاستمر إلى أن تسلطن فأمره بتقديمه

( ١ ) جاء قبل هذا من هامش ث بخط السخاوى الترجمة التالية : « على بن رمح بن قنا بن ردين الشنبارى بضم المعجمة ثم نون ساكنة ، بعدها موحدة - نور الدين ، ذكره المؤلف فى معجمه وأرخ وفاته سنة ٨٢٤ وهو مذكور فى سنة ٨٢٦ من هذا الكتاب » . ويلاحظ أن السخاوى أورد للشنبارى ترجمة فى ضوئه ٧٤٣/٥ قال فيها بشأن تحديد سنة وفاته « مات فى شهر سنة أربع وعشرين كما أرخه شيخنا فى معجمه ، ولكنه أرخه فى إنبائه بسنة ست وعشرين وتبعه فيها المقرئى » ، كذلك وردت هذه الترجمة فى هامش نسخة ز . انظر فيما بعد ، ترجمة رقم ١٩ ، ص ٣١٨ من هذا الجزء من الإنباء .

( ٢ ) وردت الترجمة التالية فى هامش ث بعد هذه الترجمة : « عليباى الدوادار مات مقتولا وكان عنده طيش وكثرة كلام ولكنه كان قليل الطمع فى أحكامه متمصبا لمن يلوذ به . قال العيى » . ويلاحظ أن هذه هى نفس الترجمة الواردة فى الضوم اللايع ٥٢٧/٥ . كما جاءت الترجمة التالية فى ث كذلك « فرح بن سكرباى أحد العشراوات مات فى يوم الجمعة رابع صفر بالقاهرة وكان شاباً جميل الصورة ولم يشيع من إمرته . قاله العيى » . راجع عنه الضوم اللايع ٥٦٤/٦ .

فصار من أمراء الألو ف ، ثم ولّاه نيابة حلب سنة عشرين عوضاً عن آقبای ، فلما توجه السلطان إلى الروم كان في صحبته فقرّره في حصار كركر مع عدة أمراء ، فلما طرق قرا يوسف البلاد فرّ قبحقار إلى حلب ، فبلغ السلطان ذلك فغضب عليه ثم رضى عنه وجّهه إلى الشام بغير إمرة ، ثم أعيد لما رجعوا إلى القاهرة ، ثم تجهّز مع ولد السلطان إلى بلاد ابن قرمان ، فلما عاد عظم قدره وامتدّت عينه - عند ضعف المؤيد - إلى السلطنة وحرص على ذلك ، فسبقه ططر فقبض عليه فكان آخر العهد به .

١٥ - كردى باك - غير<sup>(١)</sup> أمير التركمان بالعمق - بن كُدير التركمانى ، استولى على العمق من أعمال حلب بعد موت ابن صاحب الباز ، وكان يقع بينه وبين أمراء حلب وقائع فتارةً يصفاهم وتارةً يناديهم ، وكان قد كثر جمعه بعد قتل جكم وطمع في الاستيلاء على ماحوله من القلاع ، فجمع له تمرّبغا المشطوب - نائب حلب في أيام الناصر - عسكره وقصده وهو بطرف العمق من جهة الشمال ، ف وقعت الواقعة وكانت الكسرة على العسكر الحلبي فقوى أمر كردى باك ، وكان إذاولى دمرداش نيابة حلب يطمئن إليه ويصافيه بخلاف غيره .

ولما ولى الملك المؤيد نيابة حلب في آخر دولة الناصر نازله بالعمق وكردى باك تحت الجبل بالقرب من بغراس ، فهجم كردى باك بعسكره على شيخ ، واستمر كردى باك هارباً وخروج الناصر طالباً القبض على شيخ ونوروز فثبت له إلى أن وقعت الكسرة على كردى باك فانهزم ونشئت عسكره ، وكان من أمره ما كان وقتل وصارت السلطنة للمؤيد ؛ فلما ولى دمرداش نيابة حلب حضر إليه كردى باك ووافقه على مقاتلة الأمير طوخ وهو نائب حلب فقوى طوخ ورجع كردى باك وصحبته دمرداش إلى العمق ، ثم توجه إلى مصر وآل أمره إلى القتل ، واستمر كردى باك في بلاده وأظهر الطاعة للمؤيد ، فلما مات ودخل الظاهر ططر حلب في سنة أربع وعشرين حضر إليه كردى باك ، واتفق أن ططر كان من

(١) الوارد في الضوء اللامع ٦ / ٧٧٥ « كردى بن كندر أمير التركمان بالعمق » .

جملة الأمراء صحبة ترمبغا المشطوب فتذكر الواقعة لما رآه، فأمر بشنقه فقتل وشُنق وعُلِّقَت رأسه بخف كلب، وذلك في آخر رجب من هذه السنة .

وكان كردى بك قليل الشر للمسافرين، والقوافل في أيامه آمنة؛ نقلته من ذيل تاريخ حلب لابن خطيب الناصرية .

١٦ - محمد بن إبراهيم بن إمام جامع البوصيري، شمس الدين الشافعي، كان خبيراً دينياً كثير النفع للطلبة يَحُجُّ كثيراً ويقصد الأغنياء لنفع الفقراء وربما استدان للفقراء على ذمته ويوفى الله محنه، وكانت له عبادة وتؤثر عنه كرامات. مات في سادس ربيع الآخر .

١٧ - محمد بن أحمد، ناصر الدين الهدباني الكردي الطبرداري، كان من أبناء الأجناد فتعلّق بمجالسة العلماء وصحب الكمال الديميري ثم نور الدين الرشيدى، وكان يتدبّن ويسرد الصّوم ويواظب الجماعة ولا يقطع صلاة الصبح بالجامع الأزهر، يقوم من نحو رُبْع اللَّيْلِ فيمشى من منزله بحارة بهاء الدين إلى الأزهر فيصلّى به الصبح كل يوم؛ وكان يتكسّب من التجارة في الحوائص، ثم كبر وترك .

لازمى مدّة وكان على ذهنه أشياء .

١٨ - محمد بن خليل بن هلال بن حسن بن بدر الدين الحاضرى الحلبي الحنفى، وُلِدَ في أحد الجمادَيْن سنة سبع وأربعين وسبعمائة، ورحل إلى دمشق فأخذ بها عن جماعة منهم ابن أميلة، قرأ عليه «سنن أبي داود» و«الترمذى»، ودخل القاهرة فأخذ عن الشيخ ولى الدين المنفلوطى والشيخ جمال الدين الإسنى، ورحل إلى القاهرة مرة أخرى وسمع على الشمس العسقلانى إمام الجامع الطولونى، وتفقه ببلده وحفظ كتباً نحو الخمسة عشر كتاباً في عدة فنون، وأخذ عن الشيخ حيدر وغيره، ورافق الشيخ برهان الدين سبط بن العجمى، وأخذ عن مشايخها كثيراً سماعاً واشتغالاً في الرحلة، وقرأ على شيخنا العراقى في علوم الحديث وأجاز له، ولزم العلم إلى أن تفرّد وصار المشار إليه ببلاده، وولى

قضاء بلده ، ودرّس وأفْتى ، وكان محمود الطريقة مشكور السيرة . مات في شهر ربيع الأول وصليّت عليه صلاة الغائب بالجامع الأزهر في أواخر جمادى الأولى .

قال البرهان المحدث بحلب ومن خطه نقلتُ : « لأعلم بالشام كلها مثله ولا بالقاهرة مثل مجموعته الذي اجتمع فيه من العلم الغزير والتواضع والدين المتين ، والمحافظة على صلاة الجماعة ، والذكر والتلاوة والاشتغال بالعلم » . قلتُ : وكان المؤيد يكرمه ويعظمه . رحمهما الله تعالى .

١٩ - محمد بن سويد ، شمس الدين المصرى ، أخو بدر الدين الحسن . مات في هذه السنة بالصعيد .

٢٠ - محمد بن عبد الرحمن بن أبي الخير محمد بن عبد الله الفاسى ، رضى الدين أبو حامد الحسنى المكيّ ، وُلد في رجب سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، وسمع الحديث وتفقه ودرّس وأفْتى ، وولى قضاء المالكية في شوال سنة سبع عشرة عوضاً عن مستنبيه وابن عمه القاضي تقي الدين ، ثم عُزل عن قُرب ، وناب عن القاضي الشافعى . مات في ربيع الأول وكان خيراً ساكناً متواضعاً ذا كراً للفقه ، وأخوه محبّ الدين أبو عبد الله محمد كان أَسَنُّ من أخيه ، أجاز له ابن أميلة وغيره ومهر في الفقه .

٢١ - محمد بن البرجى ، بهاء الدين ، ولى الحسبة مراراً ووكالة بيت المال ، وكان قد صاهر الشيخ سراج الدين على ابنته فولد له منها ولدٌ بدر الدين محمد ، ثم ماتت فتزوج بنت بدر الدين بن الشيخ المدعوّة بلقيس فأولدها أولاداً ، وكان استقرّ في شهادة العمامر السلطانية بواسطة ططر . ومات في أول صفر عن سبعين سنة .

٢٢ - يوسف بن أحمد بن يوسف الصنّى ، نسبة إلى الصف<sup>(١)</sup> من الإطفيحية ، كان شبيهاً كثير البرّ والإيثار للفقراء قائماً بأحوالهم يأخذ لهم من الأغنياء ، واتفق في آخر عمره

(١) فيما يتعلق بالصف راجع القاموس الجغرافى ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٣٠ ، أما الإطفيحية فالنظر عنها نفس المرجع ، ق ٢ ،

أن شخصاً جاء إليه فقال : « رأيت النبي - صلى الله عليه وسلم - في النوم يقول : قل للشيخ يوسف يزورنا » ؛ فحج ثم رجع إلى القدس فمات . وله كرامات كثيرة .

وله ولد اسمه أحمد ويكنى أبا الغيث كثير المحاسن ، سمع الحديث مع أصحابنا . وأكثر الحضور عند شيخنا وحجّ وجاور ، ثم انتقل إلى بيت المقدس فأقام به ودخل الشام وغيرها ؛ وهو في ازدياد في الخير . أعاد الله من بركاته وأبيه .

٢٣ - زين الدين السطحي ، كان مقيماً بسطح جامع الحاكم وللناس فيه اعتقاد ، وانقطع ثلاثين سنة لا يخرج من منزله إلا يوم الجمعة يغتسل ويعود ، وكانت جنازته مشهودة ، وكان مالكي المذهب ، ورافق المعز بن عبد السلام الأمدى قريب الولي السنباطي في الطلب في الفقه وغيره بل حضر عند العز بن جماعة ، وكان الجلال البلقيني - فمن دونه - يقصده للسلام عليه ويطلب دعاؤه .

## سنة خمس وعشرين وثمانمائة

استهلّت بيوم الجمعة آخر يوم من كيهك <sup>(١)</sup>.

وفيها ولدت فاطمة بنتُ القاضي جلال الدين البلقيني ولدًا خنثى له ذكرٌ وفرجٌ أنثى من تقيِّ الدين <sup>(٢)</sup> رجب بن العماد قاضي الفيوم ، وقيل إن له يدين زائدتين ثابتتان في كتفه ، وفي رأسه قرنان كقرني الثور ، فيقال ولدته ميتاً ، ويقال مات بعد أن ولدته .

وفيها وقع بين أمير مكة حسن بن عجلان وبين القواد فتنةً وتعصّبوا عليه مع ابن أخيه رُمَيْثَةَ بن محمد بن عجلان ، فاستعان حسنٌ بمُقْبِلٍ <sup>(٣)</sup> أميرٍ <sup>(٤)</sup> البنيّ فخرج في عسكره إلى جهة اليمن ، فصالح القواد : حسن بن عجلان وأخرجوا رُمَيْثَةَ عنهم ، فتوجّه إلى جهة اليمن ورجع مقبل إلى بلاده ، ودخل الركب المصري من الحجاز في ثالث عشرى المحرم فأَمْسَكَ تَمْرٌ <sup>(٥)</sup> بيه أمير الركب وأرسل إلى دمياط بطّالا .

وفي صفر نُفِيَ أَيْتُمُش إلى القُدُس بطالا وكان قد عظم في دولة ططر وأراد الاستقلال بتدبير المملكة ونازع المباشرين فعملوا عليه حتى نُفِيَ ، ثُمَّ أُمِرَ بعوده إلى القاهرة بعد ذلك عند إمساك طرّاباي .

وفي ليلة رابع عشر صفر خُسِفَ القمرُ خسوفاً شديداً بحيث لم يَبْقَ منه إلّا اليسير وذلك في الثلث الأخير من الليل ، ولم يشعر أكثرُ الناس به .

( ١ ) فراغ في جميع النسخ وقد وضعت كلمة كيهك سنة ١١٣٨ بعد مراجعة التوفيقات الإلهامية ص ٤١٣ .

( ٢ ) فيما يتعلق بابن النهاد وزواجه من فاطمة وهي صغيرة السن ، راجع الضوء اللامع ج ١١ ص ٩٣-٩٤ ، ترجمة

رقم ٥٨٥ .

( ٣ ) أنظر عنه النجوم الزاهرة ٦ / ٥٨٨ .

( ٤ ) أمير البنيّ ساقطة من ث .

( ٥ ) المقصود بذلك تمر باي التمرينغاي ، وكانت وفاته سنة ٨٥٣ ، أنظر الضوء اللامع ٣ / ١٦٢ ، والنجوم

الزاهرة ٧ / ٣٣٧ .

وفيه انقطع طراباى من الخدمة السلطانية غَضَباً<sup>(١)</sup> من برسباى ، لَأَنَّ بعضَ الأُمراء مات<sup>(٢)</sup> فرام طراباى أَخَذَ إمرته لبعض أصحابه ، فعارضه برسباى فتوجه طراباى إلى ربيع خَيْلَه بالجيزة ، فأراد برسباى ملاقاتَه فَأَمَرَ الوزيرَ بإرسال ما جرت<sup>(٣)</sup> به العادة لأمثاله وعُتِبَ على تأخير ذلك ، وقيل إِنَّهُ ضَرَبَ الوزيرَ بسبب ذلك فبادر هو والأستادار وناظرُ الخاص إلى إرسال ما جرت به العادة ، وذلك في العشرين من صفر .

واستمر طراباى عند خَيْلَه ، ورُوِّسِلَ فامتنع حتى سار إليه يَشْبُكُ الأعرج - أَّحْدُ الأُمراء - فحلفَ له وطَيَّبَ خاطِرَه ، فلما استهلَّ شهرُ ربيع الآخر<sup>(٤)</sup> حضرَ الخدمةَ في يوم الثلاثاء ثانى هذا الشهر ، ثم أشاع برسباى أَنه يريد أَن يعمل الموكب بالإيوان بحضور رُسُلِ ابن قرا يوسف ، فحضر أَّهْلُ الموكب ومن جملتهم طراباى ، فلما تكاملوا قيل لهم : « الخدمة في الإيوانِ اليومَ بَطَّالَة » ، فانصرفوا وأُحْضِرَتِ الرُّسُلُ بالقصر ، ثم جلسوا في السَّمَّاط فقال برسباى لطراباى : « أَنْتُمْ ما تعرفون أَنَّى كبير الأُمراء ؟ » ، قال : « نعم » ، قال : « فلم تخالفون أَمْرِي ؟ » وأشار بالقبض على طراباى ، فقام فجذَّبَ السَّيْفَ يَحْمِي نَفْسَه ، فهَجَمَ عليه قَصْرُوه أمير آخور فذاوَشَه ، فضربه برسباى مِن خَلْفِهِ فجَرَّحَهُ في يده فسقط منها السَّيْفُ فَأُتْمِسِكَ وَأُتْمِسِكَ معه أميران<sup>(٥)</sup> من جهته ، وأرسلوا إلى الإسكندرية صحبة إِيْمال الشَّهْمَانِي فاعْتَقِلُوا بها .

( ١ ) فيما يتعلق بالوحشة التي وقعت بين الأمير بن نظام الملك برسباى الدقاق وبين أتابك المساكر طراباى راجع النجوم الزاهرة ٥٣٧/٦ - ٤٥١ .

( ٢ ) ورد في هامش ث « الأمير الذي مات ورام طراباى أخذ إمرته لبعض أصحابه هو الأمير حسن بن سودون الفقيه » ، وستأتى ترجمته فيمن مات في هذه السنة من الأعيان ص ٢٨٦ ، ترجمة رقم ٨ .

( ٣ ) في هامش ث : « ما جرية طراباى مع الأشرف قبل السلطنة » .

( ٤ ) في ث « الأول » .

( ٥ ) الأميران اللذان يشير إليهما ابن حجر في المتن هما سودون الحموى وقصروه النوروزى ، على أنه يستفاد مما أوردته النجوم الزاهرة ٥٤٠/٦ أن القبض عليهما كان قبل يوم من القبض على طراباى ، بل إن هذا المرجع ليصرح بأن طراباى إنما صعد إلى برسباى « بسبب مسكه لهؤلاء ويطلقهما » ، ونهاه أصحابه عن ذلك خوفاً أن يصيبه من برسباى ما أصاب صاحبيه .

## سنة خمس وعشرين وثمانمائة

استهلّت بيوم الجمعة آخر يوم من كيهك<sup>(١)</sup>.

وفيها ولدت فاطمة بنتُ القاضي جلال الدين البلقيني ولدأ خنثى له ذكرٌ وفرجٌ أنثى من تقيِّ الدين<sup>(٢)</sup> رجب بن العماد قاضي الفيوم ، وقيل إن له يدين زائدتين ثابتتان في كتفه ، وفي رأسه قرنان كقرنَي الثور ، فيقال ولدته ميتاً ، ويقال مات بعد أن ولدته .

وفيها وقع بين أمير مكة حسن بن عجلان وبين القواد فتنةً وتعصّبوا عليه مع ابن أخيه رُمَيْثَةَ بن محمد بن عجلان ، فاستعان حسنٌ بمُقْبِل<sup>(٣)</sup> أمير<sup>(٤)</sup> الينبع فخرج في عسكره إلى جهة اليمن ، فصالح القواد : حسنَ بن عجلان وأخرجوا رُمَيْثَةَ عنهم ، فتوجّه إلى جهة اليمن ورجع مقبل إلى بلده ، ودخل الركب المصريُّ من الحجاز في ثالث عشرى المحرم فأَمْسَكَ تَمْرُ<sup>(٥)</sup> بيه أمير الركب وأرسل إلى دمياط بطّالا .

وفي صفر نُفِيَ أَيْتُمُش إلى القُدُس بطالا وكان قد عظم في دولة ططر وأراد الاستقلال بتدبير المملكة ونازع المباشرين فعملوا عليه حتى نُفِيَ ، ثُمَّ أُمِرَ بعودِهِ إلى القاهرة بعد ذلك عند إمساك طرَابَاي .

وفي ليلة رابع عشر صفر خُسِفَ القمرُ خسوفاً شديداً بحيث لم يَبْقَ منه إلّا اليسير وذلك في الثلث الأخير من الليل ، ولم يَشْعُرْ أَكْثَرُ النَّاسِ به .

(١) فراغ في جميع النسخ وقد وضعت كلمة كيهك سنة ١١٣٨ بعد مراجعة التوفيقات الإلهامية ص ٤١٣ .

(٢) فيما يتعلق بابن البهادر وزواجه من فاطمة وهي صغيرة السن ، راجع الضوء اللامع ج ١١ ص ٩٣-٩٤ ، ترجمة

رقم ٥٨٥ .

(٣) أنظر عنه النجوم الزاهرة ٥٨٨/٦ .

(٤) أمير الينبع ساقطة من ث .

(٥) المقصود بذلك تمر باي التمريناري ، وكانت وفاته سنة ٨٥٣ ، أنظر الضوء اللامع ١٦٢/٣ ، والنجوم

الزاهرة ٣٣٧/٧ .



وفيه انقطع طراباى من الخدمة السلطانية غَضَباً<sup>(١)</sup> من برسباى ، لَأَنَّ بعضَ الأمراء مات<sup>(٢)</sup> فرام طراباى أَخَذَ إمرته لبعض أصحابه ، فعارضه برسباى فتوجه طراباى إلى ربيع خَيْلَه بالجيزة ، فأراد برسباى ملاقاتَه فأمر الوزير بإرسال ما جرت<sup>(٣)</sup> به العادة لأمثاله وعته على تأخير ذلك ، وقيل إِنَّهُ ضَرَبَ الوزيرَ بسبب ذلك فبادر هو والأستادار وناظرُ الخاص إلى إرسال ما جرت به العادة ، وذلك في العشرين من صفر .

واستمر طراباى عند خَيْلَه ، ورُوِىل فامتنع حتى سار إليه يَشْبُكُ الأعرج - أأخذُ الأمراء - فحلفَ له وطَيَّبَ خاطره ، فلما استهلَّ شهرُ ربيع الآخر<sup>(٤)</sup> حضرَ الخدمة في يوم الثلاثاء ثانى هذا الشهر ، ثم أشاع برسباى أَنه يريد أَن يعمل الموكب بالإيوان بحضور رُسُل ابن قرا يوسف ، فحضر أهلُ الموكب ومن جملتهم طراباى ، فلما تكاملوا قيل لهم : « الخدمة في الإيوان اليومَ بَطَالَة » ، فانصرفوا وأحضرت الرُّسُلُ بالقصر ، ثم جلسوا في السَّمَاط فقال برسباى لطراباى : « أَنْتُمْ ما تعرفون أَنَّى كبيرُ الأمراء ؟ » ، قال : « نعم » ، قال : « فلم تخالفون أمرى ؟ » ، وأشار بالقبض على طراباى ، فقام فجذَّب السَّيْفَ يحمي نفسه ، فهجم عليه قَصْرُوه أمير آخور فناوَّشَه ، فضربه برسباى مِن خَلْفِه فجرحه في يده فسقط منها السَّيْفُ فَأُمسِكَ وَأُمسِكَ معه أميران<sup>(٥)</sup> من جهته ، وأرسلوا إلى الإسكندرية صَحْبَةً إِيْنال الشُّمَّانِي فاعتُقِلوا بها .

( ١ ) فيما يتعلق بالوحشة التي وقعت بين الأمير بن نظام الملك برسباى الدقاق وبين أتابك العساكر طراباى راجع النجوم الزاهرة ٥٣٧/٦ - ٤٥١ .

( ٢ ) ورد في هامش ث « الأمير الذي مات ورام طراباى أخذ إمرته لبعض أصحابه هو الأمير حسن بن سودون الفقيه » ، وستأق تَرْجمته فيمن مات في هذه السنة من الأعيان ص ٢٨٦ ، ترجمة رقم ٨ .

( ٣ ) في هامش ث : « ما جرية طراباى مع الأشرف قبل السلطنة » .

( ٤ ) في ث « الأول » .

( ٥ ) الأميران اللذان يثير إليهما ابن حجر في المتن هما سودون الحموى وقصروه التوروزى ، على أَنه يستفاد ما أورده النجوم الزاهرة ٤٥٠/٦ أَن القبض عليهما كان قبل يوم من القبض على طراباى ، بل إن هذا المرجع ليصرح بأن طراباى إنما صعد إلى برسباى « بسبب مسكه لهؤلاء ويطلقهما » ، ونهاه أصحابه عن ذلك مخافة أَن يصيبه من برسباى ما أصاب صاحبيه .

وفي شهر ربيع الأول نازل تغرى بزدى بن قَصْرُوهُ - الذى كان نائبَ حلب - بعض القلاع فهزمه التركمان فاستجار ببعضهم فأمنه .

وفيه هبت ریح ذات سمومٍ بالكرك وما حولها فأفسدت المزارع ، وقلَّ المساءُ جدًّا بتلك البلاد وبالقُدُس وما حولها ، وتفرَّق أهل تلك البلاد من القحط .

وفي شوال أُنتزِعَ وقفُ الطُوخى من القاضى الحنفى ، ثم سعى أشدَّ سعي حتى أعيد له وضمَّ إليه فى نظره شخص آخر ، وانتزِعَ وقفُ قراقوش من القاضى الشافعى وأضيف إلى التاج الوالى ، وأمره بأن يجمع مُتَحَصِّلَه وَيَبْنِي منه خَانَ السَّبِيل ففعل ذلك وجَدَّد بناءه ، وقرَّر فيه غيرَ مَنْ كان يتناول رِيعه ، وألزم أولادَ البُلُقِينِي بغرامةٍ مبلغٍ جيِّدٍ بسبب ذلك ، وألزم مَنْ كان رُتَّب عليه من الأغنياء بإعادة ما قبضوا منه ، فاشتدَّ الأمرُ عليهم ثم أفرج عنهم وقطعوا عنه .

وفيه عمل<sup>(١)</sup> المولد النبوى السلطانى فى حادى عشر ربيع الأول ، وحضر الملك الصالحُ والأمراء .

وفي الخامس عشر منه قبض على مرجان الخزندار وسلَّم لأرغون شاه الأستاذار - وكان حينئذ زمامًا - فطلب منه مالٌ كبيرٌ وضرب بعض أتباعه ضرباً شديداً ، ثم استقرَّ حالُ مُصادرتِه على ثلاثين ألف دينار فعجَّل منها عشرين ألف دينار ، وضمَّنه بعض الأكابر بالعشرة وأطلق فى آخر الشهر .

وفيه<sup>(٢)</sup> ادَّعى على شمس الدين محمد بن عبد المعطى الكوم ريشى الحنفى أنه قَذَف الشيخَ شمس الدين محمد بن حسن الحنفى بالبغياء وأنه هو الفاعل به ، وأنَّ ذلك كان بوساطة شهاب الدين الكوم ريشى أحد قراء الكتب ، وكانت الدعوى عليه عند قاضى القضاة الحنفى زين الدين الأقفهسى<sup>(٣)</sup> وكان يكرهه لبداءة لسانه ، فضربه القاضى بعد أن قامت عليه

( ١ ) فى ث « عمل مولد السلطان » .

( ٢ ) فى هابش ث « واقعه الكوم الريشى » .

( ٣ ) التفهيم فى ه . ولكن الأقفهسى كان إذ ذاك قاضى القضاة الحنفية .

البيّنة ، وكان الذى قام عليه بالدعوى شهاب الدين أحمد بن عبيد الله أحد نواب الحنفى ، ويقال إن ممن شهد عليه الشيخ شرف الدين التّبّانى والقاضى بدر الدين بن التّنمى<sup>(١)</sup> ، فأُرسل بعد ضربه إلى الحبس مكشوف الرأس ، ثم أُطلق بعد ثلاثة أيام بشفاعه نظام<sup>(٢)</sup> الملك ، واتّفق حضور الذى ضربه عنده ومعه شهاب الدين الذى أدعى عليه ، فسأله عن القصة فتكلّم ابن عبيد الله بشيء فنهره كاتبُ السر ، فقال له الأمير : « انت الذى كان أخى فلان يتعشّقك وغرم عليك مالا كثيرا ؟ » وأمر بالتوكيل به وعزله من النيابة فاعتُقِل ثم شُفّع فيه بعد أيام فأُطلق وأُعيد إلى عادته فى النيابة ، وكان قد بالغ فى أدى الكوم ريشى فعُدّ ذلك عقوبة له ورثوا للكوم ريشى مع بُغضهم فيه لجنونه وتغرّسه<sup>(٣)</sup> وكثرة مجونه ، ولما أُطلق الكوم ريشى رافع بدر الدين محمود بن عبيد الله أخا الشهاب المذكور عند الأمير الكبير وأنه يفعل أشياء منكّرة فأحضره الأمير وضربه بحضرتة وكتب عليه بشأنه أن لا يحكم ، ثم شُفّع فيه بعد مدة فأُعيد<sup>(٤)</sup> .

وفى خامس شهر ربيع الآخر قبض الأستاذُ أرغون شاه على كريم<sup>(٥)</sup> الدين بن الوزير تاج الدين الذى ولى الوزارة والأستادارية وكتابة السر فيما بعد فى أيام يوسف ، وكان يباشر ديوان الاستيفاء المفرد عن أبيه ثم أُطلق بعد أن صُودر على مال .

\*\*\*

وفى السادس منه قدم تنيك ميق نائب الشام فخلع عليه باستمراره ، وعظّمه<sup>(٦)</sup> برسباى

( ١ ) نسبة إلى تنس بفتح التاء والنون ، وقد ذكر مراراً الاطلاع ٢٧٧/١ أنها واقعة فى آخر إفريقية مما إلى الغرب وأنها مدينة مسورة حصينة ، وبها قلعة صعبة المرقى .

( ٢ ) المقصود بهذا اللقب الأمير برسباى الدقاق .

( ٣ ) هكذا فى جميع النسخ .

( ٤ ) أمامها فى هامش ه « كائنة الشيخ محمد الحنفى والشهاب الكوم ريشى والبدر بن عبيد الله وغيرهم » .

( ٥ ) المقصود بذلك عبد الكريم بن عبدالرزاق بن كاتب المناخ أو المناخات .

( ٦ ) انفردت النجوم الزاهرة ٥٤٣/١ هـ بوصف هذا اللقاء العجيب فقالت إنه حين قدم إلى مصر تلقاه الأمير برسباى « خارج باب القصر السلطانى ونثر على رأسه الذهب والفضة وعاد معه إلى داخل القصر ، بعد أن اعتذر له عن عدم نزوله إلى تلقيه مخافة من المليك والأجلاّب ، فقبل الأمير تنيك عذره . ثم خلا به الأمير برسباى وتكلّم معه واستشاره فيمن يكون سلطانا ... ثم قال له : إن كان ولابد فتكون أنت فإنك أغاتنا وكبيرنا وأقدمنا هجرة ؛ فاستماذ الأمير تنيك ، وقام فى الحال وقبل الأرض بين يديه وقال له : ليس لها غيرك » .

جداً ، وتكلّم الأمير<sup>(١)</sup> الكبير معه في أمر السلطنة فوافقه على ذلك ، فلما كان في الثامن من ربيع الآخر يوم الأربعاء - قبل الظهر بقدر درجتين - عُقد له الملّك وهو في طبقته بالأشرفية ، ثم ألبس الخلعة وجلس على التخت وقوّض إليه الخليفة وعُقدت له البيعة ، ولُقب « الملك »<sup>(٢)</sup> الأشرف ؛ وخلع في صبيحة ذلك اليوم على يلبغا المظفرى واستقر أميراً كبيراً وتحوّل إلى البيت الذى فيه طراباى مقابل القلعة ، وانتقل إلى بيت ططر وغيرهما من بيوت السلطنة واستقر فيها الأشرف ، واستقر آقبا التمرازى أمير مجلس عوضاً عن فحقّ بحكم انتقاله إلى وظيفة إمرة سلاح عوضاً عن يلبغا ، واستقر يلبغا المظفرى أتابك العساكر ، وخلع الملك الصالح محمد ، فكانت مدة سلطنته أربعة أشهر ، وخلع على نائب<sup>(٣)</sup> الشام خلعة السفر واستقر معه حسين بن السامرى في نظر الجيش ، وانفصل ابن الكشك عن نظر الجيش وبقي معه قضاء الحنفية وسافر ، وعمل الأشرف موكباً حافلاً ، وأحضرت رسل الفرنج الكتلان ، ومنع السلطان الناس من تقبيل الأرض له واقتصر<sup>(٤)</sup> على يده .

\* \* \*

وفي ليلة الإثنين ثالث عشر ربيع الآخر أمطرت السماء بالقاهرة مطراً استمرّ الليل كله وقطعة من النهار وذلك في حادى<sup>(٥)</sup> عشر برمودة ، وهو من المستغربات .

\* \* \*

وفي الشهر الذى استقر فيه الأشرف في السلطنة أمر بإبطال القدر الذى كان يأخذه ممن يسافر بالأمير المنفصل عن إمرته إذا حبس أو نُفى ، وكان المقرر لذلك ألفى دينار إلى ألف دينار إلى دونها بحسب مقاديرهم فأبطل ذلك ، وأمر أن يُنقش في اللوح الرخام فوق النقش الذى جعله السالى في دولة الناصر فرج بسبب المرتجع من الإقطاع عند انتقال الإمرة ؛ وقد تقدّمت الإشارة إليه في الحوادث .

\* \* \*

( ١ ) المقصود به الأمير برسباى الدقاق .

( ٢ ) أمادها في هامش ٥ : « وكفى أبا النصر » .

( ٣ ) يعنى بذلك الأمير تنبك ميق .

( ٤ ) راجع تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة ٥٥٨/٦ - ٥٥٩ .

( ٥ ) يتفق هذا التاريخ وما جاء في التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

وفي جمادى الأولى جهّز الأشرف إلى مكة مقبلا القُدَيْدِي بسبب عمارة مآوَهَي من المسجد الحرام ، وطلب من القاضي الشافعي ما كان القاضي جلال الدين البُلْدَقِينِي ذكر للمؤيّد أنه تحصيل عنده من ذلك - وهو سبعة آلاف دينار - فكشف القاضي الشافعي عن ذلك فوجد المحضر<sup>(١)</sup> بعمارة الحرمين قدر ألفي دينار أو يزيد قليلا ، وباقى ذلك لعدة جهات من أوقاف وغيرها كانت مودعة تحت يد الجلال ، فلم يقبل الأشرف ذلك وألزم المباشرين على الأوقاف المتعلقة بالحرمين بذلك ، فلاذوا بالقاضي فأذن لهم في الاقتراض ، ثم ضاق بهم الأمر فتعلقوا على ورثة جلال الدين فاستعيد منهم ألف دينار كان والدُهم أخذها من مال الحرمين على أنها من مَعْلُومِهِ ، وكان أقام مدة طويلة لا يتناول من مال الحرمين معلوماً، فشهد عليه القاضي علاء الدين الحنبلي أنه كان تبرّع بذلك .

\*\*\*

وكان نائب دمشق تنبك ميق ونائب حلب تغرى بردى ، ونائب حماة ثاني بك البجاسى ، ونائب طرابلس أركماس<sup>(٢)</sup> الجلباني ثم صُرف واستقر بعده تنبك البجاسى ، ثم هرب تغرى بردى من حلب إلى بهسنا ، وتحصن بقلعتها كُزُل الذى كان هرب من المؤيد إلى مَلَطِيَّة ، ونقل البجاسى إلى نيابة حلب ، وتولى نيابة حماة جارقُطلو .

وفيه صُرف تاج الدين بن شرف الدين بن تاج بن نصر الله من نظر الخزانة السلطانية وغيرها ، وأعيد ذلك لزين الدين عبد الباسط ، فكانت ولاية شرف الدين المذكور لذلك نحو سبعة أشهر ، وانصرفت غير مشكور لبأو كان فيه ودعوى عريضة .

وفي الثامن من جمادى الأولى نُودِيَ أن لا يباشر نصراني في ديوان أحد من الأمراء ، ثم انتهض ذلك بعد مدّة ، وكذا كان ضيق عليهم في الأيام المؤيّدية ثم تراجعوا قليلا قليلا .

\*\*\*

(١) في ٥ : « المختص » .

(٢) المعروف أن أركماس الجلباني المتوفى سنة ٨٣٨ كان متوليا إمارة طرابلس في عهد ططر ثم خلع عنها بتنكب البجاسى ، أنظر النجوم الزاهرة ٥٣٥/٦ .

وفي التاسع منه جَدَّد كاتبُ السر - علمُ الدين بنُ الكُوَيْز - خطبةً بالمدرسة البقرية مقابل باب مَنْزله لتعظيمه أَنْ يتوجَّه إلى الجامع الحاكمي ماشياً وإشفاقه من الإنكار عليه إِنْ تَوَجَّه راكباً مع قُرْب المسافة .

وفي هذا الشهر أشار كاتبُ السر أيضاً بإبطال المرستان الذي اتَّخذه الملكُ المؤيد تحت القلعة مكان الأشرَفية الشَّعبانية ، وأقام فيه خطيباً ظناً منه أَنه يتقرب بذلك .

\* \* \*

وفي هذه السنة كان فصلُ الربيع مختلفَ المزاج جدا ما بين حرٍّ شديدٍ وسموم ، وما بين برِدٍ شديدٍ وما بين ذلك .

وفي أواخر رمضان صُرف أرغون شاه من الأستادارية وقرَّر فيها أَيْتمش الخُضرى .

وفي هذا الشهر حدثت كائنةٌ غريبةٌ وهى أن عبد الرحمن السمسار فى الغلال كان اشترى داراً من ابن الزَيْدَى بشاطيء النِيل فزخرَها وأنقنها وغرم عليها - فيما يُقال - أكثر من خمسة آلاف دينار ووقفها على جهات ، وجعل صورة الوقف فى خَشَبٍ محفور فيه يقرؤه كلُّ واحد ، فلما مات شهيداً جماعةً عند بعض نَوَابِ الحنفى بأنَّها وقفٌ وذكروا شروطها بخلاف ما ظهر بعد ذلك محفورا فى الخشب ، فاتَّفَق أنَّ المباشرين بديوان السلطان<sup>(١)</sup> وجدوا على عبد الرحمن مسطوراً لجهة السلطان بمالٍ جزيل فلم يوجد له ما يُوفى منه ، فأمر ببيع داره فقيل له إنَّها وَقَفٌ فهدمها فهدمت فكانت كائنةً شنيعةً ، وبيع رخامها على حدةٍ وخشبها على حدةٍ ، ثم باع ورثته أنقاضها وبَطُلَت الوقفية الأصلية والزور .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى ألزم الأشرَفُ البزازين أَنْ لا يبيعوا شيئاً من القماش بالنسيئة ولا يشتروه ، فحصل لهم بذلك ضيق كبير ، ثم أُفْرِج عنهم وألزموا أَنْ لا يخيروا الشراء بينهما ، بل إِنْ كان نقداً فنقداً ، وإِنْ كان نسيئةً فنسيئةً .

وفي عاشر جمادى الآخرة قَدِمَ المروى القاهرة فنزل مدرسة ابن الغنّام ، وهرع الناس للسلام عليه إلا الذيرى وابن المغلى ، ثم رام المروى السعى فى شىء من الوظائف فعاجله كاتبُ السر ابنُ الكوينز ، فألزمه الأشرف بالرجوع إلى بيت المقدس ، فتباطأ إلى نصف رجب يَتَرَجَّى الإقبال<sup>(١)</sup> فلم يُجِبْ إلى ذلك وخُلِعَ عليه خلعة السفر ، فسافر فى جمادى الآخرة .

\*\*\*

وفى جمادى الآخرة اختطف تمساحٌ فى البحر رجلاً من الصيادين كان نزل ليقبض على سمكة صادها ، فصاده التمساح وصار يصعد به على وجه الماء - حتى شاهده الناس - ثم يَغْطِس به إلى أن هلك .

وفيه شَنِق بعضُ العوامِ نفسه قهراً من زوجته : كان طَلَّقَهَا وهو يحبُّها فاتَّصَلت بغيره ووَكَّلَتْه فيه فقتل نفسه .

وفيه جَبَّ شخصٌ عجميٌّ مذاكيره بسبب أمرَد كان يعشقه ولا يتأدر عليه ، فاتَّفَق أنه أمكنه من نفسه فلم ينتشر ذكره فقطعه فَحُمِلَ إلى المرستان فمات ، وقيل<sup>(٢)</sup> إنه عوفى وأقام يبيع الحلوى مدة ولم تسقط لحيته ثم مات .

وفى أواخره قدم جاز قُطْلُو - نائبُ حماة - فخلع عليه وأعيد إليها .

وفى رجب أفرج عن الخليفة العباسى الذى ولى السُّلطة ، وكان المؤيدُ سجنه بالإسكندرية فنُقِلَ إلى دمياط لكونها أبسط له فلم يوافق ، واستأذن أن يُقِيمَ بالإسكندرية بغير سجن فأُجِيبَ إلى ذلك .

وفى ثامن رجب حدثت بالقاهرة زلزلة لطيفة .

(١) فى ز « قترجى الإقالة »

(٢) من هنا لآخر الخبر غير وارد فى ه .

وفى أوائله عَمِيَ إينال نائبُ صفد وأطلق المسجونين بها وهم : جلبان أمير آخور وإينالُ الجَكَمى رأس نوبة كان ثم نائب حلب ، ويشبك الإينالى الأستاذار ، وَوَجَدَ بصفد نحو مائة ألف دينار فتقوى بها وأرسل كُتُبَه إلى الأمراء فلم يوافقَه مَنْ بالقدس فأرسلوا كِتَابَه إلى مصر فكتب مقبل الذى كان دويداراً وقرر - بعد قتل جقمق نائب الشام - أميراً بدمشق بأن يتوجه إلى صفد نائباً بها ، وكتب نائبُ الشام بِجَمْع العساكر والتوجه إلى صفد.

فلما كان فى العُشر الأوسط من رجب أوقع إينال نائب صفد بالأعراب فكسروه ، ففارقه الأمراء المسجونون - وكان أطلقهم - فتوجهوا إلى دمشق طائعين ، ثم أراد تغرى بردى الكبكى الوثوب بنائب دمشق ففطن له مقبل وأنهم الأمراء - الذين جاءوا طائعين - بالخديعة فى ذلك ، فقبض عليهم ثم أطلق جلبان وسُجن الآخرون .

\* \* \*

وفى هذه السنة كان المطر والبرد بالحجاز شديداً وأمطرت السماء بنواحي صفد برداً بلغ وزنٌ واحدة ثلاثين رطلاً بالمصرى ، ووجدت على باب بعض البيوت منها بردة لابدة مثل الثور .

وفى الثالث والعشرين من شهر رجب وصل قاصد النائب بالإسكندرية ومعه قاصدٌ من صفد بكتابٍ إليه يستدعيه ، فقبض على قاصد نائب صفد وخُلِع على قاصد نائب الإسكندرية ، واستمر مقبل - الذى استقرَّ فى نيابة صفد - محاصراً نائبها المنفصل فى القلعة إلى شوال ، فنزل إينال بالأمان فقبض عليه ودُقَّتِ البشائر بالقاهرة ، وأرسل بسجن الزين ابن العسّال - وكان قد ولى كتابة السر بها ونظرَ الجيش - فضرب بالمقارع بحضرة السلطان لكونه كَاتِبَ عَنْ نائبها إلى نائب الإسكندرية وأمر بقطع يده ، فشفي فيه .

وصادف زيادة النيل فى ذلك اليوم ثالث عشرى رجب عشرين إصبعا فسُرَّ الناس به وتباشروا بالرخاء والأمن ، ثم نودى عليه فى ثامن عشرى رجب خمسين إصبعا ، وفى



اليوم الذى يليه ذراع فأكمل أربعة عشر ذراعا فى خامس عشرى أبيب وهو شئ لا عهد للناس به من دهر طويل ، ثم أكمل ستة عشر ذراعا فى ثامن عشرى أبيب ، وكسر الخليج فى تاسع عشرينه ، وهو ثالث شعبان .

وفى السادس والعشرين من رجب خرج الركب الرجبي ، وكان لهم خمسا وعشرين سنة لم يخرجوا ، وحج خلق كثير منهم : تاج الدين ولد القاضى جلال الدين البلقينى .

وفى ليلة الرابع عشر من شعبان خُسف القمر حتى لم يَبْقَ من جرمه إلا اليسير ، فاستمر من قبل نصف الليل إلى أن تكامل انجلاؤه مع طلوع الفجر .

وفى أول شعبان جلس السلطان للحكم بين الناس وطلب مدرسى القمحية ، وهم : جمال الدين البساطى ومن يشركه فأهينوا وألزموا بمالٍ لأجل عمارتها ، وأرجف بأن أرضها الوقف أقطعت لبعض الممالك لكن لم يتم ذلك .

\*\*\*

وفى حادى عشرى شعبان صُرف ابنُ العجمي عن الحسبة واستقر بدرُ الدين العيني ، وحصل ما للمحتسب ، وهو فى اليوم ديناران من الجوالى : واحداً للمحتسب ، وواحداً لابن العجمي .

وفيه حُمل المظفر أحمد بن المؤيد من القلعة إلى الإسكندرية نهراً ، فحبس بها فى بُرج إلى أن مات بعد ذلك .

وفى الثانى والعشرين من شعبان أُثبت أن أوله الإثنين ؛ شهد اثنان عند شمس الدين الأسيوطى المعروف بزواج الحرة النائب فى الحكم فقبلهما ، ولزم من ذلك أن يكون أول رمضان يوم الأربعاء<sup>(١)</sup> ، فلما كانت ليلة الثلاثاء خرجوا لرؤية الهلال فما رأوه ، ثم تراءوه ليلة الأربعاء فما تكلم أحد برويته ، ثم غاب ليلة الخميس مع مغيب الشفق ، وكثر كلام الناس فى الشهادة الماضية .

( ١ ) يتفق هذا وما جاء فى جداول التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

وفي سادس عشر رمضان أشهر نائب صفد الذي كان عصي فقبض عليه ومعه نحو من ثلاثين نفرًا ممن عصى معه ، فقطعت أيديهم ونفوا من القاهرة مشاةً ، فمات أكثرهم في الطريق<sup>(١)</sup> .

وفي رمضان انتهى حصار قلعة بهسنا على يد نائب حماة ، فنزل تغرى بردى الأقبغاوى المعروف بابن قصروه بالأمان ، ووقعت في أثناء الحصار في كزل نشابة فمات منها ، وتلّى كمشبعًا من القلعة ليهرب ففطن به ففقطع الجبل فوقع فتكسر .

\* \* \*

وفي شهر رمضان أمر السلطان بإعادة الأذان<sup>(٢)</sup> بمئذنتي الناصر حسن بالرميلة ، وكان الظاهر برفوق قد أمر بتعطيلهما وعدم التوصل إلى صعودهما ، ثم أمر الناصر بهدم سلميهما ، فأعيد ذلك بعد بضع وثلاثين سنة ، وأعيد فتح الباب الكبير المجاور للقبو ، وكان الظاهر أمر بسده بالحجارة ففتح الآن وأزيلت الحجارة ، وكان المؤيد قد نقل الباب إلى مدرسته فعمل للحسينية الآن باب جديد .

\* \* \*

وفيهما خرج العرب على أبي فارس صاحب تونس فسار في آثارهم نحوًا من عشرة أيام حتى أوقع بهم وخضعوا له .

وفيهما جهز أبو فارس عسكريًا إلى الفرنج في البحر فبدروا بهم فتبعوهم فانهمزوا ، فغضب أبو فارس على قائد الجيش ونسبه إلى التهاون وضربه وأهانته ، وشرع في تجهيز جيش آخر ، واتهم العامة أن صاحب فاس واطأ الفرنج على المسلمين فثاروا عليه ، فقتل بينهم مقتلة عظيمة .

(١) أمامها في هامش ث « قال البدر البني رحمه الله تعالى في تاريخه : فهذه القضايا كلها انقضت - على الوجه الذي كان الأشرف رحمه الله [ يريد ] وهذا كله دليل سعة ونصرته وحسب نائب حلب تغرى بردى بقلعتها وسكنت الفتنة . انتهى » .

(٢) في هامش ث : « إعادة الأذان بمئذنتي حسن وفتح الباب » .

وفيهما قوى صاحب تلمسان واستجّد عسكرا .

وفيهما كان الغلاء المفرط بمحلب ثم أعقبه الطاعون فمات بشرٌ كثير .

وفي أوائل هذه السنة أخذ الفرنج سبتة<sup>(١)</sup> من أيدي المسلمين بعد أن<sup>(٢)</sup> .....

وفي رمضان استقرّ قَطْلُو بَغَا حاجي التركماني ثم الحلبي في نظر الأوقاف - وهو حمو  
الظاهر ططر - وصار جدّ زوج السلطان الأشرف فكان يقال له « أبو السلطان » فباشر بشدّة  
وعنف .

وفيهما أنهى بعض الخاصكية أن بلد التدريس بالجامع العمري المعروف بالخشّابية  
ليس بمستحقّ ، لأن المدرسة الموقوف عليها لا تُعرف ، فأمر بإخراجها إقطاعا ثم شُفع في  
مستحقّيها واستقرّت بأيديهم واستهلكت .

وفي شوال خرج الركبُ على العادة فلما وصلوا إلى عَجْرُود وجدوا الماء قليلاً ، فعطش  
كثير منهم فرجعوا في خجلٍ شديد وباعوا أزودتهم بأبخس الأثمان .

وفي شوال أمر القاضي وليّ الدين قاضي الشافعية بحبس ابن القوصيّة قاضي أسبوط ،  
فشفع فيه المحتسبُ بادرُ الدين العينتاني ، فأخرج في التّرسيم فشفع فيه كاتبُ السر فامتنع  
القاضي من إطلاقه حتى يدفع ما في جهته من مال الحرّمين ، فتعصّب له أَيْتَمُش الخضرى  
فاستخلصه من أيدي الرسل ، فبلغ القاضي فغضب ومنع نوابه من الحكم ، فبلغ ذلك السلطان  
فأمر بإعادة ابن القوصيّة إلى الحبس واستدعى القاضي سراج الدين عمر بن موسى الجُمصيّ<sup>(٣)</sup>

( ١ ) هكذا في ز ، ولكن مكانها فراغ في ه ، ثم جاء في هامش ث : « تاريخ أخذ الفرنج مدينة سبتة »

( ٢ ) فراغ في جميع النسخ ، على أنه ورد في النجوم الزاهرة ٦/٥٦١ أن عبث الفرنج كثير بسواحل المسلمين وأخذوا  
مركبا للتجار من ميناء الاسكندرية .

( ٣ ) في هامش ث جاء التعليق التالي : الحمصى هذا هو الشيخ سراج الدين عمر بن موسى بن الحمصى المخزومي بن محمد  
هكذا رأيت بخطه في إجازة للوالد رحمه الله تعالى وكان مولده على ما أخبرني به بعضهم قبل الثمانين والسبعائة بسنة واحدة  
يسير بحمص وبها نشأ وطلب العلم فلم ينجب فيه كما هو زعمه فإنه كان يدعى كثيراً، والحق أنه ليس ممن يعد من العلماء الذين  
يزعم هو أنه منهم بل كان عنده دهاء وبعض ذكاء . قدم القاهرة وحضر دروس البلقيني الكبير وناب في الحكم عن ولده جلال =

الذى كان ينوب عن الشافعى وجرى بسببه على صهره القاضى جلال الدين البلقينى ما جرى  
فقرره الشافعى فى قضاء<sup>(١)</sup> أسيوط عوضاً عن ابن القوصية ، فتوجه إليها واستمر مدةً طويلة .  
وفى ذى القعدة نزل السلطان إلى المطعم ثم رجع فاجتاز بالمدينة وقد زينت له فدخل  
العمارة التى استجدّها بالركن المخلّق .

\*\*\*

وفى الثالث منه نفي عبد الله أخو أمير سعيد الكاشف بالوجه القبلى ودمرداش الكاشف  
بالوجه البحرى إلى عينتاب ، وأمر بنى ابن القوصية قاضى أسيوط معهما ثم شفع فيه  
فتمّأخر .

\*\*\*

وفى<sup>(٢)</sup> بآبَه وقع برد شديد عند نزول النيل وبادر الناس للزرع ، ثم وقع البرد فى أوائل  
هاتور ثم أعقبه حر شديد وسموم ففسد أكثر البرسيم ورعته الدودة فأفسدت منه بالجيزة  
شيئاً كثيراً .

وفى أواخر ذى القعدة عزّ وجود اللحم الضأنى وقلّ الجالب للأضحية وبقي الناس بسبب  
ذلك حيارى .

= الدين سنين كثيرة ثم ولى قضاء أسيوط كما ذكره المقر رحمه الله فى هذا التاريخ ثم نقل إلى قضاء طرابلس ثم إلى قضاء  
حلب ثم دمشق ورشح هو نفسه كما ذكره المقر عنه فى غير هذا المحل من هذا الكتاب لقضاء مصر وكتابة سرها ولم يقع له ذلك  
وولى قضاء دمشق غير مرة ولم تشكر سيرته فى قضائه، وكان متهماً بالفسق والواط، وكان عنده طرف بسيط من الفقه وله نظم  
وسط أو سافل وأكثره سفساف وكان له نثر ليس بالردى بالنسبة إلى نظمه، وله بعض تصانيف منها « رحمة الأمة فى اختلاف  
الأئمة » وهو أحد مشايخى الذين أخذت عنهم الحديث لا أنكر ذلك ولا تصديق فى أمره أنه كان كثير التهور وقد ولى بأخرة  
تدريس الشافعية ثم عزل وأخرج إلى البلاد الشامية فات بها فى صفر سنة احدى وستين وثمانمائة [ ... . كلمات غير مقروءة ]  
والمراقبين ..... [ ثم سطر بأكله ضاع فى المجلد ] .... ابن خطيب المنصوريه بجاء ومن بنى هلال حلب قال ومن غيرهم  
كذا نقلت من خطه وكان بينه وبين الوالد محبة أكيدة وكان وهو قاضى دمشق كثير التردد إلى الوالد والوالد إذ ذاك أحد  
مقدى الألوف وأمير ميسرة فى دمشق ، وفى ذلك الحين كنا نسمع عليه الحديث فى دار الوالد بقراءة رجل للبخارى وسمعت  
عليه شيئاً من كتابه « رحمة الأمة » وكنت ألزمه فى بعض الأبحاث وكنت إذ ذاك ابن ستة عشر سنة رحمه الله تعالى وعنى عنه  
وسامحه » ثم يليه إمضاء الكاتب وهو غير مقروء .

(١) أمامها فى هامش ث « تاريخ ولاية الحمصى قضاء أسيوط » .

(٢) يعادله فى هذا الوقت . ذوالقعدة = أكتوبر ١٤٢١

وفي ذى القعدة صُرف أَيْتَمَش الخَضْرَى من الأُسْتادارية وأُعِيد أرغون شاه ، ثم أُضيفت إلى أرغون شاه الوزارة في ثامن ذى الحجة منها، وكان الوزير تاج الدين بن كاتب المناخات قد استقر في الرابع من ذى الحجة ثم قُبِض عليه في الثاني عشر منه وصودر على مالٍ يقال إنه ثمانية آلاف دينار ، واستمر معزولا .

وفي التاسع عشر من ذى الحجة - وهو الموافق لثالث<sup>(١)</sup> أيلول<sup>(٢)</sup> من القبطية - وَرَدَ - بالقاهرة - الوَرْد وهذا أَسْرَعَ ما رأيتُ منه بها .

وفي السادس والعشرين منه وصل المبشر بسلامة الحاج ، فَقَطَعَ المسافة في خمسة عشر يوماً ، وهذا أَسْرَعَ ما أدركناه من ذلك .

وفي رجب صُرف القاضي بدر الدين بن خطيب الدِّهَيْشَة عن قضاء حماة واستقرَّ زينُ الدين عُمر بنُ أحمد بن المبارك بن الخرزى عوضاً عنه .

وفي شوال صُرف القاضي نجم الدين بن حجى<sup>(٣)</sup> عن قضاء دمشق بتاج الدين ابن الكركي نقلاً من قضاء حلب ، واستقر علاء الدين بن خطيب الناصرية في قضاء حلب كعادته نقلاً من طرابلس ، وأُعيد ابنُ النويرى إلى طرابلس .

وفي السادس<sup>(٤)</sup> من ذى الحجة صُرف القاضي وليّ الدين العراقي عن قضاء الشَّافعية ، واستقرَّ عوضه علمُ الدين صالحُ بنُ شيخنا شيخ الإسلام سراج الدين ، وكان أخوه جلال الدين لما مات نظمت :

(١) الواقع أن ١٩ ذى الحجة يطابقه التاسع من كيهك سنة ١١٣٩ بناء على ما ورد في جدول السنين العربية والقبطية بالتوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

(٢) في ث « كيهك » وفي هامش ه بخط الناسخ « لعله كيهك » ، انظر الحاشية السابقة .

(٣) لم يرد لهذا الخبر ذكر في قضاة دمشق ، ص ١٣٦ - ١٣٨ .

(٤) في هامش ث « تاريخ ولاية شيخ الإسلام صالح البلقيني » . ثم بعد هذا جاءت العبارة التالية : « البلقيني هذا هو شيخ الإسلام قاضي القضاة علامة العصر فريد الدهر سلطان الفقهاء بدر العلماء علم الدين صالح بن عمر رسلان بن نصير والده هو الامام العلامة أوحّد زمانه مجتهد عصره شيخ الإسلام على الاطلاق الشيخ سراج الدين وشهرته تفتى عن ذكره كان مولد العلم البلقيني في ليلة الاثنين ثالث عشر جمادى الأولى سنة إحدى وتسعين وسبعمائة بالقاهرة ونشأ بها وأخذ عن والده وأخيه وغيرهما وانتهت إليه رئاسة الشافعية فألقى ودرس ومهر في الفقه حتى صار هو المشار إليه وناب عن أخيه جلال الدين في الحكم ثم القضاة الأكبر غير مرة وطالت أيامه في منصب القضاء لا سيما بعد موت شيخ الإسلام المقر . كانت بينهما منافسة ووحشة لا أعلم ما سببها وله عليه اعتراضات في هذا المقرر من التاريخ فيها أشياء »

مات<sup>(١)</sup> جَلَّالُ الدِّينِ ، قالوا : ابْنُهُ

يَخْلُقُ لَهُ أَوْ فَالَاخُ الرَّاجِحُ<sup>(٢)</sup>

فَقُلْتُ<sup>(٣)</sup> : تاجُ الدِّينِ لَا لَائِقُ

لِمَنْصِبِ الْحُكْمِ وَلَا « صَالِحٌ » .

فكان كما قلت ، فإنه تولى وظهر منه التهور والإقدام على ما لا يليق وتناول المال من أي جهة كانت : حلالاً أم حراماً ، مالا كان يُظنُّ به ولا أليف الناس نظيره من أحدٍ ممن ولي قضاء الشافعية بالقاهرة في الدولة التركية .

\*\*\*

وكان فطرُ النصارى اليعاقبة في هذه السنة في اليوم الثاني من حلول الشمس برج الثور ، وهو سابع عشر برمودة وهو التاسع عشر<sup>(٤)</sup> من شهر ربيع الآخر .

وفي الثامن عشر من برمودة أمر السلطان بلبس الأبيض فسبق العادة الأولى قدرَ عشرين يوماً ، وكان المؤيد قد أخر ذلك عن العادة قدر عشرين يوماً فتباينا في ذلك جداً ، واتفق أن البرد كان موجوداً أشدَّ مما كان من قبل ذلك إلا في وسط النهار

\*\*\*

( ١ ) جاءت تمليقه أمام هذا الخبر في هامش ث تقول :

وهو أحد مشايخي الذين حضرت دروسهم وأجازني بالرواية عنه مضافاً لما كان أجازاه قبل هذا بعناية الوالد حين مولدى وهو من كبار أحباب الوالد وأعز أصحابه وكان بينهما مودة أكيدة وصعبة قديمة وله على الوالد منفعة ، وكان يقوم في صالح الوالد لما كان نائباً عنه بالديار المصرية وكتب للوالد أجازة أطنب فيها في حقه وأغرب وأعرب توفى رحمه الله تعالى في يوم الأربعاء بعد الزوال ودفن من غده بمدرسة والده تجاه داره بحارة بهاء الدين بعد أن صل عليه بالجامع الحاكى وكانت جنازته حافلة مشهورة مشهودة وسيرته رحمه الله تغنى عن إطالة الكلام في ترجمته والاطناب فيها توفى المقر رحمه الله تعالى .

( ٢ ) في ٥ : « الكاشح » ثم في الهامش « الراجح » .

( ٣ ) جاء في هامش ث أمام هذا : « قول المقر رحمه الله : فقلت تاج الدين لا لى لائق إلى آخره ، المراد به تاج الدين محمد بن شيخ الإسلام جلال الدين البلقيني ولد بالقاهرة سنة خمس وثمانين وأوست وثمانين وسيمائة وبها نشأ وقرأ على أبيه فن دونه وسمع الحديث ومات بها في يوم السبت سابع عشر شهر رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمائة ودفن في غده وكان شيخنا .

( ٤ ) يتفق هذا والتاريخ الوارد في التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

وفي العشرين من ربيع الآخر استقر برهان الدين الشافعي - قاضي صفد - في كتابة السرّ بدمشق عوضاً عن الشريف ، وأمر بإحضار الشريف إلى القاهرة وصور على مال جزيل يقال عشرة آلاف دينار ، وكان في نفس السلطان منه وهو أمير ، ثم نُقِلت كتابة السرّ من البرهان لحُسَيْن ناظر الجيش فجمع الوظيفتين بعناية صهره أزيلك .

وفي شهر ربيع الآخر وقعت بدمياط كائنة بين العرب ، وفيه وقعت بالصعيد كائنة بين العرب من هواره قُتل فيها أميرُ العرب سليمان بن غريب بنواحي الأشمونين ، وعاث العربُ من أجلها في البلاد حتى قُتل الذي توجه من القاهرة إلى الصعيد يُبشّرُ بسلطنة الملك الأشرف ، فجهز إليهم السلطانُ عسكرياً فلم يظفروا منهم بشيءٍ لأنهم فروا ، فرجع العسكر وقد أفسدوا في البلاد ببسطِ أيديهم إلى بعض الضعفاء ، فنهبوا بعضاً وسبوا بعضاً وباعوا الأحرارَ على أنهم عبيدٌ وإماء ، فلا حولَ ولا قوةَ إلا بالله .

وفي الثاني عشر من شوال أدير المحمل وخرج إلى الحجّ جمعٌ كبيرٌ جدا بحيث قُسموا ثلاثة ركوب ، وأمير المحمل ياقوت الحبشي مقدّم الممالك ، وأمير الأوسط جانيك ، الخزندار ، وأميرُ الأول أسندمر وخرجوا في تجمّلٍ زائدٍ وأبهةٍ كبيرة ، ووصل ركب المغاربة . وقاضيهـم صاحبنا زين الدين عبد الرحمن البرشكي<sup>(١)</sup> وانفرد عنهم ركب الينابغة فصاروا خمسة ركوب .

\*\*\*

ذكر ببقية الحوادث الواقعة في هذه السنة

فيها أحضر إلى قرقماس الدويدار الثاني امرأةً ادّعى عليها بدينٍ مطلّت به فضرّ بها ، فأخرجت من يدها مكتوباً بإثبات إعسارها فلم يَلْتَفِتْ إليه وأعاد ضرّ بها ، ثم ضرّ بها مرّةً ثالثةً<sup>(٢)</sup> فماتت ، فرُفِعَ الأمرُ إلى السلطان فأمر بدفنها وذهب دمها هدرا .

(١) الضبط من ترجمته الواردة في الضوء اللاحق ٣٤٧/٤

(٢) أمام هذا الخبر في هامش « بخط البقاعي : » حدثني القاضي شمس الدين محمد بن أحمد بن حسن الميناني الحنفي الشهير بالأمشاطي أن قرقاس هذا أهان شيخنا العالم شمس الدين محمد بن العلامة سيف الدين أبي بكر بن الجندى فدعا عليه بأن لا يموت إلا مضروب الرقبة من لا يحسن ليزداد عذابه ، فكان كذلك كما سيأتى ، وضرّبت أبشع ضربة .  
٣٦ - انباء الغمر

وقرر ابن منكلى<sup>(١)</sup> بغا الشمسى فى جامع والده بحلب تدريساً وذلك فى سنة ثلاث وتسعين ، فاتفق حضور الشيخ سراج الدين صحبة الملك الظاهر فسأله أن يحضر معه لإجلالته ، فلما حضر قال له : « تدرّس أنت أو أنوب عنك ؟ » فقال : « تكلم بامولانا شيخ الإسلام » ، قال علاء الدين فى تاريخه : « كان يميل إلى القضاء كثيراً ثم كرهه فى آخر زمانه » ، ونزل له نجم الدين بن رحى عن نصف تدريس الرّكنيّة [ الشافعية<sup>(٢)</sup> الجوانية ] فدرّس بها قليلاً ومات .

٣ - أحمد بن إبراهيم المحلى ، شهاب الدين الشاهد ، سمع من أبى الفتح القلانسى وغيره وأجاز لأولادى ، وكان أحد الصوفية بالركنية<sup>(٣)</sup> ببيرس ، وتكسّب بالشهادة ببولاق . جاوز الثمانين .

٤ - أحمد بهاء الدين بن الفخر عثمان بن التاج محمد بن إسحق المناوى ، كان قد استقرّ فى وظائف<sup>(٤)</sup> أبيه شركة مع أخيه بدر الدين [ محمد<sup>(٥)</sup> ] فتاب فى الحكم ودرّس بالمجديّة وغيرها ، وكان حسن البشر والتودّد محبّاً فى أهل العلم ، وقد عُيّن للقضاء مرة وكانت نفسه تسمو إلى ذلك فلم يتفق له .

ولما مات قرّرت وظائفه كلها بيد ولده على<sup>(٦)</sup> وهو صغير جداً فاستُئيب عنه بخاله جلال الدين بن الملقن ، وكان موت بهاء الدين فى رمضان وله نحو أربعين سنة ، وقرّرت<sup>(٧)</sup> جهاته لولديه وهما صغيران .

(١) كان منكلى بغا الشمسى من ممالك الناصر حسن ، وقد ترقى عنده حتى صار أمير مائة ، كما تولى نيابة حلب سنة ٧٣٦ حيث « باشر جيداً ، وتوخى العدل والإحسان وعمر الجامع بها » كما يقول ابن حجر فى الدرر الكامنة ٤٨٥٩/٥ .

(٢) أضيف ما بين الحاصرتين تمييزاً لها من الركنية الحنفية البرانية ، وهى من أوقاف ركن الدين منكورس عتيق سليمان العادلى ، أنظر عنهما وعن المترجم الدارس فى تاريخ المدارس ٢٥٣/١ ، ٢٥٨ .

(٣) المقصود بذلك خانقاه ببيرس الجاشنكير .

(٤) ذكر السخاوى : الضوء اللامع ج ١ ص ٣٨٠ منها الجاولية والسعدية والسكرية والقعلبية المتبعة والمهدية والمشهد الحسينى وإفتاء دار العدل .

(٥) هو محمد بن عثمان المناوى القاهرى الشافى ، أنظر عنه الضوء اللامع ، ٣٤٨/٨ .

(٦) كان مولده سنة ٨١٣ وعلى ذلك يكون عمره فى هذه السنة ثلاثة عشر ربيعاً ، أنظر عنه الضوء اللامع ٥٨٩/٥ ؛ كذلك جاء فى هامش ث ما يلى : « هو الشيخ نور الدين المناوى » .

(٧) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد فى هـ .



وكان رئيساً فاضلاً له وجاهة زائدة ، وتزوج خديجة بنت القاضى نور الدين على ابن السراج بن الملقن فولدت له الشيخ نور الدين وأخاه عمر وابنة تزوجها المولوى السفطى وغيره .

٥ - أحمد بن محمد بن محمد بن أبى غانم بن الحبال السكندرى<sup>(١)</sup> ، مات يوم الجمعة سابع عشرى رجب من هذه السنة .

٦ - أحمد ، المعروف باليمنى شهاب الدين ، أحد القراء بالجوق ، تلميذ الشيخ شمس الدين بن الطباخ وقرأ معه وحاكاه ، وكان للناس فى سماعه رغبة زائدة ولم يخلف بعده من يقرأ على طريقته ، مات فى صفر .<sup>(٢)</sup>

٧ - أبو بكر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح ، المقدسى الأصل ، الدمشقى الصالحى الحنبلى صدر الدين بن تقي الدين ، وُلد سنة ثمانين<sup>(٣)</sup> وتفقه قليلاً واستنابه أبوه وهو صغير واستنكر الناس ذلك ثم ناب لابن عبادة<sup>(٤)</sup> ، ثم شرع فى عمل المواعيد ، وشاع اسمه وراج بين العوام ، وكان على ذهنه كثير من التفسير والأحاديث والحكايات مع قصور<sup>(٥)</sup> شديد فى الفقه ، وولى القضاء استقلالاً فى شوال سنة سبع عشرة<sup>(٦)</sup> فباشره خمسة أشهر ثم عُزل واستمر على عمل المواعيد ، ومات فى جمادى الآخرة .

(١) (١) « السكرى » فى كل من ه ، ز ، وهو خطأ يصححه ما ورد فى الضوء اللامع ٤٨١/٢ ، كما أنه يعرف أيضاً بابن الصائغ ، وكان موته بالصالحية من دمشق .

(٢) وردت فى هامش ث الترجمة التالية : « آق خجا بن عبد الله الأحمدى الظاهرى ، متولى الكشف بالوجه القبلى وهو من ممالك الظاهر برقوق ولى إمرة طبلخاناه وحاجب ميسرة وهو الحاجب الثانى ثم تولى الكشف ثم مات هناك فى محرم ثامن عشرينه ، قال ابن تغرى بردى فى تاريخه : ولم يكن مشكوراً » ثم إمضاء غير مقروء .

(٣) أنظر فيما بعد حاشية رقم ٥ .

(٤) هو شهاب الدين بن القاضى شمس الدين بن عبادة ، أنظر عنه الضوء اللامع ٥٠٢/٢ ، وابن طولون : قضاة دمشق ص ٢٩٣ .

(٥) فى ه : « حضور » وقد أثبتنا ما بالمتن بعد مراجعة الضوء اللامع ج ١١ ص ١٢ ترجمة رقم ٣٥ ، هذا وقد أخطأ السخاوى إذ جعل وفاته سنة ٧٠٨ ، ويلاحظ أن ترجمته وردت مخالفة لكل من هذه وترجمته المذكورة فى الضوء وفى ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٠ - ٢٩١ حيث جعل وفاته سنة ٨٢٠ .

(٦) راجع فى ذلك ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢١٩ ، نقلاً عن تقي الدين الأندلسى ، هذا ويلاحظ أن ابن طولون تابع الأندلسى فى أنه جعل وفاته سنة ٨٢٠ هـ .

٨ - حسن بن سودون الفقيه ، كان بارع الجمال في سلطنة المؤيّد لكن أصيب في بصره من رمدٍ أصابه فغشّى إحدى عينيه ، وتزوَّج ططراً<sup>(١)</sup> أخته قديماً فعظم في دولته ، ثم تأمّر تقدمةً في ولاية ابن أخته الصالح محمد لكن لم يُمتنع بالإمرة فإنه لم يزل موعوكاً إلى أن مات في يوم الجمعة ثالث عشر صفر وأسف أبوه عليه فصبر وتجلّد ، وكان موته بسبب التغير والمنافرة بين الأميرين الكبيرين برسبای وطربای .

٩ - سليمان بن إبراهيم بن عمر بن علي<sup>(٢)</sup> ، الفقيه نفيس الدين التّعزّي العلوي - نسبةً إلى عليّ بن راشد بن بولان - ، سمع أباه وابن شداد<sup>(٣)</sup> وغيرهما ، وعنى بالحديث وأحب الرواية ، واستجيز له من جماعة من أهل مكة ، وسمع مني وسمعتُ منه ، وكان محباً في السماع والرواية مكباً على ذلك مع عدم مهارته فيه ، وذكر لي أنّه مرّ على « صحيح البخاري » مائة وخمسين مرة ما بين قراءةٍ وسماعٍ وإسماعٍ ومقابلة ، وحصل من شروحه كثيراً ، وحَدَّث بالكثير وكان مُحَدِّث أهل بلده ، وقرأ الكتب على شيخنا مجد الدين الشيرازي ، ونعم الرجل كان .

لقيته بزبيد ويتعزّ في الرحلتين ، وحصل لي به أنس ، وحَدَّثني بجزء من حديثه تخريجه لنفسه ، زعم أنّه مسلسل باليمنيين وليس الأمر في غالبه كذلك ، مات - وقد جاوز الثمانين - في ذي الحجة ، هذا ببلوغ الخبر ، و<sup>(٤)</sup> [ لكن ] كانت وفاته في جمادى الأولى من السنة .

ورأيتُ بخط المجد في طبقة سماعٍ عليه بخط النفيس العلوي ووصفه بأنّه إمام أهل السنة .

(١) الوارد في الضوء اللامع ٤٠٥/٣ أن ططر تزوج ابنة أخته ، أما النجوم الزاهرة ٧٧٧/٦ فذكرت أنه « صهر الملك الظاهر ططر وخال ولده الملك الصالح محمد » كما أن أباه كان حماً الملك الظاهر ططر .

(٢) « ابن علي » غير وارد في هـ .

(٣) هو علي بن أبي بكر بن شداد المعروف بشيخ قراء اليمن المتوفى سنة ٧٧١ ، راجع عنه الدرر الكامنة ٦٩/٣ .

(٤) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ ؛ أما الاختلاف في وفاته فقد أشار الضوء اللامع ٩٧٩/٣ إلى أن وفاته كانت يوم ١٧ جمادى الأولى .

١٠ - صالح بن شهاب الدين أحمد بن صالح بن السفاح ، وُلد سنة خمس وتسعين وأحضر على ابن أيدغمش وأسمع على ابن صديق ، وقرأ شيئاً في النحو ، ثم لما ولى أبوه كتابة السر استقر [ هو ] في توقيع الدست وناب عن أبيه ، وكان محتشماً متودداً إلى الناس وافر العقل ، ومات بالطاعون في جمادى الآخرة وهو سبط القاضي شرف الدين الأنصارى قاضى حلب .

١١ - صالح بن عيسى بن محمد بن عيسى بن داود بن سالم الصمادى ، كان جده سالم من تلاميذ الشيخ عبد القادر وبُنيت لسلفه زاوية بصُمد<sup>(١)</sup> قبلى بصرى ، ونشأ هذا بزاويته وله أتباع وشهرة ، وكان له مزروعات ومواشٍ ويضيف الواردين كثيراً ، وكَلِمَتُهُ مسموعةٌ عند أهل البر ، مات في رمضان عن نحو السبعين .

١٢ - صدقة بن سلامة بن حسين بن بدران بن إبراهيم بن جملة الضرير الجيّدورى<sup>(٢)</sup> [ المسخراتى ] ثم الدمشقى ، وُلد سنة بضعة وخمسين ، وعنى بالقراءات فقرأ « الشاطبية » على العسقلانى إمام جامع ابن طولون ، وقرأ « التيسير » على أبي الحسن الغافقى ، وأقرأ القراءات بالجامع الآمدى ، وأدب خلقاً وانتفعت<sup>(٣)</sup> به ، وله تواليف في القراءات ، مات في عاشر جمادى الأولى .

١٣ - عبد الرحمن بن محمد بن طُولُوبغا التنكرى ، أسد الدين ، مسند الشام ، وُلد سنة [ ست<sup>(٤)</sup> ] وأربعين وسبعمائة [ وسمع من [ ابن<sup>(٥)</sup> عبد الهادى ] وتفرّد وحّدث وحجّ في سنة أربع وعشرين . حدّث بمكة ورجع فمات بدمشق في ١٢ ذى القعدة من هذه السنة<sup>(٥)</sup> .

(١) اكتفى مراصد الاطلاع ٨٥٢/٢ بقوله « صمد : جبل » ولم يزد على ذلك ، وهو عنده بضم الصاد ، أما Dussaud : op. cit. P. 367 فقد رسمه بفتح الصاد وتخفيف الميم فسماه Samad وقال إنها في الجنوب الشرق من بصرى ، ووردت الكلمة بلا ضبط في الضوء اللامع ١٢٠٢/٣ ، ولم تترجم له الشذرات ١٧٠/٧ - ١٧٢ .

(٢) لم ترد هذه النسبة في الضوء اللامع ١٢١٣/٣ وإنما سماه « بالمسخراتى » ( بفتح الميم وسكون السين وفتح الحاء والراء ) نسبة إلى قرية « مسحرا » من أعمال الجيدور على بعد مرحلة من دمشق من ضواحي حوران ، هذا ولم أجد ذكراً لهذين المكانين في ديسو لكن ورد في

(٣) في ٥ : « وانتفعوا » .

(٤) فراغ في الأصول ، وقد أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة الضوء ٣٤٦/٤ .

(٥) أعنى سنة ٨٢٥ .

١٤ - عثمان بن سليمان الصنهاجي من أهل الجراير<sup>(١)</sup> الذين بين تلمسان وتونس ، رأيته كهلاً وقد جاوز الخمسين وقد شاب أكثر لحيته ، وطوله من رأسه ذراعٌ واحدٌ بذراع الآدميين لا يزيد عليه شيئاً وهو كامل الأعضاء ، وإذا كان قائماً يَظُنُّ مَنْ رآه أنه صغير قاعد وهو أقصر آدمى رأيته ، وذكر لي أنه صحب أبا عبد الله بن العماد وأبا عبد الله ابن عرفة وغيرهما ، ولديه فضيلة ومحاضرة حسنة .

١٥ - (٢) علي بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الزبيري ، علاء الدين بن قاضي القضاة تقي الدين ، ناب في القضاء ودرّس بعدة مدارس ، وبرع في الحساب والفرائض ، مات في ليلة الأحد ٣ بعد أن اشتغل وحصل ومهر وناب في الحكم ، ودرّس بعد أبيه بالناصريّة والصالحيّة ؛ وكان نزهاً عفيفاً في الأحكام شهماً ، وأثرى بعد أن كان فقيراً فلأنه ورث أخاه شهاب الدين [ أحمد ] ثم أنفق ماورثه كعادته في الإنفاق المفرط ، وكانت له هنات والله يسامحه . أرخه بعضهم ظناً في أوائل سنة أربع وعشرين والصحيح - إن شاء الله - ما قدمته .

١٦ - علي بن أحمد بن علي المازديني ، سمع من ابن أبي قواليح « صحيح مسلم » بدمشق وحديث عنه ومات بمكة في شوال .

١٧ - علي ، الملك ، صَبَرُ الدين بن الملك سعد الدين محمد ملك المسلمين بالحبشة وكان شجاعاً حتى يقال إنه زجر فرسه في بعض الوقائع وقد هزمه العدو ، وقد وصل إلى نهر عرضه عشره أذرع<sup>(٣)</sup> فقطع النهر ونجا ؛ مَلَكَ بعد أبيه وجرت له مع كفره الحبشة وقائعٌ عدّة ، وكان عنده أمير يقال له جَرَبُ حُوش من الأبطال .

مات صبر الدين مبطوناً في هذه السنة واستقر بعده أخوه .

(١) الوارد في كل من الشذرات ١٧٠/٦ ، هـ : « الجزائر » ، أما ما بالمتن فوارد في الضوء اللامع ٦١/٥ ، وربما كان ذلك نسبة إلى بني جرير وهم بطن من دارم بن حنظلة بن مالك من العدنانية كما جاء في نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص ٢١٢ ، ٢٥٠ . وإن كان ذكر أن النسبة لهُولاء « جريري » على غير ما هو وارد بالمتن ، أنظر أيضاً قلائد الجنان ، ص ٧٠ .

(٢) هذه الترجمة غير واردة في هـ ، ويلاحظ أن الضوء اللامع ٨٠٧/٥ لم يرجح إحدى السنتين لتكون سنة وفاته ، وقد أهملته الشذرات في كلتا السنتين .

(٣) في هـ « أشهر » وفوقها كلمة « كذا » .

١٨ - عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، سراج الدين الخروبي ، وُلد سنة إحدى وأربعين وسبعمائة أو في التي بعدها ، ولم أجِدْ له سماعاً على قدر سنِّه ولو اعتنى به لأدرك الإسناد ، وقد كان له حرصٌ على سماع الحديث فسمع بقراءتي كثيراً وجاوز الثمانين ممتعاً بسمعه وبصره وعقله ، وكان كثير العبادة من صلاة تطوع وصيام تطوع وأذكار ، وتنقَّلت به الأحوال ما بين غنى مفرط وفقير مدقع ، فأول ما مات أبوه كان يُعد من التجار ، ثم ورث أباه هو وأخوه نور الدين الذي مات سنة ثلاث وثمانمائة<sup>(١)</sup> فأتسع حاله وأثرى ، واشتهر بالمعرفة وحُسن السيرة ، ثم تناقص حاله فمات عمه تاج الدين [ محمد ]<sup>(٢)</sup> بمكة سنة خمس وثمانين وأوصى إليه وورث منه فأثرى واتسع حاله ثم تناقص ماله إلى<sup>(٣)</sup> أن مات قريبه محمد بن زكيّ الدين الخروبي في سنة أربع وتسعين وهو شابٌ فورث منه مالاً جزيلاً فتراجع حاله ، ثم تناقص ماله إلى أن مات أخوه نور الدين فورث منه مالاً جزيلاً ، ثم تناقص بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آمنة فورث منها مالاً جزيلاً فحسنت حاله ووفى كثيراً من دينه .

ثم لم يزل بسوء تدبيره فقيراً ، إلا أن ابنته فاطمة ماتت قبله في هذه السنة فورث منها شيئاً حسَّنت به حاله قليلاً ، لكنه مات وعليه ديون كثيرة .

وخلف خمسة أولاد ذكور ، منهم : شمس الدين محمد وكان ضيق اليد جداً فمات بمدينة بعلبك ، وتلاه شقيقه شرف الدين محمد ، ثم عز الدين محمد ثم بدر الدين محمد ، ثم فخر الدين سليمان ، وكان نابغتهم بدر الدين فإنه كان حصل من تركه آمنة بغير علم أبيه قدراً جيداً وأخذ من والدته - وهي تجارٌ بنت ناصر الدين بن مُسلم كبير التجار بمصر - شيئاً كثيراً فأثرى وعمر بيتهم ، ثم لم يلبث أن مات في الطاعون العام سنة ثلاث وثلاثين

(١) أمامها في هامش هـ « إنما تقدم في سنة اثنتين فراجعه » والمقصود بذلك أبوهما ، انظر ج ٢ من الإنباء سنة

٨٠٢ ص ١٢٣ .

(٢) راجع لإنباء الغمر ٢٨٥/١ ترجمة رقم ٣٠ .

(٣) وردت هذه العبارة في هـ بالصورة التالية « ... إلى أن مات أخوه بدر الدين فورث ماله واتسعت دائرته وحسن

حاله ثم تناقص حاله بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آمنة » .

[ وثمانمائة ] ثم مات عز الدين سنة اثنتين وأربعين ولم يبق إلا شرف الدين وسليمان وهما في غاية القلّة ، فسبحان من لا يزول ملكه فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم بعد أن كان يشار إليهم بالأصابع في الثروة وصاروا كآحاد الناس بل في الحضيض .

١٩ - غُرَيْر بن هَيَّازع بن هبة الحسيني أمير المدينة وأمير ينبع ، كان وقع بينه وبين عجلان بن نُعَيْر ابن عمه - أخى ثابت - اختلاف كما كان بين أسلافهما ، فهجم غُرَيْر على حاصل المسجد فأخذ منه مالاً كثيراً ، فأمر السلطان أمير الركب بالقبض عليه فقُبِض عليه في ذى الحجة وأُخْضِرَ صحبة الركب إلى مصر فاعتقل بالقلعة فمات بعد ثمانية عشر يوماً ، وكان خاله مُقْبِل بن نَخْبَار أمير ينبع قد جهّز قنّار المال الذي نُسب إليه أنه أخذه وأرسل به مع قُصَّادِهِ إلى السلطان ، فبلغ القاصد أنه مات ، فرجع بعضهم إلى ينبع بالمال واختفى بعضهم بالقاهرة ؛ وكانت مدّة إمرة غُرَيْر على المدينة ثمانى سنين ، وهو بالغين المعجزة مصغراً .

٢٠ - محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، الشريف بدر الدين الحسيني نقيب الأشراف بحلب ، تقدم ذكر والده عزّ الدين<sup>(١)</sup> وهو<sup>(٢)</sup> من شيوخنا بالإجازة ، وولى هذا نقابة الأشراف بعد والده .

قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : « كان بارعاً يستحضر شيئاً من التاريخ ويذاكر به ، ثم ولى كتابة السّر بحلب سنة إحدى وعشرين وثمانى مائة من جهة المؤيد فجمع الوظيفتين » ، قال : « كان كَتَبَ وصيّةً وجعلها في جيبه وصار يلهج بذكر الموت إلى أن وقعت وفاته في جمادى<sup>(٣)</sup> الآخرة وقد جاوز الأربعين بقليل ، وكان الجمع في جنازته مشهوداً » : أثنى عليه البرهان المحدث .

( ١ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ج ١ ص ٢١٩ - ٢٢٠ .

( ٢ ) الضمير هنا عائذ على عز الدين .

( ٣ ) كان ذلك في الحادى عشر من الشهر المذكور ، راجع الطباق ١٧٦/٥ - ١٧٧ .

٢١ - محمد بن أحمد أبو معالي الحبتي<sup>(١)</sup> الحنبلي شمس الدين ، وُلد سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، وسمع من عمر بن حسن بن أميلة<sup>(٢)</sup> والعماد بن كثير وغيرهما ، وتفقه بابن قاضي الجبل وابن رجب وغيرهما ، وتعالى الآداب فمهر ، وكان فاضلاً مستحضراً مشاركاً في الفنون ، وقدم إلى القاهرة في رمضان سنة أربع وثمانمائة وقد حدث ببعض مسموعاته ، وقصّ على الناس في عدّة أماكن وناب في الحكم .

وكان يحبّ جمع المال مع مكارم الأخلاق وحسن الخلق وطلاقة الوجه والخشوع التام ولاسيّما عند قراءة الحديث ، سمعنا بقراءته « صحيح البخاري » في عدة سنين بالقلعة ، وسمعنا من مباحثه وفوائده ونوادره وما جرياته ، وكان حسن القراءة يُطرب إذا قرأ ، ويُحسن عمل المواعيد ، وكان قد صحب العماد بن كثير فكان ينقل عنه الفوائد الجليلة ، وناب في الحكم في بعض المجالس ، وكان لا يتصوّن<sup>(٣)</sup>.

وولي بالقاهرة مشيخة الغرابية بجوار جامع بشتك ثم مشيخة الخروبية بالجيزة وبها مات فجأة فإنه اجتمع في يوم الثلاثاء سادس عشر<sup>(٤)</sup> المحرم مهنثا لي بالقدوم من الحج ورجع إلى الجيزة في آخر نهار الأربعاء فمات ليلة الخميس وقت العشاء ثامن عشر المحرم وقد أكمل السبعين .

قرأت في تاريخ ابن حجّي في حوادث سنة اثنتين وثمانمائة : « في ذي القعدة وقع حريق بدمشق فأنتهى إلى طبقة بالبراقية<sup>(٥)</sup> وهي بيد الشيخ شمس الدين الحبتي ولم يكن يسكنها فوجدوا بها جراراً ملأى خمرأ ، فكثرت الشناعة عليه عند تم النائب « بقلب<sup>(٦)</sup> : وكنت في تلك الأيام بدمشق وبلغني أنهم شنعوا عليه . وأنه برئ من ذلك ، وبعضهم

(١) ضبطه الشذرات ١٧١/٧ بفتح الحاء وسكون الباء ثم تاء وقالت : نسبة إلى حنيفة بنت ملك بن عمرو بن عوف ، وقيل إنه يسمى أيضاً « الحمي » وقال السخاوي في الضوء اللامع ٢٣٤/٧ « ورأيت من أيدل الموحدة ميما وقال إنه الصواب » .

(٢) في بعض النسخ « عمر بن حنبل وابن أميلة » ، والصواب ما أثبتناه بالمتن ، انظر الدرر الكامنة ٢٩٩٧/٣ .

(٣) راجع في حوادث ٨٠٢ حريق دمشق وعشورهم على جرار الخمر عنده .

(٤) يطابق هذا التاريخ الوارد في التوفيقات الإلهامية ص ٤١٣ .

(٥) وكانت عند جامع تنكز ، انظر في ذلك الدارس في تاريخ المدارس ١٨٨/٢ ، ص ١٩ - ٢٠ .

(٦) الضمير هنا عائذ على ابن حجر نفسه .

كان ينكر عليه ويتهمه ، وأمره إلى الله عفا الله تعالى عنه ؛ واستقر مكانه بالخروبية بالجيزة فضل الله بن نصر الله البغدادي .

٢٢ - محمد بن الجمال عبد الله الرومي الحنفي ، صدر الدين ، ناب في الحكم وكان حسن التودد ، ويتعمم دائما على أذنيه .

٢٣ - محمد بن علي بن خالد الشافعي ، شمس الدين المعروف بابن البيطار ، سمع من عبد الرحمن بن الشيخ علي بن هرون<sup>(١)</sup> القارئ مشيخته تخريج شيخنا العراقي ، وسمع من غيره ، ولازمنا في الأسماع على المشايخ كثيراً . وكان وقوراً ساكناً حسن الخلق كثير التلاوة ، مات<sup>(٢)</sup> في ربيع الآخر .

٢٤ - محمد بك بن علي بك بن قرمان ، الأمير ناصر الدين ، كان أميراً بقيصرية<sup>(٣)</sup> ونكده ، ولأرنده وما والاها من البلاد الحلبية وغيرها ، ثم امتدت عينه إلى أخذ طرسوس وهي من معاملات حلب وطمع فيها لوقوع الاختلاف بين الأمراء المصريين فحاصرها وملكها ، فلما استقر المؤيد في المملكة جهّز له عسكرياً فاستنقذوها منه وقرّر فيها نائباً ، ثم جمع ابن قرمان جيشاً وتوجّه إلى طرسوس فأخذها ، فجهز المؤيد إليه ولده إبراهيم في العسكر المقدم ذكره<sup>(٤)</sup> .

وفي سنة إحدى وعشرين ملكوا طرسوس وهرب منهم ابن قرمان وسلموا طرسوس بأمر المؤيد لناصر الدين بن ذلقادر ، واستقر في إمرة البلاد القرمانية على أخو ناصر الدين ، فلما

(١) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد بن هرون التلمبلي المعروف بابن القارئ ، وقد حدث بحلب عن الأبرقوي ومات سنة ٧٧٦ ، أنظر إنباء الغمر ٨٦/١ ترجمة رقم ٤٤ ، والدرر الكامنة ٢/٢٣٣٠ .

(٢) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٣) هذه المدن الثلاث من بلدان آسيا الصغرى ، أما قيصرية - وهي المعروفة باسم Caesarea Mazaka فكانت ثاني مدن السلاجقة بعد العاصمة وتكثر بها المساجد ، وقد ورد لها وصف في كتب الرحالة المسلمين ألم به لسترايج في بلدان الخلافة الشرقية ص ١٧٨ ؛ أما نكدة فقد سماها مراصد الاطلاع ١٣٨٨/٣ بنكيدا ( بفتح النون وكسر الكاف ) وقال عنها : إنها مدينة قديمة صغيرة بينها وبين قيسارية من جهة الشمال ثلاثة أيام ، وهي من إنشاء السلطان علاء الدين ، على حين أن المستوفى وصفها بأنها « لا كبيرة ولا صغيرة » كما أشار إلى ذلك لسترايج ، شرحه ، ص ١٨٣ ؛ أما لارندة فكانت قاعدة إمارة قرمان ، ويسمى ابن بطوطة « اللارندة » ، أنظر أيضاً بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٨٠ - ١٨١ .

(٤) راجع خبر هذه الحملة في سنة ٨٢٢ من هذا الكتاب ، ص ١٨٩ ، ١٩٧ - ١٩٨ .



رجع إبراهيم إلى القاهرة وقع بين ابن قرمان وبين ابن ذلغادر وقعة انهزم فيها ابن قرمان وأسر وحُمل إلى القاهرة فدخلها وكان يوماً مشهوداً ، فلما مات المؤيد أفرج عنه ططر وتوجه إلى بلاده في أوائل سنة أربع وعشرين فاستمر إلى أن توجه إلى حصار بعض القلاع فأصابه حجر في جبهته فصرعه ، ومات في هذه السنة<sup>(١)</sup>

٢٥ - محمد بن علي بن محمد<sup>(٢)</sup> بن أحمد الزرّائقي<sup>(٣)</sup> المقرئ الحنفى إمام الظاهرية البرقوقية ، الشيخ شمس الدين ، ولد سنة سبع<sup>(٤)</sup> وأربعين ، وعنى بالقراءات ، ورحل فيها إلى دمشق وحلب وأخذ عن المشايخ واشتهر بالدين والخير ، وسمع معنا الكثير وسمعت منه شيئاً يسيراً ، ثم أقبل عليه<sup>(٥)</sup> الطلبة بأخرة فأخذوا عنه القراءات ولازموه ، وختم عليه جمعٌ كثيرٌ وأجاز لجماعة ، وانتهت إليه الرئاسة في الإقراء بمصر ، ورحل إليه من الأقطار<sup>(٦)</sup> ، وأجاز رواية مروياته لأولادى ونعم الرجل كان .

(١) ورد أمام هذا في هامش ما يلى : « محمد بن قرمان هذا أصابه الحجر في حرب جرت بينه وبين عسكر الأروام من جهة متملك برصاً مراد بك بن عثمان وتولى بعده ولده إبراهيم وكانت منه خمسة عشرة سنة أو فوقها يسير ، ودام ملكه ببلاد الروم وقونية ولا رندة وقيسارية فوق الخمسة وثلاثين سنة ، وكان ملوك بني عثمان وملوك مصر تضايقه لأن ملكه بين الملكين وهو ملك ضيق صغير بالنسبة إلى ملك ابن عثمان وملك مصر وجرد إليه من مصر وحكاياته طويلة ولم يزل منعاً إلى أن مات سنة ثمان وستين وثمانمائة وقد ناهز الستين وكان من عقلاء الملوك قليل الشر يحب أهل العلم ، كثير التواضع لهم ، وكان من أصلاء ملوك الإسلام كابرأ عن كابر إلى أن يتصل نسبه بالسلطان علاء الدين السلجوق ، وذكر لى بعض أصحابنا من الترك التتار أن هؤلاء من السلاطين قبل الإسلام وأن الكاهن الكبير التركي رأس الأعوز المسمى بقرقظ ذكر قرمان بكهائنه وأنه سيكون فيما بعد ، وقيل إن أصلهم من ذرية الأمير بايزر (٢) أحد الأمراء الكبار بلنكرخان ملك الترك الأعظم ، وتولى بعد إبراهيم المذكور ولده إسحاق ووقع بينه وبين إخوته اختلاف كان سببه أن طول ملكهم كان سبباً لزوال ملكهم واستيلاء السلطان محمد بن عثمان عليه ؛ وإسحاق هذا توفى أيضاً في أوائل الحرم سنة سبعين وثمان مائة ببلاد ديار بكر عند السلطان حسن ابن قرايلىك بعد أهوال وحروب بينه وبين إخوته فنزع ومات غريباً طريداً بعيداً وزال الملك عن جميعهم . وسعيد بن حجر ترجمته مرة أخرى ولكنه باختصار في السنة التالية ، أنظر فيما بعد ص ٣٢٢ ترجمة رقم ٣٥ .

(٢) « ابن محمد » غير واردة في هـ .

(٣) نسبة لقرية « زرائيت » وهى من البلاد المتندسة بمصر ، انظر القاموس الجغرافى ، ق ١ ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

(٤) هذا هو التاريخ الوارد أيضاً في تاج العروس في كلمة « زرائين » .

(٥) في هـ « على » .

(٦) جاء بعد هذا في ز « وتزاحمت عليه الطلبة ، وكان رجلاً صالحاً صينياً حسن الأداء إلى الغاية حنفى المذهب ، أضر في آخر عمره ، وسمع فضل التحليل للديماطلى من الحراوى ، والأخيرين من السيرة لابن إسحاق على ابن نباتة وعشرة جداد على إبراهيم بن العديم وترجمه المؤلف أيضاً في منجمه وقرأ عليه كاتبه في الظاهرية برقوق وتسلد ... بالمذكورة حيناً » .

مات في يوم الخميس سادس جمادى الآخرة بعد أن أُضَرَّ ، وكتب<sup>(١)</sup> بخطه أنه ولد

سنة ٤٦٠ .

٢٦ - محمد عز الدين بن الشيخ عز الدين محمد بن خليل بن هلال الحاضري قاضي الحنفية بحلب ، قال البرهان المحلث بحلب ، « ولي القضاء فساد سيرة جميلة » . مات بالطاعون .

٢٧ - محمد بن قاضي المسلمين شرف الدين موسى الأنصاري ، ولي الدين أبو زرعة خطيب الجامع الكبير بحلب ، مات في رجب بالطاعون أيضا .

٢٨ - محمد جلبي السلطان ، ويلقب كُرَيْشِي<sup>(٢)</sup> ولد السلطان أبي يزيد بن مراد بن أورشان ابن عثمان جق صاحب الأوجات وما معها في بلاد الروم ، إستقر بعده ابنه الكبير مراد بك<sup>(٣)</sup> .

(١) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٢) هكذا ضبطت في هـ ، ولكنها في ز « كرشى » وكذلك في النجوم الزاهرة .

وجاءت التعليقة التالية في هامش ث « كرشى لقب هذا الملك كما ذكره شيخ الإسلام المقر رحمه الله ، وكرش ( بكسر أوله وثانيه ) هو لفظ تركى معناه بالعربى « وتر » ولفظة جى للنسبة فهذه نسبة للوتر كأنه قيل « وترى » وسبب تليقيبه بذلك على ما أخبرني به بعض أصحابي من الأروام أن والده يوما من الأيام قال له على جهة المباشطة وكان أصغر أولاده ما يكون حاله كحال أخوتك ؟ فقال أخنقهم بالوتر ، فضحك أبوه من ذلك وأعجبته كلامه وقال له : « عافيه » ، وسماه بهذا الاسم ، قال هذا الخبر إن كرشى هذا كان أنجب أولاد أبيه ، قال وكان حين أسر تيمور لنك والده متأرا باماسية ، ولم يصل تمر إليها ، وهذا على أبيه إلى أن قال لوزرائه « لابد لي من أن أنصر أبي قبل أن يقتله تمر حتى ... وقبل أن يصل به تمر لبلاده ، فاتفقوا أن يرسلوا قاصداً من عنده إلى تمر ليسأل عن حال أبيه وأن يتوجه هو مع القاصد في هيئة بعض خدام ذلك القاصد فتوجه هو متنكراً وزار أبوه ؟ بعد أن أنكر أبوه عليه ذلك وأمر القاصد بالمود سريعا لتلا يطلع على خبره فراجع ثم قال أبوه لتمر : قد جاءني إبنى وزارنى ، وذكر له القصة فقال تمر « إن ابنك هذا سيملك البلاد لفعلتك » فكان كله بعد سنة منه فهلك بعد أخرى . ثم إمضاء غير مقروء .

(٣) جاء في هامش ث « مراد بك هذا هو مراد بن محمد كرشى بن مراد ابن ..... وكان يعرف بالهونديكار مات وهو كهل في ستة خمس وخسين وثمانمائة ، وكان ذا عزم وحزم وشجاعة وكرم وسؤدد. أفنى عمره في جهاد الكفار وفتح الكثير من البلاد من حصون وقلاع وغير ذلك ولكنه كان مهمكا في لذات من المحرم الدنيا وشهوات نفسه إلى الغاية ولكنه كما قال بعضهم لما سئل عن دينه فقال أخرقه بالمعاصي وأرقمه بالاستغفار فإنه كان له اليد البيضاء في نصرة الإسلام وخذلان الكفر مغرما بذلك مولداً به قاصداً به وجه الله تعالى وإعلاء كلمته ونصرة دين نبيه على الأمم حتى قيل إنه كان سياج الإسلام ، شكر الله تعالى سعيه وتقبل منه غزواته المشهورة ومواقفه المذكورة ونكايته للعدو فلقد... مذهبا... أشبهنا تتجمل وجوده بنى آدم رحمه الله تعالى . وتولى بعده الملك والده السلطان الأعظم محمد بن مراد الذى فاق آباءه وجندوده في الجهاد والغزو ونكاية العدو وقصد البلاد والقلاع والحصون والأقاليم ، ولولم يكن له إلا القسطنطينية العظمى لكفاه ذلك الفخر ليوم القيامة ولا زال ملكا بها إلى أن بلغت وفاته في سنة ست وثمانين وثمانمائة ... وقام من بعده ولده أبو يزيد أكبر أولاده » .

٢٩ - محمد المعروف بابن المحبّ شمس الدين أحد قراء الجوق ، وكان تلميذاً للشيخ شمس الدين الرزازی رفيق ابن الطباخ فأُخْرِجَتْ جنازته هو وأحمد اليمنى الماضى معاً وصُلِّيَ عليهما .

٣٠ - محمود بن محمد الأقْصُرَائِي ، بدر الدين ، كان مولده سنة بضع وتسعين ، وتفقه واشتغل كثيراً ومهر ولازم شيخنا عز الدين بن جماعة وغيره من الأئمة ودرّس بالأَيْتُمُسِيَّة ، ثم اتصل بالملك المؤيّد فعظم قدره ، ثم أقرأ ولده إبراهيم في الفقه وازدادت منزلته عند الظاهر ططر ؛ فلما كان في أوائل شوال سنة أربع اعتل بالقولنج الصفراوي فتمادى به إلى أن مات في الخامس من المحرم .

وكان فاضلاً بارعاً ذكياً مشاركاً في فنون ، حسنَ المحاضرة مقرباً من الملوك ، حسنَ الودّ كثير البشر ، قائماً في قضاء حوائج من يقصده كثير العقل والتؤدة ، وقد درّس في التفسير بالمؤيّدية وغير ذلك .

مات في ليلة الثلاثاء خامس المحرم ولم يبلغ الثلاثين .

٣١ - يعقوب بن عبد الله الخاقاني الفاسي كان من أبناء البربر ، وتعلّق بالاشتغال فلما رأى الفساد الجارى بفاس بسبب الفتنة بين السعيد وبين أبي السعيد في سنة ١٧ صار يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويكف أيدي المفسدين ، فتبعه جماعة وقويت شوكته ، وحاول ملوك فاس القبض عليه فأعياهم أمره إلى أن قُتل أبو سعيد وأرسل ابن الأحمر يعقوب المريني إلى فاس فلم يتم الأمر ، فأرسل أبا زيان بن أبي طريف بن أبي عنان فحاصر فاساً وقد اشتدت شوكة يعقوب الخاقاني واستفحل أمره ، ففتك فيمن بقى من بني مرين وساعد أبا زيان وقام بأمره ، فدخل فاس وقتل عبد العزيز الكناني وعدة من أقاربه كما تقدّم ذكره في سنة أربع وعشرين .

ثم أرسل ابن الأحمر محمداً بن أبي سعيد بعسكر على فاس ففر منه أبو زيان فمات ببعض الجبال ، وقُتِل يعقوب الخاقاني ثم مات محمد عن قُرب ، فأقيم ابن أخيه عبد الرحمن فثار به أهل فاس فقتلوه وقتلوا ولده وأخاه وأقاموا رجلاً من ولد أبي سعيد ، وقام بمكناسة -

وهى على مرحلة من فاس - أبو عمر بن السَّعيد ، فقام بتأزّة - وهى على مرحلة ونصف من فاس - شخص من ولد السعيد أيضا ، فصار فى مسافة مرحلتين : ثلاثة ملوك ليس بأيديهم من المال إلا ما يؤخذ ظلماً ، فتلاشى الحال ، وخرَّبَتُ الدِّيار وقُتِلَت الرجال ، والحكم لله العلى الكبير . نقلت هذا من خط الشيخ تقي الدين المقرئ عن نقله من بعض مَنْ يثق به من المغاربة القادمين إلى الحج ، والعلم عند الله تعالى .

## « مسئلة ست وعشرين وثمانمائة »

فى المحرم خلع على قُطْلُو بَعَا حَاجِي باستمراره فى نظر الأوقاف وألزم القاضى الشافعى أن يُرْتَبَ له معلوماً فرْتَبَ له على الأوقاف الحكمية فى الشهر ألفاً وخمسمائة .

وفى يوم عاشوراء سعى القاضى الشافعى المنفصلُ فأحضر بين يدى السلطان فدعا له وخلع عليه جبةً بسمور وقُدِّمت له بغلة ، وشقَّ ذلك على صالح المستقر .

وفيه وصل الخبر بأنَّه وقع فى بيروت بردٌ كبيرٌ حتى وُزنت واحدة قبلع وزنها ربيع قنطارٍ شاميٍّ ويقال أكثر من ذلك ، وكان بغزة وفلسطين محلٌ شديد فأمطرت فى هذا الشهر ، فتراجع السعر ولولا ذلك لنزح جميع أهل تلك النواحي منها .

وفى أول المحرم كانت الوقعة بين مقبل بن نخبار الحسنى صاحب الينبع وبين أمير الركب الثانى ، وذلك أن عقيل بن وبير بن نخبار بن أخى<sup>(١)</sup> مقبل وقع بينه وبين عمه بسبب الإمرة لأنها كانت مشتركة بين وبير وبين مقبل ، وكان وبير الأكبر المشار إليه ، فلما مات استقلَّ مقبل فارتغم وبير لذلك ، فسعى فى الشركة فأجابه الأشرف إلى ذلك وأرسلت إلى عقيل خلعة من الأشرف فلبسها ولم يظهر من مقبل لذلك إنكار ، فلما توجه الحاج إلى مكة وثب وبير على مقبل<sup>(٢)</sup> فقيده ثم خشى من المصيرين إذ يرجعون من الحج فنزح بأهله وماله ومن أطاعه إلى بعض الأودية ، فلما قدموا إلى بلد راجعين من زيارة المدينة تجرد منهم جماعة فانتهوا إليه فوجدوه فى بعض الأودية ، فوقع بينهم القتال فانهزم مقبل ومن معه ، وانهزم معه رُمَيْثَةُ بن محمد بن عجلان ، وكان خالف على عمه حسن ابن عجلان ، وانتهب العسكر المصيرى ما كان للمقبل وأفحشوا فى الفسق والتعرض للحريم ، ولما وصلوا إلى ينبع قرروا أميرها عقيلاً وتوجهوا إلى جهة مصر ، ثم رجع مقبل إلى ينبع

(١) فى الضوء اللامع ٥٢٠/٥ حذف كلمة « أخى »

(٢) فى ٥ ، « وثب مقبل على عقيل » .

بعد رحيلهم بأيام فأوقع بآبن أخيه عقيل ومن معه وكادت الكسرة تقع على عقيل ثم تراجع أصحابه وهزموا عنه ، وأسروا محمد بن المؤذن وكان يكثُر النميمة بينهم فشنته عقيل على باب المدينة ، فأرسل بخبر الهزيمة إلى القاهرة واستمرت هزيمة مقل إلى الشرق ، والتجأ رُميثة بن محمد بن عجلان إلى عجلان أمير المدينة فشفع له إلى عمه حسن بن عجلان فتوجه معه إلى مكة .



وفي العشر الآخر من المحرم وقع في ضواحي حوران برد كبار على صورة خشاش الأرض والماء كخنفسة ووزغة وحية وعقرب وسرطان وضفدع وغير ذلك ، هكذا ذكر علاء الدين ابن أبي الشوارب الشاذ بتلك الناحية أنه شاهد ذلك ، وقد ذكر الحافظ علم الدين البرزالي في تاريخه في حوادثه في سنة عشر وسبعمائة أنه وقع ببهارين<sup>(١)</sup> - من عمل حماة - برد كبار على صفة حيوانات مثل حية وسبع وعقرب وطيور مختلفة وصنعة رجال في أوساطهم شبه حوائص ، وأنه أثبت محضرا على قاضي الناحية واتصل بقاضي حماة .

وفي ثاني عشرى المحرم صُرف صدر الدين بن العجمي من نظر الجوال واستقر فيها زين الدين قاسم بن القاضي جلال الدين البلقيني بمال بذله لجانبك الدويدار الثاني ، وكان استقر في الدويدارية بعد قدومه من الحج ، وهو شاب له دون العشرين سنة وتصدى للحكم بين الناس وهرعوا إليه لعلهم بمنزلة عند السلطان . وكان السلطان - لما سجن بقلعة المرقب - أراد جتمق نائب الشام إذ ذاك أن جانبك المذكور ينضم إليه ويخدم عنده وتحيل عليه بكل طريق فلم يوافق ولازم سيده وهو في السجن وصبر معه على الضيق ، فشكر له ذلك .

وفي تاسع عشرى المحرم عزّر فتح الدين محمد بن محمد بن المؤيد موقع الحكم الشافعي وجمال الدين عبد الله بن عمير النحريري موقع الحكم المالكي بسبب شهادة قيل إنها زورت

(١) وتقول لما العامة بعبيرين - كما جاء في مرصد الاطلاع ١٥٢/١ ، ٢٠٧ ، وهي بلد بين حلب وحماة وبين حمص

والساحل وانظر أيضا . Dussaud : Topographie Historique de la Syrie, pp. 98-99.

عليهما أو منهما ، فأمر الدويدار الكبير بقطع أكمامهما وتجريسهما بالقاهرة ماشيين ،  
وتألم الناس لذلك ، وقيل إنهما كانا مظلومين ، وتوجه ابن المؤيد إلى القدس خجلاً من  
الناس .

### \*\*\*

وفي ثامن عشرى صفر عُقد مجلس بسبب الفلوس فاستقر الأمر فيها على تمييزها مما  
خالطها كما سيأتى ، ونودى على الفلوس أن الخالص بسبعة دراهم كل رطل ، والمخلوطة  
كل رطلٍ بخمسة دراهم ، وحصل بين الباعة بسبب ذلك منازعات ، ثم فى آخر رمضان  
نودى على الفلوس المثاق بتسعة ، وبمنع المعاملة من المخلوطة أصلاً ، فسكن الحال ومشى .

وفيه عزّر فخر الدين عثمان المعروف بابن الطاغى<sup>(١)</sup> خازن كتب المدرسة المحمودية  
بالموازين ظاهر القاهرة فضرب بين يدي السلطان ، وكان قد رُفع عليه أنه فرط فى الكتب  
الموقوفة وهى من أنفس الكتب الموجودة الآن بالقاهرة لأنها من جمع القاضى برهان الدين  
ابن جماعة فى طول عمره ، فاشتراها محمود من تركة ولده ووقفها وشرط ألا يخرج منها  
شئ من المدرسة ، واستحفظ لها إمامه سراج الدين ، ثم انتقل ذلك لعثمان المذكور ، بعد أن  
رُفع على سراج الدين المذكور أنه ضيع كثيراً منها ، فاخترت فنقصت نحو مائة وثلاثين  
مجلدة فُزل سراج الدين وقرر عثمان فاستمر يباشر ذلك بقوة وصرامة وجلادة  
وعدم التفات إلى رسالة كبير أو صغير ، حتى إن أكابر الدولة وأركان المملكة بها يحاوله  
الواحد منهم على عارية كتاب واحد ، وربما بذلوا المال الجزيل فيصمم على الامتناع حتى  
اشتهر على ذلك أمره ، فرفع عليه شخص من الناس أنه يرتشى فى السر فاخترت الكتب  
وفُهرست فنقصت العشر سواء لأنها كانت أربعة آلاف مجلدة فنقصت أربعمائة ، فألزم بقيمتها  
فقومت بأربعمئة دينار فباع فيها موجوده وداره وتألم أكثر الناس له ، ولم يكن عيبه  
سوى كثرة الحيف على فقراء الطلبة وإكرام ذوى الجاه .

(١) هو فخر الدين عثمان البكرى التلاوى ويعرف بالطاغى ، وقد فرط فى كتب المدرسة المحمودية مما دعا إلى عزله  
وتعزيره بالضرب بين يدي السلطان برسبى ، واستقر عوضه ابن حجر ، راجع ترجمة رقم ٩ ، ص ٣٥٦ ، من هذا الجزء  
وكذلك الضوء اللامع ٥/٩٠ .

وفي أول شهر ربيع الأول<sup>(١)</sup> قرر قصره أمير آخور في نيابة طرابلس ، وقرر جقمق [العلائي] الذي كان استقر حاجباً كبيراً في مكان أمير آخور في ثاني عشرة .

واستقر في الحجوبية أزيك الأشقر ، وعمل المولد السلطاني فحضر القاضى الشافعى الموزول وأجلس رأس الميسرة وتحول الحنفي من ثم فجلس بجانب الشافعى المستقر في الميمنة .

وفي أوائل العشر الثاني منه رفع شخص من أهل الرملة في كاتب السر علم الدين ابن الكؤيز إلى السلطان قصةً من جملتها أنه تواطأ هو وجماعة من أهل الدولة على إعادة السلطنة للمظفر بن المؤيد ، وفي القصّة أنّ كاتب السر لا يصلح أن يكون أسامياً وأنّ الذي يليق في وظيفة كتابة السر من يكون من أهل العلم والمعرفة بالألسنة إلى أوصاف أخرى يرمز فيها بالهروى ، وذكر لى الشيخ شرف الدين بن التبانى أنّ الذى رفعها أول ما قدم نزل عند المحتسب وهو صديق الهروى وفي نفسه من كاتب السر أمور كثيرة ، فأمر السلطان بنفسي الذى رفعها إلى قوص فخرج مع نقيب الجيش فى الترسيم ، واسم الذى رفعها الشيخ محمد بن بدر الأرسوفى ، وكان شيخاً من بلدة الشيخ على بن عليم بالرملة ، فلما كان فى ٢ شهر ربيع الآخر خرج السلطان إلى وسيم بالجيزة فى زمن الربيع وكانت أول تعدية عداها إلى الجانب الغربى فى البحر منذ تسلطن ، ويقال إنه كان عزم على الإقامة نصف شهر وأقام أسبوعاً ورجع وقد بلغه أمر أزعجه ووقف له فى طريقه سائس من السواس ، فزعم أنه رأى الشيخ أحمد البدوى فى النوم وبين يديه نار وهو يطفئها ، وكلما أطفأها عاد لها ، فسأله عن ذلك فقال : « هذه نار أطفئها عن السلطان » ، فشاخ بعد ذلك أن السلطان ظفر باثنين أو ثلاثة أرادوا الفتك به .

( ١ ) تنص النجوم الزاهرة ٦/٦٣٧ على أن استقرار قصره من تراز فى نيابة طرابلس كان فى شهر صفر بل وفى يوم الإثنين السادس والعشرين منه ، على أن نفس المرجع يعود فى ص ٨٣٩ - ٨٤٠ إلى الإشارة بأن استقراره فى الأمير آخورية كان فى أواخر دولة الملك الصالح محمد بن ططر « وأنه دام على ذلك سنين إلى أن نقله برسبى إلى نيابة طرابلس ، واستقر بعده فى الأمير آخورية جقمق العلائى »



وابتدأ بكتائب السر وجَّعه فيقال إنه دُسَّ عليه الدَّم فوعك أياماً ثم أبَلَّ من مرضه وركب ثم انتكس واحتجب عن العوَّاد ولازمه الأطباء ، فيقال إن نصرانياً أراد أن يدفع عنه وهَمَّ كونه مسموماً، فشرب بوله ففرح بذلك وأعطاه خمسين دينارا ، ثم صار يحصل له شبه السبات ، ويقال إن النصراني وعك بعد ذلك .

وفي غضون هذه الأيام أمر السلطان بإعادة الشيخ محمد بن بدر من قوص فأعيد في أواخر شهر ربيع الآخر ، وتوجَّه لحال سبيله .

وفي العشرين من ربيع الأول انقضت أيام الحُسوم وكانت شديدة البرد إلى الغاية ، ولقد تذكَّرت لما مرَّت بنا في سنة ست وثلاثين وثمانمائة بعد هذا بعشر سنين وهي في غاية الحر ، فسبحان الحكيم .

واستمر كاتب السر موعو كاً في بيته منقطعاً إلى العُشر الثاني من رجب فعفى ودخل الحمام وركب إلى القلعة واجتمع بالسلطان ، فأذن له أن يتأخَّر في منزله أياماً لتكتمل عافيته فأرسل إليه عقب ذلك تقدمةً تشتمل على ثياب حرير وصوف وذهب ، فخلع على مُخَضِّرها : أخيه سليمان بن الكُوَيْز .



وفي هذا اليوم العشرين من ربيع الآخر رُخِّص القمحُ جدًّا حتى انحط إلى ستين درهم الإردب ، بحيث يحصل بالدينار المختوم أربعة أرادب وهذا غاية الرخص ، فإنَّ عِبْرَةَ الديار المصرية أن يكون الإردب بدينار ، فما زاد فهو غلاء ، وما نقص عن ذلك فهو رخص بحسبه .

وفي رابع عشر ربيع الآخر هبت ريحٌ برِّقَةٌ تحمل تراباً أصفر إلى الحمرة وذلك قبل غروب الشمس ، فاحمرَّ الأفق جدًّا بحيث صار من لا يدرى السبب يظن أن بجواره حريقاً ، وصارت البيوت كلها ملاءً تراباً ناعماً جدًّا يدخل في الأنوف وفي جميع الأمتعة ، ثم لما تكاملت غيبوبة الشفق اسودَّ الأفق وعَصِفَتِ الرِّيحُ وكأنت مُعلَّقة ، فلو قُدِّرَ أنها كانت تصل إلى الأرض لكان أمراً مهولاً ، وكثر ضجيجُ الناس في الأسواق والبيوت بالذكر والدعاء والاستغفار إلى أن لطف الله تعالى بإدْدار المطر ، فتحولت الريح جنوبيةً باردةً ولم تهب هذه الريح منذ

ثلاثين<sup>(١)</sup> سنة ، وهى ربيعٌ هائلةٌ عاصفةٌ سوداءٌ مظلمةٌ فانتشرت حتى غطت الأهرام والجيزة والبحر ، واشتدت حتى ظن كل أحد أنها تقتلع الأبيات والأماكن ، فدامت تلك الليلة ويوم الأربعاء إلى العصر ، وكانت سببا فى هيف الزرع بالوجه القبلى وغلاء سعر القمح .

وفى ربيع الآخر قدم أخو رُمَيْثَة بن محمد بن عجلان يخطبان إمرة مكّة عوضاً عن عمهما حسن بن عَجْلان ظناً منهما طَرَدَ القياس فى عَقِيل ومِقْبَل ، فانعكس عليهما الأمر فقُبِضَ عليهما وحُبِسَا ، وَقُرِّرَ قَرَمُاسُ الشعبانى وعلى بن عِنان فى إمرة مكّة وسافرا معاً .

وفيه وصل تانى بك البجاسى نائب حلب فسَلَّم على السلطان وهرع الناس للسلام عليه ثم خُلع عليه وأُعيد إلى إمرته ، وتوجّه ثالث جمادى الأولى .

وفيه وقع بين نائب دمشق وقاضيهما الشافعى نجم الدين بن حِجِّى تَشَاجُرٌ ، وأدعى أن الإضى أشار بعزل نفسه ، وتولّد من ذلك شرٌ كثير سيأتى ذكره .

### \*\*\*

ووقع الخبر بأن الجراد وقع بالمدينة فأفسد الزرع بها وجرد الخوص من النخل ، وقاسوا منه شدة عظيمة .

وفى أوائل ما نقلت الشمس إلى الثور - بعد أن اشتد الحر جدا - عاد البرد الشديد حتى صار نظير الذى كان والشمس فى برج القوس ، وهذا من العجائب ، وبعد يومين أمطرت السماء مطراً غزيراً فى معظم الليل ، واستمر البرد قدر أسبوع .

وفى اليوم الثامن عشر من حلول الشمس [ برج ] الثور أمطرت السماء مطراً شديداً غزيراً ، واستمر إلى أن كثر الوحل فى الطرقات كأعظم ما يكون فى الشتاء ، مع الرعد الكثير والبرق ، وقد تلف بذلك ما فى المقاق ومن الزروع والكتان<sup>(٢)</sup> شئٌ كثير ، وغلا

(١) راجع وصف أيام هبوب هذه الريح المريسية فى النجوم الزاهرة ٥٦٣/٦ - ٥٦٤ وإن قال فى تعليقه عليها « لم أرقبها مثلها ولا بعدها مثلها » ولو اكتفى أبو المحاسن بذلك لصح قوله إذ أنه ولد سنة ٨١١ تقريباً ، على أنه تلى ذلك مباشرة بقوله : « وكان هذا من الأيام المهولة التى لم يدركها أحد من الطاعنين فى السن » ، على حين أن ابن حجر يشير فى المتن إلى حدوث مثلها قبل ثلاثين سنة .

(٢) فى « النبات » .

السَّعْرُ بسبب ذلك ، ويقال إنها أمطرت بمدينة المَحَلَّة من البرد الكبار ما يُتَعَجَّب منه ، وهبَّت رِيحٌ شديدة بمدينة إِنْبَابَة فهُلِمَ بسببها بيوتٌ كثيرة وقلعت أصول نخيل وشجر .



وفيه كائنة سرور المغربي المالكي ، كان قدم من تونس إلى الاسكندرية وصار يذكر الناس ويقع في حقّ بعض الرؤساء ، فتعصّبوا عليه ومنّعه نائب الحكم من الكلام ، فدخل القاهرة فسعى في عزل القاضي ، فتعصّب كاتب السرّ للقاضي ، فخرج سرور إلى الحج ثم عاد فرفع إلى السلطان أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وبين يديه خمسة : اثنين مسلسلين يرأسهم كاتب السر ابن الكويز ، وأنه مد يده إلى عيني ابن الكويز ففقاهاهما وقال له : « أَفْسَدْتَ شَرِيعَتِي » وسعى في عزل الناظر والقاضي فأمر بإحضارهما ، فأما الناظر فذُبَّ عنه صهره ناظر<sup>(١)</sup> الجيش ، وأما القاضي فحضر وصودر على مال .

وكتب سرور لبعض أصحابه بالاسكندرية كتاباً يخبر فيه أن النائب والناظر والقاضي عَزَلُوا بسبب كلامه فيهم ، فبلغ ذلك النائب فكاتب السلطان في أمره وحطّ عليه فتعصّب له بعض الأكابر ، فأمر السلطان بنفي سرور من الإسكندرية فوُكِّلَ به بالقاهرة وأُخْرِجَ مُهَاناً إلى الإسكندرية ، ثم أُنْزِلَ في مركب إلى الغرب فتوجّه إليها فوصل إلى صاحب تونس وأخذ منه كتاباً بالشفاعة فيه ، فلما وصل إلى الإسكندرية قَبِضَ عليه النائب وسَجَنَهُ وألزمه بالعودة إلى المغرب .

فاتفق أن الذي كان أُرسِلَ إلى الإسكندرية يحفظها من الفرنج كما سَأَذْكَرُه بعد لما حصل الأمان من الفرنج فُرِّرَ<sup>(٢)</sup> نائباً بها ، وهو آقْبَغَا التَّمْرَازِي ، وصُرفَ النائب الذي كان وهو أَسْنَدُمُر<sup>(٣)</sup> النُّورِي ، وخلص سرور من الشدة بذلك وأُفْرِجَ عنه ، وأُرسِلَ النائب الكتاب الذي استصحبه إلى السلطان فسكن الأمر خصوصاً بعد موت ابن الكفتي<sup>(٤)</sup> .

( ١ ) في « ناظر الخاص » .

( ٢ ) في « قرر نائبها » ، وفي هامشها « أي نائبها » .

( ٣ ) كان استقراره في نيابة الإسكندرية في رجب من السنة الماضية وظل فيها حتى عزله السلطان عنها فنادرها إلى القاهرة في ١٤ شوال ٨٢٦ ، ولكن السلطان أمر بصرفه إلى دمياط بطالا « وكان ذنب أسندمر تقريظه في أمر جانبك الصوفي حتى فر من السجن » كما يقول أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٦/٦٩٥ .

( ٤ ) هكذا في جميع النسخ ، وكذلك في هـ ، لكن جاء في هامشها « لعل الكويز » .

ومن العجائب أن المذكور جرت له في سلطنة الظاهر جقمق في سنة ست وأربعين<sup>(١)</sup> منافسة مع القاضي أدت إلى أن بعض الأكابر حطّ عليه فبالغ ، فأمر السلطان بنفيه ، فلما حصل بالإسكندرية أغلظ للنائب فأنزله في مركب يسير إلى الغرب ورئيسها لإفرنجي ، فوصل كتاباً بالشفاعة فيه وإعفائه من التغريب ، فعوّق النائب قراءة الكتاب إلى أن تحقق أن المركب سارت به ، فقرأ الكتاب وأعاد الجواب بفوات الأمر ، ثم لم يُطْلَع له على خبر إلى أن سطرت هذه الأحرف في شعبان سنة<sup>(٢)</sup> سبع وأربعين وثمانمائة ، وجزم جماعة بأنه أعدم ، ولم يلبث القاضي بعده إلا يسيراً وهلك<sup>(٣)</sup>.

### \*\*\*

وفي رجب حضر الأستاذار من الصعيد وصحبته شئ كثير من الأبقار والأغنام ، فجمع الجزارين والغيطانيين وغيرهم لمشتراها ، فاجتمع جمع كثير في مركب فغرقت فلم يسلم منهم إلا القليل وذلك في مبادئ زيادة النيل .

وكان الطاعون بالشام ، حتى قيل إن جملة من مات في أيام يسيرة زيادة على خمسين ألفاً ، ووقع الطاعون بدمياط فمات عدد كثير من الرقيق والأطفال .

وفي رجب شكى نائب الشام من ابن حجى قاضى الشافعية ونسبه إلى أمور معضلة ، فأمر بالكشف عليه فنُذِب لذلك بعض الجند وصحبته شمس الدين محمد الأنصارى المدعو بأبى شامة الدمشقى الذى كان أمين الحكم عنده ، فنقم عليه أمورا فعزله فتوجّه إلى القاهرة فأقام بها يغض من ابن حجى ويذكر مساوئه عند الأمراء وغيرهم ، فلما وقعت هذه الكائنة ذكر بعضهم للسلطان أن أباً شامة يعرف مساوئ ابن حجى فسفره ليكشف عليه .

( ١ ) في هـ «وثلاثين» ، وأمامها في هامشها بخط البقاعى : « إنما كان ذلك سنة أربع وأربعين وثمانى مائة في غير مريّة في ذلك أصلاً » .

( ٢ ) هذه إشارة صريحة إلى أن هذا القسم على الأقل من مخطوطة إنباء النمر كتب في شعبان سنة ٨٤٧ هـ .

( ٣ ) أمامها في هامش هـ بخط البقاعى : « كانت وفاة القاضى الذى فعل به ذلك الجبال الدمايى في ذى القعدة سنة خمس وأربعين » .

وكان السبب في تغيير نائب الشام عليه أنه كان بدمشق خمارات عليها ضمان للنائب ، فركب القاضي وأمر بإغلاقها ، فسُقَّ ذلك على النائب وأحضر الضامن وخلع عليه ونادى له بالاستمرار ، فنفر الناس من ذلك ، واجتمع عند باب القاضي من لا يحصى كثرة فركب القاضي والناس معه فكسروا أواني الخمر وأراقوها ، فغضب النائب من ذلك ورفع الأمر إلى السلطان أن القاضي يقيم من يشهد بأن فلانا الذي مات عن غير وارث له وارث فيثبت ذلك ويتسلم المال ، وأنه حصل عنده من هذه الجهة أموال كثيرة ممن ليس له وارث إلا بيت المال ، فتغيظ السلطان من ذلك ، فلما وصل الأمر بالكشف عليه بالغ النائب في نكايته ومكّن عدوه منه وأقدم أبو أشامة فسجل على نفسه أنه ثبت عنده أن في جهة القاضي نجم الدين بن حجي لبيت المال عشرين ألف دينار ، وحكم بذلك ووصل حكمه بالقاضي الحنفي فنفذه ، وطولع السلطان بذلك فكتب باستخلاص ذلك من ابن حجي ، فقدر الله تعالى في غضون ذلك موت النائب وانفرج الهم عن القاضي ، وكُتب توقيعه من القاهرة باستمراره وغرم في ذلك مالا كثيرا .



وفي هذه السنة أمر بعمارة المدرسة الأشرفية بالحرييين بجوار الوراقين وأخذت الدور التي هناك وغالبها أوقاف ، فتحيل في إبطالها بوجوه من الحيل ، وتولى القيام في تعمیرها ناظر الجيش .

وفيهما رفع إلى الدويدار الكبير سُودُون من عبد الرحمن أن القاضي جمال الدين الطنبدي المعروف بابن عرب : حَكَمَ مُحَاكَمَةً غير مُرضية ، فأمر القاضي الشافعي بأن يعزله . وأقام في بيته بعد أن أهيئ بحضرة الدويدار ، وعزل القاضي عقب ذلك من النواب اثني عشر نفساً ، ثم لم يَفِدْ ذلك حتى أمر أن لا يزيد على عشرة نواب ، فعزل الجميع وأبقى عشرة أكثرهم أقاربَه وأصهاره ، فكثر كلام المنفصلين فيه .

واتفق أن القاضي المالكي كانت عنده محاكمة فأرسل الدويدار طلبها وطلب نقيبته الجلال القزويني فامتنع ، فأغلظ الدويدار القول ، فعزل القاضي نفسه ثم أعيد بشرط أن

يَعَزِلُ نَقِيبَهُ الْمَذْكُورَ فَصَرَفَهُ ، وَأَمَرَ أَنْ يَقْتَصِرَ نَوَابِهِ عَلَى سِتَةِ أَنْفُسٍ ، وَأَنْ يَقْتَصِرَ الْحَنْفِيُّ عَلَى ثَمَانِيَةٍ ، وَأَنْ يَقْتَصِرَ الْحَنْبَلِيُّ عَلَى أَرْبَعَةٍ فَأَطَاعُوا كُلَّهُمْ إِلَّا الْحَنْبَلِيُّ فَلَمْ يَصْرَحْ بِعَزْلِ أَحَدٍ مِنْ نَوَابِهِ وَكَانُوا ثَمَانِيَةً .

وفيه حضر مملوك أَيْتُمُشُ الْخَضِرِيُّ وَزَعَمَ أَنَّ بِالْمَحَلَةِ كَنْزاً فِيهِ مِائَةُ أَلْفٍ إِردبِ دَنَانِيرٍ ، فَسَلَّمَهُ السُّلْطَانُ لِلْأُسْتَاذِارِ ، فَكُشِفَ عَنِ الْأَمْرِ فَلَمْ يَوْجَدْ لِمَا قَالَهُ صَحَّةٌ ، وَشُهِدَ فِيهِ بِأَنَّهُ خَفِيفُ الْعَقْلِ .

وفيهَا رَامَ نَائِبُ الشَّامِ مِنْ مَتْرُوكِ شَيْخِ الْعَرَبِ بِالشَّامِ أَنْ يَحْضُرَ إِلَى طَاعَتِهِ فَامْتَنَعَ وَبَدَلَ لَهُ مَالاً فَنَائِيً ، وَقَصَدَهُ بِالْمَحَارَبَةِ فَفَرَّ فَأَعْجَزَهُ تَحْصِيلُهُ ، وَفُسِدَ الدَّرَبُ بِسَبَبِ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ الطَّرِيقُ آمِنَةً .

وَفِي سَادِسِ شَعْبَانَ مَاتَ تَائِي بَكُ نَائِبِ الشَّامِ وَاسْتَقَرَّ عَوْضُهُ تَائِي بَكُ الْبِجَاسِيِّ نَقْلًا مِنْ نِيَابَةِ حَلَبٍ إِلَى نِيَابَةِ الشَّامِ .

وَفِي رَمَضَانَ أَمَرَ السُّلْطَانُ بِإِحْضَارِ الْعُلَمَاءِ لِسَمَاعٍ « صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ » بِالْقَلْعَةِ فَهَرَعُوا لِذَلِكَ وَكَثُرَ الْجَمْعُ جَدًّا ، وَمِنْ حَضَرِ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ بْنِ الدَّيْرِيِّ شَيْخُ الْمُؤَيَّدِيَةِ الَّذِي كَانَ قَاضِيًّا قَبْلَ وَوَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ الْمُنْزَلِيِّ قَاضِيُ الْحَنَابِلَةِ مَبَاحَثٌ أَدَّتْ إِلَى مَشَاقِقَةٍ ، فَلَمَّا كَثُرَ اللَّغَطُ أَفْرَدَ الطَّلِبَةَ بِمَجْلِسٍ بِالْقَصْرِ الْأَسْفَلِ وَالْقَارِئُ هُمُ الشَّيْخُ سِرَاجُ الدِّينِ قَارِئُ الْهِدَايَةِ ، وَعَيْنُ السُّلْطَانِ مِنَ النَّبَهَاءِ عِدَّةً يَسِيرًا يَحْضُرُونَ بِالْقَصْرِ الْأَعْلَى وَيَحْضُرُهُمُ السُّلْطَانُ ، فَاسْتَمَرَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ سَنِينَ ، ثُمَّ كَثُرَ لَغَطُ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ وَزَجَرُوا مَرَارًا فَلَمْ يَنْزَجِرُوا ، فَأَمَرَهُمُ السُّلْطَانُ بِالْقِرَاءَةِ فِي دَاخِلِ الْقَصْرِ الْأَسْفَلِ ، وَصَارَ هُوَ يَحْضُرُ فِي شَبَاكِ مَنْفَرَدًا يَشْرَفُ عَلَيْهِمْ . وَكَانَ ابْتِدَاءُ ذَلِكَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ بَعْدَ أَنْ كَانَ يَقْعُدُ بَيْنَهُمْ سَاكِنًا لَا تَتَحَرَّكُ لَهُ يَدٌ وَلَا رِجْلٌ ، وَتَقَرَّرَ الشَّيْخُ بَدْرُ الدِّينِ الْكُلُوتَائِيُّ الْحَنْفِيُّ يَقْرَأُ بَيْنَ يَدَيْ الشَّيْخِ سِرَاجِ الدِّينِ قَارِئِ الْهِدَايَةِ كُلَّ يَوْمٍ فِي الْقَصْرِ الْبَرَانِيِّ الْكَبِيرِ .

وَفِي شَعْبَانَ وَاطَّأَ جَانِبُكَ الصُّوفِيُّ السَّجَّانَ بِحَبْسِ الْإِسْكَانْدَرِيَةِ فَهَرَبَ مَعَهُ ، وَلَمَّا وَصَلَ الْخَبَرَ بِذَلِكَ اضْطَرَبَ الْعَسْكَرُ وَانْزَعَجَ النَّاسُ وَنُدِبَ طَائِفَةٌ لِلتَّفْتِيشِ عَلَيْهِ ، وَدَامَ ذَلِكَ مَدَّةً ،

وهلِمت بسببه دورٌ وضرب بسببه جماعة ولم يظهر له أثرٌ إلى حين تسطيرها<sup>(١)</sup> في شعبان سنة ستٍ وثلاثين ، فسافرنا مع السلطان إلى الشام ، ولم يظهر له خبرٌ محقق .

وذكر لي من أثق به أنه حيٌّ موجودٌ بالقاهرة .

\*\*\*

وفيه كثرت الأخبار بأن الفرنج تحرّكوا على بلاد المسلمين فجُهِزَت عدة أجناد إلى السواحل ، فنادب عدة إلى دمياط وعدة إلى الإسكندرية وغيرها .

وفي ثالث عشرى رمضان نُفِيَ طيُّبغا بن نصر<sup>(٢)</sup> الله مملوك ابن ناظر الخاص ، وكان شاباً جميلاً رباه وهو صغير ، فلما ترعرع انتزعه منه المؤيد فصيّره من الخاصكية ، ثم عاد بعد موت المؤيد إلى أستاذه ، فانفق أن ناقةً من الهجن الخاص نفرت من إسطنبول السلطان فصارت لطيُّبغا ، فيقال إن حسناً بن الحجار الهجان واطأه على أخذها فطُلبت منه فجحدها ، فأمر السلطان بهحبس حسن وعزله من وظيفته ثم جُعِلَ شريكاً للذى انتزعها منه بعد عشرين<sup>(٣)</sup> سنة .

\*\*\*

وفيه سار إسكندر بن قرا يوسف فنازل مازدين وحاصرها حتى تسلّمها وانهمز منه قرايُلك ، ثم نازل آمد ففرّ قرايُلك إلى شاه رُخ ، وكان قد سار من بلاده إلى تبريز فحاصرها حتى ملكها ، فلما بلغ ذلك إسكندر وإخوته أولاد قرا يوسف توجهوا إلى جهة تبريز فالتقى بهم شاه رخ فكانت الهزيمة على ابن قرا يوسف ، فخرّب شاه رخ تبريز واستل<sup>(٤)</sup> أموالها ورجع إلى بلاده ، وانهمز إسكندر إلى الجزيرة . ورجع قرايُلك إلى آمد ثم رجع

( ١ ) هذه إشارة سرّية أخرى إلى أن هذا الحادث قد دونه ابن حجر في سنة ٨٣٦ ، وكان تنوينه إياه في جرازقة نسخة ظ .

( ٢ ) اكتفى الضوء اللامع ٥١/٤ بذكر اسمه وسنة وفاته .

( ٣ ) في هـ « عشر سنين » .

( ٤ ) في هـ « وانتقل » .

إسكندر إلى تبريز ، وكان في ماردین أميرٌ من قِبَل اسكندر إسمه « ناصور » أمرُ عليها  
تسع سنين إلى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

\*\*\*

وفي شوال حجَّ شرف الدين بن تاج الدين بن نصر الله وبهيد يومئذ نظر الكسوة ونظر  
الأشراف ، فلما سار الحجيج يومين أُخرج عنه نظرُ الأشراف واستقرَّ فيه نقيبُ الأشراف  
حسين بن علي الأرموي بواسطة الأمير جَانِيك ، وخرج عنه نظر الكسوة لصادر الدين  
ابن العجمي .

وفي أواخر شوال صُرف زين الدين قاسم بن البلقيني من نظر الجوالى وأُعيدت لصدر  
الدين أيضا .

وفي التاسع والعشرين من رمضان نودى على الفلوس الخالصة بتسعة الرطل ، وكانت  
الفلوس قد قلَّت جدا فظهرت .

\*\*\*

وفي هذه السنة وُجد قتيلاً بقرية فأمسك الوالى أهل تلك البلاد ولا يدرى هل القاتل  
منهم أم لا ، فأمر السلطان بقطع أيدي بعضهم وآنافِ بعضهم وتوسيط بعضهم ، فاستوهم  
أحمد دويداره المعروف بالأسود ليقررهم فلاّحين له في بلاد خراب أراد أن يعمرها ، فوهمهم  
له .

وفي يوم السبت سادس عشرى شوال نزل السلطان من القلعة بعد الظهر في أناس قلائل  
إلى أن دخل من باب زُوَيْلَة ، فوصل إلى المدرسة التى أنشئت له فرآها ورجع مسرعاً ،  
وتلاحق به بعض الأمراء إلى أن صعد القلعة ولم يتفق له فعلٌ ذلك قبل هذه المرة .

وفي شوال قرّر عبد القادر بن عبد الغنى بن أبى الفرج - الذى كان أبوه أستاذاراً  
كبيراً - في كشف الجسور والشرقية .

وفي شوال أيضا صُرف أرغون شاه من الوزارة وقرّر فيها كريم الدين بن كاتب المناخات  
الذى كان أبوه فيها وانفصل ، وصُرف أيضا من الأستاذارية واستقرَّ فيها ناصر الدين



ابن أبُو والى الدمشقي وكان أستاذًا رَ نائب الشام، وصوردر أَرْغُون شَاه على مالٍ ثم أفرج عنه واستقر أستاذًا على المتعلقات السلطانية بالشام على عادته .

وفي رمضان جاء الخبر من صاحب قبرص أَنَّ البحر مشغول بمراكب الفرنج فَأَمَرَ لِعَدَّةٍ من الأمراء والمماليك بالإقامة للرباط بالسواحل وهي : رشيد ودهياط ونَسْتَرُوهُ .

وفيه قُرِئَ البُخَارَى بحضرة السلطان في القصر الأعلى ، وكانت العادة أَنْ يُقْرَأَ في القصر الأسفل .

وفي أوائل ذى القعدة توجه ناظر الجيش وجماعةٌ إلى الحج فَأَدْرَكَ الْحَجَّاجَ قبل ينبع وزار المدينة في ذهابه ، ورجع مسرعاً فدخل القاهرة في يوم عاشوراء .

وفي ثالث<sup>(١)</sup> عشر ذى القعدة الموافق لثاني عشرى بابه أمطرت السماء مطراً غزيراً برعد وبرق وكثرت الأوحال .

وفيه أمر السلطان بتحجير السكر وَأَنْ لَا يتعاطى أَحَدٌ بَيْعَهُ إِلَّا من حاصله ، وَأَنْ لَا يُشْتَرَى إِلَّا الخاصكى<sup>(٢)</sup> ، وكتب على من كان يتعاطى بذلك قسامات فضاق عليهم الأمر ، وقام في ذلك نور الدين الطنبدى أَحَدَ أكابر التجار وَحَسَّنَ للسلطان ذلك ، وأحضر شخصاً من جهته فَأَقَامَهُ في تعاطى بيع ذلك وشرائه ، والتزم أَنَّهُ يُحَصِّلَ له من ذلك جملةً دنانير ربحاً ، فدام الأمر إلى أَنْ حضر ناظر الجيش فَأَفْسَدَ ما كان الطنبدى فَعَلَهُ وأبطل التحجير بعد أن كان الضرر قد حصل لأكثر الناس

وفي سابع عشر ذى الحجة زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ بعد مضي ساعتين أو نحوها من الليل وكانت خفيفة .

وفيهما بعد موت ابن الكويز ادَّعى تاج الدين بن الهَيْصَم الذى كان عمل الأستاذية - في زمن الناصر - والوزارة - في زمن المؤيد - أَنَّ ابن الكُويز انتزع منه داراً كانت ملكه

(١) الواقع أَنَّ الثالث عشر من ذى القعدة سنة ٨٢٦ يوافقهُ العشرون من بابه ١١٤٠ (= ١٨ أكتوبر ١٤٢٣) وذلك بناءً على جدول سنة ٨٢٦ هـ في التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٣ .

(٢) المقصود « الخاصكى » هنا السكر الخاص بالسلطان الذى احتكره .

بالبركة وهدمها وبناها داراً جديدة ، ورام انتزاعها من وارثه فتعصّب له جماعةٌ عند السلطان ، فطلب ابن الهيثم وأهانته وانتزع منه المستندات التي تشهد له بملك الدار المذكورة ووقفها ، وهذه الدار صارت بعد ذلك ملكاً لابن مَرْجَر ، ثم بيعت بعده إلى أن صارت لابن كاتب المَنَاحات ثم لزوجته فوقفها .

وقد تقدم ذكر استقرار تَانِي بَكِ البِجَاسِي في نيابة دمشق نقلاً من حلب وذلك بعد موت تَانِي بَكِ مِيتَى بدمشق ، ثم لما كان في السنة المقبلة أظهر العصيان فكان ما سنده .



### ذكر من مات في سنة ست وعشرين وثمانمائة من الأعيان

١ - إبراهيم بن مبارك شاه الأسعردى ، الخواجا التاجر المشهور صاحب المدرسة بالجسر<sup>(١)</sup> الأبيض ، كان كثير المال واسع العطاء كثير البذل بخلاف قريبه الخواجا شمس الدين ابن المزلّق<sup>(٢)</sup> ، فمات هذا في رجب مطعوناً ولم يكمل الستين ، وعاش ابن المزلّق بعده دهرًا طويلاً<sup>(٣)</sup> .

٢ - أحمد<sup>(٤)</sup> بن رسلان الصّفطى أحد<sup>(٥)</sup> من جدّ ومهر إلى أن صار يستحضر الكثير من الفروع الفقهية ويباحث ويستشكل ويفهم قليلاً ، وهو من كبار الطلبة بالخانقاة الشّيخونية مات في ربيع الأول وقد أكمل الستين .

( ١ ) هو الجسر الأبيض بدمشق وقد أشار إليه الأمير جعفر الحسنى في تعليقه في الدارس في تاريخ المدارس ٩/١ وذكر أنه يعرف اليوم بجسر الصالحية على نهر ثورى ؛ أما عن هذه المدرسة الأسعردية فهي من مدارس الشافعية بدمشق وهي منسوبة إلى الخواجا إبراهيم بن مبارك شاه الأسعردى صاحب هذه الترجمة ، وكانت تقع بالجسر الأبيض ، وقد عمر بها بانيها تربة « ورتب بها فقراء ومقرّرة يقرمون القرآن » ، كما جاء في الدارس في تاريخ المدارس ١٥٠/١ - ١٥١ ، هذا وقد أشار الأمير جعفر الحسنى ناشر الدارس إلى أن هذه المدرسة قد درست معالمها وأصبح مكانها دوراً للسكن وذلك بناء على ما جاء في مخطوط دهان رقم ٩٦ ، أنظر نفس المرجع ، ١٥٠/١ حاشية رقم ٤ .

( ٢ ) أمامها في هاشم بخط البقاعى : « لكن لابن المزلّق من الخانات الكثيرة والسبل التي عم النفع بها ما ليس للخواجا إبراهيم رحمه الله ، وأخبرني من أثنى به أنه رافقه إلى مصر فقال له : إن عشت بنيت في هذا الرمل خانات ينفع الناس بها ، فقلت له : هذا صعب جداً أو متعذر من أجل عدم الحجر هنا ، فقال : إنما يصعب على من لا يعلم وأما أنا فأني أعرف عنها » ، وأشار لي إلى نهاية الجنوب وكنا بين الورد والسواد جبل يقال له جبل الجلال به مدن مبنية بالحجارة المنحوتة التي يميز وجود مثلها رحمه الله وعفا عنه » .

( ٣ ) نقل هذه الترجمة كلها الضوء اللامع ج ١ ص ١١٨ وعقب عليها بقوله : « قاله شيخنا في إنباهه » .

( ٤ ) نقل الضوء اللامع ج ١ ص ٣٠٢ هذه الترجمة عن الإنباء دون الإشارة إلى أخذها إياها منه .

( ٥ ) بدلها في ث « أخذ عن جده » .

٣ - أحمد<sup>(١)</sup> بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي ، الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو زرعة ابن شيخنا وأستاذنا حافظ العصر وشيخ الإسلام زين الدين ، وُلد في ذي الحجة سنة ٧٦٢ وبكر به أبوه فأحضره عند المسند أبي الحزم القلانسي في الأولى والثانية ، واستجاز له من أبي الحسين العرضي ، ثم دخل به الشام في سنة خمس وستين وقد طعن في الثالثة فأحضره عند جمع كثير من أصحاب الفخر بن البخاري وأنظارهم ، ثم رجع فطلب بنفسه وقد أكمل أربع عشرة سنة فطاف على الشيوخ وقرأ بنفسه وكتب الطباقي ، وفهم الفن ، واشتغل في الفقه والعربية والمعاني والبيان ، وأحضره مجلس الشيخ جمال الدين الإسنوي<sup>(٢)</sup> ومجلس الشهاب بن النقيب<sup>(٣)</sup> وغيرهما ، وأسمع على أبي البقاء وقبلة القاضي عز الدين بن جماعة ، وأقبل على التصنيف فصنّف أشياء لطيفة في فنون الحديث ، ثم ناب في الحكم ، وأقبل على الفقه فصنّف « النكت على المختصرات الثلاثة » جمع فيها بين « التوشيح » للقاضي تاج الدين السبكي وبين « تصحيح الحاوي » لشيخنا ابن الملّق ، وزاد عليهما فوائد من « حاشية الروضة » للبلقيني ومن « المهمات » للإسنوي ؛ وتلقى الطلبة هذا الكتاب بالقبول ونسخوه وقرعوه عليه ، واختصر أيضا « المهمات » وأضاف إليها حواشي البلقيني على الروضة .

وكان لما مات أبوه تقرر في وظائفه فدرس بالجامع الطولوني وغيره ، ثم استقرّ شيخاً بالجمالية بعد موت همام الدين ، ثم ولي القضاء الأكبر كما تقدم وصُرف عنه فحصل له سوء مزاجٍ من كونه صُرف ببعض تلامذته بل ببعض من لا يفهم عنه كما ينبغي فكان يقول : « لَوْ عَزَلْتُ بغير فلان ما صَحَبَ عَلِيٌّ ١١ » ؛ واستيعاب فضائله يطول ، وكان من خير أهل عصره بشاشة وصلابة في الحكم وقياما في الحق ، مع طلاقة وجه وحسن خلقي وطيب عشرة .

(١) جاء في هامش ث : « ذكر خبره المؤلف في معجمه وقضاة مصر ، وقال ابن قاضي شبه الامام الحافظ المصنف قاضي القضاة : رحل إلى الشام مرة ثانية مع الحافظ الهيثمي بعد الثمانين ومع الكثير ثم رجع وهو مع ذلك ملازم الاشتغال بالفقه والعربية ، ولازم البلقيني وحفظ وكتب عنه » .

(٢) هو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر الأموي الإسنوي ، الشيخ جال الدين ، من مواليد إسنا بالصعيد ، وأخذ عن كثير من رجالات مصر في عصره ، وخلف كتباً كثيرة ، راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٢٣٨٦ .

(٣) ويعرف بأحمد بن بلبان البليكي كما يعرف بأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، وكان موته سنة ٧٦٤ ، أما أبوه فكان نقيباً ، ومن ثم سمي بابن النقيب ، أنظر الدرر الكامنة ١/٣٢٠ .

مات في يوم الخميس السابع والعشرين رمضان رحمه الله تعالى ، وأكمل ثلاثاً وستين سنة وثمانية أشهر ودُفن بجانب أبيه ، رحمهما الله تعالى .

٤ - أحمد بن عبد الله القزويني ، شهاب الدين ، نقيب الحكم وكان حنفياً يستحضر كثيراً من الأحكام المتعلقة بمذهبه وياشر ذلك<sup>(١)</sup> عند ابن الطرابلسي و [ عند ] ولده مدّة ، ثم لما عُزل أمين الدين بابن العديم اتصل هو بالجلال البلقيني فقرّره نقيباً مضافاً لغيره فاستمر هو ومات ابن مخلوف ، ثم مات البلقيني ، وكان لا بأس به لولا مكرّ فيه ودهاء ، ولما ولي العراقي رام الاستقرار عنده فأبعده ، فلما ولي البلقيني الأصغر خدومه إلى أن مات بعد ضعفٍ شديد ، وكان مولده في سنة ٧٦١ ، ومات في شهر ربيع الأول .

٥ - أحمد بن عثمان بن يوسف الخرباوي البعلّي ، وُلد سنة ٧٧١ ، واشتغل على ابن اليونانية والعماد بن يعقوب وسمع عليهما ، ثم ولي قضاء بعلبك ثم قدم دمشق ، وكان فاضلاً في الفقه وغيره ، وعنده سكّون وانجماعٌ وعفّة . مات في جمادى الأولى مطعوناً .

٦ - تاني بك الذي يقال له ميق<sup>(٢)</sup> [ العَلّاثي ] ، ولي إمرة الحجوبية بالديار المصرية وولى أتابكاً بها ثم ولي نيابة دمشق ، وكان قد خاف من الطاعون فصار يتنقل يميناً وشمالاً ، ولما ارتفع الطاعون عاد إلى دمشق فمات بغير طاعون بها يوم الاثنين ٨ شعبان . وقد تقدم ذكره في الحوادث .

٧ - خديجة<sup>(٣)</sup> بنت الملك الأشرف شعبان بن حسين ، زوج قاسم البُشتكى وهي آخر أولاد الأشرف من النساء وفاةً ، وكانت توصف بعقل ورئاسة .

٨ - خليل<sup>(٤)</sup> بن عبد الوهاب بن سليمان الأنصاري ، صلاح الدين بن نجم الدين الشيرجي ، وُلد سنة ٧٤٧ وتفقه قليلاً وياشر كثيراً من أوقاف المدارس كالشامية<sup>(٥)</sup> الجوانية ،

( ١ ) المقصود بكلمة « ذلك » « الثبابة » كما فسرها السخاوي في الضوء اللامع ج ١ ص ٣٥٥ .

( ٢ ) راجع عنه مورد الطائفة ص ١١٨ ، والنجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ - ٧٨٠ ،

Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 740.

( ٣ ) نقل هذه الترجمة الضوء اللامع ١٥٥/١٢ مقبلاً عليها بقوله « ذكرها شيخنا في إلبائه » .

( ٤ ) نقل السخاوي في الضوء اللامع ٧٥٧/٣ هذه الترجمة عن الإنباء ولكنه جعل تاريخ وفاة المترجم سنة ٨٢٤ هـ ،

على أن النعمي أشار في الدارس ٢٩٩/١ - نقلاً عن تقي الدين الأُسدي - أن وفاته حدثت في رمضان سنة ٨٢٦ كما جاء بالمتن .

( ٥ ) راجع عنها الدارس في تاريخ المدارس ٣٠١/١ وما بعدها .

وكان قوى النفس كثير الحشمة والكرم ؛ وكان أعيان الفقهاء يترددون إليه ، وهو الذى عمر الشاميّتين بعد حريقهما<sup>(١)</sup> فى فتنة اللنك ، ثم ضعف جانبه وقوى عليه الحكام وصارت إقامته بالمجدل وقف الشامية وآل أمره إلى فقرٍ شديد ومات فى شهر رمضان ، وهو آخر من بقى من آل بيتهم .

٩ - داود بن عبد الرحمن بن داود ، الشُّوبَكِي الأَصْل ، المعروف بابن الكُوَيْزِ<sup>(٢)</sup> ، علم الدين أبو عبد الرحمن ، مات فى صبيحة يوم الاثنين<sup>(٣)</sup> سلخ رمضان بمنزله ببركة الرطلى بعد أن طال مرضه كما تقدم سببه فى الحوادث ، وكنتُ عُدْتُه فى نصف رمضان فوجدته صحيح العقل والبدن لا يشكو ألماً ، ولكن غلب عليه الوهم بحيث أنه فى أثناء كلامه كان يجزم بأنه ميت من تلك الضعفة ، وكانت أمور المملكة فى طول مرضه لا تصدر إلا عن رأيه وتدبيره ، وكان يجتمع بالسلطان خلوةً ويذكر أنه إذا ركب يتأذى بالركوب ، وكذلك إن دخل الحمام أو جامع .

وكان أبوه من أهل الشُّوبَك ثم سكن الكرك وهو نصرانى يتعانى الدِّيُونَة واسمه جرجس ، فلما كانت سنة سبع وستين ضيقَ يَلْبَغًا على جميع النصارى الملكية خصوصاً الشوابكة واتهموا بأنهم مَالُؤا الإفرنج حتى هجموا على الإسكندرية فأسلم هو وكثير منهم ، وتسمى « عبد الرحمن » ، وخدم نائب الكرك وتقرّب منه حتى قرره فى كتابة السّر ، ثم تحوّل إلى حلب فعُلم كمُشْبِعًا الكبير وقدم معه القاهرة صاحب ديوانه ، ورأيتُه شيخاً طوالاً كبير اللحية .

( ١ ) يقصد بذلك البرانية والجوانية ، فقد جاء فى الدارس فى تاريخ المدارس ١/٣٠١ أن الشامية البرانية عمرت مرة أخرى لما احترقت فى فتنة الناصر .

( ٢ ) سماه الطباخ فى إعلام النبلاء ١٧٨/٥ « بالكوثر » وهو خطأ ، والظاهر أنه اعتمد على النسخة الهندية للضوء اللامع ، وقد تنبه لذلك ناشر الضوء إذ جاء ج ٣ ص ٢٦٤ حاشية رقم ١ أنه سُمى بالكوثر « فى الهندية خطأ » .

( ٣ ) الوارد فى الضوء اللامع ٧٩٧/٣ « أول يوم من رمضان » ، وأشار إلى التاريخ الذى أورده ابن حجر فى المتن أعلاه ، على أن الطباخ : إعلام النبلاء ١٧٨/٥ يتفق مع نسختنا هذه فى أن الوفاة كانت فى سلخ الشهر .

ونشأ ابنه علم الدين هذا ترفاً صلفاً مسعود الحركات ، فصاهر ابن أبي الفرج وكان أخوه خليل<sup>(١)</sup> أسن منه ، ثم اتصلاً بشيخ نائب الشام قبل سلطنته فخدماه<sup>(٢)</sup> وهو ينوب في طرابلس ثم في دمشق ثم في حلب ، ثم قدما معه القاهرة فعظم شأنهما وكبر قدرهما ، وباشر علم الدين نظر الجيش بطرابلس ثم بدمشق ، وامتحن هو وأخوه في وقعة صرند وصودرا ، ثم لما تسلطن المؤيد تقرر في نظر الجيش ، ثم اختص بالظاهر ططر وتقرر عنده كاتب السر في أيامه ، وصولح ولده بعد موته على أربعين ألف دينار ؛ وكان يتدين ويلازم الصلاة ويصوم تطوعاً ويتعفف عن الفواحش ويلازم مُجَالَسَةَ أَهْلِ الْخَيْرِ مع طول الصمت فكان يستر<sup>(٣)</sup> عواره بذلك . إلا أنه لما ولي كتابة السر افتضح للكنة فيه وعدم فصاحته ، وضبطت عليه ألفاظ عامية ، ومع ذلك كان وقاره وحسن تدبيره وجوده رأيه تستر عواره ، واستقر بعده في كتابة السر قريبه جمال الدين يوسف وكان قد قدم في عهد المؤيد وقرره في نظر الجيش في طرابلس ، فاتفق أن الأشرف لما ولي نيابتها في أيام المؤيد تقرب إليه وخدمه فصارت له به معرفة ، فلما مات علم الدين قرره في وظيفته فباشرها قليلاً بسكون وعدم شره وتلطّف بمن يقصده وحلاوة لسانه ، ثم صُرف بعد قليل كما سيأتي ذكره في التي بعدها .

ومن فعلاته<sup>(٤)</sup> المستحسنة أنه لما كان بشقحب صحبة الظاهر راجعاً إلى مصر استأذنه في زيارة القدس فتوجّه من طريق نابلس فشكا إليه أهل القدس والخليل ما أضر بهم من أمر الجبابرة وكانت لنائب القدس ، وتحصل منها لفلاحى القرى إجحاف شديد ، وتحصل للنائب ألوف دنائير ولمن يتولى استخراج ذلك ضعفه ، فلما رجع استأذن السلطان في إبطال هذه المظلمة فأذن له فكتب بها مناشير فقرئت بالقدس والخليل ، وكثر الدعاء له بسبب ذلك .

( ١ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٧٥١/٣ .

( ٢ ) يعنى بذلك الأخوين .

( ٣ ) نسر الضوء ٧٩٧/٣ العيب بأنه كانت فيه لكنة وعدم فصاحة ، كما أنه رأى مع بعضهم « التنبيه في الفقه » فقال :

اسم هذا الكتاب عجيب ، البسة في الفقه .

( ٤ ) أمامها في هامش ه بقلم الناسخ « أى صاحب الترجمة » .

مات في يوم الاثنين سلخ<sup>(١)</sup> رمضان ولم يبلغ الخمسين .

١٠ - زينب بنت الملك الظاهر برقوق ، كانت من الجمال بمكان ، ثم تزوجت بعد أبيها غير واحد ، ثم تزوجها الملك المؤيد ومات عنها ، فكانت بنت سلطان وأخت سلطان وزوج سلطان ، وتزوجت بعد المؤيد قجق العيسارى وماتت في عصمته في ليلة السبت ٢٨ ربيع الآخر<sup>(٢)</sup> وهى آخر أولاد الظاهر لصلبه وفاةً ، وكانت رأس إخوتها ، وأمها<sup>(٣)</sup> أم ولد رومية .

١١ - سالم<sup>(٤)</sup> بن سالم بن أحمد بن عبد الباقي بن عبد المؤمن بن عبد الملك ، المجد المقدسى الحنبلى ، يجتمع مع القاضى موفق الدين عبد الله بن عبد الملك فى عبد الملك ، واشتغل فى بلاده ثم قدم القاهرة سنة ٦٤ وأقام بها إلى أن ولى قضاء الحنابلة بعد موت الموفق أحمد ابن نصر الله فى سنة ثلاث وثمانائة ولم يزل مستقراً فيه إلى أن صُرف بعلاء الدين [ على ابن محمود الحموى ] بن مُعْلى فى أوائل سنة ثمان عشرة فاستمرّ خاملاً إلى أن مات وليس بيده سوى تدريس الجمالية<sup>(٥)</sup> [ الجديدة ] ومدرسة حسن ، وضعف مدة متطاولة ، وخلف عدة أولاد صغار أسّتهم مراهق ، وكان مولده سنة ثمان وأربعين ، وتفقه واشتغل حتى مهر ونبح فى المذهب وشارك فى الفنون ، وكان يستحضر «المحرر فى الفقه» ، وناب فى الحكم ، وعاش سبعاً وسبعين سنة .

وكان الناصر فرج يثق به وأرسله مرة إلى الصعيد للحوطة على تركة [ أمير عرب هواره محمد ] بن عمر ثم صار يأتمنه على ما يضع يده عليه من الأموال ، وكان يبالغ فى النصيحة له فى ذلك فمقتته الناس لإعانتته على الظلم ، ولعله كان معذوراً ، والله يسمح له .

(١) فى ز ، هـ «شوال» .

(٢) فى ز ، هـ «الأول» ، ولكن الصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة النجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ والتوقيقات الإلهامية ص ٤١٣ حيث ذكر أن أول ربيع الآخر كان يوم الأحد .

(٣) من هنا لآخر الترجمة ساقط من هـ ، هذا ويلاحظ أن هذه هى نفس عبارة النجوم الزاهرة ٧٧٩/٦ ص ١٢ .

(٤) فى هـ «سالم بن سالم بن أحمد بن عبد الملك بن عبد الباقي بن عبد المؤمن بن عبد الملك المجد المقدسى الحنبلى» .

(٥) أنظر ابن حجر : رفع الإصر ٢/٢٤٣ .

١٢ - سُودُونُ الفقيه كان كبير الجراكسة ، تَلَمَّذَ لِلشَّيْخِ لاجين الجر كسى وكان أعجوبةً في دعوى العلم والمعرفة مع علمهما،<sup>(١)</sup> وكان الكثير منهم يعتقد أنه لا بد أن يلى السلطنة كما كانوا يزعمون ذلك في شيخه ، واتفق أن زَوْجَ ابنته - وهو الظَّاهر ططر - ولى السلطنة فارتكب من يتعصَّب له في الشطط وقال : « ظهر المراد في ططر » فلم ينشب ططر أن مات ولم يحظَّ سودون في ولايته بطائل فضلاً عما بعدها ، وكان يكثُر سؤال من يجالسه عن الشئ المعضل فإذا أجابه عنه نفر فيه قائلاً : « ليس الأمر كذلك » ثم يعيد الجواب ببعينه مُظهِراً أنه غيره ؛ وله من ذلك عجائب .

مات في ١٢ صفر<sup>(٢)</sup> .

١٣ عبد الله بن محمد القرافي ، جمال الدين ، مهر في العربية وأخذ عن الشيخ أبي الحسن الأنباري ، وعمل مقدِّمة لطيفة يُتَوَصَّلُ بها إلى معرفة الإعراب بأسهل طريق ، وانتفع به جماعة منهم شيخنا ابن خضر وولى مشيخة التربة الطنبندية<sup>(٣)</sup> ، مات في ربيع الأول .

١٤ - عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل القَلْقَشَنْدِي ثم المقدسي الشافعي ، زين الدين ابن الشيخ شمس الدين سبط الشيخ صلاح الدين العلاني ، اشتغل على أبيه<sup>(٤)</sup> وغيره ، وأحبَّ الحديث وطلبه وكتب الطباقي بخطه ، وصنَّف ونظم ، وكان فاضلاً نبيلاً ، سمع معي في الرحلة إلى دمشق كثيراً بها وبنا بلس والقدس وغيرها ، وصار مفيد بلده<sup>(٥)</sup> في عصره ، وقدم القاهرة في هذه السنة فاسمَعَ ولده بها من جماعة ؛ وكان حسن العقل والحظَّ حاذقاً ، رجع إلى بلده فمات به وأسفنا عليه . رحمه الله تعالى .

(١) ترجم له الضوء اللامع ١٠٧٢/٣ فقال في صدد هذا الموضوع إن المؤيد أبده مع تفقهه واستحضاره وكثرة أبحاثه .

(٢) أضاف البقاعي في هامش الترجمة التالية : « عبد الله مملوك السيد الخزرجي الدمشقي مات مملوئاً يوم السبت قبيل الظهر ثامن عشر جمادى الأولى ، ولى في سنة ست وعشرين ، وكان شاباً صالحاً متصوفاً تلمذ عليه محمد القادري ، وكان كثير الذكر لاسيما في الأسواق وكان يرى في حالة سيره راكباً بئلاً ويذكر الله عليها في الأسواق رافعا صوته حتى يكاد ينيب ، رحمه الله » .

(٣) أضاف الضوء اللامع ٢٤٨/٥ إلى ذلك أنها بالصحرَاء .

(٤) هو محمد بن إسماعيل بن علي بن الحسن بن علي ، سبط الحافظ صلاح العلاني ، كان مولده سنة ٧٤٦ ببیت المقدس وشغل نفسه بالفقه حتى برع فيه ، وكانت وفاته سنة ٨٠٩ هـ ، راجع الضوء اللامع ٣٣٤/٧ .

(٥) يعني بذلك القدس حيث ولد بها سنة ٧٨٢ هـ .



ذكره<sup>(١)</sup> ابن قاضي شهبة فقال : « سمع من أبيه ومن خاله الشهاب بن العلاء وجماعة ، ورحل إلى دمشق فأخذ عن بعض الشيوخ ، وعن الشهاب ابن حجي ، ثم قدم القاهرة مراراً ، وكان حسن الخطّ حاذقاً » . مات في ذى القعدة .

١٥ - عبد الرحمن بن محمد بن صالح المدني قاضي طيبة ، ولد سنة<sup>(٢)</sup> ... .. وسمع من جدّه<sup>(٣)</sup> لأمه والعزّبن جماعة ومن أبيه وغيرهم وحدث قليلاً ، وكان مزجياً الصناعة ، وأقام في قضاء المدينة وخطابتها نحواً من ثلاثين سنة إلا أنه عُزل في أثناء ذلك وأعيد مراراً . مات في ليلة السبت ١٤ صفر واستقر في وظيفته ولده أبو الفتح محمد<sup>(٤)</sup> .

١٦ - عبد<sup>(٥)</sup> العزيز بن أحمد بن علي بن أحمد النويري ثم المكي العقيلي ، عز الدين ، تفقّه على مذهب الشافعي وحفظ « التنبيه<sup>(٦)</sup> » ، ومهر وقرأ « سنن ابن داود » على الشيخ سراج الدين البلقيني سنة اثنتين وثمانمائة ، وكان أبوه مالكي المذهب فخالفه ، وأقام بالقاهرة مدّة وأخذ عن شيوخها ، وأذن له الشيخ برهان الدين الأنباسي وبدر الدين الطنبدي ، ثم دخل اليمن وولى القضاء بتعز ثم رجع إلى مكة فمات في هذه السنة بها حادي عشري ذى الحجة وما أظنه جاوز الخمسين ، ثم رأيت مولده سنة ثمان وسبعين وثمانمائة .

١٧ - عبد القادر ويدعى محمد - بن قاضي الحنابلة علاء الدين علي بن محمود ابن المغلّي السلياني ثم الحموي الحنبلي ، مات وقد راهق ونبغ وحفظ « المحرّر » وغيره ، ونشأ على طريقة حسنة ، وأسف أبوه عليه جداً ولم يكن له ولد غيره فمات في نصف ذى القعدة .

١٨ - عبد الوهاب بن تاج<sup>(٧)</sup> الدين الرّملي ناظر الدولة ، ولد سنة أربعين أو قبلها بسنة ، وتنقل في الخدم إلى أن ولى نظر الدولة بالقاهرة فاستمر على ذلك ، ثم شاركه صهره سعد

( ١ ) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

( ٢ ) فراغ في نسخ الإنباه ، هذا ولم ترد في الضوء ٣٤٤/٤ الإشارة إلى سنة وفاته .

( ٣ ) يقصد بذلك البدر عبد الله بن محمد بن فرحون .

( ٤ ) راجع ترجمته في الضوء للامع ٩/٨ حيث مات سنة ٨٦٠ .

( ٥ ) في هـ ، والشذرات ١٧٤/٧ « عبد العزيز بن علي بن أحمد النويري » .

( ٦ ) في هـ « الفقه » .

( ٧ ) « تاج الدين » غير واردة في هـ .

الدين البشيري مدةً طويلة ، ثم استقل البشيري بالوزارة واستمر هو إلى أن مات ؛ وقد أحضره المؤيد ليحاسب الهروي على ما اجتاحه من أموال القدس والخليل فسأله عن مولده فقال : « لي الآن إثنان أو ثلاث وثمانون سنة » وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين وكان قد أسنَّ وارتعش ، ومات مفصولاً قبل موته بدون السنة ، وكان يحبُّ أهل الخير ويكثر الصدقة ويتبرأ من تناول المكس والأكل من ثمن ما يكون منه ، وكان يقول : « أنا أستاذين جميع ما آكله وألبسه حتى لا أتعاطى الحرام بعينه » ، والله<sup>(١)</sup> أعلم بخيبه .

١٩ - علي<sup>(٢)</sup> بن رُمح بن سنان بن قنا ، نور الدين ، تفقه وسمع من بدر الدين بن جماعة وابن البارزى وغيرهما ولكنه لم ينجب ، وصار بآخره يتكسَّب في حوانيت اليهود إلى أن مات ، وهو أحد الصوفية بالخانقاه البيهرسية ، جاوز الثمانين .

٢٠ - علي بن محمد بن محمد<sup>(٣)</sup> بن سالم بن موسى بن سالم بن أبي المكارم بن إسماعيل ابن عبد السلام ؛ إمام الدين بن العميد ، والعميد لقَّبَ عبد السلام المذكور . وكان العميد قاضى دمياط ، وولى عدة من آباء إمام الدين القضاء ، ثم ولى هو قضاء دمياط مدةً ثم قضاء المحلة ، وكان عارفاً بالشروط قليل العلم ، وجلس مع الموقعين مدة وناب في الحكم بالقاهرة ، وكان بشوشاً جميل المعاشرة خبيراً بأمور الدنيا . مات في مستهل شعبان وله خمس وسبعون سنة .

٢١ - عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر بن عبد الله : سراج الدين الأسوانى ، نزيل القاهرة ، تعانى الآداب وسلك طريق المتقدمين في النظم ، وكان عريض الدعوى كثير الازدراء لمن ينظم الشعر من أهل عصره<sup>(٤)</sup> لا يعمد أحداً منهم شيئاً ويقول : « شعرهم بحر مقزدر » ، ويقول : « من يجعل لى خطراً على أى قصيدة شاء من شعر المتنبي حتى أنظم أجود منها » .

(١) من هنا آخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٢) راجع ما سبق ص ٢٦١ ، حاشية رقم .

(٣) زاد الفسوة اللامع ٣٦/٦ في أجداده « محمد » ثالثاً .

(٤) في هـ « مصر » .

وكان قد دخل الشام وأخذ عن أدبائها ثم قدم القاهرة فاستوطنها من سنة تسعين ، ولم يكن نظمه بقدر دعواه إلا أن ابن خلدون كان يطريه ويشهد له بأنه أشعر أهل العصر بعد ابن خطيب داريًا ؛ وكان الأسواني يشارك في لغةٍ وقليلٍ من العربية وما علمته ولي شيئاً من الوظائف .

وقد حضر عندي في إملاء « [ فتح الباري في ] شرح البخاري » ، وأهلى على الطلبة من نظمه أبياتاً في معرفة أسواق العربية في الجاهلية وهي رجز ، وسمعتُ من نظمه قصيدة مدح بها المؤيد لما تسلطن بعناية الآدي فغض منه البارزي ، وكان يجتدي بشعره ويقلد من يسمعه منه ؛ ومن عنوان نظمه قوله :

إِنَّ ذَا الدَّهْرَ قَدْ رَمَانِي بِقَوْمٍ

هُمْ عَلَى بَلَوَاتٍ أَشَدَّ حَثِيثًا<sup>(١)</sup>

إِنْ أَفْهَ بَيْنَهُمْ بَشِيءٌ أَجِدُهُمْ

لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا

واتفق بآخره أنه مدح أبا فارس صاحب تونس فأرسل إليه بِصِلَةٍ قيل إنها مائة دينار فقبضها وهو موعوك فنزل بالمرستان فطال ضعفه ثم عوفي ، فذكر لبعض أصحابه أنه كان دفنها هي وغيرها في مكانٍ فلما رجع ووجدما جعلها في مكان آخر وانتكس فضعف أياماً يسيرة ومات بالمرستان ولم توجد الذهبية المذكورة ولا غيرها . مات في ربيع الأول وقد جاوز الستين .

٢٢ - عمر بن محمد الصفدي النُّيَينِي<sup>(٢)</sup> - بنون مفتوحة ثم ياء تحتانية ثم نون - زين الدين ، اشتغل قديماً ومهر حتى صار يكاد يستحضر «الكفاية» لابن الرفعة ، وأخذ عن علاء

(١) ورد هذا البيت في شذرات الذهب ١٧٥/٧ على الصورة التالية :

إِنْ دَهْرِي لَقَدْ رَمَانِي بِقَوْمٍ هُمْ عَلَى بَلَوَاتٍ أَشَدَّ حَثِيثًا

وهو صحيح أيضاً من حيث الوزن ، ولكنه سقيم التركيب .

(٢) نسبة إلى نين من أعمال مرج بن عامر من نواحي دمشق ، أنظر الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٣٢ ، هذا وقد سماه

نفس المرجع ٣٧٧/٦ بمر بن أبي بكر ، وصته الشذرات ١٧٥/٧ بمر بن عمر بن محمد الصفدي .

الدين بن حجاجي بدمشق وأنتظاره وسمع من ابن قواليح . وناب في الحكم في بلاد عديدة من معاملات حلب . ثم قدم القاهرة قبل سنة عشرين ونزل بالمؤيدية في طلبة الشافعية ومات بها في جمادى الأولى وقد جاوز السبعين بل قارب الثمانين فإنه ذكر لي ما يدل على أنه وُلد في حدود الخمسين ، وكان كثير التقتير على نفسه ، ووجد له مبلغ فوضع بعض الناس يده عليه ، ولم يصل لوارثه منه شيء . عفا الله عنه <sup>(١)</sup> .

٢٣ - فضل <sup>(٢)</sup> الله بن الرَّمْلِي القبطي ناظر الدولة . مات في حادى عشر صفر وقد جاوز الثمانين . وكان سىء السيرة .

٢٤ - فارس بن عبد الله الخزندار الرومى الطواشى ، مات في النصف من المحرم ، وكان قد تقدم في الدولة المؤيدية ، وجوّد الخط على الشيخ عبد الرحمن بن الصائغ ، وحفظ القرآن وتلاه على جماعة واستقر بعده خُشْدَم خزنداراً .

٢٥ - قَطْلُوبغا <sup>(٣)</sup> التَّنْمِي ، علاء الدين ، أحد أمراء الألو ف . ثم نائب صفد . مات في ليلة السبت سادس عشرى ربيع الأول بدمشق بطلا .

٢٦ - محمد بن الحسين بن عبد المؤمن <sup>(٤)</sup> الكازرُونِي ثم المكي . جمال الدين أبو أحمد

( ١ ) جاء إزاء هذا في هامش د بغط البقاعى : « قرأت بخط شيخنا الحافظ تاج الدين محمد بن محمد بن الغرابيل ما نصه : عمر بن يعقوب البلخى الحنفى ، شيخنا الشيخ الإمام العالم الزاهد الورع زين الدين ، طاف البلاد في تحصیل العلوم الشرقية ولزم السيد الشريف الجرجاني ست عشرة سنة ، أخبرني أنه لم ينقطع عنه فيها ولا يوماً واحداً ، قدم إلى القدس مرتين . لزمت ثلاث سنين وقرأت عليه العصد فيها كاملاً ، وسمعت عليه كتباً شتى كشرح المواقف للسيد الشريف وشرح المفتاح له وشرح الشيخ سعد الدين الزهراوى والكشاف والمطول وشرح التسمية والمختصر وقطعة من الإيضاح ، وشرح مقدمة بهشتى في آداب البحث والمصاييح بقرائه كاملة مع الكلام على فوائده وشرح العقائد وطوالق القاضى ناصر الدين البيضاوى ونائب الكتب الكلامية بقرائه سيدى الشيخ يعقوب الكسائى المغربى الشافعى أحد فضلاء عصره وزهادهم ، ولم أنقطع عنه إلا اليسير حتى توفى في شعبان سنة ست وعشرين وثمان مائة ، وحمل إلى تربة ماملة فشيعة خلق كثير وأزدهموا على نعشه وتأسفوا عليه . جمعنا الله وإياه في دار كرامته آمين » .

( ٢ ) لم ترد هذه الترجمة في د ، لكن راجعها أطول من هذا في الضوء الالامع ، ٥٨٥/٦ .

( ٣ ) خلت د من هذه الترجمة .

( ٤ ) فوق هذه الكلمة في د إشارة لإضافة أضافها البقاعى في الهامش وهى : « ابن محمد بن ذاكر بن عبد المؤمن بن أبى المعالى بن أبى الخير بن ذاكر بن أحمد بن حسن بن على بن أبى المعالى بن محمد بن عبد الله بن ذاكر بن على بن عبد الله بن الحسن ابن محمد بن أمير المؤمنين عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، كذا نقله الشريف الفاسي في تاريخه لمكة المشرفة لأهاليها . انتهى » .

المؤذن ، وُلد سنة بضع وأربعين ، وأُخْضِرَ على تاج الدين محمد بن عثمان بن أبي سعد والشهاب الهكاري والعزّ بن جماعة والنور الهمداني ، وولى رئاسة المؤذنين بالحرم الشريف بعد<sup>(١)</sup> البهاء عبد الله بن علي الكازروني ومات في ربيع الأول

٢٧ - محمد بن خالد شرف الدين الشنشي - بفتح الشينين المعجمتين بينهما نون مفتوحة - كان موقع الحكم للشافعية وكان ماهراً في صناعته قوى الهمة ، شديد الجلد . لم يزل يحضر الدروس طالباً الوظائف المتعلقة به مع كبر السنّ إلى أن انقطع قدر شهر ومات في ثامن ربيع الآخر وقد جاوز الثمانين ، ولو كان تصدّى لسماح الحديث لأدرك إسنادهً عالياً .

٢٨ - محمد بن عبد الله بن عمر بن يوسف المقدسي الصالحى الحنبلى المعروف بابن المكى ، شمس الدين ، وُلد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وتفقّه قليلاً وتعالى الشهادة ، ولازم مجلس القاضى شمس الدين بن التقي ، وولى رئاسة المؤذنين بالجامع الأموى ، وكان من خيار العدول عارفاً بجهورى الصوت حسنَ الشكل طلقَ الوجه منور الشيبة . مات في جمادى الأولى بعد أن أصيب بعدة أولاد كانوا أعيان عدول البلد في النجابة والوسامة فماتوا بالطاعون .

٢٩ - محمد بن علي بن أحمد الغزى الحلبي المعروف بابن<sup>(٢)</sup> الركاب ، شمس الدين ، وُلد سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة بغزة ، وتعالى الاشتغال بالقراءات فمهر وقطن بحلب واشتغل في الفقه بدمشق مدة ، ثم أقبل على التلاوة والإقراء فانتفع به أهل حلب وكان قد أقرأ غالب أكابرهم وأقرأ الفقراء بغير أجره ، ومن قرأ عليه قاضى حلب علاء الدين بن خطيب الناصرية . وكان قائماً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومواظبة الإقراء مع الهرم .

( ١ ) فوقها في ه إشارة وفي هامشها « وذلك في عام سبع وسبعين وسبعمائة » ، أما البهاء فهو عبد الله بن علي بن عبد الله ابن علي بن محمد بن عبد السلام الكازروني ، المتوفى سنة ٨٠٨ .

( ٢ ) سماه السخاوى في الضوء اللامع ٣٧٨/٨ بابن أبي البركات وأشار أيضا إلى « ابن الركاب » وقال إنه لا يعلم أيهما الصواب .

مات في تاسع عشر شهر ربيع الأول .

٣٠ - محمد بك<sup>(١)</sup> بن علي بك بن قمران ، ناصر الدين ، تملك بلاد قمران ومات في صفر من حَجَرٍ أَصابه في حربه مع مراد بك .

٣١ - محمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الدائم البرمائي ، مات ولم يبلغ العشرين وكان قد مهر وحفظ عدّة كتب وتوجه مع أبيه<sup>(٢)</sup> إلى الشام فمات بالطاعون فأسف عليه أبوه ولم يقيم بالشام بعد ذلك بل قدم القاهرة . أحسن الله عزاءه .

٣٢ - محمد المعروف بابن النحاس المقرئ في الجوق ، شمس الدين ، كان صهر الشيخ شمس الدين الزرّزاري وقرأ على طريقته لكن لم يكن بذاته بل كان برفقته من يقرأ أطيب صوتاً منه ، لكنّه تقدّم عليهم بالسكون وكثرة المال . مات في ربيع الأول .

٣٣ - محمد القادري الصالحى الشيخ ، كان منقطعا بزاوية بصالحية دمشق وله أتباع ولهم أذكارٌ وأورادٌ وينكرون المنكر ، وشيخهم قليل الاجتماع بالناس ، وكان بين المنقبض والمنبسط ؛ مات في رجب بالطاعون .

٣٤ - محمد القَبَّارى<sup>(٣)</sup> ، الشيخ شمس الدين الحنبلى الصالحى ، كان من قدماء الحنابلة ومشايخهم ، وكان يتبدّل ويتكلم بكلام العامة ويُفتى بمسألة الطلاق وقد أنكرت عليه غير مرة ، ولم يكن ماهراً في الفقه .  
مات ، في ذى القعدة وقد قارب الثمانين .

( ١ ) لم ترد هذه الترجمة في «السبب في ذلك» أنها ذكرت في اطالة في وفيات السنة الماضية، راجع سابق ، ص ٢٩٢ ترجمة رقم ٢٤ .

( ٢ ) هو محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم العسقلاني الأصل البرمائي ، نسبة إلى برمة من محافظة الغربية بمصر ، وكانت وفاته سنة ٨٣١ كما سيأتى ص ٤١٤ ترجمة رقم ١٧ . أما عن برما هذه فانظر محمد رمزي : القاموس الجغرافى .

( ٣ ) في ث «القبائبي» .

## « سنة سبع وعشرين وثمانمائة »

في الثامن من المحرم قدم ناظرُ الجيش عبد الباسط وشيخُ على الكيلاني وفخرُ الدين التُّوريزي والأمير قجق والأمير أَرْكَمَاس الظَّاهري وكانوا حجَّوا فسبقوا ودخلوا في هذا اليوم ، وصحبةُ ناظرِ الجيش مِقْبَلُ أميرِ الينبع فأنزِلَ دار الضيافة ، ووصل الركب في العشرين من المحرم فسبق العادة بثلاثة أيام .

وفي المحرم حضر مِقبَل نائب صفد فخلع عليه باستمراره .

وفيه وقع مطر عظيم في أواخر المحرم دام خمسة أيَّامٍ متوالية ولم يُعهد مثله منذ دهرٍ

بمصر .

وفيه استقر سودون من عبد الرحمن في نيابة دمشق عوضا عن تاني بك البجاسي الذي استقرَّ بها في العام الماضي وكان<sup>(١)</sup> استكثر من شراء الممالك وعزم على الخروج ، فبلغ ذلك السلطانَ فعزله واستناب سُودُون وأمره بالقبض على تاني بك ، فخرج سُودُون في السادس والعشرين من المحرم فوصل الخبرُ أَنَّ تاني بكُ نائبَ الشام أظهر العصيان ، فوقع بينه وبين الأمراء وقعةً بالشام فكسروهم تاني بك فاستمروا في هزيمتهم إلى أن تلاقوا مع سُودُون في جسر يعقوب فمالوا ، وتبعهم تاني بك فحال بينهم الجسر فأراد تاني بك أن يكبس على سُودُون فحاذر منه وتوجه إلى دمشق وأمر شاهين نائب القدس أن يستعد لتاني بك بالحرب ، وجَدَّ سُودُون في الوصول إلى دمشق حتى دخلها فبلغ ذلك تاني بك فرجع خلفهم حتى وقع الحرب بدمشق ، فكبا فرس تاني بك داخلَ باب الجابية فأمسك في الحال وحُبِس ، ووصل الخبرُ بذلك صحبةَ بريدى على هجين في ستة أيَّامٍ فلقدَّت البشائر وسكنت الفتنة ، ثم أحضرت<sup>(٢)</sup>

( ١ ) المقصود بذلك تاني بك البجاسي ، أما فيما يتعلق بخروجه على السلطان برسبى فانظر النجوم الزاهرة ٥٧٣/٦ - ٥٧٥ .

( ٢ ) كان القدوم برأسه إلى القاهرة يوم ١١ ربيع الأول ، وكان تعليقها على باب النصر أياما كما جاء في النجوم الزاهرة

رأس تانى بك إلى القاهرة فُعُلِّقَت بباب زويلة ، وكان السلطان عزم على إرسال عسكر مدداً لسودون فبطل ذلك .

وفى السادس والعشرين من المحرم استقر على بن مغامس الحسنى فى إمرة مكة عوضاً عن حسن بن عجلان ، وجهز السلطان معه عسكرياً لمحاربة حسن ، وكتب إلى قرقمّاس الذى حجّ فى هذه السنة وتأخر بالينبع - أن يُعَيِّنَ على بنَ عنان ، فإذا غلب على يستقر فى الإمرة ؛ ورجع قرقمّاس إلى القاهرة فخرجوا فى أول ربيع الأول .

وفى يوم السبت الثانى والعشرين من المحرم استقر كاتبه فى قضاء الشافعية بالقاهرة وما معها<sup>(١)</sup> .

وفى يوم الثلاثاء أول صفر شرعتُ فى الإملاء بالخانقاه البيهرسية ، استملى على الشيخ زين الدين رضوان بن محمد العقبى<sup>(٢)</sup> .

وفى عاشر صفر قدم شمس الدين الهروى من القدس فسلم على السلطان فى الثانى عشر منه وسكن مدرسة ابن الغنام بجوار بدر الدين العيى المحتسب .

وفى الرابع والعشرين من صفر قرّر<sup>(٣)</sup> الشيخ سراج الدين قارى الهداية فى مشيخة الشَّيْخُونِيَّة بعد موت الشيخ شرف الدين التَّبَّائى بعد وفاته ، وقُدِّمَتْ له فرس من خَيْل السلطان فركبها وتوجه بخلعته ومعه أُنْبُكُ رأس نُوبَة وهو يومئذٍ ناظرُ الشَّيْخُونِيَّة ومشى معه جَمْعٌ من الطلبة ، فصلّى بالمدرسة ركعتين وتوجّه إلى منزله بين القصرين .

( ١ ) أضاف ناسخ هـ إلى ذلك قوله « رحمه الله » . وأمام هذا فى ت : « تاريخ ولاية شيخ الإسلام المصنف القضاء ، وهى أول ولاياته » .

( ٢ ) هو رضوان بن محمد بن يوسف العقبى المولود سنة ٧٦٩ هـ بمعية العقبة بالجيزة ، ونشأ بخانقاه شيخو ، وقد اهتم برواية الحديث ، وانفرد فى الديار المصرية بمعرفة شيوخها ، وكان موته فى رجب سنة ٨٥٢ ، أنظر الضوء اللامع ٣/ ٨٥٥ .

( ٣ ) فى هامش ث : « تاريخ ولاية قارى الهداية مشيخة الشَّيْخُونِيَّة » .



وفي ربيع الأول مالت<sup>(١)</sup> المئذنة بالجامع الأزهر التي عُوِّرت في سلطنة المؤيد سنة تسع عشرة ، فأمر السلطان الأشرف بهذه فهدمت وأعيدت من أصح ما يكون .

وفي ثامن عشرى ربيع الأول استقر أربك الأشقر دويداراً كبيراً نقلاً من رأس نوبة ، واستقر تغرى بردى المحمودى رأس نوبة نقلاً من العجوبية ، وخلع عليهما بذلك .

وفيه أنهى الشيخ شمس الدين الهرماوى إلى السلطان أن شرط المؤيد أن لا يكون المدرس بها قاضياً وأعانه قوم آخرون ، فانتزع تدريس الشافعى بالمؤيدية من كاتبه<sup>(٢)</sup> فسعى كاتبه إلى أن ظهر كتاب الوقف وقد سكت عن الشرط المذكور فأعيد ذلك لكاتبه ، وعوّض الهرماوى بأن ينوب عن على حفيد العراقى في جهاته بثلاث<sup>(٣)</sup> المعلوم ، فباشر ذلك .

وفي صفر ختن السلطان ولده محمداً وعمل له فرحاً كبيراً فيقال إن الأعيان نقطوا في طسته بالذهب الكثير فأمر به فجمع وأعطى المزيّن منه مائة ورفع الباقي للخزانة .

وفي التاسع من شهر ربيع الآخر استقر شمس الدين الهروى في كتابة السر بعد سعى شديد ووعد ببذل مال كبير ، وانفصل جمال الدين الكرعى والناس له شاكرون لحسن سيرته ولين جانبه ، وكان يشتكى من رفقته إلى أن سعى الهروى فعزل .

وأما الهروى فلبس تشريفاً كله حرير أبيض وطرحة حرير ، وركب حجرة بسرج ذهب وكنبوش مزركش وهرع الناس للسلام عليه ، وكان الهروى لما قدم سلم الناس عليه إلا الحنبلى واستمر على ذلك ، وكان حضر المولد السلطانى قبل ولايته كاتب السر فامتنع الحنبلى من الحضور بحضرته وتمادى على عدم السلام عليه ، ثم أصلح السلطان بين الهروى وابن الديرى - وكان يطلق لسانه في الهروى - فاصطلحا ، فلما ولى الهروى كتابة السر ساءه ذلك وتكلم في الخلوة فبالغ .

( ١ ) في هامش ث : « تجديد مئذنة الأزهر » ، تم بخط آخر : « وهذه المئذنة قد مالت أيضا في أيام الأشرف قايتباى وجددها ، وهى الآن بنتمته أحسن ما تكون ، وما يدرى ما يكون بعد ذلك مالها . ولعل بنائها هذا أمكن مما تقدم » .

( ٢ ) أى ابن حجر نفسه .

( ٣ ) فوقها في كلمة « كذا » .

وفيه أُمسك رجلٌ من الصوفية بالمؤيدية وجدت عنده آلات الزغل ، فأمر السلطان بقطع يده فشُنع فيه فأُخرج وضرب ضرباً مبرحاً وسجن ثم أُطلق مع المسجونين في أواخر شعبان .

وفي أوائل هذه السنة وقع بمكة وباءٌ عظيم بحيث مات في كل يوم أربعون نفساً ، وحُصر من ماتوا في ربيع الأول فكانوا ألفاً وسبعمائة ، ويقال إن إمام المقام لم يُصلِّ معه في تلك الأيام إلا اثنان ، وبقية الأئمة بطلوا لعدم من يصلي معهم .

وفي سابع جمادى الأولى أُقيمت الجمعة بالمدرسة الأشرفية الجديدة برأس الحريريين ، واستقر ناصر الدين الحمويُّ الواعظُ خطيبها .

وفي رابع عشر جمادى الأولى قدم القاضي نجم الدين بن حِجِّي من الشام إلى القاهرة فاستقرَّ في كتابة السر في العشرين من جمادى الآخرة ، وركب معه جميع الأمراء الأمثال ، ولاقاه القاضي <sup>(١)</sup> الشافعي والقضاة إلى قرب القلعة وصُرف الهروي وصادف قول القتائل :

صُرِفَ الْكَمَالُ الْبَارِزِيُّ وَيُوسُفٌ وَأَخُو هَرَاةٍ لِمِثْلِهَا يَتَوَقَّعُ

وفي شهر <sup>(٢)</sup> ربيع الآخر كان قدوم الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجزريُّ المقيِّ إلى دمشق طالباً للحج من شيراز ، وكان قد قدم المدينة ثم مكة ثم رجع إلى شيراز ثم قدم هذه السنة ، وقد تمت له ثلاثون سنة منذ فرَّ إلى بلاد الروم ثم إلى بلاد العجم ، وولى قضاء فارس وغيرها وانتفع الناس به في الآراءات والحديث :

وفي جمادى الأولى وصل قرقمَاس وعليُّ بن عنان إلى مكة فدخلها بغير قتال ، ونزح حسن ابن عجلان عن مكة ، ووصلت عند دخول علي بن علي بن عنان إلى جدة مركباً من الهند فتوجّه إلى جدة لتعشيرهما ، وقرح بذلك لأنه يستعين بذلك على حاله .

\*\*\*

( ١ ) سقطت من «كلمتنا» القاضي الشافعي .

( ٢ ) أنامها في هامش ث : « قدوم ابن الجزري من شيراز » .

وفي جمادى الآخرة عُقد مجلس بسبب<sup>(١)</sup> أخذ الزكاة من التجار وكان ابن حجى أو الهروى حسن للسلطان ذلك ، فأمر بحضور القضاة بالصالحية وأن يحضر معهم الهروى وابن حجى ، فانفصل الأمر على أن كاتبه قال لهم : « أما التجار فإنهم يؤثرون إلى السلطنة من المكوس أنصاعاف مقدار الزكاة وهم مأمونون على ما تحت أيديهم من الزكاة ، وأما زكاة المواشى فليس في الديار المصرية غالبا سائمة ، وأما زكاة النبات فغالبا من يزرع من فلاحي السلطان أو الأمراء » ، فقال القاضي الحنفى وهو زين الدين التفهنى : « مرجع جميع الأموال في إخراج الزكاة إلى أربابها إلا زكاة التجارة فللإمام أن يُنصب رجلا يقيم على الجادة يأخذ من المسلمين ربع العشر ، ومن أهل الذمة نصف العشر ، ولا يؤخذ من المسلم في السنة أكثر من مرة ».

وقال المالكى والحنبلى نحو ما قال كاتبه . وانفصل المجلس على ذلك وانفجرت عن التجار وغيرهم .

وفي جمادى الآخرة استقر ناصر الدين بن العطار في نظر القدس والخليل وصُرف حسن وصور على مال ثم تعصب له بعض الأمراء ، فخُف عنه .

وفيه قدم الشريف شهاب الدين الذى كان كاتب السر بدمشق إلى القاهرة وُخلع على شهاب الدين بن الكشك بقضاء الحنفية وسافر

وفي رابع عشر جمادى الآخرة ماتت زوجة السلطان أمٌ ولده محمد فدفنها في المدرسة الأشرفية التى شرع في بنائها في رأس الحريريين ، وكانت وقفت عدة أما كن على جهات برٌ معينة ، فطلب السلطان المكاتب وحرقها<sup>(٢)</sup> واستولى على الأماكن المذكورة بعد أن ثبتت<sup>(٣)</sup> ، وحكم بها العيني .

( ١ ) أمامها في هامش ث : « عقد المجلس بسبب أخذ الزكاة من التجار والمنع من ذلك » .

( ٢ ) في ٨ « خرقها » .

( ٣ ) كلمة غير مقروءة .

وفى أواخر شعبان أطلق السلطان أهل الحبوس حتى أهل الجرائم ظناً أن فى ذلك قرينة ،  
والله المستعان .

وفى ثالث عشر جمادى الآخرة وصل علاء الدين على<sup>(١)</sup> ابن موسى الرومى وكان وصوله  
فى البحر إلى دمياط ثم وصل فى بحر النيل إلى بولاق فتلقاه العينى وأنزله بجواره وأطلعته  
إلى السلطان ، فسلم عليه فى مستهل رجب وامتنحه كاتب السر<sup>(٢)</sup> بمسألة فبهت فلم يجب  
عنها وبادر العينى فأجاب عنه .

وفى الثالث من رجب استقر الشيخ علاء الدين الرومى على بن موسى فى مشيخة الأشرقية  
وحضر إجلاسه جماعة من الأعيان وكان أكرمه السلطان إكراماً زائداً ، فلما كان فى شهر  
رمضان أرسل إليه جملة من القمح والسكر والذهب ، ثم استأذنه فى الحج فأعطاه مركوباً  
ونفقة ووصى عليه من حج من صحبته من الأمراء .

\* \* \*

وفيه توقّف النيل فى العشر الثانى من مسرى ونقص إصبعا وأمطرت السماء ، وجرت العادة  
أنّ المطر إذا وقع والنيل فى زيادة نقص ، فاضطرب الناس لذلك وهاجوا ، وازداد سعر القمح  
سبعين درهماً كل إردب ، فلطف الله وزاد النقص وكسر الخليج فى ثالث عشرى مسرى  
واطماناً<sup>(٣)</sup> الناس وتراجع السعر .

وفى ثالث عشرى رجب استأذن ابن الديرى فى السفر إلى القدس ، فيقال نخشى أن  
يدخل رمضان فيلزم بحضور سماع مجلس الحديث فيجلس الهروى فوقه ، فاتفق أن البخارى  
لما قرئ حضر السلطان وعن يمينه الشافعى ثم الحنفى ثم المالكى ، وعن يساره الهروى ثم الحنبلى

(١) هو على بن موسى بن إبراهيم بن مصلح الدين الرومى الحنفى ، ولد سنة ٧٥٦ وتنفّل فى سمرقند وشيراز  
وهراة ، وقدم مصر سنة ٨٢٧ ثم خرج منها وعاد إليها سنة ٨٣٤ ، أنظر الضوء اللامع ١١٨/٦ ، هذا وقد جاء أمام هذا الخبر  
فى هامش ث : « قدوم علاء الرومى للقاهرة » .

(٢) فى هـ « كاتب السر ابن حجى » .

(٣) عبارة « واطمان الناس » غير واردة فى هـ .

ثم شيخ الأشرفية ثم الشيخ يحيى شيخ الظاهرية ثم شيخ الشيخونية قارئ الهداية ، ثم صار يحيى يجلس خلف السلطان يسأله عما يريد فيهم معناه من المباحث .

وفيها في جمادى الآخرة قدم تونس الأمير محمد بن أبي تاشفين عبد الرحمن بن أبي حمو موسى من بنى عبد الواد ويعرف بابن الركاينة فاستنجد بصاحبها فزار معه أبو فارس سلطانها إلى تلمسان وجهز معه عسكريا ، ففر منه عبد الواحد إلى فاس وملكها ابن الركاينة ، وقام بدعوة أبي فارس ؛ وكان ما سنذكره سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .

وفي سابع رمضان ضرب الأمير الكبير يلبغا المظفرى نور الدين الطنبدى كبير التجار ضرباً مبرحاً لعناد وقع منه في حقه ، فبادر الحاجب الكبير واستخلصه من يده ، فأبى الأمر إلى السلطان فأضمر ذلك ولم يظهره ، وأغرى يلبغا زين الدين الدميرى بالطنبدى فادعى عليه أنه اشترى منه بستاناً وهو في المصادرة والبستان المذكور كان أبوه وقفه ، فعقد بسبب ذلك مجلس فلم ينفصل لهم أمر ، فلما كان في التاسع والعشرين من شوال قبض على يلبغا المظفرى وسُجن بالإسكندرية ، واستقرَّ عوضه الأمير قُجُجُ بإقطاعه ، وزيد من إقطاع يلبغا شئ وقُسم ببقية إقطاعه بين تغرى برمش نائب القلعة وإينال الجكمى وكان بطالاً بالقدس ، فأحضر بالإرسال إليه من القدس ، وكان في أيام المؤيد شاد الشربخانة ، ثم استقر رأس نوبة كبيراً بعد موت المؤيد ، ثم تولى نيابة حلب مدة يسيرة ثم قبض عليه وحُبس ، ثم أفرج عنه الملك الأشرف وأقام بالقدس بطالا ، ثم أرسل إليه بعد إمساك يلبغا المظفرى ، فقدم في نصف ذى القعدة وخلع عليه واستقرَّ أمير مجلس عوضاً عن إينال النوروزى ، واستقرَّ إينال أمير سلاح عوضاً عن قُجُجُ الذى استقرَّ عوضاً عن يلبغا .

\*\*\*

وانتهت زيادة النيل في هذه السنة إلى خمسة عشر إصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً ، وكُسر الخليج في ثالث عشرى مسرى ، فباشر ذلك محمد بن السلطان ومعه أزيك الدويدار ، ثم توقف النيل أياما وارتفع سعر القمح ثم تراخى فشرق غالب البلاد .

وفى يوم الأحد الخامس والعشرين من رمضان ختم البخارى بحضرة السلطان فخلع على القضاة على العادة ، وخلع على العيني والهروى جُبَّتَيْن بِسَمُور ، فغضب الحنبلى وواجه السلطان - وهو لابس الخلعة التى خلعت عليه - بالعتاب وأغلظ ، فحنق منه وتوجه على غير شئ واستمر مغضباً فلم يحضر يوم العيد فازداد الحنق ، ثم إنه استعان بولّى الدين الصفطى عند رأس نوبة الكبير تغرى بردى المحمودى فأحضره عند السلطان واعتذر فقُبِلَ عذره ، ثم استأذن على الحج فأذن له فاكثرى وتجهّز جهازاً واسعاً وهيئاً لنفسه محفةً ولأهله عدة محائر ، فبلغه أن السلطان أمر أنه إذا انقضى حَجُّه يتوجّه من المدينة إلى الشام ويقم ببلدة حماة بطالا ، فترك الحج وفرّق جميع ما هيأه من الزاد حتى كان من جملة مائة علبة حلوى ، وتصدّق بجميع الدقيق والبقسمات وغير ذلك على الفقراء ، فانفق أنه عقب ذلك سقط من سلمٍ فى داره فتألّم فحذنه فعولج وأقام مدةً متمرصاً ثم عوفى ودخل الحمام ثم انشكس ، فلم يزل حتى عاوده القوانج الصفراوى فى السنة المقبلة فمات كما سنذكره .

وفى هذه المرة - يعنى <sup>(١)</sup> لسماع البخارى - جُدِّدَت للمشايخ الذين يحضرون سماع الحديث فراجى بسنجاب وهو أول من فعل بهم ذلك ، وكانت عدتهم نحو العشرين ، ثم ازداد الأمر إلى أن زادوا على المائة فى سنة اثنتين وأربعين ثم قطع جميعهم عن ذلك فى سنة ٨٤٦ .



وفى <sup>(٢)</sup> هذه السنة جهز السلطان إلى بلاد الفرنج مركبين وأخرج إليهم من بيروت مركباً ومن صيدا مركباً ، فاجتمعوا وعدّتهم ستائة مقاتل وصحبته ثلاثمائة فارس ونازلوا جزيرة الماغوصة فانتهبوها وأحرقوا ما بها من القرى وما بساحلها من المراكب ، وقدموا سالمين غانمين وفرح الناس بذلك ، وكان رجوعهم فى شوال فقدموا فى العشرين من ذى القعدة ، وكان عدد الأسرى ألفاً وستائة نفس .

( ١ ) عبارة « يعنى لسماع البخارى » غير واردة فى هـ ، ولا فى ث ، وأماها فى هاش ث : « إحداث الخلع فى ختم البخارى على المشايخ والعلماء » .

( ٢ ) أمام هذا الخبر فى هـ « أول غزو الأشرف القبرصى » .

واستهل شوال يوم السبت .

\*\*\*

وفي اليوم الثامن من ذى القعدة صُرف كاتبه عن القضاء واستقرّ شمس الدين الهروى فبأشر كعاده .

وفي عيد الأضحى وقع بين بعض الممالك السلطانية تشاجرٌ بسبب قسمة الأضحية ، فتراموا بالحجارة فوقع منها بالقرب من السلطان وبعض الأمراء فغضب من ذلك وتلافى الأمر لئلا يفحش .

وفي سادس ذى الحجة قام جماعة من الصوفية بخانقاه سرياقوس على شيخهم ابن الأشقر وكان قد حج في هذه السنة ، ورافع فيه صيرف الخانقاه - واسمه إبراهيم - فكاد الأمر يخرج عنه ، لكن انتصر له ناظر الجيش واستمهل السلطان عن إخراج وظيفته حتى يرجع .

\*\*\*

### ذكر من مات في سنة سبع وعشرين وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد ، الملك الناصر بن الأشرف إسماعيل بن الأفضل عباس بن المجاهد على صاحب اليمن ، تقدّم نسبه في ترجمة أبيه ، ومولده سنة ... (١) ، واستقر في المملكة بعد أبيه سنة ثلاث وثمانمائة ، وجرت له كائنات تقدّم ذكرها ، وكان فاجراً ، جائراً ، مات بسبب صاعقة سقطت على حصنه المسمى « قوارير » (٢) من زجاج « فازتاع من صوتها فتوعلك ، ثم مات في سادس عشر جمادى الآخرة ، قال الله تعالى تبارك (٣) ( ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء ) .

( ١ ) فراغ في جميع النسخ ، ولم يرد في ترجمته في الفهرست اللامع إشارة إلى سنة مولده .

( ٢ ) في « جفنة من زجاج » وقد أثبت ما بالمتن بعد مراجعة الفهرست اللامع ، ج ١ ص ٢٤٠ ، وكان هذا الحصن خارج زيد .

( ٣ ) سورة الرعد : ١٣ .

٢ - أحمد بن عبد الله شهاب الدين البوتيجي الشافعي ، تفقه ومهر ، وكان يستحضر « المنهاج » عن ظهر قلبه ، وكان يتكسب بالشهادة ثم تركها تورعاً .

٣ - أحمد بن عيسى بن أحمد المقرئ نزيل الأزهر ، الشيخ شهاب الدين المالكي الصنهاجي ، مات في سابع المحرم ، وكان ماهراً في العربية والقراءات والفقه ، منتصباً لإقراء الناس جميع نهاره وأكثر ليله لا يمل من ذلك ، وانتفع به بشر كثير وكثر التأسف عليه .

٤ - أحمد بن القاضي محب الدين محمد بن الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي الشافعي ، أبو الفتح قاضي مكة وابن قاضيها ومفتيها وابن مفتيها ، ولد في جمادى الأولى سنة تسع وثمانين ، وحفظ « المنهاج » وعدة كتب ، وتفقه بوالده وغيره ، وأذن له في الإفتاء الشهاب الغزي والشهاب ابن حجتي وغيرهما ، وكان ماهراً في الفقه والفرائض<sup>(١)</sup> والحساب والفلك ، حسن السيرة مشكوراً في القضاء ، ولى من سنة ثمان عشرة إلى أن مات - إلا أياماً يسيرة من سنة تسع عشرة وكان عزل فيها ثم أعيد ومات في جمادى الأولى ، وخلت مكة بعده ممن يفتي فيها على مذهب الشافعي ، وكذا<sup>(٢)</sup> انقرض بموته نسل جمال الدين المذكور من المذكور قال القاضي : « لم يخلف بعده مثله » .

٥ - أحمد الحجيراتي اللؤلؤي ، الشيخ شهاب الدين ، كان أبوه خطيب قرية حجيرات<sup>(٣)</sup> ونشأ هو في طلب العلم وقرأ على ابن الحباب ثم صحب الشيخ الموصلي وكان يرتزق من ثقب اللؤلؤ ، وحصل كتباً كثيرة ، ومات في المحرم عن نحو الستين بقريرته .

٦ - أبو بكر بن عمر بن محمد الطرّيني<sup>(٤)</sup> ثم المحلي ، الشيخ الفاضل المعتضد

(١) في ٥ « والفرائض ، حسن السيرة في القضاء »

(٢) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ٥ .

(٣) اكتفى مرصداً للاطلاع ٢٨٣/١ بتعريف حجيرات بأنها من قرى غوطة دمشق ، وهي واقعة إلى الجنوب الغربي من قبر الست ، أنظر Lo Strango : Palestine under the Moslems, P. 445; Dussaud : Topographie phle Historique de la Syrie, P. 301, 304.

(٤) نسبة إلى طرينة من البلاد القديمة بمركز المحلة الكبرى ، وقد جاء في القاموس الجغرافي ، ق ٢ ج ٢ ص ٢٣ أنها وردت في قوانين الدواوين وفي تحفة الإرشاد « طرينا » . كما ضبطها تاج العروس بضم الطاء .



زين الدين ، كان صالحاً ورعاً حسن المعرفة بالفقه على مذهب مالك ، قائماً في نصر الحق ، وله أتباع وله صيت كبير . مات في حادي<sup>(١)</sup> عشر ذي الحجة وقد جاوز الستين .

٧ - تانى بك البجاسى نائب دمشق ، تنقل في الخدم في أيام الناصر فرج ، وولى نيابة حماة في أيام المؤيد سنة سبع عشرة ، وكان ممن خامر مع قانصيباي فلما انكسروا هرب إلى التركمان ، فسار آقباي وراءه إلى العمق<sup>(٢)</sup> فانهمز إلى بلاد الروم ، فلما مات المؤيد دخل إلى بلاد دمشق فولاه ططر نيابة حماة ثم نقله إلى طرابلس في رمضان سنة أربع وعشرين بعد أن تسلطن في ذي الحجة من السنة ، ثم قرر في أيام الصالح بن ططر في نيابة حلب عوضاً عن تغرى بردى من قصوره بحكم عصيانه ، فسار لقتاله وانضم إليه عسكر<sup>(٣)</sup> حماة وغيره ، فلما وصلوا إلى حلب هرب تغرى بردى وانضم إلى كزل الذى كان هارباً من المؤيد وأقاما في بهسنا<sup>(٤)</sup> فحاصرها تانى بك بها ، فمات كزل في الحصار ، ثم نقل تانى بك إلى نيابة دمشق لما مات تانى بك العلاني المعروف بميق وذلك في رمضان فدخلها في شوال .

فلما كان في صفر من هذه السنة بلغ السلطان عنه شيء فكتب إلى الحاجب بالركوب عليه ، فركبوا وقتلوه فانكسروا منه ودخل إلى دار العدل فأظهر الإحسان والمخامرة على السلطان ، فجهز إليه سودون من عبد الرحمن الذى كان دويداراً كبيراً في عسكر ، فلما بلغ ذلك تانى بك خرج إليهم ، فلما وصل إلى جسر<sup>(٥)</sup> يعقوب خالفوه في الطريق إلى دمشق فدخلوها ، فرجع هو وسار حتى وصل إلى قبة يلغا فوصلها وقد تعبت خيول من معه ، ومع ذلك قصدهم فقاتلوه فانكسروا منه ، فسار في إثرهم إلى أن جاوز باب الجابية

(١) صحح الفوء اللامع ١٧١/١١ تاريخ وفاته فذكر أنه مات يوم عيد الأضحى ، أما عن ورعه فالمعروف عنه أنه ترك أكل اللحم أعواماً قبل موته ، وقيل إن ذلك تورعاً .

(٢) العمق - بفتح أوله وسكون ثانيه - كورة بنواحي حلب بالشام كما جاء في مرصد الاطلاع ٩٦٢/٢ ، وانظر عنها أيضاً Dussand : op. cit. pp. 22 et suiv.

(٣) في هـ « عسكرها » .

(٤) الضبط من مرصد الاطلاع ٢٣٤/١ حيث عرفها بأنها قلعة حصينة عجيبة قرب مرعش وهى من عمل حلب .

(٥) ويقع على نهر الشريعة ، وذكر الأمير جعفر الحسيني في تعليقه على الدارس ٢٩٠/٢ حاشية رقم ٤ أنه يقال له

اليوم « جسر بنات يعقوب »

فسقطت رجل فرسه في حفرة من القناة فوقع فأمسكوه فأمر بقتله فقتل بقلعة دمشق في شهر ربيع الأول .

وكان كثير الحياء والشجاعة والشفقة وقد أحسن في تلك السنة إلى الحاج<sup>(١)</sup> لما رجعوا فإنهم لقوا مشقة عظيمة بتزاحم الرياح بحوراً ، فخرج إليهم بنفسه ومعه أنواع الزاد حتى الزرابيل وفرقت فيهم فانتفع الغني والفقير ، وأفرطوا في الدعاء له فكان عاقبته الشهادة . سامحه الله تعالى<sup>(٢)</sup> .

٨ - سليمان<sup>(٣)</sup> الملك العادل فخر الدين أبو المخافر بن المجاهد شهاب الدين غازي بن الكامل مجير الدين محمد بن الموحد سيف الدين بن أبي بكر بن المعظم توران شاه بن الصالح أيوب بن الكامل أبي المعالي أبي بكر بن محمد بن العادل أبي بكر بن محمد بن أيوب ، أقعد ملوك أهل الأرض في مملكة حصن كَيْفَا<sup>(٤)</sup> إلا صاحب صعدة<sup>(٥)</sup> الإمام الزيدى فإنه أقعد في المملكة منه .

وأما العادل هذا فأقام في مملكة الحصن<sup>(٦)</sup> نحو الخمسين سنة وله فضائل ومكارم وأدب وشعر ، واعتنى بالكتب ، واستقر بعده في مملكة الحصن ولده الملك الأشرف أحمد

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي « كنت في تلك السنة في دمشق وكانت أمي من الحجاج تلك السنة ، وكان الذي حصل للحجاج ثلج وأمطار عظيمة الأوحال في بلاد خوران وبلى أرض مفرقة فلو لم يطلع إليهم مانجا منهم إلا القليل فعملت منفعتهم به ، وكان يأمر جماعته بإركاب المشاة ، ففرغت الدواب التي أعدها لذلك فصار يأمرهم أن يردفهم وراءهم حتى أردف هو واحدا وراءه . رحمه الله » .

(٢) ورد في هامش الترجمة التالية بعد هذا : « سودون الحموي أحد المقدمين بدمشق وأتابك ، العساكر بها وكان قبل ذلك من أمراء القاهرة فنفاه الأشرف إلى دمياط بعد أن حبسه مدة ثم أرسله إلى الشام عوضا عن قانباي الحمزاوي في الأتابكية والتقدمة فات بها في أوائل ذي القعدة » ، ثم امضاء السخاوي . ويلاحظ أن هذه الترجمة واردة بنسخها في الضوء اللامع ١٠٥٩/٣ ولكن زاد عليها قوله « فات بها في أوائل ذي القعدة سنة سبع وعشرين ؟ ذكره العيني » .

(٣) ورد اسمه في ه على الصورة التالية : « سليمان الملك العادل بن المجاهد غازي بن الكامل محمد بن الموحد أبي بكر ابن المعظم توران شاه بن الصالح أيوب بن الكامل أبي المعالي أبي بكر محمد بن أيوب » .

(٤) حصن كيفا ( بفتح الكاف وسكون الياء ) ويقال له أيضا « حصن كيبا » كما جاء في مرصد الاطلاع ١٠٧/١ ، وهو بلدة وقلة عظيمة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، وقد ورد في بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٤٤ - ١٤٥ ، أنه حصن واقع على ضفة الفرات الجنوبية وسماه الروم Ktpha أو كتي Cephe ، وأورد نفس المرجع وصفا للحصن .

(٥) عرفها مرصد الاطلاع ٨٤٠/٢ بأنها بخلاف باليمن .

(٦) أي حصن كيفا .

ابن سليمان ، ثم قتل أحمد في سنة ست وثلاثين واستقر في مملكته ولده عزيز الدين الفضيل وقد قدمت في حوادث سنة تسع عشرة ذكر يوسف بن أخي العادل سليمان المذكور .

٩ - سودون <sup>(١)</sup> بن عبد الله الظاهري ويُعرف بالأشقر ، مات وهو أمير بدمشق في جمادى الأولى ، وكان ولي شاذ الشربخانة في أيام الدولة الناصرية ثم غير ذلك <sup>(٢)</sup> . ولم يكن مشكوراً .

١٠ - عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمد القاضي زين الدين أبو الفرج الزرندى <sup>(٣)</sup> قاضي الحنفية بالمدينة ، وُلد في ذي القعدة سنة ست وأربعين بالمدينة وسمع على عز الدين بن جماعة وصلاح الدين العلائي ، وأجاز له الزبير بن علي الأسواني فكان خاتمة أصحابه . مات في ربيع الأول .

١١ - عبد الرزاق بن عبد الله بن تاج الدين بن شمس الدين ، والد صاحب كريم الدين ، ولي الوزارة وأحدث مكس الفاكهة ومات في يوم الجمعة حادى عشرى جمادى الأولى معزولاً .

١٢ - عبد الله بن محمد بن محمد بن زيد البعلبكي الشافعي المعروف بابن زيد ، وُلد سنة ستين تقريباً ، وأُسمِع على [ أحمد <sup>(٤)</sup> ] بن عبد الكريم . وتفقه على ابن الشريشي والقرشي وغيرهما بدمشق ، ثم ولي قضاء بلده قبل اللّئك ، ودرّس وأفتى ، ثم ولي قضاء طرابلس في سنة عشر ، ثم ولّاه المؤيد قضاء دمشق عوضاً عن نجم الدين بن حجّجى

( ١ ) هذه الترجمة غير واردة في ٥ .

( ٢ ) عدد النجوم الزاهرة ٧٨٢/٦ الوظائف التي وليها بالإضافة إلى ما هو مذكور بالمتن فكان منها رأس نوبة النوب ثم أمير مجلس أمير مئة مقدم ألف زمن برسباي ، راجع ذلك أيضاً في Wiet : les Biographies du Manhal Saffi, No. 1130

( ٣ ) نسبة إلى « زرند » وهي المدينة التي اتخذتها قبائل الفز التركية نسبة لإقليم كرمان وهي تقع على مرحلتين من شمال غرب كرمان ، أنظر بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٤٣ ، ٣٤٦ ، ومرامد الاطلاع ٦٦٤/٢ حيث عرفها بأنها مدينة قديمة كبيرة من أعيان مدن كرمان .

( ٤ ) فراغ في الأصول وقد أضيف هذا الاسم بعد مراجعة الضوء اللامع ٢٣٧/٥ .

في سنة تسع عشرة ثم في سنة ست وعشرين في أيام الأشرف ، وكانت مدته في الولايات يسيرة جداً : الأولى ستة أشهر ، والثانية شهراً ونصفاً ؛ ولما صُرف في النوبة الثانية حصل له ذلٌّ كبير وقهر زائد وذهب غالب ما كان حصّله في عمره ، ولحقه فالج<sup>(١)</sup> فاستمرّ به إلى أن مات في شهر ربيع الأول .

١٣ - عبد الله بن مسعود بن عليّ المكي القرشي ، أبو محمد المعروف بابن القُرشيّة<sup>(٢)</sup> أخذ<sup>(٣)</sup> عن ابن عمر الواديّاشي وعن أبي عبد الله بن عرفة وأبي عليّ عمر بن قُدّاح الهواريّ أحمد من أخذ عن محمد بن عبد السلام شارح « ابن الحاجب » وأحمد ابن إدريس الزواوي شيخ بجاية<sup>(٤)</sup> أخذ عنه « المسائل » بالأولية « وصافحة المعمرين » ، وأبي عبد الله بن مرزوق وأبي الحسن [ محمد بن أحمد الأنصاري ] البطرني في آخرين يتضمّنهم فهرسته ورأيتُها بخطه ، وقد أجاز فيها لأبي الفرج سرور<sup>(٥)</sup> بن عبد الله القرشي ، العلبي<sup>(٦)</sup> داراً ، في رجب سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة ، ومات بتونس في هذه السنة<sup>(٧)</sup> على ما ذكره لي الشيخ أبو الفرج سرور المذكور وهو ابن أخته<sup>(٨)</sup> .

١٤ - عبد<sup>(٩)</sup> الوهاب تاج الدين المعروف بابن كاتب المناخات ، تقدم ذكر ولايته الوزارة في الحوادث ، وأنّه صرف وصودر ثم صرف عقب وفاة الأستاذار الذي صُرف بمونه

(١) الوارد في ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٥١ ، أنه حصل له فالج وبوثة .

(٢) أشار السخاوي في الفوائد اللامع ج ٥ ص ٧٠ - ٧١ إلى نسخة خاصة لديه ذكرت فيها وفاته في هذه السنة الأخيرة وإن كان هو نفسه رجب سنة ٨٢٧ ، وقد وقعت شذرات الذهب في هذا الخطأ إذ أدرجت صاحب الترجمة مرة فيمن مات سنة ٨٢٧ . (ج ٧ ص ١٧٩) ومرة أخرى الشذرات ٢٢٢/٧ فيمن مات سنة ٨٣٧ .

(٣) في ٥ « أخذ عن أبيه عن الواديّاشي » .

(٤) الضبط من مراصد الاطلاع ١٦٣/١ حيث عرفها بأنها مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب .

(٥) هو ابن أخت صاحب الترجمة كما وردت الإشارة إلى ذلك في السخاوي : الضوء اللامع ٩٢٠/٣ حيث قال « ابن أخت عبد الله بن مسعود » ، وقال أيضاً في نفس المرجع ٢٦١/٥ « عبد الله ... خال سرور » ، أما سرور هذا فكان نزيل الإسكندرية ومات سنة ٨٤٤ أو ٨٤٥ .

(٦) فوفها في كلمة « كذا » ولكن هذا هو الصحيح كما هو وارد في الضوء اللامع ٢٦١/٥ .

(٧) أعنى سنة ٨٢٧ هـ .

(٨) بلا تنقيط في جميع النسخ ، لكن راجع حاشية رقم ٥ .

(٩) أحال السخاوي في الضوء اللامع تحت اسم « عبد الوهاب » إلى عبد الرازق « وقال ٩٤/٤ : أن

ابن حجر ساءد بعبد الوهاب » .

- وهو ناصر الدين أبو والى - وأعيد صلاح الدين بن نصر الله ، وكان تاج الدين ضحماً طويلاً رِيض الأخلاق عارفاً بالكتابة ، وياشر ديوان المفرد مدة طويلة .

١٥ - على بن لؤلؤ ، نور الدين الشافعى<sup>(١)</sup> ، كان عالماً عاملاً متورعاً لا يأكل إلا من عمل يده ولم يتقلد وظيفة قط ، وكان ملازماً للإقراء بالجامع الأزهر وغيره وانتفع به الناس ؛ وممن<sup>(٢)</sup> أخذ عنه إمام الكاملية ، وله<sup>(٣)</sup> « مقدمة فى العربية » سهلة المأخذ . مات فى عشر الستين .

١٦ - على<sup>(٤)</sup> بن محمد بن عبد الكريم ، نور الدين الفؤى ، سمع من الشيخ جمال الدين بن نباتة وأحمد بن يوسف الخياطى<sup>(٥)</sup> وغيرهما وحدث بالكثير ، سمعت عليه « السيرة النبوية » لابن هشام ، ونعم الشيخ كان . مات فى خامس ذى الحجة وبلغ الستين<sup>(٦)</sup> .

١٧ - فاطمة بنت قجقار زوج الملك الأشرف برسباى وأم<sup>(٧)</sup> ولده الناصرى محمد ، ماتت ودفنت فى المدرسة التى استجدها [ زوجها ] بالحريريين<sup>(٨)</sup> وصلى عليها إمام باب الستارة

( ١ ) الشافعى « غير واردة فى ه .

( ٢ ) عبارة « ومن أخذ عنه إمام الكاملية » غير واردة فى ه .

( ٣ ) أى لعل بن لؤلؤ .

( ٤ ) فى ه « على بن عبد الكريم » ، وجاء فى هامش ث إشارة فوق كلمة محمد : « ذكره المؤلف فى معجمه ولم يسميه فيحرر الصواب فى أبيه » . وذلك بخط السخاوى .

( ٥ ) الضبط من الدرر الكامنة ٨٤١/١ ، وكان موته سنة ٧٦٧ هـ .

( ٦ ) أضاف البقاعى فى هامش ه بخطه الترجمة التالية : « فاطمة بنت على بن محمد بن سليمان الشهير السليمى - بضم المهملة - أم كاتبه إبراهيم البقاعى ، ماتت يوم الثلاثاء سادس شهر رمضان سنة سبع وعشرين هذه بالقدس الشريف ودفنت فى باب الرحمة بالقرب منه على جنب الطريق من ناحية الوادى ، وكانت صوامه قوامه ، ربما قامت غالب الليل والنهار ، وكثيراً ما كانت تصوم وتفطر على حصص ليس فيه غير الملح ، وكانت هى سبب قراء القرآن ، وكانت هى التى تعطى الفقيه الأجرة وكانت سبب اشتغالى بالعلم رحمها الله ، وكانت حجت سنة ست وعشرين فلما قدمت وأنصرم الشتاء قالت لى : سافر معى إلى القدس فإنه لا يحل السفر إلا بزواج أو محرم وإن لم تسافر معى تزوجت بمن يسافر فى إليه ؛ فسافرت معها فتوفيت به ودفنت كما ذكر . رحمها الله » .

( ٧ ) عبارة « وأم ولده الناصرى محمد » غير واردة فى ه .

( ٨ ) أشار المقرئى فى الخطوط ١٠١/٢ إلى أن هذا السوق بالقاهرة ، وذكر أنه يمتد من باب قيسارية العنبر إلى البندقانيين ، وأنه كان يعرف قديماً بسقيفة العباس ثم عمل صاغة القاهرة ، ثم سكن هناك الأساكفة .

وتقدم الشافعي للصلاة عليها والسلطان والأمراء ، وغيرهم خلفه ؛ وكانت جنازتها حافلة وقُرئ عليها ليلاً ونهاراً ؛ ماتت في خامس عشر جمادى الآخرة .

١٨ - قاسم بن سعد بن محمد الحسباني ، شرف الدين المعروف بالسَّمَّاق ، ولد سنة ثمانٍ أو تسع وأربعين ، وقرأ الكتب واشتغل قليلاً وتعانى الشهادة ثم صار موقفاً للحكام ، واستنابه ابن حجّج فباشّر القضاء ولم يترك الجلوس مع الشهود ، ثم ولى قضاء حمص ، وكان قليل البضاعة كثير الجراة متساهلاً في الأحكام . مات في شعبان (١) .

١٩ - محمد (٢) بن أبي بكر بن علي بن يوسف الدُّرُوي (٣) الأصل ، الصعيدي ثم المسكي المعروف بالمرجاني ، وُلد سنة ستين أو في التي بعدها بمكة ، وأُسمع على العزّ بن جماعة وغيره ، وقرأ في الفقه والعربية وتصدّى للتدريس والإفادة ، وله نظم حسن ونفاذ في العربية وحُسْنُ عشرة ، ورحل في طلب الحديث إلى دمشق فسمع من ابن خطيب العزّة وابن المحبّ وابن الصيرفي وغيرهم بإفادة الياسوني وكان يثنى عليه وعلى فضائله ، وحدث قليلاً ، مات في شهر رجب ؛ وقد سمعتُ منه قليلاً من حديثه ومن نظمه ، وكانت بيننا مودّة (٤) .

(١) جاء في هـ بعد هذا الترجمة التالية « محمد بن أحمد بن المبارك الحموي بن الحرزي ولد قبل سنة ستين واشتغل على الصدر منصور وغيره من أشياخ الحنفية بدمشق ثم سكن حماة وتحوّل إلى مصر بعد الثلث وناب عن بعض قضاة الحنفية ثم تحوّل إلى دمشق ودرس ، وكان مشاركاً في عدة فنون إلا أن يده في الفقه ضعيفة ، وكان كثير المرض . مات في شعبان . »  
(٢) ورد في هامش هـ بخط البقاعي ما يلي : « ومن مات في هذه السنة فلنا - كما أخبرني الجبال بن السابق المذكور - محمد بن أحمد الحموي الصوفي حدثني عنه الفاضل البارع الأوحد جمال الدين محمد بن ناصر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن السابق الحموي الحنفي بن الصوفي : هذا كان رفيق الدين وأنه ولى قضاء الشافعية بمكة مرة وقضاء الحنفية أخرى وكتابة السرمدة ونظر الجيش أخرى ، وأنه في آخر أمره صار حاله وماله من الرقة كدينه فصار يتعانى الزور فقدم القاهرة مرة ، وقد زور مكتوباً بالملك في مدينة هسنا ، وأخذ به مراسم السلطان وتوجه إليه لذلك ومعه جماعة من أزمه ، فرض بينه وبين حلب ، وثقل في المرض فمروا به فأت في الطريق وحمل من حلب إلى حماة ، قال الجبال : فحدثني بعض جماعته قال : كنا كلما حملناه على البغل يقع ، قال : فخرمنا شفتيه وخطناها . ولما قدم به إلى حماة بات عنده جماعة من القراء يقرءون من أول القرآن فلما أصبحوا دفن . قال ابن السابق : فحدثني القاضي ناصر الدين محمد بن فرناص المعروف بابن الكاتب أنه كان حاضراً عند دفنه ؛ قال فاعتبرت ما وصل إليه القراء وهو يدلى من قبره فإذا هو « خلوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم » ثم صبرا فوق رأسه من عذاب الجحيم » إلى آخرها . انتهى .

(٣) الضبط من ترجمة أخته الواردة في الضوء اللامع ٤٣٣/٧ ، لكن راجع ترجمته في نفس المرجع ٤٣٤/٧ فهي هناك أكثر تفصيلاً عما هي عليه هنا .

(٤) أضاف ابن الصيرفي في ز بعد هذه الترجمة التريجتين التاليتين : « محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد ابن سليمان بن جعفر ، البدر الخزمي المالكي الاسكندراني ، عرف بابن الدمايين . ذكره المؤلف في التي بعدها » وهذه الإشارة من ابن الصيرفي تشير إلى الترجمة رقم ٢٠ في السنة التالية من هذا الجزء من الإنباء ، ص ٣٦١ ، ثم ذكر الصيرفي بعد ذلك : « محمد بن حسن بن علي الشيخ شمس الدين التيجوري الفقيه الشافعي ، ولد ..... واشتغل ومهر وتقدم في الفقه وغيره ، وكان له خلوة بالخانقاه الشيعونية وأقام بها مدة ، وسمع الحديث ودرس وأفاد . ذكره المؤلف في معجمه . »

٢٠ - محمد بن سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد المقدسي الحنفي ، القاضي شمس الدين الديري ، كان أبوه من التجار فولد له هذا في سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين وسبعمائة ؛ والديري نسبة إلى مكان بمردا من جبل نابلس ، وتعانى الفقه والاشتغال بالفنون وعمل المواعيد ، ثم تقدّم في بلده حتى صار مفتيها والرجوع إليه فيها ، وكانت له أحوال مع الأمراء وغيرهم يقوم فيها عليهم ويأمرهم بكف الظلم واشتهر ذكره ، فلما مات ناصر الدين ابن العديم في سنة تسع عشرة استدعاه المؤيد فقرّره في قضاء الحنفية بالآهرة ، وكان قدمها مرارا فباشرها بشهامه وصرامة وقوة نفس ، ثم امتزج مع المصريين وساس الناس ، وكان منقاداً لما رام به ابن البارزى ، فلما كملت عمارة المؤيدية سأل السلطان أن يقرّره في مشيختها فأجابه بعد أن كان عين لها بدر الدين ابن الأقصرائى ، وظنّ ابن الديري أن السلطان لا يُخرج عنه القضاء فجاء الأمر بخلاف ظنّه ، فلما قرّره في المشيخة قال له - ونحن<sup>(١)</sup> نسمع - : « الآن استرحنا واسترحت ! » يشير بذلك إلى كثرة الشكاوى من الأمراء فيه . وقرّر في قضاء الحنفية زين الدين التفهني .

وكان ابن الديري كثير الازدراء بأهل عصره ، لا يظن أن أحداً منهم يعرف شيئاً ، مع دعوى عريضة وشدة إعجاب ، يكاد يقضى المجالس بالثناء على نفسه مع شدة التعصّب لمذهبه والخطّ على مذهب غيره . سامحه الله تعالى .

مات في سابع ذى الحجة ببيت المقدس ، وكان تأسف على فراقه<sup>(٢)</sup> ويقول : « سكنته أكثر من خمسين سنة ثم أموت في غيره ! » فقدّرت وفاته به .

وذكر العيني في تاريخه أنه زاد على التسعين وليس كما<sup>(٣)</sup> قال ، فإنه كان يقول إن مولده سنة خمس وأربعين ، فسألته عن سبب اختلاف قوله فذكر أنه لا يحقّقه وإنما يجيب بطريق الظن ، والذي صدّرت به الكلام هو الذى حصل من الاستقراء من مجموع

( ١ ) هذا يعنى أن ابن حجر كان حاضرا هذا المجلس .

( ٢ ) أى على فراق بيت المقدس .

( ٣ ) جاء في هامش ث : « رأيت العيني في تاريخه قال إنه يقارب التسعين ، قال : وكان علما فاضلا رأسا في مذهبه ، متخلقا بأخلاق أهل التصوف ، أدرك علماء كثيرة في مصر والشام وبيت المقدس وعاشر علماء كثيرين وذلك لأن بيت المقدس كان محط العلماء والصلحاء » .

كلامه ؛ واستقر ولده سعد الدين في مشيخة المدرسة المؤيدية وخلع عليه في الرابع والعشرين من ذي الحجة (١).

٢١ - يعقوب (٢) بن جلال ، واسمه رسولا بن أحمد بن يوسف ، ويُسمى أيضا « أحمد » الرومي التتائي الحنفي ، الشيخ شرف الدين ، وُلد سنة (٣) ستين تقريبا وتفقّه على أبيه وغيره ، ومهر في العربية وأحب الحديث ، وشرع في « شرح المشارق » وكان يستحضر كثيرا من فروع الحنفية مع (٤) براعة في العربية والمعاني والبيان والعقليات ؛ مع بشاشة الوجه وطلاقة اللسان وكرم النفس والسخاوة ، [ وكان ] جوادا ؛ وكان أول ما ولى التدريس والخطابة والإمامة بمدرسة أُلجاي (٥) في حدود سنة تسعين ، وولى مشيخة تربة قجّا السلحدار ، وولى مشيخة قوصوق مدة ثم رغب عنها ، وولى نظر القدس بعناية أَيْتمش ثم صرف عنه (٦) ؛ وولى في سلطنة المؤيد مشيخة الشيخونية ، ونظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، ثم صُرف عن الكسوة وحصلت له جائحة مع الدويدار بسببها فُصّرَف عنها واستمرّ في الوكالة وفي الشيخونية حتى مات فجأة ، وجرت له خطوب مع الناصر فرج واتصل بالمؤيد فعظم قدره ولو كان يصون نفسه ما تقدّمه أحد ورقت حاله بعد المؤيد جدا . مات في يوم الأربعاء سادس عشر صفر واستقرّ بعده في وكالة بيت المال نور الدين الصفطي شاهدُ الأمير الكبير ، واستقر في الشيخونية بعده الشيخ سراجُ الدين قارئ الهداية ، وذكر العيني أنه عاش زيادة على سبعين سنة ، والله أعلم (٧).

(١) وردت في ز بعد هذا الترجمة التالية : « محمد الناري : كان معتقدا . مات في هذه السنة وصل عليه جمع كبير . قاله المصنف في بعض مجاميعه » .

(٢) ورد اسمه في ه هكذا : « يعقوب بن جلال واسمه رسولا ويسمى أيضا أحمد الرومي » .

(٣) أنظر الضوء اللاحق ١١٠٩/١٠ .

(٤) عبارة « مع براعة في العربية والمعاني والبيان والعقليات » غير واردة في ه .

(٥) أشار المقرئ في الخطط ٣٩٨/٢ إلى هذه المدرسة فذكر أنها خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل ، وهي من إنشاء الأمير أُلجاي اليوسفي سنة ٧٦٨ هـ ، وجعل بها درسين أحدهما للشافعية وثانيهما للحنفية ، راجع عن المدرسة وصاحبها أيضا إنباء النمر ٥٦/١ - ٥٨ ، ٦١ ، ٦٤ .

(٦) أي عن نظر القدس .

(٧) وردت الترجمة التالية بعد هذا في ز : « أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد بن أبي الفضل بن أحمد بن محمد النويري الشافعي المكي ، الخطيب الدين بن كمال الدين بن قاضي مكة محب الدين محمد بن قاضي مكة أبي الفضل والد الخطيب أبي الفضل ، مات في ربيع الآخر بمكة ، أرخه المؤلف في بعض مجاميعه في ثاني عشر ربيع الأول عن ثلاثين سنة ، ووصفه بخطيب مكة ومحسبها ، قال : وفيها مات ابنه وأمه وابن عم أبيه أحمد بن علي بن أحمد النويري ، إمام مقام المالكية » .



## « سنة ثمان وعشرين وثمانمائة »

في ثامن المحرم حضر المبشر بالصالحية وذكر أنه تعوق بسبب مقبل ، وكان مقبل قد فر من القاهرة فصار ينزل في طريق الحاج وربما حصل ممن يصحبه لمن يمر به أذى ، وتأخر قدوم الحاج عن العادة يومين ، تقدم الأول في الرابع والعشرين والمحمل في الخامس والعشرين ، وذكروا أنهم تأخروا بمئتي يوماً من أجل بهار السلطان ، وتأخروا في وادي مروا يوماً آخر بسبب حسن بن عجلان لأنه أشيع أنه يدخل مكة إذا خرج الحاج ، فأقام أمير الحاج ومن معه من الجند يوماً حتى تحققوا عدم صحة ذلك .

وفي الرابع عشر منه حضر يوسف بن قطب الدين الحنفي من حلب وأظهر الازدراء بعلماء الحنفية وأنه ليس فيهم مثله ، فأمر السلطان بجمع فضلاء الحنفية فحضرُوا مجلسه ، وأحضرت فتاوى كتبت من نسخة واحدة ، فدفع للشيخ نظام الدين يحيى شيخ الظاهرية واحدة ، وللشيخ بدر الدين العينتاني واحدة ، وللشيخ سراج الدين قارئ الهداية - وهو يومئذ شيخ الشيعونية - واحدة ، ولصدر الدين بن العجمي واحدة ، وللشيخ سعد الدين بن الديري - شيخ المؤيدية وكان استقر فيها بعد موت أبيه - واحدة - وللشيخ يوسف واحدة ، وأمر أن يكتبوا عليها منفردين ، فأجابوا إلى ذلك إلا يوسف فقال : « أنا لا اكتب إلا بمنزلي » فسجلوا عليه العجز وكتبوا كلهم غيره .

ودفع السلطان لقاضي الحنفية زين الدين التفهني الفتاوى لينظر من أصاب منهم ومن أخطأ ، وانفصل الأمر على ذلك .

وفي يوم الجمعة سادس عشر المحرم وصل طوخ الذي كان توجه أميراً على العسكر المجهز إلى مكة في العام الماضي نجدة لقرقماس وعلى بن عنان ، فأخبر أن الركب تأخر خروجهم من مكة يومين بسبب أن التجار سألوا أمير الركب أن يتأخر ففعل ، وتوجه من في الركب الأول والثاني مع قرقماس فأوقعوا بابن حسن بن عجلان ، وجرح من الطائفتين جماعة وانهمز ابن حسن .

وفيهما سارت الهدية من مصر إلى بلاد العجم للملكها شاه رخ بن اللنك ، وكان أرسل يسأل أن يؤذن له في كسوة الكعبة من داخل البيت ، فكَتِبَتْ أجوبته .

وفي ربيع الأول جهز السلطان إلى مكة عسكريا .

وفيه أرسل الشيخ محمد بن قُديدار<sup>(١)</sup> ولده إلى صاحب قبرص يسأله أن يُطلق من عنده من أسرى المسلمين ليسعى له في التمكين في زيارة القمامة ، فعُوِّق ولده فضجَّ الشيخ من ذلك ، وكان من غزو المسلمين قبرص ما سيأتي ذكره .

وكمل الغراب الذي أنشأه السلطان لغزو الفرنج وأنزل البحر ، وكان يوماً مشهودا .

وفيه وصل رسل قرايلك من التركمان .

وفي سابع عشر ربيع الآخر قدم نائب الشام فخلع عليه وأعيد إلى إمرته على عادته ، وشفع<sup>(٢)</sup> في طراباي أن يُطلق من سجن الإسكندرية إلى دمياط ، فأجيب إلى ذلك .

ووقع في العشر الأخير من أمشير حر شديد حتى نزع الناس الفراء والجوخ وظنوا أن الشتاء انقضى ، فلم يكن إلا خمُس ليلٍ حتى عاد البرد الشديد كما كان .

وفي هذا الشهر أوقع قرقماس<sup>(٣)</sup> - أمير الحجاز - بأهل الطائف لأنهم قطعوا الميرة عن مكة فأذعنوا<sup>(٤)</sup> له ، وحصل بمكة أمن ورخاء زائد .

وفيه توجه الشيخ شمس الدين بن الجزري إلى بلاد اليمن ، فأكرمه ملكها وسمع عليه الحديث وأنعم عليه بمال ، وأطلق كثيرا من تجارته بغير مكسها ، ورجع في البحر كما سافر منه ، وعجب الناس من شدة حرصه مع كثرة ماله وعُدُوِّه .

( ١ ) كان الشيخ محمد بن قديدار أحد من يعتقد في مصر كما ذكرت النجوم ١٢٧/٦ ، على أنه لم يرد لهذا الخبر - الوارد في المتن أعلاه - ذكر في النجوم .

( ٢ ) أوردت النجوم الزاهرة ٥٨٤/٦ خبر مقدم سودون من عبد الرحمن نائب الشام إلى القاهرة في ١٧ ربيع الآخر ، لكن لم ترد أية إشارة إلى شفاعته لطراباي عند السلطان .

( ٣ ) المقصود بذلك قرقماس الشيباني الناصري المسمى أهرام ضاغ ، وكان قد أقام بمكة نحو السنتين شريكا لأبيها ، واستطاع في هذه المدة إقرار أمورها والقضاء على تحركات عبيد مكة ومفسديها ، غير أن عودته هذه كانت في أواخر شهر المحرم كما جاء في النجوم الزاهرة ٥٩٥/٦ .

(٤) في هـ « فا ذعنوا له » .

وفي سابع عشر ربيع الآخر شكى نائب الشام إلى السلطان من حسين كاتب السر ففرض أمر ولايته وعزله له .

وفي جمادى الأولى وقع بدمياط حريق عظيم حتى يقال احترق قدر ثلثها ، وهلك من الدواب والناس والأطفال شئ كثير .

وفي جمادى الأولى كملت مدرسة السلطان التي أنشأها بجوار الخانقاه السرياقوسية الناصرية ، وقرر فيها<sup>(١)</sup> شيخاً وصوفية .

وفي العاشر منه استقر بدر الدين بن نصر الله في الأستاذية عوضاً عن ولده صلاح الدين بحكم استعفائه ، وبعد يومين استقر كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين المعروف بابن كاتب جكم في وظيفة نظار الخاص عوضاً عن ابن نصر الله المذكور ، فحصل لابن نصر الله بذلك مشقة عظيمة ، فباشر الأستاذية بمفردها إلى ثامن شعبان فأمسك هو وولده ، واستقر في الأستاذية زين الدين عبدالقادر بن أبي الفرج وهو شاب أمرد .

وفي جمادى الآخرة - والشمس في برج الثور في خامس بشنس من الأشهر القبطية - أمطرت<sup>(٢)</sup> السماء مطراً غزيراً جداً . ، ثم في الثامن عشر منه - قُرب نَقْلِ الشمس إلى الجوزاء - أمطرت السماء مطراً غزيراً عقب ريح شديدة هبت ليلاً . وكان الورد في هذه السنة قليلاً جداً .

وفي عاشره قبض على نجم الدين بن حجي كاتب السر وعُوق في البرج بالقلعة ثم نفي إلى الشام ، ووكل به شرطي معه سلسلة من حديد وأهين جداً ، وألزم المؤكل به أن يُنادي عليه في كل بلد دخله ، فإذا وصلا دمشق نودي عليه : « من كانت له ظلامة فليطلبه » ، وأُحيط بداره وحمل جميع ما فيها ، فلما وصل غزة وافاه كتاب السلطان بإطلاقه وإكرامه وإيصاله إلى دمشق وإقامته بها بطالاً ، وكان السبب في ذلك أنه باشر كتابة

( ١ ) أمامها في هامش بخط البقاعي : « أي بمدينة الخانكة وليس فيها صوفية وإنما هو جامع فيه قراء في الشبايك عقب كل صلاة ، على أن أظن أن هذا الكلام عن مدرسته التي بالقاهرة ، وأما التي بالخانكة فأكملت إلا في حدود سنة ثمان وثلاثين أو سنة أربعين ، بل مات وفيه عوز » .

( ٢ ) وذلك في ١١ جمادى الآخرة إذ كان أوله يوافق الخامس والعشرين من برمودة سنة ١١٤١ ، راجع التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٤ .

السر بغير مخبرة باصطلاح الوظيفة ، وسلك مع المصريين طريقته في حدة الخلق والبادرة الصعبة ، مع الإقبال على اللهو في الباطن فيما يقال ، ثم إنه كان ألزم بعشرة آلاف دينار فحمل منها خمسة فطولب بالخمس الأخرى ولُوزم بالمطالبة ، فضجَّ من ذلك وكتب ورقة للسلطان يذكر فيها أنه منذ ولي السلطنة غرم كذا وكذا ألف دينار ، وفصلها ، من جملتها للمباشرين : لفلان كذا وفلان كذا ولمن لا يُسمى كذا - ورمز إلى جانبك الدويدار - فبلغ ذلك من نسب إليهم الأخذ منه فحنقوا منه وأمالوا عليه جانبك وهو شابُّ حادُّ الخلق قوى النفس كثيرُ الإدلال على مخدمه ، فشكا من كاتب السر للسلطان والتمس منه أن يمكنه منه فأذن له ، فأخرجه على الصورة المذكورة ، ثم قام ناظر الجيش عليه حتى هدأ خلقه ورجعه عما كان أمر به من المبالغة في إهافته ورآى أن المقصود قد حصل بزيادة ، ورجح الجميل عليه بتخليصه من الشدة المذكورة ، والتزم عنه بما لا يحملهُ إذا وصل دمشق ففعل ذلك ، ودخل دمشق ولزم بيته بطلاً وجفاه أكثر الناس إلى أن كان في السنة المقبلة منه ما يأتي ذكره .

ومن الاتفاق العجيب أنه طلب بطريك اليعاقبة فراجعته في شيء خاطبه به فأغضبه فأمر بضربه ، فضرب على رجله نحو أربع مائة عصى ، فاغتاظ القبط لذلك وبالغوا في التأليب على ابن حجى إلى أن اتفق له ما ذكر .

واستقرَّ في كتابة السر بعده ، بدر الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مُزهر الدمشقي ، وكان قدم مع المؤيد أحدَ الموقعين واستقرَّ في نظر الأسطبل وتقدَّم وصار أحادَ الرؤساء في دولة المؤيد ، ولكن لا يرفع رأسه مع وجود البارزى ، فلما مات استقر نائب كاتب السر وكبير الموقعين وصار يُصَرَّف أكثر الأمور في مباشرة كمال الدين ولد البارزى ، ثم لما استقر علمُ الدين بن الكُوَيْز في كتابة السر كان هو القائم بأكثر الأمور وسمَّاهُ السلطان « خليفة كاتب السر » وراج عليه وعرف أخلاقه وتمكن منه إلى أن تقرر في كتابة السر بعد كائنة ابن حجى في الثامن عشر من جمادى الآخرة فباشرها أربع سنين متوالية .

وفي ثلثي عشر رجب قرئ تقليده بالمدرسة الأشرفية فوقع من علاء الدين ابن الرومى

شيخها أساءة أدب في حق القاضي الحنفي فعزّره بالكلام وأقامه من المجلس ، ثم شكّا الحنفي لمن حَضَرَ من المباشرين فبلَّغوا الأمر للسلطان فأمر بإخراجه من المدرسة فكشف الحنفي رأسه ، ثم أصْلَحَ بينهما ناظرُ الجيش ، وصرف رأى السلطان عن عزله بعد أن كان أمر بتقرير الشيخ سراج الدين قارئ الهداية مكانه ، واشترط عليه لزوم الأدب في البحث وترك البحث بعده (١) .

وفي الثاني من شهر رجب صُرف الهروي عن قضاء الشافعية وتقرر (٢) كاتبه ، [ ولقد ] قرأت بخط قاضي الحنابلة محب الدين : « كان يوما مشهداً وحصل للناس سروران عظيمان ، أحدهما بولايته لأن محبته معروفة في قلوب الناس ، والثاني بعزل الهروي فإن القلوب كانت اتفقت على بغضه لإساءته في ولايته وارتكابه الأمور الذميمة ، وفي الثامن من رجب توجه القاضي المستقر إلى مصر في موكب عظيم ومعه من القضاة ونوابهم والفقهاء من لا يكاد يحصر ، وكان يوما مشهوداً » ، انتهى ما نقلته من خطه .

ورحل الهروي من القاهرة خفية من شدة مطالبات الناس له وذلك في التاسع عشر منه .



وفي رجب هياً الأشرف العسكر الذي ندبه لغزو الفرنج - وأميرهم جرباش الحاجب الكبير - وأنفق فيهم ، وعين لذلك جماعة من الأمراء ، وسافروا في شهر رمضان فوصلوا إلى ساحل الماغوصة في سادس عشرى شهر رمضان ، فسمع بهم صاحبها فبذل لهم الطاعة وجَهَّز لهم الأموال ودلَّهم على عورات صاحب جزيرة قبرص فأقاموا ثلاثة أيام ، ثم توجهوا إلى جزيرة في البحر فيها الماء الحلو فتزودوا منها ، ووقع لهم بعض الفرنج في البحر فقاتلهم إلى أن فرّ الفرنج ورجع المسلمون إلى أماكنهم ، ثم التقوا في البر فانكسر المشركون أيضا

( ١ ) فراخ في بعض النسخ ، وفي هامش « الهروي » .

( ٢ ) أماها في هامش « بخط البقاعي : « تقدم أن المصنف ولي القضاء في محرم سنة سبع وعشرين فليت شعري متى عزل وولى الهروي حتى عزل به الهروي في هذا الحد قد تقدم عزله قبل بأربع رقات ما عرفه لا » ، ثم جاء بخط آخر يخالف خط البقاعي : « . . . فإن [ المصنف ] تولى في محرم سنة ٣٧ وعزل في ذي القعدة بالهروي ثم عزل الهروي في سنة ٣٨ ومات في . . . »

وغنموا منهم ، وكان غالبُ العسكر مع ذلك مقيماً في المراكب خشية أن يكيدهم الفرنج بأن يتملكوا عليهم البحر ، ثم بلغهم أن صاحب قبرص تجهز لهم في جمع كبير فتوجهوا في المراكب إلى جهة طرابلس فرمتهم الريح إلى الطينة مقابل دمياط وكتبوا السلطان بذلك فأذن لهم في دخول دمياط فدخلوها في شوال ، ثم أذن لهم في دخول القاهرة فدخلوها ومعهم عدة من السبي نحو الألف رأس ، فتسلم السلطان جميع الغنيمة وفرق في الجيش مالا من عنده ، وشاع الخبر أن صاحب قبرص كاتب نائب الشام في طلب الصلح ، وكان ما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى .



### ذكر غزاة قبرص الأولى سنة ثمان وعشرين

تقدم في الحوادث سنة سبع وعشرين ما وقع من الوقعة بين المسلمين وبين الفرنج في ساحل اللّمسون<sup>(١)</sup> المتصل بجزيرة قبرص ، فلما رجعوا بالغنيمة والأسرى أهر الأشرف بتجهيز الأغربة والاستكثار منها فجاء في ذلك وأرسل إلى طرابلس والاسكندرية ودمياط وبيروت ، وأمر بتركيز الجند في السواحل حفظاً له من عادية الفرنج ، فاتفق أن جانوس - صاحب قبرص - جهّز غراباً وسلّورة وشحنهما بالرجال والعدد وأمرهم بتتبع السواحل ونهب ما استطاعوا وإفساد ما قدروا عليه ، فلم يبلغوا من ذلك غرضاً لحفظها بالجند ، فاتفق أنهم احتاجوا إلى الماء فانتهوا إلى مكان يقال له « نهر الكلب » فلما رأهم الحرس كمنوا لهم ، فلما لم يروا أحداً دخلت السلّورة النهر وهو ضيق فخرج عليهم الكمين فأحرقوها وأسروا من فيها ورجع من في الغراب إلى قبرص .

ولما تكاملت العمارة جهّز الأشرف الجند وتوجه صحبتهم من المطوعة عدد كثير ، وركب<sup>(٢)</sup> إلى الساحل فعرض الجميع وسافروا إلى دمياط ، وكان جانوس جهّز أميراً يقال له « باله » في تسعة أغربة ، فوقف على فوهة دمياط يمنع أغربة المسلمين من الدخول في البحر الملح ، فوقف هناك فصادف مجيء العمارة من الاسكندرية فقصدهم فانهزموا منهم بغير قتال ، وسافر الجميع من فم دمياط إلى طرابلس وانضم إليهم المراكب المجهزة منها ومن بيروت ، واجتمع

( ١ ) أماها في هامش بخط البقاعي : « الذي تقدم أنهم نازلوا الماغوصة ولم يجهز لساحل اللمسون ذكر » .

( ٢ ) يقصد بذلك السلطان برسباي .

فيها من الأمراء والجند والمطوعة ومن العشير والزعر عدد كثير ، ثم راسل كبيرهم - وهو جرباش الكرّمي - جَانُوسَ في الدخول في الطاعة فامتنع ، فسافروا إلى جهته فوصلوا إلى الماغوصة ، فطلع الخيالة وأكثر المشاة وضربوا خيامهم بالبر ، فحضر رسولٌ من صاحب الماغوصة ومعه ضيافةٌ وقال إنه في الطاعة ، فأعطوه أماناً وركبوا في الحال ، فداسوا من قدروا عليه وأوسعوهم تخريباً وتحريقاً وكان ذلك في رمضان ، وأوقع<sup>(١)</sup> الله الرعب في قلوب الذين كفروا حتى كان الثلاثة من المسلمين يدخلون الضيعة وفيها ما بين المائة والخمسين فلا يمتنع عليهم أحد .

ثم صادفهم أخو جانوس في ألف فارس وثلاثة آلاف رجال غير الكمشاء ، ثم إنه قُلف في قلبه الرعب فرجع بمن معه ، ولما تمت لهم في الماغوصة أربعة أيام وقد أوسعوها نهياً وأسراً<sup>(٢)</sup> قصبوا « الملائحة » وأحرقوا ما مروا عليه إلى مكانٍ يقال له « رأس العجوز » ، فوجدوا هناك أميراً فأسروا من معه وقتلوه ، ثم صادفوا تسعة أغربة وقرقورة مشحونةً مقاتلة ، فلاقاهم المسلمون فانكسر للنصارى زورقٌ وفرَّ من فيه إلى البر فأسره المسلمون .

وكان من تدبير صاحب قبرص أنه أرسل أخاه في الجبال وأرسل المقاتلة في البحر ، فرجع أخوه بغير قتال وهزم الله أهل البحر ، ووصلوا إلى الملائحة وضربوا خيامهم بها وشنّوا الغارة في الضياع ، وقتلوا الذي كان أميراً على الملائحة ، ويقال إنه كان شديداً على أسرى المسلمين ، وكان يقال له « عين الغزال » . -

وكان جانوس أمده بأربعة أحمال زردخانة على عجل ، فأحاط بها المسلمون ، ثم جمعوا الغنائم والأسرى ورجعوا إلى المراكب إلى أن وصلوا إلى اللّمسون فحاصروا الحصن الذي هناك فأتخذوه عنوةً وملأوا أيديهم من الغنائم والأسرى وأحرقوا الحصن ، وكان ذلك في يوم الخميس مستهل شوال .

( ١ ) إشارة إلى الآية الكريمة « سلقى في قلوب الذين كفروا الرعب بما أشركوا بالله » سورة آل عمران ٣ : ١٥١ .

( ٢ ) في هامش مجلد البقاعي : « تقدم أنهم أعطوا أهلها أماناً » انظر أعلاه ، س ٣ - ٤ .

وجهز الأمير جرباش مبشراً بالفتح ، ويقال إن جملة من قُتِل في مدة نصف شهر من الفرنج خمسة آلاف ولم يُقتل من المسلمين في هذه الغزاة إلا ثلاثة عشر نفساً ، وكان طلوهم إلى القلعة بالأسرى والغنائم يوماً مشهوداً ، وكان في بقية شوال منها .



وفي رجب قدم مقبل الحسنى الذى كان أميراً لينبع بخديعة من صديقه فخر الدين التبريزى التاجر فلم يزل به حتى قدم معه إلى القاهرة بعد أن توثق له بالأمان ، فأمر السلطان بحبسه فسُجنَ غيرَ مُضَيَّقٍ عليه .

وفي السابع عشر من شعبان زُلزِلت الأرض بمصر والقاهرة قدر درجتين ، وكان أمراً مهولاً ، إلا أنه لم يقع بها هدمٌ شئ من الأماكن إلا اليسير ، فنسأل الله العفو والعافية .

وفي سابع عشرى ذو القعدة نودى على الفلوس بأن يكون كل رطل منها بإثنى عشر درهماً ، وكانت قد قلَّت جداً بحيث صار الشخص يشتري من الدرهم الفضة رغيفاً فلا يجد الخباز ما يكمل له حقه من الفلوس .

وكان السبب في ذلك أنه اجتمع عند السلطان منها مقدار كبير . فشاع بين الناس أنه ينادى عليها بزيادة في سعرها فأمسك أكثر الناس عن إخراجها ، فمَن عنده شئ منها رجا الربح فعزَّت بسبب ذلك ، فلما نودى عليها سكنت نفوسهم وأخرجوها فكثرت في الأيدي .

وفي أواخر ذى القعدة وصل يشبك الجركسى ، وكان جُلب من بلاد الجركس فأحذه الفرنج فأقام عندهم وتعلم ما يصنعه البهلوان ، فدخل القاهرة فأوصلوه إلى السلطان فأسلم ورُتِبَ في طبقة الممالك ، ثم أراد أن يرى السلطان شيئاً من فنّه فنصَّب حبالاً على رأس مثذنة حسن وطرفه على رأس الأشرفية ، فمشى عليه ورمى بالمكحلة وهو فوقه ، وأوتر قوس الرجل ورمى به ، ولما فرغ خلع عليه السلطان وأركبه فرساً وأنعم عليه الأمراء بجملة دراهم .

ولما صُرف جمال الدين الكركى من كتابة السر بمصر قُرر في نظر الجيش بدمشق بعده مدة ، وذلك في أواخر رمضان ، وكان حسين جمع بين وظيفتى : كتابة السر ونظر الجيش بعناية أزيبك الدويدار فصُرف من نظر الجيش .



وفى ذى القعدة عُزل أزدمر جاية عن الإمرة وأمر بلزوم منزله ، ثم بشره باقوت المقدم الحبشى بالرضى عنه فخلع عليه كامليّة بسمور وأمر بأن يخرج مع كاشف الصعيد لقتال العرب به .

\*\*\*

وفى رمضان أُدعى على الشيخ شمس الدين بن الشيخ سراج الدين عمر الميمونى - وكان أبوه من أعيان الطلبة الشافعية - عند شيخنا سراج الدين البلقينى وغيره وكان نقيب درس الخشّابية ، ونشأ ولده هذا طالباً للعلم فمات أبوه وهو صغير ، فتعانى طريقة الفقراء وأقام فى زاوية ونصب له خادما فبقى مدة ثم ترك ، وواظب الحج فى كل سنة ، وكان كثير التلاوة جدا ، فاتفق أنه ذكر لبعض الناس أنه رأى القاضى زين الدين التفهنى فى المنام فى حالة - ذكرها - سيئة جدا ، فادعى عليه أنه قال : « قد أباح لى سيدى اللواط والخمر والحشيش والتمطر فى رمضان » إلى أشياء من هذا الجنس فأنكر ، فشهد عليه جماعة وثبت ذلك عند ابن الطرابلسى نائب الحنفى ، ثم استفتى علماءهم فأفتوه بأن ذلك زندقه ، فاتفق أن الحنفى ذكر ذلك للسلطان واستأذنه فى إمضاء الحكم عليه فأمر بإحضاره .

فلما كان يوم الاثنين سادس شوال أحضر إلى القصر وفى رقبته سلسلة فسلم ثم قال : « يا عبد الرحمن اتق الله » يخاطب القاضى التفهنى فغضب وقال : « حكمت بزندقتك وسفك دمك » وقال للحنبلى : « نفذ لى » فقال : « حتى ينفذ الشافعى » فامتنع ، فسألنى السلطان فقلت : « وقعت عندى ريبة تمنع من تنفيذ هذا الحكم ، فإنى أعرف هذا الرجل وقد ذكر لى أن فى عقله خللا ، والقاضى سارع فيه بالحكم فى حال غضبه » وتعصب العينى للميمونى وأحضر النقل بأن الزنديق إنما يقتل عندهم إذا كان داعية ، وطال البحث فى ذلك ، وقام الحنفى ليقتله وأرسل إلى الوالى فأشار عليه بعض أئلامه بالتأنى فى أمره ، ثم عُقد مجلس حافل بسببه ، وتعصب أكثر الجند وأكثر المباشرين عليه تبعا للتفهنى ولم يبق معه سوى خُشقدم الخزندار وللسلطان إليه ميل ، فطال النزاع فى أمره ، فاتفق أن قال فى جملة ما خاطب به التفهنى : « يا سيدنا قاضى القضاة أتوب إلى الله من رؤيا المنامات من اليوم ! » فازداد حنقه منه ، وكأيد العينى فتعصب له ثم اتفق الحال على حبسه .

فلما كان في أول ذى القعدة اجتمع الحنفى بالسلطان وقرر معه أن يُنْفَى إلى بعض البلاد الحلبية ، ثم أرسلَ ناظرُ الجيش في خامس ذى القعدة إلى التفهني وكتّابه فأصلح بينهما وأرسل لكل منهما بغلة .



وفي الثاني من ربيع الأول قرّر جمال الدين يوسف السمرقندى في قضاء حلب عوضاً عن شمس الدين بن أمين الدولة بحكم عزله ، وكان هذا قدام في آخر دولة المؤيد فاعتنى به الظاهر ططر وهو أمير وأعانه على الحج وقرّره في عدة وظائف بحلب ، فتوجه إليها وباشرها إلى أن وقع بينه وبين القاضى المذكور ، فرتب عليه من يشهد عليه بما صدر منه وذلك بالمدرسة الساذجية بسوق النشاب ، ففرّ خفية منها فقدم القاهرة فشكا حاله للسلطان . فعزل القاضى وقرّره مكانه ، فلما بلغ القاضى ذلك وصل إلى القاهرة فقام معه بعض الرؤساء فما أفاد وأمر بعوده إلى حلب بطالا .

وفي سابع ذى الحجة ثار جماعة على المحتسب وهو القاضى بدر الدين العيني بسبب إهمال أمر الباعة وشدة غلاء الخبز مع رخص القمح ، ووقفوا للسلطان فلم يأخذ لهم بيد بل ضرب جماعة منهم وهدّد جماعة وحبس نحو العشرة ، فعُدم الخبز من الحوانيت وتزاحموا على الأفران ، ثم تراجع الحال وكثر الخبز مع زيادة السعر في الشعير والقمح والفلول . وكان ما سيأتى ذكره في أول السنة .

وفي الثالث والعشرين من ذى الحجة وصل المبشر من الحجاج وأخبروا بالرّخاء الكثير في الحجاز ، وأنّه نودى بمكة أن لا يباع البهار إلا على تجار مصر . وأن لا يكون البهار إلا بهاراً واحداً ، وأخبر بأن الوقفة كانت يوم الاثنين وكانت بالقاهرة يوم الأحد ، فتغيظ السلطان ظنا منه أن ذلك من تقصير في ترائى الهلال ، فعرفه بعض الناس أن ذلك يقع كثيرا بسبب اختلاف المطالع ، وبلغنى أن العيني شنع على القضاة بذلك السبب ، فلما اجتمعنا عرفت السلطان أن الذى وقع يقدر في عمل المكيين عند من لا يرى باختلاف المطالع حتى لو كان ذلك في رمضان للزم المكيين قضاء يوم . فلما لم يفهم المراد سكن جأشه .



وفي هذه السنة كانت وقعة الفار<sup>(١)</sup> باللجون من طريق الشام ، وكان قد كثرت فراخه حتى شاهد بعض الناس كثيرا منها يخرج بأولادها الصغار فيتركونها عند البيوت ويأتونها بالقمح في سنبله ، فيدخله الأولاد في البيوت ، ومن رجع فوجد شيئا من القمح لم يحول إلى البيت ضرب ولده الضرب المبرح ، وتسلبت الفار على زروع الناس وتضرروا من ذلك ضرراً كثيراً . قرأت ذلك بخط قاضي الحنابلة محب الدين .

ثم عقب ذلك أن وقع بين الفيران مقتلة عظيمة وشاهد الناس منها جملة عظيمة ، بعضها مقطوع الرأس وبعضها مقطوع الرجل ، وبعضها مقطوع اليد ، ومنها الموسط ، وصار منها أكوام كثيرة<sup>(٢)</sup> .



وفي شعبان ارتفع سعر الغلة فوصل الفول إلى مائتين ، والشعير إلى مائة وخمسين ، ثم ازداد السعر في ذى القعدة ووصل الفول إلى ثلاثمائة وكذلك القمح ، ثم تراجع القمح إلى مائتين وخمسين .

وفي آخرها ماتت زوجة السلطان - وكانت إبنة عمه - بوادي الصفرا وكانت حاملا ، فوضعت وماتت في نفاسها ، فبلغ السلطان فحزن عليها كثيرا .



( ١ ) أمامها في هامش ه : « ذكر المفسرون في تفسير سيل البحر العزيز ونقب سد سبأ أن العرم الجرد ذكر الفئران ، وقيل هو ضرب من الفأر عظيم ، وقيل بعث الله جرذا يسمى الخلد ، والخلد الفأر الأعشى ، فنقب السد من أسفله فأغرق الله به جناتهم وخرب به أرضهم وزرعهم » .

( ٢ ) في هامش ه بخط غير خطي النسخ والبقاعى : « ذكر اليعقوبي في تفسير سورة البقرة في قصة التابوت الذي حمله الملائكة أن الذين سبوه أنوابه قرية من قرى فلسطين وحصاره في بيت صنم ووضعوه تحت الصنم الأعظم ، فأصبحوا من الغد والصنم تحتهم فأخذوه ووضعوه فوقه ، وسمروا قدم الصنم على التابوت ، فأصبحوا وقد قطعت يدا الصنم ورجلاه وأصبح ملقى تحت التابوت فأخرجوه إلى بيت الصنم ووضعوه في ناحية من مدينتهم ، فأخذ أهل تلك الناحية وجع في أعناقهم حتى هلك أكثرهم فأخرجوه إلى قرية أخرى فأرسل الله على أهل تلك القرية فأرأى عظما تبيت الفأرة الرجل فيصبح ميتا قد أكلت ما في جوفه وأهلكت زرعهم فأخرجوه إلى الصحراء فدفنوه في فحرة لهم ، فكان كل من تبرز هنا أخذته الناسور والقولنج . نسأل الله العافية » .

### ذكر من مات في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الله بن بواب<sup>(١)</sup> بن يحيى بن محمد بن صالح الأسدي العبشمي<sup>(٢)</sup> ، الشيخ شهاب الدين الشهير جدّه بالطّواشي ، وُلد بعد الستين ،<sup>(٣)</sup> وأُخْضِر في الثالثة على ابن جماعة وأُسمِع على القُروى<sup>(٤)</sup> والضبياء الهندي ، وأجاز له الكمال ابن حبيب ومحمد بن جابر وأبو جعفر الرُّعيني وأبو الفضل النويري والزرندي والأبيوطي وغيرهم ، وكان خيراً ديناً منقطعاً عن الناس . مات يوم الجمعة سابع عشر شعبان بمكة وصُلي عليه بعد الصلاة<sup>(٥)</sup> ، وشيعه جمع كثير منهم أمير مكة علي بن عنان<sup>(٦)</sup>.

٢ - أحمد بن عبد الرحيم بن أحمد بن الفصيح ، الكوفي الأصل ثم البغدادي ثم الدمشقي ، شهاب الدين نزيل القاهرة ، كان جدّه من أهل العلم والطلب للحديث ، وحدث أبوه<sup>(٧)</sup> « بالسنن الكبرى » للنسائي وتفرّد به عن ابن المُرابط بالسماح ، وكان حنفيّ المذهب ، ونشأ ابنه هذا<sup>(٨)</sup> يتعالي التجارة ، ثم عمل نقيب الحكم الحنفي بدمشق ، ثم سكن القاهرة مدة وتردّد إلى القاهرة ، وكان يحب الانجماع ولا يعاشر إلا أناساً مخصوصين ، وكان ابن الآدي<sup>(٩)</sup> يكرمه ويعظمه لأنّه كان يقرب له من جهة النساء فقرّره في النقابة بالخانقاه

(١) الضبط من الضوء اللامع ج ١ ص ٢٥٦ .

(٢) في الضوء اللامع ٢٥٦/١١ « المعشمي » ، وربما كان الأصوب ما أثبتناه بالمتن نسبة إلى عبد شمس ، وهذا الرسم أيضاً وارد في شذرات الذهب ١٨٤/٧ .

(٣) النواردي ترجمته بالضوء اللامع ، شرحه ، أنه ولد سنة ٧٦٥ ظنا .

(٤) أورد السخاوي باسم « القزوي » وهي غير واضحة القراءة في ز ، د ؛ على أن الصحيح هو « القروى » واسمه عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد ، أنظر ترجمته في إنباء الغمر ٣٢٥/١ ترجمة رقم ٢١ ، والدور الكامنة ٢٥٥٠/٣ .

(٥) أي بعد صلاة الجمعة .

(٦) سترد ترجمته في سنة ٨٣٣ رقم ٢٥ ، ص ٤٤٨ من هذا الجزء من إنباء الغمر فانظرها هناك .

(٧) أنظر ترجمته في إنباء الغمر ٤٦١/١ ترجمة رقم ١٧ ، والدور الكامنة ٢٣٨٤/٢ .

(٨) يقصد بذلك أحمد بن عبد الرحيم صاحب الترجمة .

(٩) المقصود بذلك علي بن محمد بن أحمد الدمشقي الحنفي المعروف بابن الآدي ، أنظر ترجمته رقم ٢٢

ص ٢٧ من هذا الجزء من إنباء الغمر .

البيرسية في سنة خمس عشرة فاستمرّ فيها إلى أن مات في أول يومٍ من شعبان وله بضع وسبعون سنة ، وكان قليل الكلام كثير المعرفة بالأمر الدنيويّة ، وما أتردد أنّه سمع على ابن أميلة ومن قبله لكن لم أقف على ذلك تحقيقاً ، وسألته عن ذلك فلم يعترف به ؛ وسألته أن يجيز لجماعة فامتنع ظناً منه أن ذلك على سبيل السخرية به لسعة تخيّل .

٣ - أبو بكر<sup>(١)</sup> حاجب حجاب طرابلس ، وبها مات .

٤ - تغرى بردى المؤيدى ، ويعرف بأخى قَصْرُوه ، نائب حلب ، مات بها محبوساً في ربيع الأول .

٥ - سليمان بن عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> بن داود بن الكُوَيْزِ أَخُو كاتب السرّ علم الدين ، ورث من أخويه صلاح الدين وعلم الدين : أما صلاح الدين فلكونه شقيقه ، وأما علم الدين فلكونه وصيه فكثرت ماله ، ووقع بينه وبين أخيه عبد الرحمن بن علم الدين تنازع في شيء ففسد بذلك من المال عليه شيء كثير ؛ وكان سليمان يلقب بدر الدين ، وكان حسن الصورة جميل الفعال شديد الحياء عاقلاً وقوراً ، باشر استيفاء الدولة وغير ذلك ، وهو أصغر الإخوة . مات في حادى عشر المحرم .

٦ - شعبان بن محمد بن داود المصرى ، وكان يقال له « المصرى » ، ثم زعم أن اسم أبيه محمد بن داود ، ويقال إن داود كان ممن تشرف بالإسلام فأحب أن يبعد عنه ، ثم صار يكتب « الآثارى » نسبةً إلى الآثار النبويّة لكونه أقام بها مدة .

وكان قد تعانى الخطّ المنسوب فجاء خطّه بملازمته لشيخنا شمس الدين [ أبى على ] الزفتاوى وصار رأس من كتب عليه وأجازه فصار يكتب للناس ؛ ثم اتفق أنه شرب البلاذر فحصل له طرف نشاف وأقام مدة عارياً من الثياب والعمامة ثم تمائل قليلاً ؛ وطلب العلم ولازم الشيخ نور الدين الطنبلي والشبّخ شمس الدين الغمارى ؛ وتعانى النظم فنظم نظماً

( ١ ) سقطت من ٥ الترجمتان ٣ ، ٤ .

( ٢ ) أسقط الفوء اللامع ٩٩٧/٣ من اسمه « عبد الرحمن » ، وقال « رأيت من سماه سليمان بن عبد الرحمن بن داود » .  
٥ . - أنباء الخبر

سافلاً أولاً ثم أكثر من ذلك حتى انهبط قليلاً ونظم نظماً وسطاً ، ثم أقبل على ثلُب الأعراض وتمزيقها بالهجو المقدع .

ومن <sup>(١)</sup> نظمه لما غزل البلقيني بالهروى واتفقت الزينة للمحمل ، فعلق شخص يسمى الترجمان على باب بيته حماراً بسرياقات على رؤس الناس بأحسن هيئة والناس للفرجة عليه فقال :

أَقَامَ التَّرْجُمَانُ لِسَانَ حَالٍ      عَنِ الدُّنْيَا يَقُولُ لَنَا جَهَاراً :  
زَمَانٌ فِيهِ قَدْ وَضَعُوا جَلَالاً      عَنِ الْعَلِيَا وَقَدْ رَفَعُوا حِمَاراً

ونظم أرجوزة في العربية وأرجوزة في العروض ، وعلّق على توقيع الحكم فقرر به ، ثم عمل نقيب الحكم بمصر ، ثم استقرّ في الحسبة بمالٍ وعدّ به ثم ركب الدّين بسبب ذلك ، ففرّ من مصر في سنة إحدى وثمانمائة فدخل اليمن ومدح ملكها فأعجبه وأثابه ومدح أعيانها ونقرب منهم ، ثم انقلب يهجوهم كعادته ، فأمر السلطان الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل بنفيه إلى الهند فأركب في المراكب الواصلة من « تاته » وأقام بها وأكرم ، ثم عاد إلى طبعه فأخرج منها وقد استفاد مالاً فأصيب بعضه . ورجع إلى اليمن فلم يُقيم بها وتوجّه إلى مكة فأقام بها مدة طويلة ، وأظهر بها من القبائح ما لا يجمل ذكره ، ونصب نفسه عرضة للذم .

وتزوّج جارية من جواري الأشرف يقال لها « خود » فاتخذها ذريعة إلى ما يريد من الذم والمجون وغير ذلك ، فصار ينسب نفسه إلى القيادة والرضاء بذلك لعشقه فيها إلى غير ذلك . وكان فيه تناقض فإنه يمتاجن إلى أن يصير أضحوكاً ويتعاطم إلى أن يُظن أنه في غاية التصون ؛ وكان شديد الإعجاب بنظمه لا يظن أن أحداً يقدر على نظيره مع أنه ليس بالفائق بل ولا جميعه بالمتوسط بل أكثره سفساف كثير الحشو عرى عن المعنى الهديع .

( ١ ) عبارة « ومن نظمه » حتى آخر بيتي الشعر ساقطة من .

ثم قدم القاهرة في سنة عشرين وھجراً<sup>(١)</sup> بهاء الدين بن البرجى الذى كان متولياً الحسبة قديماً ، ثم صادف أن ولى الهروى القضاء فھجاء ومدح البلقينى فأنابہ ، ولعلہ أيضاً ھجاء البلقينى ، ثم توجه إلى دمشق فقطنها إلى أن قدم القاهرة سنة سبع وعشرين ومدحنى بقصيدة ثائية مطوّلة ولا أشك أنه ھجائى كغيرى ، ثم رجع إلى دمشق ثم قدم إلى القاهرة فمات يوم وصوله فى سابع عشر جمادى الآخرة ، وخلف تركةً جيّدةً قيل بلغت ما قيمته خمسة آلاف دينار ؛ وكان مقترراً على نفسه فاستولى على ماله شخصٌ لدّعى أنه أخوه وأعانہ على ذلك بعض أهل الدولة فتقاموا المال ، ووقف كتبه وتصانيفه بالباسطية<sup>(٢)</sup> ، وعاش بضعا وستين سنة .

٧ .. سالحة أوزينب بنت صالح بن رسلان بن نصير البلقينى ، وهى والدة القاضى علم الدين صالح بن شيخنا شيخ الإسلام سراج الدين ، تزوجها الشيخ وهى ابنة عمه فأولدها صالحاً وعبداً الخالق ، ثم قدمت على الشيخ أخته من بلقينة<sup>(٣)</sup> فذكرت للشيخ أنها أرضعت زوجته هذه ، فبحث الشيخ عن ذلك حتى وضع له . فلما علم صحته قولها اجتنبها وذلك قبل موته بعشر سنين . ثم لما مات تزوّجت بعده زوجاً بعد زوج من العوام . وكانت موصوفة بالخير ، وعاشت نحو الستين وماتت فى حادى عشر المحرم<sup>(٤)</sup> .

٨ .. طوغان أمير آخور ، مات قتيلاً بقلعة المرقب<sup>(٥)</sup> فى ذى الحجة . وقد ولى عدّة وظائف .

(١) كان بهاء الدين بن البرجى ناظر عمارة المؤبدية ، فلما مال مئذنتها ھجاء المترجم بفواه :

تبنا على ميل المنار زوابة وقلنا تركت الناس بالميل فى هرج

فقلت : قريئى برج نعم أمانى فلا بارك الله فى ذلك البرج

أنظر الضوء اللامع ١١٦٢/٣ .

(٢) أشار النجاشى : المدارس فى تاريخ المدارس ١٤١/٢ إلى أنها خانقاه وكانت بالجسر الأبيض غربى المدرسة الأسماء دية من إنشاء زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الجيوش وكانت فى الأصل داراً له ثم حولها إلى خانقاه فى سنة ٨٣٦ حين عمى الأشرف برسباى فى حملته على آمد خوفاً من نزول العسكر بها . هذا وقد أشار الأستاذ جعفر الحسينى فى نفس المرجع ، شافية رقم ٧ . اتّهادا على شغل الشيخ دھان . إلى أن هذه الخانقاه قد درست وضاعت معالمها .

(٣) باغية من الفرى القادمة بمركز الحملة الكبرى ، وقد عرف بها القاموس الجغرافى ، فى ٢ ، ج ٢ ، ص ١٩ فقال إن الإدريسي ذكّر أنها بن حلة أبى الميثم والحملة الكبرى ، وأنها كثيرة البساتين والجنات ، وراجع هناك أيضاً مقاله عنها سواء من الجغرافيين المسلمين .

(٤) هذه الترجمة واردة بنصها فى الضوء اللامع ٢٤١/١٢ .

(٥) قلعة المرقب من القلاع الحصينة المشرفة على سواحل بحر الشام ومدينة بانياس حجباً وردت الإشارة إليها فى تراصد

الإطلاع ١٢٥٩/٣ ١٢٦٠ ، أنظر أيضاً Duhaud : op. cit. P. 127 et suiv

٩ - عثمان بن أحمد بن عثمان التلّوى البكرى المعروف بالطاغى خازن الكتب بالمدرسة المحمودية ، وقد تقدم ذكرُ صرفه فيها في حوادث سنة ست وعشرين ، وكان شديد الضبط لها ثم حصل له من تسلط عليه بالخدعة إلى أن وقع التفريط فذهب أكثر نفائس الكتب ؛ وكان في أول أمره أقرأ القاضي جلال الدين البلقيني القرآن وتمشيخ بالمشهد النفيسى ، ولقى جماعة من الأكابر ؛ ومات في رابع عشر المحرم .

١٠ - عثمان<sup>(١)</sup> بن محمد بن فخر الدين الدنديلي الشاهد ، سمع من أبي الحسن العرّضى وأجاز لأولادى ، وسمعت عليه جزءاً من حديث ابن حنّلم ، أنا العرّضى أنا الفخر بن البخارى ؛ جاوز الثمانين ومات في ثامن عشر شوال<sup>(٢)</sup> .

ومما<sup>(٣)</sup> سمع على العرّضى من أول المجلس العاشر إلى المجلس الثالث والعشرين بفوت في الثالث والعشرين ، ومن أول السادس والأربعين إلى آخر الثمانين بقراءة الزين العراقى .

١١ - على بن أحمد بن محمد بن سلامة بن عطوف السلمى المكّى نور الدين بن سلامة وُلد سنة ست وأربعين بمكة ، واشتغل وعنى بطلب الحديث ، ورحل فيه<sup>(٤)</sup> فسمع بدمشق من ابن أميلة والصلاح بن أبي عمر وابن كثير وغيرهم ، وبهلب من ابن حبيب وغيره ، وببغداد من عمر بن على القزويني<sup>(٥)</sup> وعبد الدائم بن عبد المحسن بن الخراط<sup>(٦)</sup> وغيرهما

(١) أورده الضوء اللامع ٤٤٧/٥ باسم عثمان بن أحمد بن عثمان ، ونسب الخطأ لابن حجر حين سماه بابن محمد .

(٢) أشار السخاوى في نفس المرجع إلى أنه مات في جمادى الآخرة .

(٣) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ٥ .

(٤) أشار السخاوى في الضوء اللامع ٦٢٩/٥ إلى كثير من أسماء من رحل إليهم صاحب الترجمة وتلقى عنهم في مكة وبغداد ودمشق والقدس والخليل ونابلس واسكندرية والقاهرة .

(٥) هو الحافظ الكبير المعروف بمحدث العراق ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣/٣٠٤ .

(٦) لم أجد في أسماء أجداده اسم « الخراط » ، ولكنه معروف « بابن الدواليبى » ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢/٢٢٧٣ .



وبالقاهرة من التقيّ البغداديّ وقرأ عليه القراءات ، وأكثَرَ عنه صاحبنا زينُ الدين رضوان<sup>(١)</sup> وحدث بالقاهرة ومكة وصار مسندها ، وكان عارفاً بالقراءات ، وأخذ الفقه عن جماعة ولم يُتَّجب ؛ وله نظم ؛ وكان يباشر شهادة الحرم المكي ولم يكن يُشكر في شهادته مع التَّألُّه والتَّعبد ، وخرَّج له ابنُ فهد معجماً انتزع أكثره من معجم ابن ظهيرة تخريج الأقفهسي ؛ ومات في يوم السبت رابع عشرى شوال<sup>(٢)</sup> .

١٢ - علي بن محمود بن أبي بكر ، القاضي علاء الدين أبو الحسن<sup>(٣)</sup> بن القاضي بدر الدين أبي الثناء بن أبي الجود السلماني<sup>(٤)</sup> ثم الحموي المعروف بابن المُعلّى الحنبلي ، وُلد سنة ٧٧١ وتفقّه ببلده ثم بدمشق ، فأخذ عن جماعةٍ منهم : زين الدين بن رجب . وكان يتوقّد ذكاً فحفظ جملةً من المختصرات في العلوم « كالمحرر » في الحديث لابن عبد الهادي و « الفروع في المذهب » لابن مُفليح و « مجمع البحرين » للحنفية ، و « التمييز » [ للبارزي ] للشافعية ، و « المختصر الأصلّي لابن الحاجب » ، و « التلخيص » للقزويني ، و « التسهيل » لابن مالك ؛ وكان يحفظ كثيراً من الشروح والقصائد الطوال وينظم الشعر الوسط ويكرّر على محفوظاته المختصرة ويستحضر شيئاً كثيراً من الفنون ، وما أظنّ أنه كان في عصره من يدانيه في ذلك وإن كان فيهم من هو أصبح ذهناً منه .

ولى قضاء حماة بعد التسعين ثم ولى قضاء حلب في سنة أربع وثمانمائة ، ثم ولى قضاء الديار المصرية في سنة سبع عشرة - إلى أن مات - مضافاً إلى قضاء حماة وكان يستنيب فيها ؛ كلُّ ذلك بعناية كاتب السر [ ناصر الدين ] بن البارزي ؛ ومع طول ملازمته للاشتغال ومناظرته الأقران والتقدم في العلوم لم يشتغل بالتصنيف وكنْتُ أُحرّضه على ذلك لما فيه من بقاء الذكر فلم يوفق لذلك ، وكان شديد البأس والإعجاب حتى<sup>(٥)</sup> وصفه بعضهم بأنّه

(١) يقصد بذلك رضوان بن محمد بن يوسف وكان من أصحاب ابن حجر ومن شيوخ السخاوي كما يستدل على ذلك من الضوء اللامع ٦٢٩/٥ ، وقد ترجم له السخاوي ترجمة مطولة في الضوء اللامع ٨٥٥/٣ .

(٢) جاء بعد هذا في ز « ذكره المؤلف في معجمه » ، هذا وقد أشار السخاوي في الضوء اللامع ٦٢٩/٥ إلى أن ابن حجر ترجم له في معجمه دون أن يشير إلى ترجمته هذه في إنباء القمر .

(٣) عبارة « أبو الحسن . . . . . بن أبي الجود » غير واردة في هـ .

(٤) وربما لقب بالسلمي بالفتح نسبة إلى سلمية ، كما أن تلقّيه بالمغلّ نسبة إلى المغل .

(٥) عبارة « حتى وصفه . . . . . مذاهب السلف » ص ٣٥٨ ، س ١ ، غير واردة في هـ .

يحفظ علماء المذاهب الأربعة فردّ عليه : « بل بجميع مذاهب السلف » ، ومع احتمال ما يقع مِنّ يناظره من الجفاء إلا أنه يكظم غيظه ولا يشفي صدره ، ويكرم الطلبة ويرفدُهم بماله ، وكان واسع الحال جداً لأنه كان في الأصل تاجراً ولم يزل يتكسّب ، وكان كثير المال .

وكان [ هو ] مِنّ أعان علم الدين البلقيني على ولاية القضاء وصرف وليّ الدين العراقي ، لأنّ العلم كان تتلمذ له والعراقي كان يتمشيخ عليه ، فأحبّ أن يكون رفيقهُ مَنْ يعترف له دون مَنْ يتعاطم عليه ، فأعان على ذلك بقلبه وقالبه فانعكس الأمر وندم بعد أن تورّط ، وأوصار يببالغ في الذم في العلم ، ووقفتُ له على خطّة بُفتيا كتبها في حقّه بالغ فيها في الحطّ عليه ، ثم عوقب بأن أُصيب بولده قبل إكمال الحول من عزّل العراقي ، ثم أُصيب بنفسه وكذا صنع الله بابن الكُويز فإنه كان الأصل الكبير في هذه الكائنة فلم ينتفع بنفسه بعدها إلا قليلاً واستمر موعوكاً ستّة أشهر إلى أن مات يعقب موت العراقي بشهر واحد ، ومجتمع الكل عند الله تعالى .

وقد ذكرت في حوادث<sup>(١)</sup> سنة سبع وعشرين ما اتفق له من العزم على الحج ثم تركه ذلك ووقوعه من السُّلم وتوعّكه ، فلما أهلت السنة انتكس وثار به القولنج الصفراوي ، فيقال إنه دُسّ عليه السّم فمات منه بعد أن حصل له الصرع قدر شهر وذلك في العشرين من صفر - وأرّخه<sup>(٢)</sup> بعضهم المحرم - وقد قارب السبعين ، واستقرّ في قضاء الحنابلة بعده محبّ الدين أحمد بن الشيخ نصر الله التستري ثم البغدادى ، وخُلع عليه في الرابع والعشرين من صفر .

١٣ - فرحة ، بنتى ، ماتت في يوم الاربعاء تاسع شهر ربيع الآخر ، وكانت حجت في العام الماضى مع زوجها الشيخ محبّ الدين بن الأشقر فرجعت موعوكاً إلى أن ماتت عن ثلاث<sup>(٣)</sup> وعشرين سنة وتسعة أشهر ، عوضها الله الجنة .

(١) راجع ما سبق ص ٣٣٠

(٢) عبارة « أرّخه بعضهم المحرم وقد قارب السبعين » غير واردة في هـ .

(٣) كان مولدها في رجب سنة ٨٠٤ كما جاء في الضوء اللامع ١٢/٦٩٧ .

١٤ - فضل الله بن نصر الله بن أحمد ، التستري<sup>(١)</sup> الأصل ، ثم البغدادى الحنبلى أخو قاضى الحنابلة محب<sup>(٢)</sup> الدين ، كان قد خرج من بلاده مع أبيه وإخوته ، وطاف هو البلاد ودخل اليمن ثم الهند ثم الحبشة وأقام بها دهرًا طويلاً ، ثم رجع إلى مكة فأقام بها مجاوراً قليلاً ، ثم صحب بها الأمير يشبك<sup>(٣)</sup> الساقى الأعرج . وكان المؤيد نفيه إلى مكة فجاور بها صحبتها ، ثم لما رجع يشبك إلى القاهرة وتأمّر حضر فضل الله إلى القاهرة فأكرمه ، واتّفق موت الشيخ شمس الدين الحنبلى فشغرت عنه مشيخة الخروبية فقررّ فيها فضل الله المذكور بعناية يشبك المذكور بعد أن كان تقررّ فيها غيره ، فاستمر بها إلى أن مات فى شهر ربيع الأول ، وهو ابن ستين سنة أو جاوزها .

١٥ - محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد العزيز اللخميّ النستراوى<sup>(١)</sup> ، شمس الدين بن أحنى القاضى كريم الدين ناظر الجيش ، وُلد سنة سبعين تَقريباً ، وياشر الديوان مائة إلى أن ولى عنه نظر الجيش فباشر قليلاً ، ثم ترك ذلك وتزهد ولبس الصوف ، وسمع معنا على كثير من مشايخنا . وكان يحبّ أهل الخير وينمّر غاية النمرة ممن يتزوكر ، وأقام على قَدَم التصوّف سبعاً وثلاثين سنة مع صحبة العتيقة وجودة المعرفة والصبر على قلة ذات اليد ، ومات ليلة الجمعة ثانى عشر رمضان .

١٦ - محمد<sup>(٥)</sup> بن أحمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد بن أبى بكر التنوخى الحموى الشهير بابن العطار ، الأمير ناصر الدين والد الشهابى

(١) نسبة إلى تستر . . . بنم التاء الأول وسكون السين وفتح التاء الثانية - تعريب شوستر أو شستر ، من أعظم مدن غوزستان وعاصمته فى القرن الرابع عشر الميلادى ، وهى على بعد ستين ميلاً شمال الأخواز ، أنظر مرصّد الاطلاع ١/٢٦٢ ، وبادان الخلافة الشرقية ، ص ٢٦٩ .

(٢) يعنى أحمد بن نصر الله التستري ، أنظر ترجمته فى النسوة اللاح ٢/٦٥٦ .

(٣) راجع النسوة اللاح ١٠/١٠٨٨ .

(٤) نسبة إلى نستراوة وهى من المدن المدرسة بمركز دسوق من أعمال محافظة البحيرة ، وسمّاها ياقوت نستر ( بفتح النون وسكون السين وضم التاء حيناً وفتحها حيناً آخر ) وقال إنها جزيرة بين ديباط وإسكندرية ، وقد أشار المرحوم محمد رمزى فى القاموس الجغرافى ق ١ ص ٣٦١ إلى أنه تبين له أنها اندثرت وأن مكانها اليوم يعرف بكوم مسطورة فى مركز دسوق .

(٥) غلّت نسخة هـ من هذه الترجمة .

أحمد<sup>(١)</sup> . وُلِدَ في سنة ٧٧٤ بحماة ونشأ بها وتولى حجب بيتها ، ثم انتقل لدمشق فعمل دوا دار نائبها قَانِبَائِي ، واستقدمه ناصر الدين بن البارزى معه إلى مصر ونوّه بذكره لمصاهرة بينهما فولّاه المويّد نيابة الإسكندرية ، ثم عُزِلَ في أيام ططر إلى أن استقرّ في نظر القدس والخليل في أيام الأشرف إلى أن مات في ثالث عشر شوّال .

١٧ - محمد<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم العُماني الحريري ، شمس الدين أَلْبِيرِي أَخُو جمال الدين الأستاذار ، وُلِدَ في حدود الخمسين<sup>(٣)</sup> ، وتفقه على أبي البركات الأَنْصَارِي ، وسمع من أبي عبد الله بن جابر وأبي جعفر الغرناطى نزيلي ألبيرة بحلب وقرأ عليهما ، وتفقه وولى قضاء البيرة مدة ثم قضاء حلب سنة ست وثمانئة ، ثم تحول إلى القاهرة في دولة أخيه بعد أن عزله حكّم لما غلب على حلب فتوجّه إلى مكّة فجاور بها ، ثم قدم<sup>(٤)</sup> فعظم قدره وعُيِّن للقضاء ، ثم ولى مشيخة البيبرسية بعد الشريف النّسابة ، ثم درّس بالمدرسة المجاورة للشافعي بعد جلال الدين بن أبي البقاء ، ثم انتزعتا منه بعد كائنة أخيه ، ثم أعيدت إليه البيبرسيّة في سنة ست عشرة وصُرف عنها بكتابته<sup>(٥)</sup> في سنة ١٨ ، ثم قرّر في مشيخة سعيد السعداء بعد موت البَلَالِي سنة عشرين ، وكان قد ولى خطابة بيت المقدس ومات في سحر يوم الجمعة<sup>(٦)</sup> ٢٤ ذى الحجة واستقرّ بعده في المشيخة الصّلاحية شهاب الدين أحمد ابن المحمّرة<sup>(٧)</sup> الذى كان بها مخبزيّاً قبل ذلك ثم ارتقى منها إلى ولاية القضاء بدمشق ثم عاد إلى المشيخة بالقاهرة ، ثم نقل منها إلى مشيخة الصّلاحية ببيت المقدس<sup>(٨)</sup> .

(١) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢/٢٤٣ .

(٢) عاد ابن حجر فأشار في وفيات السنة التالية إلى صاحب الترجمة في سطر واحد تضمن اسمه بالكامل ثم قال : « في التي قبلها » ، هذا وقد سقط من هـ في اسمه « ابن جعفر بن قاسم العُماني » ، أنظر فيما بعد ص ٣٨٠ حاشية رقم ٣ .

(٣) كذلك أيضاً في شذرات الذهب ١٨٦/٧ ولكن ورد في الضوء اللامع ٨٩/٧ أنه ولد في حدود الستين .

(٤) أى قدم إلى القاهرة .

(٥) أى بكتاب الإنشاء ابن حجر .

(٦) اختلفت المصادر في تحديد تاريخ وفاته ، فهو في عقد الجمان للعيني : الحادى والعشرون من ذى الحجة ، وفي السلوك : محرم ٨٢٩ ، وفي الشذرات ١٨٦/٧ : الرابع والعشرون من ذى الحجة ؛ هذا ويلاحظ أن الوارد في الترفيقات الإلهامية ص ١٤ أن الأحد كان أول ذى الحجة سنة ٨٢٨ .

(٧) راجع ترجمته في شذرات الذهب ٢٣٤/٧ وترجمة رقم ٣ في وفيات سنة ٨٤٠ ، وأنظر أيضاً ابن طولون : قضاء دمشق ، ص ١٦٠ - ١٦١ .

(٨) وردت بعد هذا عدة صفحات مطبوعة في هـ .

١٨ - محمد<sup>(١)</sup> بن القاضي شهاب الدين أحمد ، الدفري المالكي ، شمس الدين ، وُلد سنة بضع وستين ، وتفقه على مذهب المالكي وأحب الحديث وسمعه ، وطاف على الشيوخ فسمع معنا كثيراً من المشايخ ، وكان حسن المذاكرة جيد الاستحضار ، ودرس بالناصرية الحسينية وغيرها ، وكان قليل الحظ . مات في العشرين من جمادى الأولى .

١٩ - محمد بن إسماعيل بن محمد بن محمد بن هانيء اللخمي المالكي ، القاضي ناصر الدين بن القاضي سري الدين أبي الوليد قاضي حلب ثم طرابلس . وُلد سنة نيّف وأربعين ، واشتغل قليلاً وناب عن أبيه فعابوا على أبيه ذلك ، ثم ولي قضاء حماة ثم حلب في سنة ست عشرة فسأت سيرته جدّاً ، ثم صرفه المؤيد إلى قضاء طرابلس سنة سبع عشرة فاستمر فيها عدة سنين .

كتب عنه القاضي علاء الدين وذكره في تاريخ حلب فقال : « كتبتُ عنه بطرابلس لما وُليت قضاءها ، وكان هو قاضي المالكية بها » . وكان ظريفاً كريماً حسناً جواداً حسن الأخلاق ، مات في أوائل السنة بطرابلس .

٢٠ - محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان بن جعفر المخزومي المالكي المعروف بابن الدماميني ، بدر الدين الإسكندراني ، وُلد<sup>(٢)</sup> سنة ثلاث وستين وسبعمائة وتفقه بالإسكندرية ، وتعالى الآداب ففاق في النظم والنثر والخط ومعرفة الشروط ، واستناب في الحكم عن ابن التني ، ودرّس بعدة مدارس ، ثم قدم معه<sup>(٣)</sup> القاهرة وناب في الحكم أيضاً . وتقدّم ومهر واشتهر ذكره ، ثم تحوّل إلى الإسكندرية واستمرّ بها ينوب في الحكم ويشغل في العلم ويتكسّب من التجارة ، ثم حصلت له محنة فقدم القاهرة وعُيّن للقضاء وقام معه في ذلك [ ناصر الدين ] بن البارزي فلم يقدر فتوجّه إلى الحج ، ثم دخل اليمن فلم يحصل له إقبال ، فدخل الهند فحصل له إقبالٌ عظيم وأقبل عليه الناس وأخذوا عنه

(١) أورد له الضوء اللامع ١٠٦٢/٦ ترجمة باسم محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، وهي أطول من الواردة هنا .

(٢) كان مولده بالإسكندرية .

(٣) أي مع ابن التني .

وعظمه ، وحصل له مال له صورة ، فاتفق أن بعتَه الأجل فمات هناك في شعبان من هذه السنة عن نحو سبعين سنة<sup>(١)</sup> ، ومن نظمه :

قُلْتُ لَهُ وَالِدُجَى مُوَلِّدٍ وَنَحْنُ بِالْأُنْثَى فِي التَّلَاقِ  
قَسَدَ عَطَسِ الصَّبْحِ يَاحِبِييَ فَلَا تَشْمَتُهُ بِالْفِرَاقِ

٢١ - محمد بن محمد بن أحمد بن المحبّ عبد الله بن أحمد بن محمد المقدسي الصالحى شمس الدين ، وُلد في شوال سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، وأحضره أبوه عند أحمد<sup>(٢)</sup> بن عبد الرحمن المَرْدَاوِي وأسمعه على ابن قَيِّم الضبائية وأحمد ابن الجونحي وعمر بن أميلة وست العرب وآخرين .

وحدّث ، وشرع في شرح « البخارى » ثم تركه بعد مسودة ، وله نظم ضعيف ، وكان يقرأ « الصحيحين » على العامة . أجاز لأولادى غير مرة ومات بطيبة المكرمة في هذه السنة ، وكان يذكر عن نفسه أنه رأى مناماً من نحو عشرين سنة يدلُّ على أنه يموت بالمدينة وسمعه منه قبل أن يخرج إلى هذه السفرة للحجّ ، فاتفقت وفاته بالمدينة في رمضان من هذه السنة ؛ وهو بقرية البيت من آل المحبّ بالصالحية .

٢٢ - محمد الحمويّ النحويّ المعروف بابن العيّار ، شمس الدين ، كان في أول أمره حائكاً ثم تعالَى الاشتغال فمهر في العربية وأخذ عن ابن جابر وغيره ، ثم سكن دمشق ورُتّب له على الجامع تصديراً بعناية ابن البارزى ، وكان حسنَ المحاضرة ولم يكن محموداً

(١) جاء بعدها في نسخة ز « ذكره المؤلف في معجمه وأرخه في السنة التي قبلها » . هذا وقد جاء في ترجمته التي أوردها له السخاوى في الضوء اللامع ج ٧ ص ١٨٥ س ٢٨ « أنه مات في شعبان سنة سبع وعشرين بكنبرجامن الهند » ثم قال : « ذكره شيخنا في السنة التي تليها من إنبائه ، وأما في معجمه فأرخ وفاته كما هنا (أى سنة ٨٢٧) ، وكذلك اعتبر وفاته سنة ٨٢٧ أيضاً » ، أنظر ما سبق ص ٣٣٨ ، حاشية رقم ٤ .

(٢) هكذا في الضوء اللامع ٤٧٦/٩ ، لكن سماه ابن حجر في الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٣٩ بأحمد بن عبد الرحيم ابن محمد بن جبارة المرداوى . وسع منه البرزالي والذهبي والحسيني والعراقي ، ومات في رمضان ٧٥٨ هـ .

في تعاطي الشهادات . مات في ذى القعدة وأخذ عن الشيخ شمس الدين الهبتي<sup>(١)</sup> نزيل حماة ، وبه<sup>(٢)</sup> تخرج كثير .

ومن مستحسن نظمته مأمّده به القاضي برهان الدين بن جماعة :

إِنْ كَانَ لِمَوْلَى نَدَى فَلَأَنْتَ يَا قَاضِيَ الْقَضَاةِ عَطَاءُكَ الطُّوفَانُ

أَوْ كَانَ سِرٌّ لِلْإِلَهِ بِخَلْقِهِ قَسَمًا لَأَنْتَ السُّرُّ وَالْبُرْهَانُ

[ قال ] فقال [ لى ] : « يا شيخ : عَلَى أَى شَيْءٍ سَكَنْتَ يَا الْقَاضِي ؟ » قال ، فقلتُ : سَكَنْتُهَا عَلَى حَدِّ قَوْلِ الشَّاعِر :

وَكَلَّوْا أَنْ وَاشِ بِالْيَمَامَةِ دَارُهُ وَدَارِي<sup>(٣)</sup> بِأَعْلَا حَضْرٍ مَوْتَ اهْتَدَى لَهَا

قال : فقال لى : أحسنت ، وأجازنى جائزة حسنة »

نقلته من خط الإمام جمال الدين بن السابقي<sup>(٤)</sup> ، نفع الله به .

(١) الفسط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٣٢ .

(٢) الضمير هنا عائده على ابن العيار .

(٣) فى الضوء اللامع ٣٦٠/١٠ « ودارى بأقصى حضرموت اهتدى ليا » .

(٤) هو محمد بن محمد بن محمد بن محمود المعروف بابن السابقي ، قرأ على ابن حجر مصحح البخارى وكانت له معرفة وثيقة بالسخاوى ، وكانت وفاته سنة ٨٧٧ ، أنظر الضوء اللامع ٧٥٩/١٠ .

### سنة تسع وعشرين وثمانمائة

في حادى عشر المحرم صُرف بدرُ الدين العينتاني من الحسبة ، واستقرّ فيها إينال الشُّماني وكان أمير عشرة ، وسعرُ القمح يومئذ : مائتان وخمسون ، والشعير والفلول جميعاً كلُّ إردبٍ بثلاثمائة ، أزيد من سعر القمح ، وعزَّ اللحمُ حتى بيع البقرى بتسعة كلُّ رطل . وبيع المطبوخ من الضَّاني بعشرين ؛ وكان سعرُ البندقي كل مشخَّص بمائتين وخمسة وعشرين ، ثم كثر اللحم بعد ولاية الشُّماني ، ثم تزايد القمح إلى أربعمائة إلى أن دخل جمادى الأولى فانحلَّ السعر إلى مائة ومائتين .

وفي المحرم قدم حسن بن عجلان من مكة بوساطة<sup>(١)</sup> ناظر الجيش وقام معه إلى أن أُعيد إلى إمرة مكة ، وأمر بإعادة الجيش الذين أقيموا بمكة لحفظها من حسن ، وصُرف على بنُ عنان من إمرة مكة ، وبذل حسن مالاً كثيراً اقترضه من التجار بالقاهرة وكتب تقليدَهُ وأرسله إلى مكة ، وأقام هو لإحضار ما وعد به .



وفي مستهل صفر أمرَ السلطانُ القضاةَ أن يُلزموا العوامَ بالصلاة فاجتمعوا في ثانيه بالصالحية ومعهم المحتسب ونائب الوالى وكتبوا ورقةً لتُقرأ على الناس ، وتولى قراءتها بعضُ نواب الحكم من باب النصر إلى جامع طولون في الشارع الأعظم .

وفي خامس عشر صفر عُقد مجلسٌ بالقضاة وبياض الناس ، وشاور الناسُ القضاة في إبطال المعاملة بالدنانير البندقية المشخَّصة فاستحسنوا<sup>(٢)</sup> ذلك وضربت الإفلوريةُ أشرفيةً ، ونودى بمنع المعاملة بالبندقية ، فظن الناس أن المعاملة بالدراهم البندقية تبطل فنودى بإبقائها

(١) الوارد في النجوم الزاهرة ٥٩٥/٦ أنه قدم بصحبة تفرى بردى الحمودى رأس نوبة الثوب وأمير الحاج ومعهما الأمير قرقاس الثماني ، على أن الخبر الذى يورده ابن حجر في المتن أرجح من مثيله في أى مصدر آخر .

(٢) كان استحسانهم منصبا على الإفرنقى « وهو من ضروب الفرنج وعليه شمار كفرهم الذى لا تجيزه الشريعة الحمديدية ، وأن يضرب عوضه ذهابا عليه السكة الإسلامية » ، أنظر نفس المرجع ٥٩٦/٦



وفي يوم الخميس السابع من ربيع الأول عُمِلَ المولد النبوي وابتدءوا به مِن بعد الخدمة ، ومُدَّ السَّماط بعد صلاة العصر وفرغ بين العشاءين ، وكانت العادة أن يُبدَأَ به بعد الظهر ويمدَّ السَّماط المغرب ويفرغ عند ثلث الليل .

وفي السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر صُرف القاضي زين الدين التفهني عن قضاء الحنفية وقرَّر في مشيخة الشيخونية عوضاً عن الشيخ سراج الدين قارئ الهداية بحكم وفاته ، وكان السَّراج ، لما مات سعى جماعة في المشيخة فأمر السلطان بجمعهم فاجتمعوا ، وتعصَّب جماعة من أهل الشيخونية للتفهنى فقرَّره السلطان فيها ففرح بذلك ظناً منه أنه يضمها إليه مع القضاء ، فلما لبس الخلعة بها أحضر العينتاني وألبس الخلعة بولاية القضاء ، فسقط من يد التفهني ، وندم حيث لا ينفع الندم ونزل إلى الشيخونية كئيباً ، ورجع أكثر الناس مع العينتاني إلى الصَّاحبة ثم إلى منزله .

وفي رابع عشر ربيع الآخر صُرف الشيخ علاء الدين الرومي عن مشيخة الأشرفية وقرَّر عوضه الشيخ كمال الدين بن الهمام ، ولم يكن له في ذلك سعى وإنما كان تقرَّر درسه بقبة الصالح ، فطلب إلى القلعة وألبس الخلعة ، وكان سبب عزل علاء الدين أن شخصاً من الصوفية مات وخلف مالا جزيلا فاحتاط عليه ونُقل عنه أمور فاحشة ، فغضب السلطان وأمر بإخراجه وعزله منها وتقرير كمال الدين .

\* \* \*

وفي ربيع الآخر كُبِسَتْ الحارة الجُودرية في التفتيش على جانيك الصوفي ، والسبب فيه أن كتاب نائب الشام ورد وفيه أنه مختفٍ عند شخص جندي فلم يوجد ، فأمر أهلها بإحلالها وحرقتها فرحلوا ، وتُبِعَتْ آثارُ جانيك فلم يوقف له على أثر .

\* \* \*

وفي الثالث عشر من جمادى الآخرة صُرف القاضي محب الدين أحمد بن نصر الله عن قضاء الحنابلة واستقر عز الدين عبد العزيز بن علي بن أبي العز المقدسي الذي كان ولي قضاء الشام ودرّس بالمؤيدية ، وكان قبل ذلك قديماً ولي قضاء بيت المقدس ، ثم فر

من الشام لكائنة وقعت له مع الباعوثى فوصل إلى بغداد وولى القضاء بها ، وكان ربما افتخر فقال : « وُلِّيتُ قضاء الشام والعراق ومصر ولم يقع ذلك لأحدٍ من أقرانى » .

وفى أول يوم من رجب أدير المحمل ولم تجر العادة بذلك بل كان يدار فى النصف أو قبله أو بعده بقليل .

\*\*\*

### ذكر غزوة قبرص الكبرى

بلغ الملك الأشرف أن جانوس ويقال جينوس بن جاك بن نيروين بن أنطون بن جينوس صاحب قبرص وكان قد ملكها من سنة ثمانمائة ، راسل ملوك الفرنج يستنصر بهم على المصريين ويشكوما جرى على بلاده ، فأرسل كل منهم له نجدة ، وأرسل ملك الكتلان ابن أخيه بمراكب وفرسان ، وجدَّ جانوس فى عمارة المراكب والقراقير وعزم على قصد الاسكندرية تأسيساً بوالده فى زمن الأشرف شعبان بن حسين ، فإنه هو الذى كان طرقها فى آخر سنة ست وستين وسبعمائة ، ودخلها غنوة فى أواخر المحرم وأوائل صفر سنة سبع وانتهبها وأسر منها خلائق والقصة مشهورة ، فأمر السلطان - لما بلغه ذلك - بعمارة الأغربة والحمالات وجدَّ فى ذلك وبذل الأموال ، فلما تكاملت العمارة انحدرت إلى قوة ، ويقال إنه بلغت عدة العمارة مائة قطعة وزيادة ، وندب السلطان إينال الجكمى وتغرى بردى المحمودى وغيرهما من الأمراء الكبار والصغار للغزاة ، وأن يكون إينال على من فى البحر والآخر على من فى البر ، وأن لا يعارض أحدهما الآخر ، وكان معهما من الأمراء مراد خجا وإياس ويشبك الشاد وإينال الأجرودى<sup>(١)</sup> وسودون اللكاش وجانم المحمدي وغيرهم ، وتلاقت المراكب من الإسكندرية مع المراكب المصرية بثغر رشيد فى رجب ، فاتفق أن ائريح حاجت فى بعض الليالى فكسرت أربع حمالات ومات فيها مائة فارس وتسعة أنفس ، وبلغ السلطان ذلك وتطير جماعة من الأمراء وثبت هو ولم يتطير ، وقال له كاتب السر - وهو يومئذ بدر الدين بن مزهر

(١) ورد فى هاشى ه كائنها تكله للجملة الواردة بالمتن : « الذى ولى السلطنة بعد ذلك فى سنة سبع وخمسين وثمانمائة » ثم إن عبارة : « الذى ولى السلطنة بعد ذلك » كانت بخط النسخ ، أما عبارة « فى سنة سبع وخمسين وثمانمائة » فخط البقاعى .

« يامولانا السلطان إن كان في أوله كسر يكون في آخره جبر ! » ، ولما بلغ قراقر الاسكندرية ما جرى على الحَمَّالَات رجع أميرُهم فأقام بها تحت العساكر ، فلما كان مستهلاً شعبان هجم عليهم غراب وقرقورتان مملوءة من المقاتلة جهزها صاحب قبرص ليأخذوا من يجدونه بساحل الإسكندرية لعلَّه بمسير القَراقر الخمس إلى جهته بإعلام من بالباد من الفرنج له ، فدخلوا وهم يظنون أن الخمس قراقر في رشيد فواجهوهم فأوسعوهم رَمِيّاً بالنشاب إلى أن هزموهم ، فاتفق أنهم خرجوا مقلعين فوافتهم أغربة أرسلها إليهم من برشيد من الجند فلم يزل الجند مجتمعين والمراكب توافيهم من كل جهة إلى الرابع والعشرين من شعبان . فساروا مقلعين حتى وصلوا إلى اللّمسون ، فوجدوا الحصن الذي كانوا أحرقوه قد عُمر وشحن بالمقاتلة ، فأحاطوا به في السابع والعشرين ، وصعد يشبك قرقش وهو من الفرسان المعبودين وقد ولي أمر الركب الأول في الحج بعد ذلك في سنة أربع وأربعين ، فصعد هو ومن معه على سُلمٍ من الخشب وتبعهم خلق كثير ، فهرب الفرنج الذين في الحصن بعد أن كانوا أوقدوا قدور الزفت تغلي ناراً ليصبوها على من يصعد إليهم من المسلمين ، فهزمهم الله تعالى وملكوا البرج الأول ، وأحاط ببعض المسلمين بالاسكنية ، وهي قرية من قبرص خارجة عن حكم جانوس نظير الماغوصة وهي مع البنادقة ، فطلبوا من المسلمين الأمان فأمنوهم ، فحملوا إليهم الهدايا والضيافات ، فسألوهم عن جانوس فقالوا : « إنه مستعد في خمسة آلاف فارس وسبعة آلاف راجل » ، فراسلوه بأن يدخل تحت الطاعة ليؤمنوه على نفسه وجنده وبلده وإلا مشوا إليه وخربوا قصره وأسروه وقتلوه ، فلما بلغته الرسائل أخذته حمية الجاهلية فقتل الرسول وأحرقه ، فبلغ المسلمين الخبر في مستهل رمضان فاقسموا قسمين : النصف مع المحمودى في البر ، والنصف مع الجُكَمي في البحر ، فلم يزل أهل البر سائرين حتى وصلوا موضع الكنيسة فوجدوها خراباً والبشر الذي بها قد هُدم ، فحفروا حوله فظهر الماء فشربوا بعد أن كانوا عطشوا ، ثم ساروا في جبال وتلال وهم صَوَامٌ والبحر شديد فنزلوا للقائلة في ظلال الشجر ، وإذا بصارخ يصرخ : « جاءكم العدو » فساروا وركبوا ، وحصلت رجفة عظيمة . وكان جانوس - لما قتل الرسول - ركب في عساكره بعد أن عرضهم وجَّهَ قَرَاقره في البحر للإحاطة بمن في البحر من المسلمين .

فلما تراءى الجمعان انحاز إلى بساتين هناك وجعل بيئته وبين المسلمين بُهراً ، ثم تقدم نحو الخمس مائة من المقاتلة فبرز لهم من المسلمين خمسة<sup>(١)</sup> هم : تغرى بردى الخزندار وقطلوبغا والمُصارع وعلان فبادروا للأبراج ، فلحق بهم ابن القاق مقدم العشير ومعه نحو الثلاثين فتنادوا : « يا وجوه العرب ويا آل جر كس : إن أبواب الجنان فُتحت ، إن مِثْم كتم شهداء ، وإن عِشْم عِشْم سعداء . بيّضوا وجوهكم ، وأخلصوا العمل لله !! » فحملوا عليه حملة واحدة فنصرهم الله تعالى ، وقاتل يومئذ قطلوبغا قتالا شديداً فعثر به جواده فقام عنه وقاتل راجلاً إلى أن قُتل ، فلما رأى جانوس أن عسكره في إدبار وقد استظهر عليهم أهل الاسلام ركن إلى الهرب ؛ ثم إن عسكره خالفوه وحملوا ، فصبر لهم المسلمون واشتد الأمر ، فاتفق أن جانوس وقع عن فرسه فنزل أصحابه فأركبوه فوقع ثانياً فأركبوه ، فكبا به الفرس فدهشوا وذهلوا عنه ، وانكسر عسكره وولوا الإدبار ، فرآه بعض الترك فأراد قتله فصاح : « أنا الملك ! » فأسروه .

واستمر المسلمون خلف الفرنج فأوسقوهم نبلا فلم يزلوا كذلك إلى أن غربت الشمس ، وقيل إن جملة من قُتل منهم في ذلك اليوم ستة آلاف . ثم رجع المسلمون فنزلوا على الماء وباتوا على أهبة ، فلما أصبحوا توجه يشبك الشاد ومن معه إلى جبل الصليب فخرّبه وما حوله من الديارات . وأحضروا الصليب الذي كان به وكانوا يعظمونه حتى إنهم يسمونه صليب الصُلبان ، ثم سار المحمودى بالعسكر إلى جهة الملائحة ، وتوجه بعض العسكر إلى من المراكب فأعلموهم بما وقع من المسلمين . وأن صاحب قبرص مقيد ، وأن أخاه قتل ، وأن ابن أخى صاحب الكتلان الذى جاء نجدة له مقيد ، ثم وصل العسكر وكان ثانى شهر رمضان .

فلما كان يوم الخميس خامسه ساروا إلى الأقفهسية وهى كرسى المملكة ، فلما رأى الفرنج الذين فى القراقر خلو البحر من الجند حطموا على مراكب المسلمين ، فأمر الجكمى من بقى عنده بمدافعتهم وأرسل إلى المحمودى يُعلمه . فأعاد عليه أكثر العساكر وتأخر معه طائفة ، فلما رجعوا وجدوهم فى وسط القتال ، فأعلنوا بالتكبير فأجابهم من فى البحر . وتبادروا إلى طلوع المراكب . ومشوا على مراكب الفرنج ، فاشتد القتال إلى أن دخل الليل فحجز بينهم ، فلما طلع الفجر بعُدّت مراكب الفرنج من المسلمين ، فلما هربوا تغيظن

(١) هكذا فى الأصول ، ولكنه سى أربعة فقط .

البحكمى فلم يجد الريح تساعدهم ، فتبعهم إياس الجلالى فقطع مركباً ووقع القتال بينهم وكان بالمركب ثلاثمائة مقاتلٍ غير الأتباع ، فرمى عليهم بالسهام الخطّابية حتى ما بقى أحد منهم يجسر يُخْرِج رأسه ، فطلع المسلمون وملكوها وقتلوا أكثر من بها ، واستمرت بقية المراكب هاربة في البحر حتى غابوا عن الأعين وكفى الله المؤمنين القتال هزيمة من في البحر من الفرنج .

وكان سبب ثباتهم في القتال أنهم لم يعلموا بما اتفق للملكهم من الأسر ولعسكره من الهزيمة ، واستمر المحمودى حتى دخل المدينة هو ومن معه وذلك في يوم الجمعة خامس شهر رمضان فخشى من مع المحمودى على أنفسهم لقلّتهم ، فشجّعهم المحمودى ثم دخل القصر فوجد به من الأمتعة مالا يُحصّر ، فأقاموا بها صلاة الجمعة وأذّنوا على صوامع الكنائس ، ثم خرجوا يوم السبت ومعهم الغنائم الكثيرة والأسرى ، فلما وصلوا إلى المراكب اجتمعوا وحصروا عدد الأسرى فكانوا ثلاثة آلاف وسبعمائة نفس ، واختلّف رأيهم في الإقامة والمطالبة بما وقع من الفتح وانتظار وصول الرسول بالجواب أو التوجّه بالأسرى والغنائم ، والعود إذا أراد السلطان مرة أخرى لاستئصال بقية الفرنج والاستيلاء على بقية الغنائم ، فغلب رأى الثانى ، وصحبّتهم الغنائم والأسرى ومن حملتهم عظيمهم وهو مقيد ، فلما وصلوا إلى ساحل بولاق ركب صاحب قبرص وولده وابن أخى صاحب الكتلان على بغالٍ عُرْج ، وأعلامه منكسة أمامه ، وحملت الغنائم والأسرى على الجمال والبغال ، وشقّوا المدينة ، وكان ذلك في يوم الاثنين ثامن شوال ومعه الأمراء والجنود ، ولم يبق بالقاهرة ومصر وضواحيها كبير أحدٍ إلّا حضر الفرجة حتى سدّوا الأفق ، وكان أول الحمالين باب المدرج وآخرهم بولاق ، فلما وصلوا به إلى القلعة كُشف رأسه وكبّ على وجهه عند الباب حتى قبّل الأرض ، ثم أحضر بين يدى السلطان فقَبّل الأرض مراراً وسقط مغشياً عليه ، فلما أفاق ردّوه إلى مكانٍ أعدّوه له .

وكانت صورة دخولهم أنهم ترتبوا من الميدان الكبير ثم أدخلوهم من باب القنطرة فشقوا القاهرة ، واجتمع أهل البلد حتى لم يتخلف كبير أحد ، فكان أمراً مهولاً من كثرة الخلق ، وجاز الأمراء ثم الأسرى ثم الغنائم وتاج الملك وأعلامه منكسة وهو راكب

على بغلةٍ مقيدة ، فلما وصل إلى المدرج باس الأرض ومشى في قيَّده إلى أن وقف قُدَّام السلطان بالمقعد .

وحضر ذلك أميرُ مكة ، ورُسُلُ ابنِ عثمان ، ورُسُلُ ملكِ تونس ، ورُسُلُ أميرِ التركمان ، ورُسُلُ ابنِ نعيم ، وكثيرٌ من قصادِ أمراء الشام ، وكان اتفاق حضورهم من المستغرب .

فلما رأى السلطانُ عَفْرَ وجهه في التراب بعد أن كشفه ، وخلع السلطان على الأمراء ، ثم قُرِّرَ عليه مائتا ألف دينار يحمل منها - وهو بمصر - النصف ، ويُرسِلُ النصف إذا رجع ، وأُلْزِمَ بحمل عشرين ألفَ دينارٍ كلَّ سنة ، ثم أُفْرِجَ عنه بعد أن حمل ما قُرِّرَ عليه معجلاً ، وتوجَّه فأرسل شيئاً بعد شيء إلى أن أكمل ما أرسله خمسة وسبعين ألف دينار ، وقُدِّرَت وفاته عقب ذلك ؛ ويقال إنه كان فهُماً عاقلاً عارفاً بنظم الشعر بلسانه ويعربه بالترجمة ، فأُمليَ على بعض من معه هذه الأبيات :

يَا مَالِكَا مُلْكُ الْوَرَى بُحْسَامِهِ      أَنْظُرْ إِلَى بَرَحْمَةٍ وَتَعَطُّفِ  
وَارْحَمْ عَزِيزاً ذَلَّ وَامْتُنْ بِالَّذِي      أَعْطَاكَ هَذَا الْمُلْكَ وَالنَّصْرَ الْوَفَى  
إِنْ لَمْ تُؤْمِنِّي وَتَرْحَمْ عَسْبَرَتِي      فَيَمَنْ أَلُوذُ وَمَنْ سِوَاكُمْ لِي يَفِي ؟

فلما قُرئت على السلطان وعرف معناها رق له وقال : « عَفُوْتُ عَنْهُ » ، وتقرر الحال معه بعد ذلك أن يكون نائباً عن السلطان في قبرص وما معها ، وأن يُقَرَّرَ عليه لبيت المال في كل سنة بألْفَي ثوب صوف ملونة ، قيمتها قريبٌ من عشرين ألف دينار ، وأن يُعَجَّلَ بسبعين ألفَ دينارٍ خارجاً عن الذي يحتاج إليه للحاشية ، فألبس تشريقاً ومركوباً ، وعَدَبَةً ، وتوجه المسفَّرُ صحبته إلى الإسكندرية يومئذ ، وطلب جميع التجار من الفرنج المقيمين بها فأقرضوه المبلغ جميعه ، فعجَّلَ به قبل أن يصل إلى بلاده .

وكان أميرُ الإسكندرية آقْبَغَا التَّمَرَاذِي فأمَر بعرض جميع من بها من الجند ، فكانت عدتهم ألفين وخمسمائة نفس<sup>(١)</sup> ، واجتمع من الرعية ما لا يحصى عددهم فاصطفوا له سباطين على طريقه ، فلما رأى كثرتهم قال : « وَاللَّهِ إِنَّ كُلَّ مَنْ فِي بِلَادِ الْفَرَنْجِ مَا يَقَاوِمُ أَهْلَ

الإسكندرية وحدهم ! » ، وقد تقدم أن أباه رين<sup>(١)</sup> بطرس هو الذي كان هجم على الإسكندرية في سلطنة الأشرف شعبان بن حسين ، فقدّر الله تعالى أن ولده جانوس يدخلها في صورة الأسر في سلطنة الأشرف برسباي ، والله الحمد على جزيل هذه النعمة .

وكان رتب له من الرواتب ما يقوم بكفايته وكفاية من يخدمه ، وكان من أمره ما سأذكره إن شاء الله تعالى في السنة الآتية ، وفرح المؤمنون بنصر الله تعالى ، وكان ذلك على غير القياس ، فإنّ الجند الذين توجهوا إلى قبرص لم يكن لهم عادة بركوب البحر ولا بالقتال فيه ، فمنّ الله على المسلمين بلطفه ونصّرهم ، ولو كانت الأخرى لطمع الفرنج في بلاد المسلمين خصوصاً السواحل .

وطار خبر هذه الغزوة إلى الآفاق ، وعظم بها قدر سلطان مصر والله الحمد ، وأنشد الأديب زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن الخراط موقع الدست بالقلعة قصيدة فائية أولها :

بُشْرَاكَ يَا مَلِكَ الْمُلُوكِ <sup>(٢)</sup> الْأَشْرَفِ	بِفَتْحِ قُبْرَصَ بِالْحُسَامِ الْمَشْرِفِ
فَتَحْ بِشَهْرِ الصَّوْمِ تَمَّ قِتَالُهُ	مِنْ أَشْرَفٍ فِي أَشْرَفٍ فِي أَشْرَفِ
أَحْيَى الْجِهَادَ وَكَانَ قَبْلُ عَلَى شَفَا	مِنْ تَرْكِهِ وَبَسِيفِهِ الْمَاحِي شَفَى
قَالَتْ : وَمَا تِلْكَ الدِّيَارُ وَقَدْ عَفَا	لِنَجِيلُهَا ، أَهْلًا بِأَهْلِ الْمُصْحَفِ

وهي طويلة يقول في آخرها :

لَمْ تَخْلَفِ الْأَيَّامُ مِثْلَكَ فَايْكَأ	مَلِكًا وَمِثْلِي شَاعِرًا لَمْ تَخْلَفِ
فِيكَ التَّقَى وَالْعَدْلُ وَالْإِحْسَانُ فِي	كُلِّ الرِّعْيَةِ وَالْوَفَا ، وَالْفَضْلُ فِي

وبيع السبي والغنائم ، وحمل الثمن إلى الخزانة السلطانية وفرق في الذين جاهدوا

( ١ ) تعريب للكلمة الإنرجية Rey أى « ملك » .

( ٢ ) في هـ ، ز « المليك » .

منه بعضه بعد أن كان السلطان هم أن يقسم الغنيمة بالفريضة الشرعية ، ثم انثنى عزمه عن ذلك .

\*\*\*

وفي ثالث شعبان ابتدئ بقراءة الحديث بالقلعة ، وبدأ القارئ فقرأ في « صحيح مسلم » وأمر السلطان بإحضار القضاة المنفصلين فجلسوا عن يسار السلطان ، وجلس كاتبه عن يمينه وبجانبه العينتاني ثم المالكي ثم عبد العزيز الحنبلي ، وجلس المشايخ يمنة ويسرة وهم يزيدون على العشرة ووقعت فوائد ومباحث ، وظهرت مقادير أقوام انحطاطا وارتفاعاً ، فلما كان يوم الختم خلع على القضاة التّشارييف على العادة لكنهم كانوا سبعة ، وخلع على المشايخ - بسّعى العيني - فراجي صوف بسنجاب وفرجيتته هو بسهور ، وهي أول سنة خلع فيها على المشايخ ، وكانوا نحو عشرة .

وفي النصف من ذى القعدة وصل نجم الدين بن حجي الذي كان كاتب السر ونفي في السنة الماضية ، فلم يزل يسعى ويكتب ويبذل المال إلى أن أجيب ، وأذن له بالمجيء إلى القاهرة بعناية من كان السبب في صرفه وهو جانبيك الدويدار ، فلما استقر بالقاهرة سعى في قضاء الديار المصرية فأجيب سؤاله ، واستدعى بديوان خطب فحفظ منه خطبة عيد النحر ظناً منه أنه ربّما أفضت إليه الولاية عاجلاً فاحتاج إلى أن يخطب يوم العيد ، وأمر بخياطة ملابس القضاء من فوقانية ونسج عذبة وغير ذلك ، وفي غضون ذلك وصل الشريف شهاب الدين نقيب الأشراف الحسني الذي كان ولي القضاء عوضاً عنه .

كما استقر في كتابة السر ومعه من الهدايا والتحف مالا يوصف كثرة ، وذلك في أواخر ذى الحجة ، فأهدى للسلطان وبقية الكبار هدايا جليلة حتى لم يدع من يشاء الله من الرؤساء حتى أهدى له ، فقلّب الله القلوب .

وقرر ابن حجي في قضاء الشام وأمر بأن يرجع الشريف بطّالا ، فتوجّها إلى الشام في السنة المقبلة .

\*\*\*



وفيهما في ذى القعدة بلغ عجلان بن ثابت بن هبة الحسنى أمير المدينة أن السلطان غزله وولى ابن عمه حسن بن جماز بن هبة ، فقبض على الخدام والقضاة ونهب المدينة ، فلما وصل خشرم مع أمير الحج الشامى وجد عجلان أدخل المدينة فأقام خشرم ، وتوجه الركب الشامى إلى مكة فعاد عجلان فأمسك خشرم وخرب بيوتاً كثيرة وأحرق بيوتاً ، وسلم منه بيوت الرافضة ؛ وكان قد أقام من الرافضة قاضياً اسمه « الصيقل » وكان يرسل إليه غالب الأحكام ، وخلا أهل المدينة إلا الرافضة وإلا القاضى الشافعى فإنه كان استنزل شخصاً من أقارب خشرم يقال له مانع فأجاره .

وفيهما استقر مقبل الرومى في نيابة صفد عوضاً عن إينال الخزندار بحكم مخامرته هو وأخوه وكان يومئذ نائب القلعة فاتفقا فتجبل مقبل عليهما حتى قبض عليهما فقتلا . وفيها خرجت العساكر إلى هابيل<sup>(١)</sup> بن قرايئلك بمدينة الرها فغلبوا عليها وانتهبوها وأسروا هابيل وأحضروه إلى القاهرة فسجن بالقلعة حتى مات بالطاعون الكائن في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

وفيهما جهز السلطان برسبغا إلى ينبع ، وقرقماس الشعبانى إلى مكة ، فغلب برسبغا على صاحب ينبع وجهزه في الحديد إلى السلطان ، وأقام قرقماس بمكة فمهّد البلاد وقطع أكثر المفسدين .



### ذكر من مات في سنة تسع وعشرين وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد بن محمد بن مكنون ، شهاب الدين المنافى القَطَوَى ، ولد بها<sup>(٢)</sup> سنة تسع وسبعين ، وأبوه إذ ذاك الحاكم بها ونشأ نشأة حسنة ، وحفظ « الحادى » واشتغل في

( ١ ) هو الأمير هابيل بن عثمان طر على والمدعو قرايئلك ، وكان موته في حبسه بمصر سنة ٨٣٣ ، مما كان سبباً لتحرك أبيه قرايئلك فيما بعد ومدعاة لخروج الأشرف برسبى لمحاربة آمد كاسيرد فيما بعد . انظر النجوم الزاهرة ٨١٦/٦ .

( ٢ ) أى بقلية ، أو قتلها وهى بلدة في الطريق بين مصر والشام قرب الفرما ، وكان بها وال إمرة إمرة طليخانة يقيم بها لأخذ العشر من التجار ، ولم يكن يمكن الدخول إلى مصر إلا منها ، وفيها يؤخذ مكس القادمين إلى مصر ، راجع محمد رمزى : القادوس الجغرافى ج ١ ص ٣٥٠ ، هذا ويلاحظ أن فوق كلمة « بها » فى إشارة إلى عبارة أوردها البقاعى في الحاشى حى : « الضمير يعود إلى شيء ، إلى قتلها » .

الفرائض ، ولازم الشيخ شمس الدين الغرّاقى<sup>(١)</sup> في ذلك ، وكان يستحضر « الحاوى » كثيراً من شرحه ، واشتغل في العربية قليلاً ثم ولى قضاء قَطِيّة بعد أبيه ، ثم ولى قضاء غزّة بعناية القاضي ناصر الدين البارزى في أول الدولة المؤيدية ، ثم استقرّ في قضاء دِمياط مع بقاء قَطِيّة معه فاستناب فيها قريبه زين الدين عبد الرحمن ، واستمر في دِمياط في غاية الإعزاز والإكرام ، فلما انفصلت الدولة المؤيدية تسلّط عليه أناس بالشكاوى والتظلم ؛ وكان كثير الاحتمال حسن الأخلاق ، وصاهر عندي على ابنتى رابعة<sup>(٢)</sup> ودخل بها بكرًا بنت خمس عشرة سنة فولدت منه بنتاً ، ثم مات عنها فتزوجها الشيخ محبّ الدين بن الأشقر فماتت عنده ، عوّضها الله الجنة . ومات ابن مكنون في شهر رمضان وكثر الأسف عليه .

٢ - أبو بكر<sup>(٣)</sup> بن محمد بن عبد المؤمن بن الشيخ تقي الدين الحِصْنى<sup>(٤)</sup> ثم الدمشقى ، الفقيه الشافعى ، وُلد سنة ٧٤٢ وتفقّه بالشريشى والزهرى وابن الجابى والصرخدى والعزى وابن غنّوم . وأخذ عن الصّدر الياسوفى ثم انحرف عن طريقته ، وحطّ على ابن تيمية وبالغ في ذلك وتلقّى ذلك عنه الطلبة بدمشق وثارَت بسبب ذلك فِتْنٌ كثيرةٌ ، وكان يميل إلى التقشّف ويبالغ في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وللناس فيه اعتقادٌ زائد .

ولخص « المهمات » في مجلّد ، وكتب على « التنبيه » شرحاً<sup>(٥)</sup> في خمس مجلدات وكذا على « المنهاج » ، وشرح « صحيح مسلم » في ثلاث مجلدات ، ولخصّ « تخريج

(١) الفراقى نسبة إلى الفراقاة بغين مفتوحة وراء مشددة ، وقد ذكر السخاوى في الضوء اللامع ج ١١ ص ٢١٦ أنها من قرى الشرقية ، على حين أشار محمد رمزى في القاموس الجغرافى ق ٢ ، ج ٢ ص ١٦٨ إلى أنها من أعمال الدقهلية لالشرقية اعتماداً على ما ورد في قوانين الدواوين وفي تحفة الإرشاد ، وأنها سميت بهذا الاسم لوجودها في حوض زراعى كان يسمى الفراقاة لانخفاض منسوب أرضه .

(٢) راجع ترجمتها في الضوء اللامع ١٢/١٩٩ وكانت وفاتها سنة ٨٣٢ انظر فيما بعد ص ٤٢٥ من هذا الجزء من إنباء الغمر ، ترجمة رقم ٥ .

(٣) جاء في هامش ه : « أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن الشيخ تقي الدين » ثم جاء في الهامش بخط البقاعى قوله : « إنما هو ابن عبد المؤمن بن حريز بن منلى بن موسى بن حريز بن سعيد بن داود بن قاسم بن على بن على ( بفتح العين واللام ) بن ناش بن جوهر بن على بن أبي القاسم بن سالم بن عبد الله بن عمر بن موسى بن يحيى بن على بن صفر بن محمد التتقى بن حسن العسكري بن على بن محمد الجواد بن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين الشهيد بن أمير المؤمنين على بن أبي طالب » .

(٤) انظر أيضاً الضوء اللامع ١١/٢٢٠ .

(٥) من هنا حتى عبارة «... والعمل رحمه الله » ص ٣٧٥ ، م ٨ ، غير واردة في ه .

الإحياء» في مجلد ، وشرح «الأربعين» في مجلد ، وله «أهوال القبور» في مجلد ، و«سير نساء السلف العابدات» في مجلد ، و«قواعد الفقه» في مجلدين ، وتفسير آيات متفرقات في مجلد ، و«تأديب القوم» ، و«سير السالك على مضار المسالك» في مجلد ، وشرح «العامّة» مجلد لطيف ، و«شرح الهداية» كذلك «وقع النفوس» مجلد ، و«دفع الشفقة» مجلد ، وشرح «أسماء الله الحسنى» مجلد : هكذا ذكرها ابن قاضي شهبة ووَصَفَه : «بالإمام العالم الرباني المتورّع الزاهد» ونسبه حَسَنِيّاً وقال : «ثبت نسبه عمل قاضي حساب متأخراً» وقال : «كان قدم دمشق وسكن البادرثية ، وكان مِمَّنْ جمع بين العلم والعمل ، رحمه الله» ؛ وكانت وفاته في رابع عشر جمادى الآخرة .

قال القاضي تقي الدين الأسدي : «كان خفيف الروح منبسطاً ، له نوادر ، ويخرج إلى التنزه ويبحث الطلبة على ذلك ، مع الدين المتين والتحرّي في أقواله وأفعاله ، وتزوج عدة نساء ثم انقطع وتقشف وانجمع ، وكل ذلك قبل القرن ، ثم ازداد بعد الفتنة تقشفه وانجماعه وكثُرَ مع ذلك أتباعه حتى امتنع عن مكالمة الناس ويطلق لسانه في القضاة وأصحاب الولايات ، وله في الزهد والتقليل من الدنيا حكايات تضاهي ما نُقِلَ عن الأقدمين ، وكان يتعصب للأشاعرة ، وأصيب في سمعه وبصره فضعف ، وشرع في عمارة رباطٍ داخل باب الصغير فساعده الناس بأموالهم وأنفسهم ، ثم شرع في عمارة خان السبيل ففرغ في مدة قريبة ، وكان قد كتب ببخطه كثيراً قبل الفتنة ، وجمع توالييف كثيرة في الزهد والفقه » .

٣ - إينال<sup>(١)</sup> النوروزي أمير سلاح ، مات في أول ربيع الثاني بالقاهرة .

٤ - حسن بن سويد المصري المالكي ، القاضي بدر الدين ، كان أصله من سوق شنودة وسلفه من القبط ، ويقال إن أباه كان يبيع الفرائيج ، ذكر لي ذلك بعض ثقات المصريين عن شيخنا شمس الدين المراغي أنه شاهدَه .

ورُزِقَ سويد هذا من الأولاد جماعةً نبغوا وصاروا من أعيان الشهود بمصر ، منهم : شمس الدين الأكبر وبدر الدين هذا ، ولازم الاشتغال في مركز الشافعية بباب العيد

(١) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

والمتجر الكارمى ومجلس القاضى فخر الدين القاياتى ودروس الشيخ شمس الدين المراغى ، ثم حصل مالاً وتاجر فيه إلى اليمن فى سنة ثمانمائة ثم عاود البلاد مراراً ، واتسعت حاله جداً بزواج<sup>(١)</sup> بنت الهورينى التى هى شيختنا أم هانىء بنت القاياتى بعد موت زوجها أَلْجَبِغَا والد الشيخ سيف الدين الحنفى فاستولى على تركة القاياتى بعد موته وأدخل معه منها من شاء ، وبنى مدرسة مقابل حمام جندر ومات قبل أن تكمل وأوصى لها بأربعة آلاف دينار لتكملها ، وصيرها أولاده بعده جامعا وأبطالوا ما كان صيرره هو من كونها مدرسة ولم يُقرر<sup>(٢)</sup> لها تدريساً ، وحصل فى ذلك خبطٌ كبير . مات فى أوائل صفر .

٥ - حسن بن عجلان بن رُمَيْثَة<sup>(٣)</sup> ، واسمه مُنْجِد بن أَبِي نُعَى محمد بن أَبِي سعد حسن بن أبى غريب بن قتادة بن إدريس بن مُطَاعِن بن عبد الكريم بن عَبَّاس بن حسين بن سليمان بن على بن عبد الله بن محمد بن محمد بن موسى بن عبد الله بن الحسن المثنى بن أبى محمد الحسن السبط بن على بن أبى طالب ، الحسنى أمير مكة السيد الشريف ، وكان قدم صحبة قُرْقُمَاس من الحجاز فى المحرم واجتمع بالسلطان وقرره فى إمرة مكة على عادته ، وأُلْزِم بثلاثين ألف دينار وأحضر منها خمسة آلاف ، وأقام ليتجهز فتأخر سفره إلى أن كان يوم الخميس سادس عشر جمادى الآخرة فمات وقد ناف على الستين .

وكان أول ما ولى الإمرة بعد قتل أخيه على بن عجلان فى ذى القعدة سنة سبع وتسعين فكانت مدة إمرته اثنتين وثلاثين سنة سوى ما تملكها من ولاية غيره ، وكان فى هذا الشهر قد تجهز وأُخرج أثقاله ظاهر القاهرة ؛ وقدم ولده بركات<sup>(٤)</sup> فى رمضان من مكة فالتزم بما بقى على والده والتزم فى كل سنة بأن يحمل عشرة آلاف دينار ، والتزم بأن يكون

(١) فى ٥ : « وتزوج » . أما بنت الهورينى فهى أم هانىء بنت على بن عبد الرحمن الهورينية الأصل وتسمى مريم أيضاً ، وكان مولدها سنة ٧٧٨ ، وكانت قارئة محدثة حجت ١٣ مرة وماتت سنة ٨٧١ بمكة ، انظر عنها الفسوف اللامع ، ج ١٢ ص ١٥٦ ترجمة رقم ٩٨٠ ، هذا وقد ورد فيه أن زوجها قبله لم يكن اسمه أَلْجَبِغَا ولكن هو الحسام محمد بن الركن عمر بن قطلوبغا البكمري .

(٢) فى ٥ : « ولم يدرس بها » .

(٣) من هنا حتى عبارة « السبط بن على بن أبى طالب الحسنى » س ١١ ، غير واردة فى ٥ .

(٤) راجع ترجمته فى الفسوف اللامع ٥٠/٣ .

ما جرت به العادة من مكس جلة يكون له ، وما تجدد من مراكب الهند يكون للسلطان خاصة .

٦ - خليفة<sup>(١)</sup> المغربي ثم الأزهرى ، الشيخ المعتقد ، مات فى حادى عشر المحرم فجأة فى الحمام ووجد له شئ كثير ، وكان قد انقطع للعبادة بالجامع الأزهر نيافاً وأربعين سنة .

٧ - شمس بن عطاء الله الهروى ، القاضى شمس الدين الرازى الأصل وكان يكتب أيام قضائه « محمد بن عطا » ، وقد تقدمت أخباره مفصلة فى سنة ثمانى عشرة وفى سنة إحدى وعشرين وفى سنة سبع وعشرين ، وكان قد حج فى سنة ثمان وعشرين ثم رجع إلى القدس فمات وهو شيخ الصلاحية<sup>(٢)</sup> .

٨ - على بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن على بن إسحق بن سلام بن عبد الوهاب

(١) هذه الترجمة غير واردة فى هـ .

(٢) جاء بعدها فى ز « ذكره المؤلف فى معجمه وبالغ فى ذمه ، وقال فيه ابن قاضى شهية : ولد سنة بضع وستين وتقدم ، وجرت له أمور وتعصب عليه جماعة البلقين وحصلت له إهانة عند تمر ، ثم دخل بلاد الشام غير مرة وسكن القدس ، وفوض إليه نوروز الصلاحية ببیت المقدس ، وولى قضاء الشافعية بمصر عوضاً عن ابن البلقين ، ورافه أهل القدس ثم رجع إلى القدس على تدریس الصلاحية ، ثم ولى فى أيام الأشرف برسبای كتابة السر بالقاهرة مدة يسيرة ورجع إلى القدس على تدریس الصلاحية وحج فى تلك السنة ، وعاد إلى القدس وأقام ملازماً للاشتغال والفتوى والتصنيف ، وكان إماماً عالماً غواصاً على المعانى ، حفظ متوناً أحاديث كثيرة ، وكان يسرد جملة من تواريخ العجم ، وكان رئيساً مهابة حسن الشكالة ضحماً لبن الجانب على ما فيه من طبع الأعاجم . ولقد سمعت الشيخ شهاب الدين بن حجب يثنى عليه ويتعجب من سرده لتواريخ العجم . وقال الجلال الطيماي إنه يخل الكتب المشكلة ويخلص منها ، وصنف شرح مسلم وغيره ، وبنى بالقدس مدرسة ولم تم » انتهى . ومن أننى على علمه التباين والعلاء القلقشندى وجمع له . واسم محمد بن عطا الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن فضل الله بن محمد ابن محمد الرازى الهروى الشافعى ، مولده بهراة سنة ٧٦٧ ، وكان إماماً بارعاً فى فنون من العلوم ، ويقرى فى المذهبين الشافعى والحنفى والعربية والمعاين والبيان ويتذاكر بالآداب والتاريخ ، ويستحضر كثيراً من المتون ، وله تصانيف تدل على غزير علمه واتساع نظره وتبحره فى العلوم » ، أما فى نسخة هـ فقد جاء بعد ما فى المتن « فى ثامن عشر ذى الحجة ، وكان شيخاً طويلاً أبيض اللحية مليح الشكل إلا أن فى لسانه مسكة » ، على أن الوارد فى نسخة ظ بخط ابن حجر نفسه ( ورقة ١٣٥٠ ) قوله : « والقاضى شمس الدين الهروى شمس بن عطاء الله بن ... الرازى الأصل ، وكان يكتب أيام قضائه : محمد بن عطا الله . وقد تقدمت أخباره مفصلة فى سنة ثمانى عشرة وفى سنة إحدى وعشرين وفى سنة سبع وعشرين وكان قد حج فى سنة ثمان وعشرين ثم رجع إلى القدس فمات وهو شيخ الصلاحية فى ثامن عشر ذى الحجة » ، ويلاحظ أن السخاوى قال فى الضوء اللامع ٣٥٩/٨ « ذكره ابن حجر فى إنباهه محيلاً على الحوادث » ولكن الشذرات ١٩٠/٧ قالت « ... قال ابن حجر كان شيخاً طويلاً أبيض اللحية مليح الشكل إلا أن فى لسانه مسكة » وحى نفس عبارة هـ ، غير أن الشذرات لم تبين ما إذا كان ذلك من الإنباه أم غيره . أما هراة - بالفتح - فمدينة من أمهات مدن خراسان ، انظر مراصد الاطلاع ١٤٥٥/٣ .

ابن الحسن بن سلام<sup>(١)</sup> الدمشقي ، علاء الدين أبو الحسن الشافعي ، وُلد سنة خمسٍ أو ست وخمسين ، وحفظ القرآن و« التنبيه » و« الألفية » و« مختصر ابن الحاجب » ، وتفقه على علاء الدين بن حجّي وابن قاضي شُهبة وغيرهما ، وارتحل إلى القاهرة فقرأ « المختصر » على الرُّكراكي وكان يطريه حتى كان يقول : « كان يعرفه أكثر من مصنّفه » فاشتهر وتميز ومهر ، وكان يبحث في حلقة ابن خطيب ببرود فينتشر البحث بين الطلبة بكثرة اعتراضاته وإشكالاته ، وأصيب في الفتنة الكبرى بماله وفي يده بالخرق وأسرره فسار معهم إلى مَآرِدِينَ<sup>(٢)</sup> ثم انفلت منهم ، وقرّره نجمُ الدين بن حجّي في الظاهرية البرّانية<sup>(٣)</sup> بعد وفاة أخيه ، ونزل له التاج الزهري<sup>(٤)</sup> عن العذراوية<sup>(٥)</sup> بمساعدة ابن حجّي ، ودرّس بالركنية<sup>(٦)</sup> بعد ابن خطيب<sup>(٧)</sup> عندها ، وكان يحفظ كثيرا من الرافعي ، وإشكالاتٍ عليه وأسئلة حسنة ، ويُقرئ في الفقه إقراءً حسناً ، وكذا « المختصر » ؛ وله يد في النظم والنثر والأدب ، وكان بحثه أقوى من تقريره ، وكان مقتصدًا في ملبسه وغيره ، شريف النفس حسن المحاضرة ، وكان يُنسب إلى نصرة مقالة ابن العربي فإذا حوَّق في أمره تبرأ من تلك المقالات وتمحَّل لها تأويلاتٍ والله أعلم بغيبه ، وكان يطلق لسانه في جماعةٍ من الكبار فاتَّفَق أنَّه حجَّ في هذه السنة فلما رُدَّ من الحج والزيارة مات في وادي بني سالم في أواخر<sup>(٨)</sup> ذي الحجة وحُمِل إلى المدينة فدفن بالبقيع وقد شاخ .

(١) الضبط من النعمي الدارس في تاريخ المدارس ١/٢٦١ ، ص ٨ .

(٢) مآردين - بكسر الراء - الدال - كما جاء في مراصد الاطلاع ٣/١٢١٩ - قلعة مشهورة على قنة جبل الجزيرة وتُعرف على نيسر ودارا ونصيبين ، وكان يقال لقلعتها في القرن الرابع الهجري « الباز » وظلت زاهرة حتى القرن الثامن للهجرة ، انظر ماجاء عنها في بلدان الخلافة الشرقية ص ١٢٥ ، ١٢٦ .

(٣) هي من مدارس الشافعية بدمشق بناها الملك الظاهر غازي بن الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي صاحب حلب ، وكانت تقع خارج باب النصر غرب الخانقاه الحسامية ، انظر عنها الدارس ١/٣٤٠ وما بعدها وحاشية رقم ٢ ص ٣٤٠ .

(٤) هو تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن صالح البقاعي الزهري المتوفى سنة ٨٢٤ ، انظر عنه أيضا الدارس ١/٢٨٧ وما بعدها وراجع ماسبق ، ص ٢٦٠ ترجمة رقم ١١ .

(٥) الدارس في تاريخ المدارس ١/٣٧٣ وما بعدها .

(٦) وتعرف بالركنية الجوانية الشافعية تمييزاً لها عن الركنية الحنفية البرانية وإن كانتا من وقف ركن الدين منكورس ، انظر الدارس ١/٢٥٣ وما يليها .

(٧) انظر الدارس ١/٢٥٨-٢٦٢ .

(٨) حدد الضوء اللامع ٥/٨٤٤ تاريخ وفاته بالعشرين من ذي الحجة .

لقيته قديماً بدمشق وسمعتُ من فوائده ، وكان أخذ الفقه عن الحسيني و [ الشهاب ]  
ابن الزهرى ، والأصول عن الضياء القرى .

٩ - عمر بن على بن فارس<sup>(١)</sup> ، الشيخ سراج الدين الخياط الطواقى الحنفى المعروف  
بقارىء الهداية ، وكان فى أول أمره خياطاً بالحسينية ثم نزل<sup>(٢)</sup> فى طلب العلم بالبروقية  
وتفهم فى الفقه وغيره واستقر قارئها على الشيخ علاء الدين السيرامى بها<sup>(٣)</sup> ، وتلقب بقارىء  
الهداية تمييزاً له عن سراج الدين آخر كان يقرأ فى غيرها ، وسمع الحديث من<sup>(٤)</sup> .....  
وتقدم فى الفقه إلى أن صار المشار إليه فى مذهبه : الحنفية ، وكثرت تلامذته والأخذ عنه ،  
ثم ولى مشيخة الشيخونية بأخرة بعد [ شرف الدين ] ابن التبانى فلما مات استقر فيها  
زين<sup>(٥)</sup> الدين التفهنى بعد<sup>(٦)</sup> عزله عن القضاء بالعينى ، واستقرت بقية وظائف سراج الدين  
بيد ولده ، وناب عنه فيها صاحبنا الشيخ عبد السلام البغدادى ؛ ومن<sup>(٧)</sup> جملة من أخذ عنه  
الجمال بن الهمام .

مات فى ربيع الآخر بعد أن انتهت إليه رئاسة مذهبه وصار المعول على فتواه مع جلالته  
فى أصول الفقه والعربية وغيرهما ، ومشاركة فى فنون كثيرة ، وكان يقتصد فى ملبسه  
ومركبه ويتعاطى حوائجه من الأسواق بنفسه . ولم يؤثر ذلك فى جلالته وعظمته فى النفوس  
ومهابة السلطان فمن دونه له ، هذا وهو غير ملتفت لأهل الدولة بالكلية ، ولما ولى مشيخة  
الشيخونية أراد التوجه إليها ماشياً من مسكنه بالظاهرية فأرسل إليه الأشرف فرساً وألزمه  
بركوبها فلما ركبها أخذ بيده عصاً يسوق بها ونزل عنها كما ينزل عن الحمار برجلية  
من ناحية واحدة ، هذا وهو على ما هو عليه من الوقار الذى لم ينله أصحاب الشكايم والعمائم .

(١) ابن فارس « غير واردة فى ه .

(٢) كان تدرسه للمحدثين بالبروقية ، انظر الضوء اللامع ٦/٣٤٤ ، وشذرات الذهب ٧/١٩١ .

(٣) أى بالمدرسة البروقية .

(٤) فراغ فى الأصول .

(٥) فى ه « شهاب الدين » .

(٦) عبارة « بعد عزله عن القضاء بالعينى » غير واردة فى ه .

(٧) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد فى ه .

١٠ - قُجُّ (١) الظاهري أتابك عساكر مصر . مات في تاسع رمضان .

١١ - محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزومي المكي الشافعي ابن عم الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة ، يُلقَّب « كمال الدين » ويكنى « أبا الفضل » ، وُلد في شهر ربيع الأول سنة ست وخمسين ، وسمع من عز الدين بن جماعة والشيخ خليل المالكي والموفق الحنبلي و [الجمال (٢)] بن عبد المعطي ؛ وناب في الخطابة وحُدِّث ، وأضر بأخرة ومات في صفر (٣) .

١٢ - محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله الزَّجَّاجي (٤) ، أخذ مشايخ الصوفية بزبيد ، وكان قد تقدَّم عند الأشرف إسماعيل ثم عند ولده الناصر وكان يلازمه ويناديه ويحضر معه جميع ما يصنعه من خير وشر من غير تعرُّض لإنكار ، وكان حسن الوساطة مُتَدَيِّنًا . مات في رابع عشر ذى القعدة وله ست وسبعون سنة (٥) .

١٣ - يوسف بن خالد بن أيوب ، القاضي جمال الدين الحسفاوي (٦) الشافعي ، نشأ

(١) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٢) الإضافة من الضوء اللامع ١٠٤٠/٦ .

(٣) وردت بعد هذا ترجمة محمد بن أحمد الحريري وقد جاء فيها : « محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم الحريري ، في التي قبلها » وقد حذفناها نظرا لورودها في وفيات سنة ٨٢٨ ، ص ٣٦٠ رقم ١٧ راجع هناك الحاشية رقم ٢ ، وقد أشار الضوء اللامع ٨٩/٧ إلى أن ابن خطيب الناصرية أرخ وفاته في هذه السنة على حين أن ابن حجر واليعني أرخاه سنة ٨٢٨ .

(٤) « المزجج » في الضوء اللامع ٤٦٩/٩ .

(٥) أضافت نسخة ز الترجمة التالية : « يوسف بن خالد بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن محمد بن علي الطائي البساطي المالكي قاضي القضاة جمال الدين أبو الحسن ، كان فقيها مشاركا في فنون ، ولديه معرفة بالأحكام وسياسة ودربة بالأمور ، وقد ولي قضاء مصرتين ، وحسبها أشهرا ، ثم صرف ولزم منزله إلى أن مات في يوم الاثنين العشرين من جمادى الآخرة عن ثمان وثمانين سنة » ، هذا وقد أشار الضوء اللامع ١١٨٩/١٠ إلى أن ابن حجر أغفل في الإنباء وإن ذكره في رفع الإصر .

(٦) في ز « الحناوي » وفي الضوء اللامع ١١٨٨/١٠ « الحسفاوي » وقال إن ذلك نسبة إلى « حسفايا » من قرى حلب ، وعنه نقل الطباخ في إعلام النبلاء ١٧٩/٥ ، أما في شذرات الذهب ١٩١/٧ فهو « الحفناوي » وقال حفي بفتح الحاء وسكون الفاء ونون : نسبة إلى حفنا قرية بمصر « وهي التي ذكرها القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ١٠٢ بأنها بمركز بلبس ، أما حفيا فقد وردت في Dussaud: Topographie Historique de la Syrie, p. 385 بفتح الحاء والياء وسكون الين وكسر الفاء وذكر أنها وردت بهذا التلمود ، وأنها أصبحت تسمى خسفين .



بحلب وقرأ الفقه على ابن أبي الرضا وقرأ عليه القراءات ، ثم سافر إلى ماردين فأخذ عن زين الدين سريجا ، وولى قضاء مَلَطِيَّة مدةً ثم دخل القاهرة ، وولى قضاء حلب ثم قضاء طرابلس ثم كتابة السر بصفد ، وكان حسن الشكل فائق الخط قوياً النظر. مات بطرابلس في ثالث عشر المحرم .

## سنة ثلاثين وثمانمائة

أولها السبت ، ففي الثامن منه خُلع على نجم الدين بن حجي بقضاء الشام على قاعدته وصُرف الشريف شهاب الدين فأقام قليلاً ثم أمر السلطان بسفره إلى الشام بطالا ، فأول شيء صنعه ابن حجي أنه قرّب أبا شامة الذي كان أثبت عليه المال الجزيل فيما مضى ظلماً وعدواناً فأحسن إليه ، ثم استدعى منه أن يُثبِتَ على الشريف نظير ما أثبت عليه فأجابته إلى ذلك فبادر وفعل ، وطولع السلطان بذلك فأمر بإلزام الشريف ما يثبت عليه وعُدَّ ذلك من العجائب ؛ واشتهر أبو شامة بالأحكام<sup>(١)</sup> الباطلة واستعاذ كل مسلم من شره لجرأته على الأمور الفظيعة ، فخشي عاقبة ذلك فتحول إلى القاهرة فسكنها مدة ثم أخرج منها بعد ؛ لا بارك الله فيه . وكان صُرف الشريف من وظيفة القضاء مما يعد من الخوارق فإنه لم يكن أحدٌ بقي من أهل الدولة له بالٌ إلا وتعصّب له في أن يستمر فعاكس السلطان الجميع .



وفي المحرم نودى على أهل الدمة بأن يصغروا عمائمهم وأن لا يدخلوا الحمامات مع المسلمين ومن دخل منهم فليكن في عنقه جلجل أو طوق حديد ، إلى أشياء كثيرة اخترعها المحتسب تبعاً لغيره ، فضجوا من ذلك ورفعوا أمرهم إلى السلطان فأحضر القضاة في ثالث عشر المحرم وسألهم عما يجب عليهم ، فتقرر الحال على أن لا يدخلوا الحمام إلاً بنخيط في رقبتهم حديد ، يكون فيه خاتم من حديد أو رصاص ، وأن لا يُتعرّض لعمائمهم الملونة كُبرّت أو صُغُرت ، وأن نساءهم يتميزن عن نساء المسلمات بشيء يكون قدر الكف أو أصغر : من لون عمائم رجالهم ، فصنع ذلك وكتب على أكابرهم والتزموا به .

وفيه صُرف خُشْرُم عن إمرة المدينة وأعيد عجلان .

وفي ذى الحجة مُنع من البيع في داخل المسجد الحرام ، ومن نَصَب الصّواوين داخله ، ومن نَقَلَ المنبر عند خطبة الجمعة من مكانه بجانب المقام إلى ظهر الكعبة .

(١) في هامش هـ : « أمر أبي شامة في التزوير » .

وفي أواخر شعبان تكلمت مع السلطان في أن لا تُطفأ القناديل في رمضان إلا قبيل طلوع الفجر لما يحصل للناس من الإجحاف بمن ينام ثم يستيقظ عطشاناً فلا يجد القناديل بعد فيظن أن الأكل والشرب حُرماً وليس كذلك ، فوافق السلطان على ذلك ، ثم عقد لذلك مجلساً ، فاتفق من حضر على أنه يترتب على ذلك أن يغلط من كان يعرف العادة المستمرة فيبطل صومه ، فتوقف الأمر واستمرت العادة ، والله الأمر .

وفي هذه السنة صرف أبو السعادات ، محمد بن أبي البركات محمد بن أبي السعود ابن ظهيرة عن قضاء مكة واستقر الجمال محمد بن علي الشيبني ، ولما حجَّ مع الناس استقرَّ في مباشرة الحكم وأمر بسدِّ أبواب الحرم كلها إلا أربعة أبواب ، فحصل للناس بذلك مشقة شديدة ، وكان ما سذكروه .

وفيها وصلت من الهند من صاحب بنجالة<sup>(١)</sup> هدايا جلييلة لجماعة من الناس خصوصاً الشيخ علاء الدين محمد بن محمد بن محمد البخاري ثم الهندي نزيل القاهرة ، ثم وصلت أيضاً هدايا من صاحب له في الهند .

\*\*\*

وفي العشر الأخير من شعبان انكشفت رأس بعض الممالك وهو يلعب بالرمح فظهر أنه أقرع فضحكوا منه ، فسأل السلطان أن يقرره «شادَّ القرعان» فكُتب له مرسومًا بذلك ، فكان يدور على الناس فمن ظن به أنه أقرع كشف رأسه فإن وجده أقرع أخذ منه ثلاثة دراهم فضة وثلاثاً ، ثم أضْمَحَلَّ أمره بعد قليل .

\*\*\*

وفيها قدم سودون نائب الشام ثم رجع إلى إمرته بعد عشرة أيام ، وصرف أزدُمُر شايه عن إمرته بالقاهرة وقرَّر حاجباً بحلب .

وفيها خرج عرب الشرق من الحجاز على أهل الركب العراقي فانتهبوهم ، وكان من جملتهم ولدان لحسن بن عجلان كانا انتجعا المشرق فأكرمهما الملوك اللنكية وغيرهم ورجعا بمال ونُهب ، وذَهَبَت للتجار العراقيين أموالٌ عظيمة كثيرة جدا .

( ١ ) أمامها في هامش هـ « الشيخ علاء الدين محمد البخاري » ثم « سيأتي أن هدية الشيخ من صاحب كلبرجا » .

وفي أواخر السنة بلغ السلطان أن بعض التركمان نازل مَلْطِيَّة فأمّر بتجريدة ثم بَطَلَتْ ،  
وَجَهَّزَ قَانِيَاىَ البهلوان أميراً عليها .

وفي خامس عشرى شهر ربيع الآخر مات كافور<sup>(١)</sup> الزمام وكان قد عمر وقارب التسعين  
ودفن في تربة بناها بالصحرَاء .

\*\*\*

وفي عاشر جمادى الآخرة قُبِضَ على تغرى بردى المحمودى وهو يومئذٍ رأس نوبة الكبير ،  
وكان حينئذٍ يلعب مع السلطان بالأكرة فى الحوش ، وذُكر أَنَّ ذنبه<sup>(٢)</sup> ما نُقِلَ عنه أَنه  
اختلس من الأموال من قبرص وشُيِّعَ فى الحال إلى الاسكندرية مقيداً .

ومن عجائب ما اتَّفَقَ له فى تلك الحال أَنَّ شَاهِدَ ديوانه شمس الدين محمد بن الشامية  
لحقه قبل أن يصل إلى البحر فقال له وهو يبكى : « يَا خَوْنَدُ هَلْ لَكَ عِنْدِي مَالٌ ؟ » وقصداً أَن  
يقول لا فينفعه ذلك بعدَهُ عند السلطان وغيره ، فكان جوابه له : « أَنَا لَا مَال لِي ، بَلْ  
الْمَالُ لِلْسلطان » ، فلما سمعها ابن الشامية دق صدره واشتد حزنه وسقط ميتاً من غير ضَعْفٍ  
ولا علة .

\*\*\*

وفي آخر يوم من ذى القعدة استقرَّ بهاء الدين بن نجم الدين بن حِجِّى فى قضاء الشام  
مكان والده ، وبذل فى ذلك ثلاثين ألف دينار ، وسيأى ذكر قتل أبيه فى ترجمته .

\*\*\*

### ذكر من مات فى سنة ثلاثين وثمانمائة من الاعيان

١ - أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب ، أبو العباس المعروف بابن عرب  
اليمانى ، الزَّاهِدُ بالشيخونية<sup>(٣)</sup> الحنفى تنقَّلَ أبوه من اليمن إلى بلاد الروم فسكنها وولد

(١) سماء النجوم الزاهرة ٦٩٧/٦ بالأمبر الطواشى الرومى شبل الدولة كافور الصرغتمشى زمام دار السلطان .

(٢) أشار أبو المحاسن فى النجوم الزاهرة ٦٢٠/٦ - ٦٢١ إلى القبض على تغرى بردى المحمودى هذا وقال إنه لم  
يعرف أحد ذنبه حتى ولا هو نفسه ثم قال : « سألته فيما بعد فقال لا أعلم على ماذا أمسكت » ؛ وأشار إلى أن المقرئ ذكره  
عدة عيوب . أما قصة ابن الشامية فيروها أبو المحاسن ، نفس المرجع ، على وجه آخر يستفاد منه أن ابن الشامية لما عاين  
سفر تغرى بردى منفيًا إلى الاسكندرية « اشتد صراخه » حزنا عليه « إلى أن سقط ميتاً » .

(٣) جاء بهذا فى نسخة ز « الحنفى وماعلمت مستندى فى ذلك للآن ، ورأيت بخط التقي القلقشندى نقلا عن أخيه

بها أحمد هذا فنشأ بمدينة برصا فكان يقال له « ابن عرب » على عادة الروم والترك في تسميتهم من لم يكن منهم ؛ ونشأ أحمد هذا نشأة حسنة ، ثم قدم القاهرة ونزل في القاعة التي استجدها أكمل الدين صوفياً ، وقرأ على خير الدين<sup>(١)</sup> سليمان بن عبد الله ونسخ بالأجرة واشتغل ، ثم انقطع عن الناس فلم يكن يجتمع بأحد واختار العزلة مع مواظبته على الجمعة والجماعة ، واقتصر على ملابس خشن جداً ، وكان يقنع بيسير من القوت ومهما اطلع على أن أحداً من الباعة عرفه فحابه لم يعد إليه ، وكان يتنكر ويشتري قوت يومين أو ثلاثة بعد العشاء ، ويدخل الجامع أول النهار يوم الجمعة ، ولا يكلم أحداً في حال ذهابه ولا إيابيه ، فأقام على هذه الطريقة أكثر من ثلاثين سنة ، ولم يكن في عصره من دانه في طريقته ، وكان يدرى<sup>(٢)</sup> القراءات . مات ليلة الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول .

ومن عجائب أمره أنه لما مات كان الجمع في جنازته موفوراً ، وأكثر الناس كانوا لا يعلمون بحاله ولا بسيرته ، فلما تسامعوا<sup>(٣)</sup> بموته هرعوا إليه ونزل السلطان من القاعة فصلّى عليه بالرميلة وأعيد إلى الخانقاة فدفن بها ، وتنافس الناس في شراء ثياب بدنه فاشتروها بأغلى الأثمان ، فاتفق أن جملة ما اجتمع من ثمنها حسب فكان قادر ما تناوله من المعلوم من أول ما نزل بها إلى أن مات لا يزيد ولا ينقص ، فعُد ذلك من كراماته . رحمه الله .

٢ - أحمد<sup>(٤)</sup> بن موسى بن نصير ، شهاب الدين المتبولي المالكي ، حدث عن البيهقي وغيره وأخذ عنه جماعة ، ومات في يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول عن خمس وثمانين سنة .

— أنه كان شافعيًا ، وكان يراجع الشيخ شمس الدين البيجوري المقيم بخانقاه شيخون فيا يشكل عليه ، فإذا أوضح له ما أشكل فافرقه ولم يكلمه بكلمة بعد ذلك ، وكان الناس يبيتون بالشيخونية برجاه أن ينظروا<sup>(٥)</sup> وهذه العبارة لم ترد في ظ ، ولا في ه .

( ١ ) كان خير الدين سليمان هذا إمام هذه القاعة .

( ٢ ) في ز « يدرى العبرات » .

( ٣ ) في ظ « تسامعوا بدوته » .

( ٤ ) ورد اسمه في « أحمد بن موسى شهاب الدين المتبولي » ، وكذلك في Wiet : Les Biographies du Manhal Saffi, No. 314 .

ولكنه كما بالمتن في كل من النجوم الزاهرة ٧٩٧/٦ وشنرات الذهب ١٩٢/٧ ، ويلاحظ أن الضوء اللامع ٦٥٢/٢ جعل مولده سنة ٧٥٠ ولذلك قال « جاز الثمانين » وأشار إلى أن بعضهم - دون أن يسميه - قال « عن خمس وثمانين » هذا مع أن مولده في Wiet : op. cit. loc. cit. هو سنة ٧٤٥ ما يتفق مع المتن .

٣ - أحمد<sup>(١)</sup> بن يحيى بن عبد الله الحموي الروافق الصوفي ، شهاب الدين أبو العباس ،  
وُلد سنة سبعٍ وأربعين وسبعمئة ، وذكّر أنه سمع بمكة على العفيف عبد الله اليافعي<sup>(٢)</sup> في  
سنة خمسٍ وخمسين ، وتلقّن<sup>(٣)</sup> الذكر ولبس خرقة التصوف من الشيخ يوسف بن عبد الله  
ابن عمر بن خضر الكوراني<sup>(٤)</sup> [ العجمي ] وأسندها له عن الشيخ نجم الدين الأصفهاني عن  
نور الدين عبد الصمد عن الشيخ شهاب الدين السهروردي ، وتعالى<sup>(٥)</sup> طريق التصوف ، وسكن  
في الآخر حماة وتردّد إلى طرابلس وغيرها ، وزار القدس سنة سبعٍ وعشرين ؛ قال القاضي  
علاء الدين [ بن خطيب الناصرية ] : « كان صالحاً خيراً ناسكاً سليكاً ، يستحضر أشياء  
حسنة عن الصوفية ، واجتمعتُ به بطرابلس فأنشدني » ، وساق<sup>(٦)</sup> له عن أبي حيان قصيدةً  
أولها :

لا خَيْرَ فِي لَذَّةٍ مِنْ دُونِهَا حَذَرٌ      وَلَا صِفَا عَيْشَةٍ فِي ضَمَنِهَا كَدَرٌ  
فَلَا تُرْمِ رِفْعَةً بَيْنَ الْأَنَامِ فَقَدْ      سَارَتْ هَنَاءُ بِكَ الْأَخْبَارُ وَالسَّيَرُ  
فَالرَّفْعُ مِنْ بَعْدِهِ نَضْبٌ ، وَفَاعِلُهُ      عَمَّا قَلِيلٍ بِحَرْفِ الْجَرِّ يَنْكَسِرُ

وهي في نحو العشرين بيتاً لا تشبه نظم أبي حيان ولا نفسه ، ولا يُتصوّر لمن وُلد سنة  
سبعٍ وأربعين أن يسمع من أبي حيان الذي مات قبل ذلك بمدة ؛ ولقد عجبتُ من خفاء

(١) هذه الترجمة واردة في ظ أمام ورقة ١٣٥٣ .

(٢) هو عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان شيخ الحجاز ، انصرف في صباه للاشتغال بالقرآن فقط وسمع على الطبريين :  
الرضي والنجم ، وزار مصر واندس ، وكان يتعصب للأشعري ويذم ابن تيمية ، ومات سنة ٧٦٨ هـ ، راجع عنه الدرر  
الكامنة ٢/٢١٢٠ وشذرات الذهب ٦/٢١١ - ٢١٢ .

(٣) عبارة « وتلقّن الذكر » غير واردة في ظ .

(٤) كلمة « الكوراني » غير واردة في ظ ، أما الإضافة فن الضوء اللاحق ٦٦٨/٢ وإن قيل إنه كان يعرف بالمعجمي ،  
وقد وصفه ابن حجر في الدرر الكامنة ٥/١٢٨ بأنه « كان أعجوبة زمانه في التسليك » ، وكانت له زاوية بقراءة مصر ،  
وكان للناس فيه اعتقاد زائد وقد مات في جادى الأولى ٧٦٨ .

(٥) من هنا حتى كلمة « وعشرين » في س ٦ غير وارد في ظ .

(٦) أى أن صاحب الترجمة ساق لابن خطيب الناصرية الشعر المنسوب لأبي حيان .

(٧) هذا البيت وما يليه ساقطان من ظ ، على أن الأول والثالث فقط واردان في الضوء اللاحق ١٠/٦٦٨ .

ذلك على القاضي علاء الدين ، ثم حَسِبْتُ أَنْ يكون بين الرواقى وأبى حيان واسطة<sup>(١)</sup> ، وقد<sup>(٢)</sup> زعم أنه أنشدها له العلامة جمال الدين<sup>(٣)</sup> عبد الله بن يوسف بن هشام قال : « أنشدنا أبو حيان »<sup>(٤)</sup> ولا نعرف أن ابن هشام أخذ عن أبى حيان شيئاً بل كان يجتنبه . قال : « وكان الرواقى يقيم بحماة ويأتى طرابلس ، ثم بلغنى أنه توجه إلى القدس فأقام به ومات ما بين ثمان وتسع وعشرين » .

٤ - أحمد بن يوسف الزعيفرى ، شهاب الدين الأديب البارع<sup>(٥)</sup> بن محمد اللستى ، كان ينظم الشعر ويكتب المنسوب ويتكلم فى معرفة علم الحرف ويخبر عن المغيبات ، ولذلك مال إليه جماعة من الأكابر وأثرى ، وامتنح فى سنة ٨١٢ وقطع الناصر لسانه وعقدت<sup>(٦)</sup> من أصابعه ، ورفق به المشاعلى<sup>(٧)</sup> عند قطع لسانه فلم يمنعه من الكلام ، وكان السبب فى ذلك<sup>(٨)</sup> أنه نظم لجمال<sup>(٩)</sup> الدين ملحمة أوهمه بقدامها وأنه يملك مصر ، وصار بعد موت الناصر يكتب بشماله ، فكتب مرة إلى الصدر بن الأدمى<sup>(١٠)</sup> :

لقد عشتُ دَهْرًا فى الكتَابَةِ مُفْرَدًا      أَصَوَرَ مِنْهَا أَحْرَفًا تُشْبِهُ الدُّرَّ  
وَقَدْ عَادَ حَالِى<sup>(١١)</sup> الْيَوْمَ أَضْعَفَ مَا تَرَى      وَهَذَا الَّذِى قَدْ يَسَّرَ اللَّهُ لِلْيُسْرِ

(١) بعد أن وصل الضوء اللامع ٦٦٨/٢ إلى هذه الكلمة قال : « انتهى » ، وقرأت بخط شبخنا فى موضع آخر<sup>(١)</sup> يعنى فى غير الإنباء .

(٢) من هنا حتى كلمة « يجتنبه » س ٣ غير وارد فى ظ .

(٣) هو النحوى المعروف عبد الله بن يوسف بن عبد الله ، وكان قد تفقه للشافعى ثم تحنل ، أثنى عليه ابن خلدون وأشار إلى أن اسمه ذاع فى الغرب وطار ، ومات فى سنة ٧٦١ ، انظر الدرر الكامنة ٢٢٤٨/٢ .

(٤) هذا يخالف ما ذكره ابن حجر فى الدرر الكامنة ٢٢٤٨/٢ س ٧ من قوله : « وسمع من أبى حيان ديوان زهير ابن أبى سلمى ولم يلازمه ولا قرأ عليه » .

(٥) إلى هنا ينتهى ما جاء فى نسخة ه ، لكن جاء فى ز بعد ذلك ما هو وارد بالمتن .

(٦) الواقع أنه قطع عقدتين من أصابع يمينه .

(٧) « المتولى » فى الضوء اللامع ٦٩٨/٢ .

(٨) أى فى قطع لسانه .

(٩) يعنى بذلك جمال الدين الأستاذار .

(١٠) هو الصدر على بن محمد بن محمد بن أبى بكر الدمشقى الخنقى المعروف بابن الأدمى ، الدمشقى المولد ، وكان من يكتبون الخط الحسن لرمل هذا سر كتابة الزعيفرى له هذه الأبيات بالذات ، وقد جمع له زمن المؤيدىين الحسبة وقضاء الخفئية ، ومات فى رمضان ٨١٦ ، راجع مسبق ص ٢٧ ترجمة رقم ٢٢ ، والضوء اللامع ٢٥/٦ وذيل رفع الإصر ص ١٨٦-١٩٥ .

(١١) « خطى » فى الضوء اللامع ٦٩٨/٢ .

فأجابه [ الصدر بن الأدى بقوله ] :

لَيْسَ فَقَدْتَ يُمْنًاكَ حُسْنُ كِتَابِيَةٍ      فَلَا تَحْتَمِلْ هَمًّا وَلَا تَعْتَقِدْ عُسْرًا  
وَأَبْشُرْ بِبِشْرِ دَائِمٍ وَمَسْرَةٍ      فَقَدْ يَسِّرَ اللَّهُ الْعَظِيمُ لَكَ الْيُسْرَى

٥ - أحمد بن البدر محمد بن أوتيس المغربي نزيل طرابلس ، قرأ بالروايات على أبي زيد عبد الرحمن بن المعلم سليمان بن إبراهيم التونسي نزيل طرابلس في سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة ، فقرأ على أبي عبد الله محمد بن محمد بن سلامة الأنصاري ، ولبس خرقة التصوف من محمد بن أحمد بن محمد بن المهندس بحصن الأكراد<sup>(١)</sup> سنة ٨٤٠ . ومات ابن البدر المذكور بطرابلس في ذى القعدة ؛ وسمع من بهادر القرمي ومحمد بن هبة الله ابن وهبة وأحمد بن علي بن محمد الأرموي ومحمد بن مظفر الحسيني وعلي بن اليونانية .

٦ - أوتيس بن شاه ولد بن شاه زاده بن أوتيس صاحب<sup>(٢)</sup> بغداد ، قُتِلَ في الحرب بينه وبين محمد شاه بن قرا يوسف واستولى محمد شاه على بغداد مرة أخرى .

٧ - برَكُوت بن عبد الله المكي ، شهاب الدين ، عتيق سعيد بن عبد الله المكي عتيق مكي الدين اليمني ، كان حبشياً صافى اللون حسن الخلق كثير الأفضال محباً في أهل العلم وأهل الخير كثير البرِّ لهم واللطف بهم ، لقي حظاً عظيماً من الدنيا<sup>(٣)</sup> وتنفّلت به الأحوال وبني بعدن أما كنْ عديدة ، ثم تحوّل إلى مكة فسكنها وبني بها داراً عظيمة ، وصاهر إلى بيت المحلّي التاجر فنكح بنته آمنة واستولدها ، وكان كثير التزويج والأولاد ، ومات وله في حياته أكثر من خمسين ولداً ، وما مات حتى تضعف حاله وذلك في ذى القعدة بعدن ، وله نحو الستين سنة .

٨ - عبد الله ، الملك المنصور بن الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل صاحب اليمن ، مات

(١) في هـ « الأكراد في السنة المقبلة فذكر أنه لبسها من علي بن محمد بن محمد بن محمد بن أبي الفتح عبد الحود بحصن الأكراد سنة ٥٤٠ هـ » ؛ وهو خطأ .

(٢) راجع الغزوى : تاريخ العراق بين احتلالين ٧٤/٣ .

(٣) « الدين » في الضوء ٦١/٣ .



في جمادى منها ، وفي <sup>(١)</sup> رواية في ثالث رجب ، واستقر بعده الأشرف إسماعيل بن الناصر أحمد .

٩ - عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب بن محمود ابن خنْدُو الحلبي ، فتح الدين بن الشحنة أخو العلامة محب الدين [ محمد ] أبي الوليد ، وليد <sup>(٢)</sup> سنة ثلاث وخمسين وسمع على الظهير العجمي وابن الصابوني والكمال بن حبيب ، وأخذ عن أبيه وأخيه والسراج الهندي ، ثم تحول <sup>(٣)</sup> ، وكان أصغر سنًا من أخيه واشتغل كثيرًا في الفقه حنفياً حتى ناب عن أخيه في الحكم ، ثم تحول بعد الفتنة العظمى مالكيًا ، وولى القضاء ثم عزل وحصل له نكدٌ لاختلاف الدول ، ثم عاد في سنة خمس عشرة من قبل نوروز <sup>(٤)</sup> ثم من قبل الملك المؤيد إلى أن مات في <sup>(٥)</sup> ليلة عاشوراء ؛ قال القاضي علاء الدين : « رافقته في القضاء وكان صديق وصاحب ، وعنده مروءة وحشمة » ، وأنشد له من نظمه ، وهذا عنوانه :

لا تَلُومُوا الْعَمَامَ إِنْ صَبَّ دَمْعًا      وَقَوَّالَتْ لِأَجْلِهِ الْأَنْوَاءُ  
فَاللَّيَالَى أَكْثَرْنَ فِينَا الرِّزَايَا      فَبَكَتْ رَحْمَةً عَلَيْنَا السَّمَاءُ

(١) عبارة « وفي رواية في ثالث رجب » غير واردة في هـ .

(٢) عبارة « ولد سنة .... الهندي ثم تحول » س ٦ غير واردة في هـ .

(٣) أي تحول من المذهب الحنفي إلى المالكي كما سيرد في السطر التالي .

(٤) أمامها في هامش هـ بخط البقاعي : « حدثني ابن أخيه القاضي القضاء محب الدين محمد بن العلامة محب الدين بن الشحنة ، قال : حدثني أنه رافق مرة الأمير جمال الدين محمود الأستاذار من القاهرة إلى ناحية حلب ، قال : فأخرجت مرة - ونحن راكبون - خلوى فأعطيت منها الجمال شيئاً ولملوك كان معه ملبح شيئاً ولمن كان يلزمنا من الرفاق شيئاً ، ثم أخرجت لي شيئاً فوضعت قدامي ذلك ففتحت وأخرجت غيره فكذلك ، قال : فقلت في الثالثة والرابعة :

ته دلالة فأنت أهل لذاكا      وتحكم فالحسن قد أعطاك  
والك الأمر فافض ما أنت قاض      فعلى الجمال قد ولاكا

وأشرت إلى الأمير جمال الدين . قال : فرقص لذلك طربا وقال : أحسنت والله ، وأظن أني نزلت ذلك في الحال فقلت : ما هذا لي بل لابن الفارض ، فقال : وهذا أعجب . قال : ثم بعد مدة عدت إلى القاهرة فأتيته يوماً فقال لي : كان عندى أنفأ شخص فذمك ، فقلت :

وإذا أتتك مذمتي من ناقص      فهي الشهادة لي بأنى كامل

فقال لي : أحسنت - والله أيضا - بعد ذلك الإحسان في أمر المملوك ، أتدري من هو الذام ؟ فقلت : لا ، فقال : هو الكمال عمر بن العديم الناقص . وكان أعور .

(٥) عبارة « في ليلة عاشوراء » غير واردة في هـ .

١٠ - علي<sup>(١)</sup> بن عبد الرحمن ، نور الدين القميني ، اشتغل كثيراً وصاهر الشيخ زين الدين القميني<sup>(٢)</sup> ثم فارقه ، ودرس ببعض المدارس ، وقرأ على في علوم الحديث وفي العروض ؛ وكان فاضلاً مشاركاً في عدة فنون ، وولى دَرَسَ الحديث بالظاهرية<sup>(٣)</sup> الجديدة ، ومات في ثامن عشرى المحرم ليلة الجمعة ، واستقر بعده القياياتى في تدريس الحديث .

١١ - عمر بن حجى بن موسى بن أحمد بن سعد السعدى ، الحُسَيْنِ الأَصْلُ الدمشقى ، نجم الدين أبو الفتوح بن حجى الشافعى ، وُلِدَ في سنة سبع وستين وسبعمائة بدمشق ، وقرأ القرآن ومات والده وهو صغير ، وحفظ « التنبيه » في ثمانية أشهر ، وحفظ كثيراً من المختصرات ، وأسمعه أخوه الشيخ شهاب<sup>(٤)</sup> الدين من ابن أميلة وجماعة واستجاز له من جماعة ؛ وسمع هو بنفسه من جماعة كثيرة ، وأخذ العلم عن أخيه وابن الشريشى والزهرى وغيرهم ، ودخل مصر سنة تسع وثمانين فأخذ عن ابن الملقن والبدر الزركشى والعز بن جماعة وغيرهم ، وأذن له ابن الملقن ، ولزم الشرف الأنطاكي مدة ، وتعلم العربية ، وكان قليل الاستحضار إلا أنه جيد الذهن حسن التصرف .

وأول ما حجّ سنة ست وثمانين ، ثم ولى إفتاء دار العدل سنة اثنتين وتسعين ، وجرت له كائنة مع [ شهاب الدين ] الباعونى فضربه هو والعزى وغيرهما وطوّف بهم وسُجِنُوا بالقلعة وذلك في رمضان سنة خمس وتسعين ، ثم حجّ سنة تسع وتسعين وجاور ، وولى قضاء حماة مرتين ، ثم ولى قضاء الشام في ربيع الآخر سنة تسع وثمانمائة ثم انفصل بعد شهرين ثم أُعيد في شوال سنة عشر ، ثم صُرف مراراً ويعود وهكذا ، وكانت مدة ولايته إحدى عشرة سنة وأشهرًا في مدة إحدى وعشرين سنة ، وعِدَّة ولايته سبع مرات ، وقدم مصر سنة

(١) هذه الترجمة غير واردة في د .

(٢) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٣٢٢ ، والمقصود هنا هو أبو بكر بن عمر بن عرفات وستر د ترجمته في ص ٤٤٣ من هذا الجزء من إنباء النمر ، رقم ٣٤ في وفيات سنة ٨٣٣ ، انظر أيضا الضوء اللامع ١١/١٦٨ ؛ وهو منسوب إلى قن العروس بمركز الواسطى ، انظر عنها القاموس الجغرافى ، ج ٢ ص ١٣٢ .

(٣) يعنى بذلك البروقية بمصر .

(٤) هو أحمد بن حجى بن موسى الحسينى ، الدمشقى المولد ، أكثر من السماع على أجلة علماء عصره ، وتميز في الفقه والحديث ، وكان قد أكره على قضاء القضاء بدمشق مراراً وهو يمتنع ، راجع ص ١٨ من هذا الجزء من إنباء النمر ، ترجمة رقم ٦ .

اللنك بعد أن نجا منهم بحيلة غريبة فناب في الحكم عن الجلال البلقيني ، ثم عاد وولى قضاء طرابلس في سنة إثنى عشرة قدر شهرين ، وحبسه نوروز في شوال سنة خمس عشرة وهم بقتله ثم نجا منه ، وقبض عليه مرة أخرى قبل ذلك فهرب من الموكلين به بحيلة عجيبة ، ثم قبض عليه في جمادى الأولى سنة ست عشرة ثم تحيل وخلص وقدم القاهرة ، ثم رجع مع المؤيد حتى قتل نوروز ، واستقر في القضاء إلى أن قام عليه الحاجب فنودي عليه وحبس بالقلعة ثم خلص وقدم مصر ورجع متولياً ، ثم في سنة إحدى وعشرين سجن بالقلعة ثم أطلق وحج سنة اثنتين وعشرين فاستناب الشريف شهاب الدين بن عدنان مع ما كان بينهما من العداوة الشديدة ، والسبب في ذلك أن النواب شطوا عليه واختلفوا فيمن يصلح أن ينوب عنه في غيبته فعاقبهم بأن أقام عليهم الشريف ، وكان ذلك أول طمع الشريف في الدخول في المنصب .

ثم قام مع جقمق نائب الشام بعلوم المؤيد وأشار على نائب القلعة بتسليمها إليه ، فلما وصل ططر ومن معه لم يواخذه بذلك . وحج في تلك السنة : سنة أربع وعشرين ، وهم بالدخول إلى مصر ليلى عوص البلقيني ، ثم رجع إلى دمشق وبلغته ولاية العراق ففقد ، ثم قام عليه نائب<sup>(١)</sup> الشام في سنة ست وعشرين وتآلب عليه أعداؤه وهموا بقتله ، ثم اتفق مرض النائب فاشتغل بنفسه ومات فجاءته الولاية في رمضان منها ، ولم يزل يتقلب في الأمور إلى أن ولى كتابة السر بالقاهرة فلم يمش له فيها حال ، وتغير عليه غالب أصحابه وعادى من كان يحبه قبل ذلك فصرف صرفاً شنيعاً كما تقدم في الحوادث ، ثم استأذن في الوصول إلى مصر فأذن له فقرر في قضاء الشام في محرم هذه السنة ، وحصل له عند عودته تعظيم زائد ، وتسلب على الشريف عدوه وأذله<sup>(٢)</sup> كثيراً فعمل عليه إلى أن قتل في منزله غيلة وذهب دمه هدرا<sup>(٣)</sup> .

(١) كان نائب الشام إذ ذاك تاني بك مي .

(٢) « آذاه » في ه .

(٣) راجع حياته بالتفصيل في قضاء دمشق ص ١٤٣ - ١٤٧ ، هذا وقد وردت الإشارة إلى قصة مصرعه في نفس

المرجع ص ١٤٢ - ١٤٣ .

وكان ذكياً فصيحاً حسن المتقى والمباسة يُلقى الدروس بتأنٍ وثؤدة ، وكان مع ذلك كثير الإحسان للطلبة والواردين عليه بدمشق ، إلا أنه انعكس بذلك في ولايته كتابة السر وصار على ضد ما كان يُعهد منه ، وكان كثير التلون سريع الاستحالة ، وكان قتله في ليلة الاثنين ثانی ذی القعدة<sup>(١)</sup> .

١٢ - عمر بن طرخان بن شهري الحاجب الكبير بحلب ، مات في حادی عشری شهر رجب .

١٣ - عمر بن الشيخ شمس الدين محمد بن اللبان المقرئ ، أخذ القراءات عن والده<sup>(٢)</sup> وتصدّر للإقراء ، وكان ساكناً سليم الصدر والباطن ، وكان عالية في الشطرنج . مات في شعبان عن نحو ثمانين سنة .

١٤ - محمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي الأصل البشعكي ، الشيخ بدر الدين ، كان أبوه فاضلاً فنزل في خانقاه<sup>(٣)</sup> بشتاك الناصري فولد له الشيخ بدر الدين هذا بها ، وكان جميل الصورة ، فنشأ محباً في العلم وحفظ القرآن وعدة مختصرات وتعالی الأدب فمهر فيه ، ولازم ابن أبي حجلة وابن الصائغ ، ثم قدم ابن نباتة مصر فلازمه وكتب عنه ديوان شعره ، ثم رافق جلال الدين بن خطيب دارياً ودخل معه دمشق واجتمع بفضلائها ، وأخذ عن البهاء السبكي وغيره بالقاهرة ، وصحب الشيخ بهاء الدين الكازروني<sup>(٤)</sup> مدة ، ونسخ له كثيراً من تصانيف ابن العربي ، ثم رجع عن ذلك بعد موته وصار داعية إلى الحط على

(١) جاء بعد ذلك في ز : « ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٨ لسبب في محنته بعد أن ولي كتابة السر بالديار المصرية كونه يباشرها من غير خبرة باصطلاح الوظيفة ، وسلك مع المصريين طريقتة في حدة الخلق والمبادرة الصعبة مع الإقبال على اللهو في الباطن فيما يقال ، وإنه كان ألزم بعشرة آلاف دينار فحمل منها خمسة وقرّاجع » .

(٢) هو محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن جامع الدمشقي المعروف بابن اللبان ، قرأ على أبي حيان وابن السراج وتصدى للإقراء بدمشق وكان موته سنة ٧٧٦ ، راجع الدرر الكامنة ٣/٣٤٢٠ وإنباء الغمر ١/٨٩ - ٩٠ .

(٣) أشار المقرئ في الخطط ٢/٣٠٩ إلى جامع بشتاك فقال إنه واقع خارج القاهرة بخط قبو الكرمانى على برّة الفيل ، وكانت عمارته سنة ٧٣٦ ، وأن الأمير بشتاك الناصري عمر تجاه هذا الجامع خانقاه ، وكانت تقع على الخليج الكبير . أما خط قبو الكرمانى فكان يسكنه جماعة من الفرنج والأقباط .

(٤) هو الشيخ محمد بن عبد الله الصوفي الكازروني ، قدم من بلاده إلى جزيرة الروضة وسكن زاوية المشهى وأصبح للناس فيه اعتقاد زائد ؛ انظر عنه الدرر الكامنة ٤/٣٨٣٠ ، وإنباء الغمر ١/٤٩ وحاشية رقم ٧ به .

مقالة ابن العربي ، وأحب المذهب الظاهري على طريقة ابن حزم وامتحن بسبب ذلك بمكة على يد أبي الفضل النووي قاضيها ، وكان جاور بها بعد الثمانين ، وامتحن أيضاً بالقاهرة على يد البرهان الإخنائي وحُبس ثم أُطلق ؛ وصحب فخر الدين بن مكناس وأقرأ ولده وأدبه وتخرج به فمهر في الأدب ، وله مطارحات مع أدباء أهل عصره ، وهجا جماعة منهم .

وكان هو كثير الانجماع ، يرجع إلى دين متين مع محبة في المجون والخلاعة ، ثم أقلم وتاب ولازم الانجماع ، وكان حسن الأخلاق في أول ما يصحب ثم لا يلبث أن يتغير ؛ وفي الجملة كان عديم النظر في الذكاء وسرعة الإدراك إلا أنه تبدل ذهنه بكثرة النسخ ؛ وقد مدح القاضي برهان الدين بن جماعة بعدة قصائد طنانة .

سمعت منه كثيراً من شعره ومن فوائده .

وكانت وفاته فجأة : دخل الحمام فمات في الحوض يوم الاثنين ثالث عشر جمادى الآخرة . ومن <sup>(١)</sup> نظمته :

وكنْتُ إِذَا الْحَوَادِثُ دَنَسَتْني      فَرَعْتُ إِلَى النَّدَامَةِ وَالنَّدِيمِ  
لَأَغْسِلَ بِالْكُؤُوسِ الْهَمَّ عَنِّي      لِأَنَّ الرَّاحَ صَابُونُ الْهُمُومِ

١٥ - محمد بن المحدث عماد الدين إسماعيل بن محمد بن <sup>(٢)</sup> بردس بن رسلان البعلبكي الحنبلي ، الشيخ تاج الدين أبو عبد الله ؛ وُلد ليلة التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة خمس وأربعين ، وسمع من أبيه وأسمعه الكثير من ابن الخباز وتفرد به ، وسمع أيضاً من محمد بن يحيى [ بن عثمان ] بن الشقيراء وابن الجوني <sup>(٣)</sup> وابن أميلة ؛ وأجاز له العرضي والبياتي وابن نباتة والعلائي وغيرهم ، وانتفع به الرحالة ، وكان محباً لنشر العلم والرواية

(١) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في ز .

(٢) فوقها في « إشارة لإضافة في الهامش هي : » سقط : ابن نصر بن بردس « ويؤكد صحة هذه الإضافة أن اسمه ورد في الضوء اللامع ٣٤٣/٧ هكذا « محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان » ، كما أنه جعل ولادته يوم ٢٨ جمادى الآخرة ، على حين جعلته شذرات الذهب ١٩٤/٧ يوم السبت ٢٩ منه وجعلت وفاته في بعلبك .

(٣) هو أحمد بن محمد بن أحمد الزقاق ابن الجونجي المسند الرئيس بدر الدين ، كان مكثراً من سماع الحديث ، راجع

عن الدرر الكامنة ٦٤٢/١ .

طلقَ الوجهَ حسنَ الملتقى كثيرَ البشاشة مع الدين والعبادة وملازمة الأوراد والصَّلاة في الدين ، وله نظمٌ وتأليفٌ وصَدَقَةٌ في السَّرِّ .

مات في شوال وقد أجاز لي<sup>(١)</sup> غير مرّة .

١٦ -- محمد بن خالد بن موسى الحمصي ، القاضي شمس الدين المعروف بابن زهرة - بفتح الزاي - الحمصي الحنبلي ، مات في ثالث عشرى شهر رجب ، وهو أوّل حنبلي ولى قضاء حمص ، وكان أبوه خالد شافعيًا فيقال إن شخصًا رأى النبي صَلَّى الله عليه وسلّم وقال له إنَّ خالدًا وُلد له ولد حنبلي ، فاتفق أنه كان وُلِدَ له هذا فشغله لمّا كبر بمذهب الحنبليّة ، وقرأ على بدر الدين بن أستاذار بيليك وعلى الشيخ شرف الدين بن قاضي<sup>(٢)</sup> الجبل وزين الدين بن رجب<sup>(٣)</sup> بدمشق ، وولى قضاء حمص .

١٧ - محمد بن عبد الواحد بن العماد محمد بن القاضي علم الدين أحمد بن أبي بكر ، تقيّ الدين بن زكي<sup>(٤)</sup> الدين بن عماد الدين بن قاضي القضاة علم الدين الإخنائي المالكي نائب الحكم ؛ كان من خيار القضاة . مات في ثالث<sup>(٥)</sup> ذي الحجة بمكة - وكان جاور بها - في هذه السنة عن<sup>(٦)</sup> ثلاث وستين سنة ، وهو من بيّت فضلٍ وعلمٍ ورياسة .

١٨ - قَشْتَم<sup>(٧)</sup> المؤيّد الدويدار كان وليّ اسكندرية ثم إمرة حلب واستمر فيها إلى أن قُتِل في المحرم .

(١) كانت إجازته إياه من بعلبك كما يستفاد من الضوء اللامع ٣٤٣/٧ .

(٢) هو أحمد بن الحسن بن عبد الله بن قدامة ، سمع من الفراء والواسطي وابن مؤمن ، وأجاز له ابن عساكر وابن القواس ، وكان بمعاذه حافلاً بالناس على الدوام ومات في رجب سنة ٧٧١ ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣٣٤/١ ، وشذرات الذهب ٢١٩/٦ - ٢٢٠ .

(٣) انظر الدرر الكامنة ٢٢٧٦/٢ ، وإنباء النمر ٤٦٠/١ ، وشذرات الذهب ٣٣٩/٦ .

(٤) عبارة « ابن زكي الدين بن عماد الدين بن قاضي القضاة علم الدين » غير واردة في هـ .

(٥) « سادس » في الضوء اللامع ٣٠٢/٨ .

(٦) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٧) خلت نسخة هـ من هذه الترجمة ومن التي تليها ، أما فيما يتعلق بقشتم فقد ورد في ز برسم « قشتم » وترجم له الضوء اللامع ٧٣٧/٦ باسم « قشتم » ، والظاهر أن كلا الرسمين - وهما قشتم وقشتم - جائز فيه فقد قال السخاوي في الضوء اللامع ٧٣٨/٦ في ترجمة شخص آخر اسمه « قشتم الحمزاوي » : « اسمه قشتم أو بدون راه » ، واعتمدت النجوم الزاهرة ٧٩٦/٦ رسم « قشتم » .

١٩ - كافور الصرغتمشي الطواشي الزمام . مات في يوم الأحد خامس عشر ربيع الآخر وقد قارب الثمانين ، وقد عمّر المدرسة التي بخط حارة الديلم<sup>(١)</sup> واستقرّ بعده في الزمامية خُشَّقدم الظاهري<sup>(٢)</sup> .

٢٠ - محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن عليّ القلقشندي - بتمافين مفتوحتين بينهما لام ساكنة وتبدل اللام راء مهملة - ، نسبةً إلى قرية<sup>(٣)</sup> من ضواحي مصر ، القاضي بدر الدين أبو عبد الله القرشي الشافعي ، ولد سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة بقلقشنده ثم رحل إلى القاهرة ، وهو صغير فقرأ القرآن وحفظ « المنهاج » وعدة مختصرات بفنون من العلوم ، وتفقه بالإسنى ثم بالبُلُقيني ، ومهر فيه<sup>(٤)</sup> حتى تقدّم على أقرانه ، وفاق في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة ، وكان قصير الباع في العربية ، وسمع الحديث ولم يُكثِر منه ؛ ومن جملة مسموعه « صحيح ابن حبان » سمعه على العزّ بن جماعة ؛ وناب في الحكم . ووليّ قبل ذلك أمانة الحكم في سنة تسعين ، وكان القاضي جلال الدين [ البُلُقيني ] يشي عليه حتى قال مرة : « ليس في نوّابي أمثل منه » ، وافتخر به السراج البلقيني يوماً وقد أجاب عن مسألة مشكّلة في الفقه بجواب حسن فقال : « هو من قدماء طلبتي » . هكذا ترجمه قريبه . [ عبد الرحمن<sup>(٥)</sup> القلقشندي ] وعيّن غيره<sup>(٦)</sup> .

٢١ - محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي ، محيي الدين أبو حامد الطوسي ، قدم

(١) أفاض المقرئ في الخطط ٧/٨-٨ في ذكر هذه الحارة فأشار إلى أنها سميت بذلك الاسم لنزول الديلم الواصلين مع هفتكين الثرائي حين قدومه مصر ومعه أولاد مولاه ممز الدولة البويهية سنة ٣٦٨ ، ومن ثم عرفت بهم .  
(٢) جاء بعد هذا في ز « محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله الزيري البهاوي . ذكره المؤلف في معجمه » .  
(٣) يعني بذلك قلقشنده التي تعرف أيضاً بقرقشندة وهي من القرى المصرية في محافظة قليوب وينسب إليها جماعة من أسلام الفكر الإسلامي أمثال الفقيه المصري الليث بن سعد المتوفى سنة ١٧٥ ، وأحمد بن عليّ القلقشندي صاحب صبح الأعشى وغيره من الكتب المستعملة في حواشي هذا التحقيق ، أنظر في ذلك القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ٤٦ - ٤٧ .  
(٤) أي في الفقه .

(٥) الإضافة من الضوء اللامع ٩/٩٧٤ .

(٦) ورد بعد هذا في ز ما يلي وهو ترجمة لنفس صاحب هذه الترجمة : « محمد بن محمد بن محمد القاضي بدر الدين القلقشندي أمين الحكم ، ولد في أول المحرم سنة ٧٤١ وينسب لفضيطة ومشاركة ، مات يوم الاثنين ٢٤ المحرم ، قال المؤلف في معجمه : أمين الحكم بالقاهرة ولها أكثر من ثلاثين سنة ، وكان ذا كراً للفقه يحفظ المنهاج للنووي عارفاً بالفرائض صحيح الدهن وفتر قبل موته بسنوات ، وذكر ، أن مولده في سنة ٤٢ وأنه سمع الكثير على عز الدين بن جماعة . مات في ٢١ المحرم » .

من بلاده إلى حلب في شهر رمضان سنة ثلاثين وثمانمائة بعد أن كان دخل الشام قديماً ، وسمع من زين الدين عمر بن أميلة مسند الوقت وحدث عنه في هذه المقدمة ؛ وجده الثامن - فيما زعمه - هو حجة الإسلام أبو حامد الغزالي المشهور ، كذا ذكر عنه ذلك الشيخ برهان الدين نبط بن العجمي فيما قرأت بخطه والقاضي علاء الدين في ذيل تاريخه ، ووصفاه بالعلم والدين .

وقال القاضي في الدليل : « رأيت أتباعه وتلاميذه يذكرون عنه علماً كثيراً وزهداً وورعاً ، وأخبر عنه بعض الطلبة أنه حج مراراً منها واحدة ماشياً على قدم التجريد ، وكان معظماً في بلاده » ، قال : « وبلغني أنه رأى ملك الموت فسأله متى يموت ، فقال له : أنت تموت في العشر . فمادري أي عشر ، فاتفق أنه مات في حلب في العشر الأخير من شهر رمضان<sup>(١)</sup> سنة ثلاثين » ، وكانت جنازته مشهودة ، وأخذ عنه إبراهيم بن علي الزمزمي<sup>(٢)</sup> المكي .

\* \* \*

(١) الوارد في الطباخ : إعدام النلاء ١٨٤/٥ - وإن كان ذلك نقلاً عن السخاوي - أنه مات يوم السبت ٢٢ رمضان ، وقياساً على مجاء في التوقيعات الإلهامية ص ٤١٤ من أن الخميس هو أول رمضان سنة ٨٣٠ فإن السبت يكون رابع عشره وليس بثنائي عشره .

(٢) هو إبراهيم بن علي بن محمد بن داود المعروف بالزمزمي - نسبة لبئر زمزم - لكونه كان يلى امرها مع سقاية العباس نيابة عن الخليفة العباسي ، وهو مكي المولد والنشأة سمع على كبار فقائها ومحدثيها وبرع في كثير من علوم ذلك العصر كالحساب والجبر والمقابلة والهندسة وعلم الميقات ، ومات بمكة سنة ٨٦٤ ، راجع عنه الضوء اللامع ج ١ ص ٨٦ - ٨٧ .



## سنة احدى وثلاثين وثمانمائة

فى ثالث المحرم لبس السلطانُ الصوف وكان ذلك قبل العادة بمدة والحرُّ موجود ، واستمر بعد ذلك أياما ، ووقع الندى وأمطرت السماء قليلاً ودخل كَيْهَك من شهور القبط وهو أول الأربعين عند المصريين ولم يقع البرد بل كان نظير فصل الربيع ، واستمر ذلك إلى أن نُقلت الشمس إلى الجدوى ولم يُعهد ذلك .

وفى الثالث من المحرم قدم الحمل من قبرص وهو خمسون<sup>(١)</sup> ألف دينار .

وفىها قتل عدرا بن [ على بن ا نعيم أمير آل فضل واستقر بعده أخوه وحج .

وفى ثالى عشر صفر صُرفَ القاضى الحنبلى عز الدين عبد العزيز بن علىّ القدسى وأعيد القاضى محب الدين [ أحمد ] بن نصر الله [ البغدادى الحنبلى ] ، وكان عز الدين أحسن بآئه يعزل فمكر بأن سأل ناظرَ الجيش أن يسأل له السلطان فى الإعفاء ، فبلغ السلطان ذلك فأعجب به ، وقال : « لولا أَنَّهُ رجل جيد ما طلب الإعفاء » وأمر أن يستمر : فظن حصول مقصوده بذلك من الاستمرار ، فصبر على ذلك مدة ، وسخط منه كاتب السر لأمر اقتضاه فاحتال عليه بأن قال للسلطان : « هذا الحنبلى شيخ كبير وقد تكرر سؤاله الإعفاء وأن يقرر له رِزْقٌ على جهة حِلٍّ يأكل منها ويعبد الله ، ويدعو للسلطان » ، فأمر السلطان بإجابته لذلك ، فحلَّ على محب الدين ولم يشعر عز الدين بذلك فضجَّ ودار على الأمراء فلم ينجع ، وقرَّر له فى الشهر على وقف يَلْبُغا التركمانى معلومُ النظر ، وكان يظن أنه بما تحيل به يستمرُّ فانعكست حيلته<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) زاد النجوم الزاهرة ٦٢٦/٦ على ذلك بأن برسبى أمر بضربها دنائيرا أشرفية وهى التى أمر يسكها بدلا من الدنانير الإفرنية المشخصة ، ومن ثم ضربت بقلعة الجبل وهو « ينظر إليها إلى أن تمت » .

( ٢ ) يستفاد من قراءة نص النجوم الزاهرة ٦٢٦/٦ - ٦٢٧ خلاف ما يستفاد من قراءة النص أعلاه من حيث شخصيه القاضى الحنبلى المعزول ، فقد قال « ولم يكن عزل عز الدين لسوء سيرته بل إنه سار فى القضاء على طريق غير معتادة ، وهو أنه صار يمشى فى الأسواق ويشترى ما يحتاجه ، وإذا ركب أَرْدَف خلفه على بغلته عبده ويمر على هذه الهيئة بجميع شوارع القاهرة » =

وفي صغر أمر بتحكير قصب السكر وأن لا يزرعه أحدٌ إلاَّ للسلطان . ثم بطل ذلك بعد قليل .

وفيه أمر بهدم ما كان اليهود أحدثوه من بناء درْبٍ محدث يغلق على كنيستهم وسياج كالسور حاذوا فيه كثيراً من دور المسلمين التي تهدمت ، وكانوا فعلوا ذلك في سنة ثلاثٍ وعشرين بغير إذنٍ من حاكم ، فقام الشريف شهاب الدين النعماني في ذلك ، وكان لما أنكر عليهم لَبَسُوا على قاضي الحنابلة وأخذوا خَطَّه على قصة ، وكان القائم معهم في ذلك نقيبُ الحنبلي جمال الدين عبدُ الله الإسكندراني ، فحمل النعماني أعيانَ الناس على الحنبلي حتى أوضح له القصة فحكم بهدم ما أحدثوه من السياجات والأبواب والخوخ ، وسجل على نفسه بذلك في سنة أربعٍ وعشرين : فلما كان في هذه السنة رفعوا للقاضي الحنفي العينتابي قصةً فأذن فيها لبعض النواب ممن كان الشافعي منعه من الحكم وكان من شيعة اليهود ، فتوسل العينتابي بذلك فأذن له في الحكم وعيّن عليه هذه القصة ، فكتب محضراً يتضمن أنَّ الذي كانوا جَدَّدوه مختص بالكنيسة وليس فيه شيء من أبنية المسلمين ولا من حقوقهم . وإنما تعصَّبوا عليهم في القضية التي تقدّم ذكرها ، فأثبت ذلك وأذن لهم في إعادة ما كان الحنبلي حَكَمَ بهدمه فسارعوا إلى بنيانه ، فقام النعماني وحمل الناس على العينتابي حتى نفَّذ حكم الحنبلي . ثم أخذ النعماني في التشنيع على النائب الذي تعاطى ذلك وهو عبد الله البرلسي حتى اتَّصلت القصة بالسلطان . فأذن الشافعي والحنبلي أن يتوجها بمفردهما ومعهما ناظرُ الأوقاف إلى المكان المذكور ويشخصوه وينظرَ القاضيان فيما حكم ابن المغلي ثم البرلسي ويفعلا فيه الواجب ، فتوجَّهوا يوم الجمعة ثاني عشرى صفر ، وكان النعماني استكتب شيوخ المصريين في محضر شهدوا فيه أن الذي أعيد الآن هو عين ما كان ابنُ المغلي أمرَ بهدمه ، وأذن العينتابي لليهود في كتابة محضَرٍ بأنه غيرُهُ وكتب فيه جماعة ، فلما تَأَمَّلْتُ المحضرين وشاهدتُ الأمانةَ المجددةَ أَغْنَتْ المشاهدةُ عن الخبر وظهر الحق بياد النعماني ، لكن رأيت الغوغاء قد اجتمعوا ومعهم المساحي والمعاول فلو أذنت بهدم شيءٍ ما

= ثم أشار أبو الحسن إلى أن القاضي الحنبلي كان يكثر التردد عليه من المدرسة الصالحية ماشياً ويجلس « حيث انتهى به المجلس ، فلم يحسن ذلك ببال أعيان الدولة وحملوه على أنه يفعل ذلك تعدياً . . . وقالوا للسلطان : هذا مجنون ولا زالوا به حتى عز له » .

لُهِدِمَت الكَنيسة كلها ونُهب ما فيها ، وكان ذلك وقت العصر : فقلت لهم : « لا بد من كشف كنيسة النصارى حتى ينظر ما أحدثوا أيضا ويُهدم الجميع » ، فأعجبهم ذلك وافترقنا على العود في أول النهار ، ثم استوفى الشافعى والحنبلى الشروط في المسألة وحكّما بهدم ما أُحْدِث وإبطال حُكْمِ البرلّسى . وكان ابن البرلّسى قبل ذلك خشي القالة فأشهد على نفسه بأنّه رجع عن الحكم المذكور ، ثم توجه لكتاب السر فأعلمه بذلك ، واتصل ذلك بالسلطان وكتب عند الافتراق : « أمرتُ الوالى أن يزيل ما أحدثوه من الأبنية الجديدة كلها بالليل » ، ففعل ذلك وانحسمت المادة بعون الله تعالى .



وفي ربيع الأول غلا السعر بسبب هبوب الريح المريسيّة فمُنعت المراكب من الوصول إلى الوجه البحرى بالغلّال وعزّ وجود الخبز بالأسواق أياما ، ثم فرج الله وانحلّ السعر في جمادى الأولى ورخص القمح وغيره .

وفي شهر ربيع الآخر شدّد السلطانُ في أمر الخمر وأمر بإراقة ما يوجد منها في مظانّها في جميع البلاد وكذلك الحشيش وأمر بإحراق ما يوجد منها ، فأهريق من الخمر وأُحرق من الحشيش مالا يُحصى كثرة ، وأكثر ذلك كان بدمياط ، وكان في القاهرة وغيرها من الأعمال على ذلك ضمانٌ وعليه إقطاعات لأناس ، فبطل ذلك ولله الحمد ، ثم أعيد قليلا قليلا بدسائس أهل الظلم والمكر حتى عاد كما كان بعد مدة قريبة .

وفيها أبطلت المعاملة بالبنادقة وضربت أشرفيّة ، وحصل بذلك لخيار المسلمين سرور كبير .



وفيه حضر جماعةٌ من أهل دمياط وشكوا من ابن الملاح الكاتب النصرانى الملكى وأنّه متجاهرٌ باللواط ويستخدم من يكون جميل الصورة من أهل البلد ويبالغ في إظهار الفاحشة ، حتى إنه ربّما قام بحضرة الناس فخلا به الشاب منهم بحيث لا يواريه إلاّ جدارُ المخدع أو شبهه . ثم يخرجان معا على الهيئة الدالة على المراد ، وكثُر ذلك منه وأنف جماعةٌ من الناس ومنعوا أولادهم من الخدمة عنده وهو يفسدهم بكثرة العطية ومعاقرة الخمر والغناء ، مع ما هو فيه من الجاه العريض حتى كان والى البلد يقف في خدمته ، ومهما قال لا يُردّ

ومهما فعل لا يُتَعَقَّب ، ومن نازعه في شيء أفسد حاله عند ناظر الخاص المتكلم على البلد ، فرفعوا في أمره قصةً تتضمن هذا وغيره من المفاسد ، فعقد له مجلس بحضرة السلطان ، فلما ادعى عليه أنكر فقامت البيّنة بشيء من ذلك فبادر وأسلم وحُكم بإسلامه ولُقِّبَ محب الدين ، وشرط عليه الشافعي أنه متى ثبت عليه شيء مما وقع فيه ، أو وقع في حق أحد ممن قام عليه في ذلك رتب عليه بمقتضاه وتهده في ذلك فأذعن والتزم وتوجه إلى دمياط وحسنت سيرته بالنسبة إلى ما كان ، والله أعلم بغيبه .

وفيه منع الفرنج من حمل الخمر من بلادهم ثم بعد مدة عادوا .  
وفيه جعل على تجار الشام ثلاثة دنائير ونصف إن حملوا البهار إلى بلادهم زيادة على المكس المجهود ، ثم بعد سنين بطل ذلك والتزموا بعدم الحمل .

وفي الخامس من جمادى الأولى غضب السلطان على فيروز الساق بسبب أنه تكلم في القاضى الحنفى العينتائى ونسبه إلى أمور معضلة : من تناول الرشوة والحكم بالعرض وتعاطى الأسباب المقيتة ، فأراد السلطان الاستثبات من ذلك فأحضر الحنفى وأراد من فيروز أن يواجهه ويحاققه ، فخارت قوى الطواشى فاعتذر واستغفر ، فاشتد غضب السلطان وأمر بأن يُنْفَى بعد أن ضرب ضرباً شديداً ، ثم شفع فيه بأن يكون توجهه إلى المدينة الشريفة ، فأجاب وتوجه وأقام بها سنة ثم أذن له في الرجوع .

وفي جمادى الأولى عند نزول الشمس بُرِّجَ الحمل أمطرت السماء يومين متوالين مطراً غزيراً لم يقع نظيره في هذه السنة قبل ذلك .

ووقع في أول يوم من برمودة<sup>(١)</sup> . والشمس في الحمل - حرٌ شديدٌ وسموم نظير ما جرت العادة أنه يقع في تموز .

وفيه لبس السلطان الأبيض قبل العادة بسبعة وثلاثين يوماً لشدة ما وقع من الحر ، ثم لم يلبث البرد أن عاد أشد مما كان . واستمر إلى أن مضى عشرون يوماً .

( ١ ) أى يوم ١٠ رجب ويصادفه الخامس من شهر أبريل سنة ١٤٢٨ ، انظر في ذلك التوفيقات الإلهامية ، ص ٤١٦ .

وفيه وقع بالشَّام مرضٌ عامٌ وكثُر موتُ الخيلِ بها وبِحِماةِ .

\*\*\*

وفي جمادى الأولى خُلِعَ الأشرفُ إسماعيلُ بنُ الناصر أحمدُ صاحبُ اليمنِ من المُلِكِ ، وكان السببُ فيه أن وزيره الأشرفُ إسماعيلَ بنَ العفيفِ عبدَ اللهِ بنَ عبدِ الرحمنِ بنِ عمرِ العلوى قَصَّرَ في معاملات<sup>(١)</sup> الجندِ فطالَبوه مراراً فلم ينصفهم ، فرفعوا أمرهم للسلطان فأحاطهم على الوزير فتأَلَّموا وهجموا على الدار ، فخرج إليهم سُنْقُرُ أميرِ جنِدارِ فضرِبوه بالسيوفِ حتَّى برد ، وقتلوا الشاذَّ الكبيرَ واسمه<sup>(٢)</sup> عندهم مشد المشدِّين ، وهجموا على الأشرف وقبضوا عليه وعلى عليّ بنِ الحسامِ لاجينَ وسجنوا الأشرفَ وأمهَ ونخطبِهِ ، وكان كبيرهم مملوكٌ يقالُ له برقوقُ من ممالكِ الناصر<sup>(٣)</sup> ، فاتفقَ رأيهم أن يُخْرِجُوا يحيى بنَ الناصرِ من محبسه ويسلطنوه ففعلوا . ولقَّبوه « الظاهر » ونهبوا دارَ السلطان ، واستقرت سلطنةُ يحيى بنِ الناصر وحُبِسَ الأشرفُ إسماعيلُ في الموضعِ الذي كان فيه يحيى وهو في حصنِ تعباتٍ من بلادِ تعز ، وصُودِرَ الوزيرانَ وعُظُمَ أمرُ الشهابِ أحمدَ بنِ الأميرِ محمدِ بنِ زيادِ الكاملِ وكان أبوه من أكابرِ أمراءِ الأشرفِ بنِ الأفضل ، ثم صار هو الآنَ كبيرَ الأمراءِ ؛ وظَهَرَت من الظاهرِ يحيى شجاعةٌ ومعرفةٌ ومهابةٌ<sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

وفي الثالث من جمادى الآخرة أَدْعَى على شمس الدين محمد بن الشيخ عز الدين حسن الرازى الحنفى - أحد نواب الحكم - بأنه وَقَعَ في حق النبي صلى الله عليه وسلم ، فأنكر ، ثم ادَّعَى عليه نقيبُ الحنفى أنه قال له : « أنت يهودى » فأنكر ، فأقام عليه البيِّنة بذلك فُعْزِرَ وحُكِمَ للحنفى بحقنِ دمه فسكنت القضية .

وفي جمادى الآخرة وصَلَ إلى الشيخ علاء الدين بن البخارى من صاحب « كلبرجا » من بلاد الهند ثلاثةُ آلافِ شائِسٍ ففرَّقَ منها ألفاً على الطلبةِ الملازمينَ له ، من جملتها مائةُ

( ١ ) في ٥ : « مرتبات » . وفي النجوم الزاهرة ٦/٦٢٨ « جوامكهم ومرتباتهم » .

( ٢ ) وكان اسمه « على المحالبي » .

( ٣ ) المقصود بالناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل .

( ٤ ) راجع قصة هذه الثورة اليمنية في النجوم الزاهرة ٦/٦٢٨ - ٦٣٢ .

شاش لصدر الدين بن العجمي ليوفى بها دينه ؛ ويقال إن صاحب الهند كان قرأ على الشيخ علاء الدين لما كان بالهند فراسله فأشار عليه أن يرسل لفقراء الطلبة صدقةً فأرسل ذلك ، ثم فرّق الشيخ علاء الدين على الطلبة كثيراً من الشاشات وعمل لهم وليمةً في بستان ابن عنان صُرف عليها ستين ديناراً ، ووصلت هدية صاحب الهند للسلطان وهي مائتا شاش ومائتا إزار بيّرى وستون نافجة من المسك الطيب وأربعة أسياف محلاة ، فيها نحو خمسمائة مثقال .

وفيها عزم الشيخ علاء الدين البخاري على الحج واستأذن السلطان فامتنع فألح مرةً بعد مرة ، فأرسل إليه كاتب السر بدر الدين بن مزهر فلم يزل يراجعه ويرجعه إلى أن قبّل يده فأطاع وقام .

وفي السادس من جمادى الآخرة أخذت الحوانيت التي فيها السيوفية والصيارف بظاهر الصّاعه وعلّوها ، وقد أخذ فيها الخراب واستبدل النصف والربع بمالٍ جزيل يحمر به في الربع الباقي لجهة وقفه على الصّالحية ، فعمره عمارة جديدة ، وصارت أجرة الربع أزيد من أجرة الكل بالنسبة لما كان يفضل بعد الصرف في ترميمه .

وفي أول يوم من رجب عمل الموكب السلطاني وكان حافلاً جداً ، والسبب فيه قدوم رسولٍ من ابن عثمان يستأذن في الحج ومعه هدية جليلة .

وفيه التمس الشيخ علاء الدين محمد بن محمد بن محمد البخاري من السلطان أن يُبطل إدارة المحمل حسماً لمادة الفساد الذي جرت العادة بوقوعه عند إدارته في الليل والنهار من ارتكاب المنكرات والتجاهر بالمعاصي ، فأمر السلطان بجمع القضاة وكاتب السر وأن يتوجّهوا إلى الشيخ علاء الدين فيتكلّموا معه في هذه المسألة ، فوقع الكلام فقلتُ : « ينبغي أن يُنظر في السبب في هذه الإدارة فيعمل بما فيه المصلحة منها ، ويزال ما فيه المفسدة ، وذلك أن الأصل فيه إعلام أهل الآفاق أن الطريق من مصر إلى الحجاز آمنة ، وأن من شاء أن يحجّ فلا يتأخّر لخشيته خوف الطريق ، وذلك لما كان حدث قبل ذلك من انقطاع الطريق

إلى مكة من جهة مصر كما هي الآن منقطعة غالباً من العراق ، فالإدارة لعلها لا بأس بها لهذا المعنى ، وما يترتب عليها من الفساد يمكن إزالته بأن يبطل الأمر بزيئة الحوانيت فإنها السبب في جلوس الناس فيها وكثرة ما يؤخذ فيها من الشموع والقناديل ويجتمع فيها من أهل الفساد ، فإذا ترك هذا وأمر السلطان من تعاطى إدارة المحمل من غير تقدّم لإعلام الناس بذلك حصل الجمع بين المصلحتين » ، وانفصل المجلس على ذلك .

ووقع في هذا المجلس ذكر ابن العربي الصوفي فبالغ الشيخ علاء الدين في تكفيره وتكفير من يقول بمقاتلته ، فانتصر له المالكي وقال : « إنما يُنكر الناس عليه ظاهر الألفاظ التي يقوّلها ، وإلا فليس في كلامه ما يُنكر إذا حُمل لفظه على مراده بضرب من التأويل<sup>(١)</sup> » ، فانتشر الكلام بين الحاضرين ، وكنتُ مائلاً في ذلك مع الشيخ علاء الدين بأن من أظهر لنا كلاماً يقتضي التكفير لا نُقرّه عليه ، وكان من جملة كلام الشيخ علاء الدين الإنكار على من يعتقد الوحدة المطلقة ، وكان من جملة كلام المالكي : « أنتم ما تعرفون الوحدة المطلقة » ، فاستشاط البخاري غضباً وأقسم بالله أن السلطان إن لم يعزل المالكي من القضاء ليخرُجَنَّ من مصر ، والتمس من كاتب السر أن يسأل السلطان في إزالة أشياء من المظالم الشنيعة ، ومن جملتها أن المسلم يؤخذ منه المكس أكثر مما يؤخذ من النصراني إذا أحضر بضاعة واحدة ، بحيث صار كثير من المسلمين يحمل بضاعته باسم النصراني وينقله<sup>(٢)</sup> له المائة ، وأكد عليه في قصة المالكي<sup>(٣)</sup> فأعاد كاتب السر على السلطان جميع ما اتفق ، فأمر بإحضار القضية عنده فحضرُوا ، فسأل عن مجلس علاء الدين فقصّه كاتب السر بحضرتهم ، ودار بين الشافعي والمالكي في ذلك بعض كلام فتبرأ المالكي من مقاله<sup>(٤)</sup> في ابن العربي وكفر من يعتقدُها ، فصوّب الشافعي قوله وسأل السلطان : « ماذا يجب على المالكي ، وهل تكفير

(١) أمام هذا الخبر في هامش ه بخط البقاعي : « وكان الكلام أيضاً في ابن الفارض بل ما كان أكثر النفي إلا بسببه كما حدثني بذلك غير واحد من حضر هذا المجلس ، ولكن شيخنا لم يستعرب الحكاية عن ذلك إذ ما ذكر التكفير أولاً وذكره آخرًا على وجه السؤال عنه ، ولم يتقدم ذكره ، وكان التكفير لأجل أنه قال إن كلامهم يؤول » .

(٢) في ه « ويتقلد » .

(٣) أمام هذا في هامش ه بنير خطي الناسخ و البقاعي « قضية البساطي في ابن العربي » .

(٤) في ه « مقالة ابن العربي » .

الشيخ علاء الدين له مقبول ؟ وهل يستحق العزل أو التعزير ؟ » فقلت : « لا يجب عليه شئ بعد اعترافه هذا ، وهذا القدر كافٍ منه »

وانفصل المجلس على ذلك ، وأرسل السلطان يَتَرَضَّى علاء الدين ويسأله أن لا يسافر فأبى وسلم له حاله وقال : « يفعل ما أراد » ، وهَمَّ بعزل القضاة لاختلاف قوْطهم الأول عند علاء الدين والثاني عنده ، فَبَيَّنَ له كاتبُ السرَّ أنَّ قوْطهم لم يختلف ، وأوضح له المراد ، فرضى واستمرَّ المالكي بعد أن كان أراد أن يقرر الشيخ شهاب الدين بن تقي الدين الدميرى أحدَ نوابه مكانه ، وحضر المجلس المذكور وأحضرت خلغته فبطل ذلك .

وفي السادس والعشرين من رجب هبَّت رِيحٌ شديدة ملأت الأَزَقَّةَ والبيوت تراباً ، فدام ذلك من أول النهار إلى آخره وبعض الليل .

وفي رمضان توجه سعد الدين إبراهيم بن المرة الكاتب لأجل المكوس من تجار الهند بجدة ، فعمر بجدة جامعاً وفرضه وصارت ميناءً عظيمة ، وجهز السلطان أميراً يقال له أَرْنَبُغًا من أمراء العشراوات ، وجَهَّزَ معه خمسين مملوكاً لدفع بنى حسين والقوَّاد عن التعرُّض إلى جدَّة والإعراض عن النهب ، وحجج بالركب الأول إينال الشُّمَّانِي رأس نوبة وبيده يومئذٍ حسبة القاهرة ، فاستناب فيها دويداره شاهين فَمَشَى الأمور إلى أن وصل أستاذاه فلم تُشكر سيرته لكثرة نومه وإغفاله أمرَ اللصوص .

وفيه قُبِضَ على وطج أحد أمراء الألوف وحُمِلَ إلى الإسكندرية ، وقُبِضَ على جَرِبَاش أمير مجلس ونُفِيَ إلى دِمياط مطلقاً فأقام بها ، واتجر وتَمَوَّلَ ، واستقر إينال الأَجْرود في نيابة غزة ، وأعيد بيبغا المظفرى من القدس واستقر في إمرة جَرِبَاش المذكور ، وذلك في العشر الأخير من ذى القعدة .

وفي خامس ذى الحجة قُبِضَ على أَرْبُك الدويدار واستقر مكانه أركماس الظاهري ، واستقر تراز - الذى كان نائب غزة - في وظيفة أركماس رأس النوبة الكبير .



ووصل في هذه السنة المحمل من العراق بعد أن انقطع<sup>(١)</sup> عشر سنين أو أكثر ، جهزه في هذه السنة حسين بن علاء الدولة [ على ] بن أحمد بن أويس أمير الحلة ومُغِيرَة بن سقيم ، ووقف الحج يومين للاختلاف في الهلال .

وفي ذى الحجة انحطَّ سعر القمح بعد أن كان بلغ أربعمائة إلى ثلاثمائة وخمسين ، ثم انحط بعد ذلك أيضاً ، وفُتِحَت الشُّونُ السُّلْطَانِيَّةُ وغيرها وبيع منها فَحْصُلُ الاتساع ، وكان الشعير بلغ مائتين وعشرين ، والتبن مائةً وثمانين كلُّ حمل ، ثم انحط أربعين درهما كلُّ حمل .

وفي ثامن رمضان استقر قُونُصُوهُ في نيابة طرسوس وكان أمير عشرة ، وأضيف إقطاعه إلى الديوان المفرد . —

وفي جمادى الآخرة قُرِّرَ طَرَابَايَ في نيابة طرابلس وكان قد أُذِنَ له أن يقيم بالقدس بطَّالاً فتمَّحُولٌ مِنْ ثَمَّ إلى طرابلس واستمر في إمرتها .

\*\*\*

وفي شهر ربيع الآخر أفرج عن جِيُئُوسُ الإفرنجي صاحب قبرص على قَدْيٍ مبلَّغُهُ مائة ألفِ دينار ، وأن يُطْلَقَ مَنْ عندهم من أسرى المسلمين ، وَجُهِزَ إلى الإسكندرية .

وفيه قدم مركبان من فرنج الكَتَّانِ لِأَخْذِ الإسكندرية بغتةً فوجدوا أهلها قد أيقظهم متولَّى قبرص بهم فلم يحصل لهم مقصود .

\*\*\*

وفيه أمر السلطان بإراقة الخمر فُتُبِعَتْ مِنْ كُلِّ مَنْ يتعانها من المسلمين وأهل الذمة وشُدِدَ في ذلك وكتب إلى البلاد الشامية وغيرها ، وَكُتِبَ إلى الإسكندرية بإلزام الفرنج بإعادة ما جلبوه من الخمر إلى بلادهم ، واتفق في دمياط أن بعض الفقهاء أراق خمرًا فعارضه بعض الخاصكية وأهانته ، فبلغ ذلك السلطان فأمر بضَرْبِ ذلك الخاصكي ضرباً

(١) كان انقطاع الحاج العراقي هذه المدة الطويلة بسبب تعرض شاه محمد بن قرا يوسف لمهاجمة العراق .

مبرحا ، حتى إن بعض الأمراء - وهو أخو السلطان - قام ليشفع فيه فأمر السلطان بضربه معه فضربا معاً ، ثم أمر بإحراق الحشيش والمنع من زرعها .

\*\*\*

وفيها نقض ابن الرّكّاعنة طاعة أبي فارس صاحب تونس ، فسار إليه واجتمع به عبد الواحد بن أبو حمو وهو عمه ، ففرّ ابن الرّكّاعنة وأقام أبو فارس عبد الواحد المذكور في ملك تلمسان وفاس ورجع ، وكان ما سيأتى ذكره سنة ثلاث وثلاثين .

\*\*\*

وفي السابع من رجب استقر كمال الدين بن البارزى في كتابة السر بدمشق عوضاً عن حسن السامرى<sup>(١)</sup> بحكم وفاته وكان له منذ عزل من نظر الجيش مقيماً بالقاهرة سبع سنين ، واستقر شهاب الدين بن نقيب الأشراف بدمشق في نظر الجيش عوضاً عن حسن أيضاً ، وكان جمعهم .

وفي عاشره استقر عز الدين عبد السلام بن داود بن عثمان المقدسى في تدريس الصلاحية بالقدس عوضاً عن الشيخ شمس الدين البرماوى بحكم وفاته .

واتفق في هذه السنة من العجائب أن الفول نزل عليه الصقيع بالصعيد فأفسده وهو أخضر ، وشرق كثير من الأراضي فلم يُزرع ، وأكلت الدودة مواضع مزروعة ، فكانت هذه الأمور الثلاثة في العادة ينشأ منها الغلاء ، وانضاف إلى ذلك نزول النيل بسرعة فزرعوا في شدة الحر ، ثم تسلّطت الدودة مع ذلك فتحرك السعرة قليلاً ، ولم يرتفع لشي من الغلة رأس ، وتمادى الأمر على ما كان حتى جاء المغل الجديد ، ثم غلا السعر في أيام زيادة النيل فزاد سعر كل إردب<sup>١</sup> مائة درهم ، وانحلت الأسعار بعد وفاء النيل ، وكان ببلاد الصعيد الأعلى وباء شديد ومرض حاد ، ومات بسببه خلّاق كثيرة في رجب وشعبان .

وفي سادس عشر شوال نودى بإبطال المعاملة بالدراهم البندقية واللّنية ، وأخرجت الدنانير الأشرفية ، ونودى أن تكون بمائتين وخمسة وعشرين ، وأبطلت المعاملة بالأفلورية .

(١) في هامش هـ بخط البقاعي : « أى الذى كان سامرياً » .

وفي السادس من ذى الحجة قُبض على أُرْيُكُ الدويدار الكبير واستقر عوضه أُرْكَمَّاس الظاهري رأس نوبة النوب واستقر في وظيفة تَمَرَّاز الذى كان نائب غزّة.

وفيها استقرّ جوهر الفَنَقَبَاوى خزنداراً ثانياً ، ثم بعد قليل استقر عوضاً عن خُشَقَدَم خزنداراً كبيراً واستقر خُشَقَدَم زَمَّاماً بعد موت الزمام .

وفي سابع عشر ذى الحجة استقر التاج الوالى مهمندارا عوضاً عن خَرَز ، فاجتمعت له عدة وظائف : ولاية القاهرة والحجوبية وشُدُّ الدواوين والمهندارية ، مع استمراره في مجالسة السلطان وندمائه .



### لَذِكْرٍ مِنْ مَاتَ فِي سَنَةِ أَحَدَى وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ مِنَ الْأَعْيَانِ

١ - إبراهيم بن عبد الله الشاى الملقب خرز<sup>(١)</sup> ، قدم مع المؤيد فولاه المهندارية بعد ابن لآقى ومات وقد ولى مرة ولاية القاهرة ، ومات في العُشر الآخر من ذى القعدة .

٢ - أُرْدُشَايَة<sup>(٢)</sup> أحد الأمراء الكبار ، نُقِلَ لنيابة مَلَطِيَّة في أوّل سنة ثلاثين ثم رجع إلى حلب أميراً ومات بها في سادس شهر ربيع الآخر ، وكان من مماليك الظاهر ثم صار من أتباع شيخ فلماً تسلطن أمره .

٣ - أياس الحاجب الظاهري ، كان أحد الأمراء الأربعين ثم أُخرج إقطاعه وانفصل من الحجوبية ومات بطلاً .

٤ - بُكْتُمُر بن عبد الله السعدى مملوك سعد الدين بن غُرَاب ، تربى صغيراً عنده وتعلّم الكتابة والقراءة وكان فصيحاً ذكياً ترقى إلى أن سَفَره السلطان إلى صاحب اليمن ، ثم عاد فتأمّر وتقدّم ؛ وكان فاضلاً شجاعاً عارفاً بالأمور . مات في يوم الخميس ثالث عشر ربيع الأول .

(١) براين في الضوء الالامع ج ١ ص ٧٢ .

(٢) ورد اسمه في الضوء الالامع ٨٦١/٢ « ازدمر سيدى أوشايه . كما أنه يعرف بأزدمر سيا » وذكرته النجوم الزاهرة ٨٠٣/٦ باسم « أزدمر بن عبد الله من على جان الظاهري » وقال « هو المعروف بأزدمر شايا » .

٥ - جَانِبِك الدويدار الأشرفي ، كان<sup>(١)</sup> اشتراه وهو صغير ثم رقاہ كما تقدّم في الحوادث ، وأمره بطلخاناه سنة ست وعشرين ، وأرسل إلى الشام لتقليد النُواب فأفاد مالاً عظيماً ، وتقرّر أولاً خازنداراً ثم تقرّر دويداراً ثانياً بعد سفر قُرُقْمَاس إلى الحجاز وصارت غالب الأمور منوطةً به وليس للدويدار الكبير معه كلام ، وتمكّن من سيّده غايةً التمكن حتى صار ما يُعمل برأيه مستمراً وما يُعمل بغير رأيه يُنقّض عن قرب .

وشرع في عمارة المدرسة التي خارج<sup>(٢)</sup> باب زويلة ، وابتدأ به مرضه بالمغص ثم انتقل إلى القولنج وواظبه الأطباء بالأدوية والحقن ، ثم اشتدّ به الأمر فعاده أهل الدولة كما هم من الخدمة السلطانية فحُجِبُوا دونه ، فبلغ السلطان فنزل إليه العصر فعاده واغتمّ له وأمر بنقله إلى القلعة وصار يباشر تمريضه بنفسه مع ما شاع بين الناس أنه سُقِيَ<sup>(٣)</sup> السم ، وعُولج بكل علاج إلى أن تماثل ودخل الحمام ونزل إلى داره فانتكس أيضاً لأنّه ركب إلى الصّيد بالجيزة فرجع موعوكاً وتمادى به الأمر حتى مات ، فنزل السلطان إلى داره وحضر غُسله وركب في جنازته وصلّى عليه تحت القلعة .

وكان شاباً حادّ الخلق عارفاً بالأمور الدنيوية ، كثير البرّ للفقراء ، شديداً على من يتعانى الظلم من أهل الدولة ، وهمّ الأشرفُ مراراً أن يؤمّره تقدمةً فلم يُقدّر ذلك ، وكان هو في نفسه وحاله أكبر من المقدّمين .

مات في ليلة الخميس سابع عشرى شهر ربيع الأول عن خمس وعشرين سنة تقريباً ، وماتت زوجته بعده بستة أيّام فيقال إنّّه كان جامعاً لها لما أفاق من مرضه قبل النكسة فأصابها ما كان به من الداء ، ونقل السلطان أولاده عنده وبني لهم « خان سرور » بالقرب بين القصرين وكان قد استهدم فأخذ بالربيع وعمره عمارةً متقنةً بحيث صار الذي يتحصّل من ربحه ينّى لأهل الربع بالقدر الذي يتحصّل لهم من جميعه .

(١) أى الأشرف برسبای والنسبة إليه ، ويعرف أيضاً بالدويدار الثانى .

(٢) أشار النجوم الزاهرة ١/٨٠ إلى أنها بخط القريين خارج باب زويلة على الشارع .

(٣) يرى بعض المؤرخين أن الناس اتهموا السلطان برسبای بسمه .

٦ - جانبكُ بن حسين بن محمد بن قلاون ، سيف الدين بن الأمير شرف الدين بن الناصر بن المنصور ، ولد سنة بضع وخمسين وأمر طبلخاناه في سلطنة أخيه الأشرف شعبان ، ولما زالت دولة آل قلاون استمر ساكناً بالقلعة مع أهل بيته وكانت عُدَّتْهم إذ ذاك ستمائة نفس فما زال الموت يقلل عددهم إلى أن تسلطن الأشرف برسبای فأمر بهم أن يسكنوا من القاهرة حيث شاءوا فتحولوا ، ولم يكن منهم يومئذ أقعد نسباً من جانبكُ بل كان قبله بقليل ولد الناصر حسن وقد تقدّمت وفاته في .....<sup>(١)</sup> ، وأناف جانبك على السبعين .

٧ - حسن بن أحمد بن محمد البردیني<sup>(٢)</sup> ، بدر الدين ، قدم من الشرقية<sup>(٣)</sup> صغيراً ونشأ بالقاهرة فقيراً ونزله أبو غالب<sup>(٤)</sup> القبطي الكاتب بمدرسته التي أنشأها بجوار باب الخوخة ، فقرأ على الشيخ شمس الدين الكلائی ولم يتمه في شيء من العلوم بل لما ترعرع تكسب بالشهادة ، ثم ولى التوقيع واشتهر به ، وكانت لديه معرفة بالأمور الدنيوية فراج على ابن خلدون فنوّه به وكذا صدر الدين المناوی ، ولم ينتقل في غالب عمره عن ذلك<sup>(٥)</sup> ولا عن ركوب الحمار حتى بأواخر دولة جمال الدين الأستاذار فإن فتح الله نوّه به فركب الفرس ، وناب في الحكم وطال لسانه ، واشتهر بالمروءة والعصبية فهرع الناس إليه لقضاء حوائجهم وصار عمدة القبط في مهماتهم يقوم بها أتم قيام ، وخصّوه هم بها فلا يثق أحد منهم فيها بغيره فصارت له بذلك سمعة ، وكان يتجوّه على كاتب السر فتح الله بناظر

(١) فراغ في جميع النسخ .

(٢) بردین من قرى الشرقية ، وقد جاء في محمد رمزي : القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ٨٤ أنها من القرى القديمة وأن اسمها الأصلي « بوردين » وهو الذي وردت به في قوانين الدواوين وتحفة الإرشاد ، أما تاج العروس فذكرها باسم « البردين » .

(٣) هكذا أيضاً في الضوء اللامع ٣/ ٣٨٤ ، ولكنها السيوفية في هـ .

(٤) هو تاج الدين أبو غالب الكلشواوى الأسلمى القبطي ناظر الذخيرة المتوفى سنة ٧٧٧ وهو منسوب إلى « كلشور » من قرى السنطة بمحافظة الغربية بمصر ، هذا وقد سماه ابن الجيماي في التحفة السنية باسم « مكليشو » ، انظر في ذلك القاموس الجغرافي ق ٢ ج ١ ص ١٠ . أما مدرسته المشار إليها في المتن فقد قرر محمد رمزي في تحقیقاته على النجوم الزاهرة أن بحثه عن مكانها دله على أنها هي المعروفة اليوم في القاهرة باسم « جامع الحنفی » المنسوب خطأ إلى الأمير عبد الرحمن كتخدا سنة ١١٧٢ ، ويدلل المرحوم محمد رمزي على عدم نسبة الجامع للأمير عبد الرحمن بقرنها من باب الخوخة ، راجع تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة ( القاهرة ) ج ١١ ص ١٤١ حاشية رقم ٣ ، وراجع أيضاً إنباء الغمر ١/ ١٢٦ .

(٥) أى عن التوقيع .

الجيش ابن نصر الله وعلى ناظر الجيش ابن نصر الله بكاتب السر فتح الله ، وعلى سائر الأكاير بهما معاً ، فحوائجه مقضية عند الجميع .

ولما باشر نيابة الحكم أظهر العفة ولم يأخذ على الحكم شيئاً فأحبه أكثر الناس وفضلوه على غيره من المهرة لهذا المعنى . وحفظت عنه كلمات منكرة مثل إنكاره أن يكون في الميراث خمس أو سبع لأن الله لم يذكره في كتابه ، وغير ذلك من الخرافات التي كان يسميها المفردات ، وحجّ بآخره فذكر لى صلاح الدين بن نصر الله عنه أموراً منكورة من التبرّم والازدراء ؛ نسأل الله العفو .

وكان مع شدة جهله عريض الدعوى غير مُبالٍ بما يقول ويفعل مات<sup>(١)</sup> في يوم الاثنين خامس عشر رجب ، وكان قد أناف على الثمانين ، وتغيّر عقله .

٨ - حسن<sup>(٢)</sup> بن نجم الدين بن عبد الله ، السامري الأصل كاتب السر بدمشق وقد جمع بينها وبين نظر الجيش بعناية صهره زوج بنت امرأته أزيك<sup>(٣)</sup> الدويدار ، واستقر بعده كمال الدين البارزى في كتابة السر بدمشق وشهاب الدين الشريف نقيب الأشراف في نظر الجيش ، وكان موت حسين المذكور في جمادى الآخرة وكان عرياً عن العلوم جملة ، والعجب أنه كان باسمه التدريس بدار الحديث الأشرفية<sup>(٤)</sup> بدمشق .

وأول ولايته لكتابة السر في أول اثنى عشرة ثم صُرف وباشر عند الأمراء ، وأول

(١) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٢) أمام هذا في هامش هـ بخط البقاعي : « وفي هذا العام توفي ابن عمي حسين بن محمد الملقب سويد - تصغير أسود - ابن حسن الملقب الرباط - بمعجم المهملة وتخفيف الموحدة - ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي ، وكان مولده سنة سبع وثمانمائة فيما أظن ، وقرأت أنا وهو القرآن على الشيخ أبي الجود محمد بن استرابك في قريتنا : خربة روحا من البقاع ، وكانت له حافظة حسنة ، وكان يظلو على دين وشجاعة ، وكانت وفاته في تاسع جمادى الأولى من سنة إحدى وثلاثين في قريتنا خربة روحا ، وخلف أخاه عبد العزيز بن محمد سويد » .

(٣) كان موته في طاعون سنة ٨٣٣ وهو الطاعون الذي فقد فيه جميع أولاده وخدمه ، وكان استقراره في الدويدارية الكبرى سنة ٨٢٧ ، ثم نفي إلى القدس بطال سنة ٣١ وظل به حتى مات ، انظر الضوء اللامع ٨٤٨/٢ .

(٤) نقل السخاوى هذه الترجمة في الضوء اللامع ٥٥٩/٣ وأشار إلى قيامه بالتدريس في دار الحديث الأشرفية لكن لم أجد في ترجمته الواردة في الدارس ٤٢٩/٢ ما يشير إلى أنه كان باسمه سوي من التدريس بدار الحديث الأشرفية الجوانية أو البرانية ، كذلك لم أر له ذكراً في كليهما . انظر الدارس ١٩/١ ، ٤٦ ، ٤٧ - ٥٥ .

ولايته نظر الجيش سنة خمس وعشرين في صفر ، ثم أضيفت إليه كتابة السر في جمادى الآخرة منها وصُرف عن كتابة السر في سنة ثمان وعشرين ، ثم أعيدت إليه في ربيع الآخر سنة ثلاثين واستمر ما معه إلى أن مات يوم الأربعاء لست<sup>(١)</sup> بقين من جمادى الآخرة .

٩ - سعيد بن عبد الله المغربي المجاور بالجامع الأزهر وأحد من يُعتقد ويُزار وكان عنده مالٌ جَمٌّ من ذهب وفضة وفلوس ، يشاهده الناس فلا يجسر أحد على أخذ شيء منه ، وكان عنده ذهب هرَجَة يخرجها أحيانا ويصفقه ، وقد شاع بين الناس أن من اختلس منه شيئاً أصيب في بدنه فلا يقربه أحدٌ ، وكانت حوله قفافٌ ذوات عددٍ ملأى من الفلوس ، وكان يحضُر أحيانا ويغيب أحيانا إلى أن مات تاسع عشر ربيع الآخر بعد مرضٍ طويل ، وقد زاره السلطان مرة ، ولما مات حُمِلَ المال الذي وُجد له لبيت المال ، وكانت جنازته حافلة .

١٠ - شرف<sup>(٢)</sup> بن أمير السرائي ثم المارديني الكاتب المجرّد ، تعانى الكتابة إلى أن أتقن الخط على طريقتي : ابن البواب وياقوت وتعلّم منه أهل تلك البلاد ، وقدم حلب على رأس القرن ثم حجّ في سنة تسع وعشرين ، وذكر أن اللّك طلبه من صاحب ماردين فتغيّب هو كراهية من قُربه من اللّك ؛ ثم نزل حصن كَيْفا وسكنها وعلم الناس بها الكتابة ، وقربه صاحبها . قرأت ترجمته في تاريخ القاضى علاء الدين بحلب ، أيده الله .

١١ - عبد الغنى المعروف بابن الجيعان مستوفى الخاص ، كان متمولاً عارفاً بأمور الديوان وبالمتجر ، وقد حجّ في سنة ست وثمانمائة ، ومات في جمادى الآخرة ، وكان كثير السكون وفي لسانه لثغة قبيحة ، وعمر داراً هائلةً بقرب الجامع أخذ فيها أملاك الناس فقدر أن آل نظرها إلى بنت زوجته التى كانت زوجاً لازبك الدويدار فباعتها بأبخس ثمن وهو ألف دينار في سنة إحدى وأربعين ، وذكر لى كاتب السر كمال الدين - في سنة خمس وأربعين - أن مصروفها كان أكثر من عشرة آلاف دينار .

( ١ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في هـ .

( ٢ ) يؤكد السخاوى في الضوء اللامع ٣/ ١١٥٠ أنه كان حياً سنة ٨٣٤ وينكر على ابن حجر إبراده وفاته سنة ٨٣١ بل يذهب إلى أن موته كان سنة ٨٥١ ، وقد أهملت الشذرات ذكر وفاته في كل من هاتين السنتين ، غير أنه يدحض وفاته سنة ٨٥١ .

١٢ - قَجَقَار شَغَطَاي<sup>(١)</sup> أَحَدُ الْأُمَرَاءِ الصَّغَارِ ، تقدم في دولة المؤيَّد وقرر رأس نوبة ولده إبراهيم ، وتوجّه رسولا إلى ملك الططر ، وعظم قدره في دولة الأشرف وصار زَرَدَ كاشاً ، واستقر بعده فيها أحمد الأسود الذي كان دويداراً صغيراً ؛ وكان مشكوراً السيرة كثير الرفق بالفلاحين عارفاً بعمارة الأرض .

١٣ - كَمَشْبُغا بن عبد الله<sup>(٢)</sup> الجمالي أحد أمراء الأربعين ، كان عاقلاً وقوراً متديناً واستنابه الناصر فرج في بعض سفراته إلى الشام ، ولما كانت الدولة المؤيَّدية بطل من الإمرة وولى النظر على الخانقاه بسرياقوس وحُمِدَت سيرته ، ومات<sup>(٣)</sup> بطالاً بحلب في يوم الجمعة في جمادى الأولى وجاوز الثمانين .

١٤ - محمد بن أحمد بن علي ، الشيخ شمس الدين الرملي الحنبلي المعروف بالشامي ، وُلد سنة أربع وأربعين وسبعمائة ، وسمع من أبي الحسن العرضي وتفرّد بالرواية عنه بالسّماع ، وسمع أيضاً من [ أبي الحرم ] القلانسي وغيره ، وسمع من موفق الدين القاضي وتفقه عليه ولازم صهره ناصر<sup>(٤)</sup> الدين وناب في الحكم مدّة .

وكان جليلاً قوياً يمشي - وقد جاوز الثمانين - من بين القصرين إلى الشيخونية ليحضر وظيفة التصوف والدرس ويلازم دروسه في الطلب ، يمشي على رجليه ويتقضى حوائجه وحوائج الناس بنفسه ، ولم يكن ماهراً في العلم ولا متصوّفاً في الدين ولا متشبّهاً في الحكم ، وكان على ذهنه ما جريات طريفة ، وتَعْصَّب على مجد الدين سالم لما عُزِل من الحكم ، وقام مع ابن المغلي قياماً عظيماً حتى كان يخدمه بنفسه في جميع ما يحتاج إليه حتى في شراء زيت القنديل يتعاطاه بنفسه . مات في ثاني عشر شعبان سامحه الله تعالى .

( ١ ) ذكر الضوء اللامع ٦٩٩/٦ أنها قد تكتب بالشين بدلا من الجيم ، وبالباء بدلا من الطاء ، وسماه النجوم الزاهرة ٨٠١/٦ « قجقار جغتاي السيفي بكتمر جلق » .

( ٢ ) « ابن عبد الله » غير واردة في هـ .

( ٣ ) في هـ : « ومات بحلب بطالا في سادس ربيع الآخر وجاوز الثمانين » ، ويلاحظ أن السخاوي قال بالنص في الضوء اللامع ٧٩١/٦ « أرخه شيخنا في إنبائه في سادس ربيع الآخر » ، أما النص أعلاه فالظاهر أنه هو رأى السخاوي ذاته إذ قال في نفس المرجع ، ج ٦ ص ٢٣٠ من ٢ إنه « لزِم داره إلى أن مات في جمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين » .

( ٤ ) يعني بذلك نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر التستري المتوفى سنة ٨١٢ .



١٥ - محمد بن أحمد بن موسى بن عبد الله ، الشيخ شمس الدين الكُفَيْرِي<sup>(١)</sup> ، العجلوني الأصل الدمشقي ، ولد<sup>(٢)</sup> في العشر الأول من شوال سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، وحفظ « التنبيه » وأخذ عن ابن قاضي شعبة وغيره ولازم الشيخ شمس الدين الغزي مدة طويلة ، واشتهر بحفظ الفروع ، وكتب بخطه الكثير نسخاً لنفسه ولغيره ، وناب في الحكم ، وولى بعض التدريس ، وحجّ مراراً وجاور وولى مرة قضاء الركب ، وجمع شرحاً على البخاري في ست مجلدات ، وكان قد لخص شرح ابن الملقن وشرح الكرماني ثم جمع بينهما ؛ نقلت ترجمته من ابن قاضي شعبة .

ونقلت من خط غيره أنه أجاز له محمد بن أحمد المنبجي ويوسف بن محمد الصيرفي ، وأنه سمع على ابن أميلة وابن أبي عمرو وابن قواليع وابن المحبّ وابن عوض والعماد وابن السراج وابن الفصيح وغيرهم ، وأنه صنّف « النبيه في شرح التنبيه » ، واختصر « الروض » للسهلي وسمّاه « زهر<sup>(٣)</sup> الروض » وكان لا يعرف شيئاً من العلوم سوى الفقه ، وينظم ولا يعرف العروض ، وكان كثير التلوّن . مات في ثالث عشر المحرم<sup>(٤)</sup> .

١٦ - محمد بن حسين ، شمس الدين التُّرُوجِي المالكي ، اشتغل وتعالى النظم وقال الشعر الحسن فأكثر . مات تحت الهدم في تاسع عشر صفر عن ستين سنة .

( ١ ) قال السخاوي في الضوء الالامع إنها مصغر « كفر » من أعمال دمشق .

( ٢ ) الوارد في الضوء الالامع ٢٤٤/٧ أنه ولد في سابع عشر شوال .

( ٣ ) اسمه بالكامل زهر الروض ومعين النبيه على معرفة التنبيه

( ٤ ) أمام هذه الترجمة في هامش هـ أورد البقاعي بخطه الترجمة التالية : « محمد بن بهادر بن عبد الله الإمام العلامة القدوة أبو حامد تاج الدين سبط ابن الشهيد ، كان يعرف علوماً كثيرة ويحل أي كتاب قرئ عليه سواء أكان عنده له شرح أم لا ؛ وكان فصيح العبارة حسن التقرير صحيح الذهن ديناً شديد الانجذاب عن الناس مع خفة الروح واللطافة والمزاج والصبر على الطلبة وعدم الميل إلى الدنيا وكثرة التلاوة لكتاب الله وإيثار العزلة والافتقار في الجامع مع التجميل في اللباس والهيئة . مات في صبيح يوم الثلاثاء تاسع شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين هذه في دمشق عن مرض حاد ، وكانت له جنازة مشهودة حافلة جداً لم يتخلف عنها أحد من أعيان دمشق ولا غيرهم ، لم أر في دمشق جنازة أعظم منها حتى لقد خيل لي أن البلد أريج وضج الناس في كل مكان ، مارأيها مر بها على سوق إلا بكى أهله على أنهم كانوا لا يعرفونه لصغر سنه وعدم مخالطته للناس فإنه مات عن نحو ثلاث وثلاثين سنة ورفع الناس نمشه على أكفهم ، وكان الفائز من وصلت يده إليه ليتبرك به ، وكثير من الناس لم تصل يده لارتفاع الشمس على أكف اللوال ، ودفن بمقابر الصوفية سق عهده بمحالب الرضوان وأبيض أعلى الجنان ، ما كان أذكر روحه وأذكر قلبه وأغزر عقله وأشد زهده وأحب لنفع عباد الله ، لم يحصل لي بأحد من النفع ما حصل لي به ، وهو أول شيخ قرأت عليه فنون العلم ولازمته وأنا أمد ، فاعلمت أنه قط نظر إلى وجهي حتى طالت لحيتي . رحمه الله . »

١٧ - محمد بن عبد الدائم بن عيسى<sup>(١)</sup> بن فارس البرماوى ، الشيخ شمس الدين ، وُلد في نصف ذى القعدة سنة ثلاثٍ وستين ، وكان اسم والده « فارساً<sup>(٢)</sup> » فغيّره « البرماوى » وتفقه وهو شاب ، وسمع من إبراهيم بن إسحق الآمدى<sup>(٣)</sup> ومن عبد الرحمن بن على بن القارئ<sup>(٤)</sup> وغيرهما ، وسمع معنا في جماعة من المشايخ ولازم الشيخ بدر الدين الزركشى وتمهر به ، وحضر دروس الشيخ سراج الدين البلقينى وقرأ عليه غالبها ، وقد سمعتُ بقراءته على الشيخ « مختصر المزنى » ، وأول ما تخرّج بقريبه الشيخ مجد الدين إسماعيل وقد عاش بعده .

وكان حسن<sup>(٥)</sup> الخطّ كثير المحفوظ قوىّ الهمّة في شغل الطلبة ، حسن التودّد لطيف الأخلاق ، ضيق الحال كثير الهمّ بسبب ذلك ، ثم اتّسع حاله بأخرة

وله منظومات وتصانيف منها « شرح العمدة » ومنظومة في أسماء رجالها وشرحها ، و« شرح البخارى » في أربع مجلدات ، وكان غالب عمره خاملاً ، ثم ولى نيابة الحكم عن ابن أبى البقاء وصحب ولده جلال الدين ، ثم ناب عن الجلال البلقينى ثم عن الإخنائى ، ثم ترك ذلك وأقبل على الاشتغال ، وكان للطلبة به نفع ، وفي كل سنة يقسم كتاباً من « المختصرات » فبأقوى على آخره ويعمل لهم وليمة ، ثم استدعاه نجم الدين بن حجبى - وكان رافقه في الطلب عند الزركشى - فتوجه<sup>(٦)</sup> إلى دمشق فقرره في وظائف كثيرة واستنابه في الخطابة والحكم ونوّه به . فلما مات ولده محمد - وكان ولداً نجيباً وحفظ عدة مختصرات -

(١) أشار الضوء اللامع ٧/٧٢٥ إلى أن ورود « عيسى » سهو من ابن حجر ، وعلق البقاعى بخطه في هامش ه بقوله : « رأيت نسبه في نسخة بشرحه للعمدة محمد بن موسى بن عبد الدايم بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العسقلانى النعمى ، نسبة إلى نعيم بن عبد الله الحجير » .

(٢) أمّاها في هامش ه بخط البقاعى : « ليت شعرى أى عار في التسمية بفارس وما الذى يحسن تغييره ا » .

(٣) راجع ترجمته في الدور الكامنة ٢٩/١ .

(٤) راجع ترجمته في الدور الكامنة ٢/٢٣٣٠ .

(٥) علق البقاعى بخطه على ذلك في هامش ه بقوله : « لم يكن خطه حسناً ، وهو موجود في تصانيفه ، فاطلبه » .

(٦) وذلك في جمادى الأولى سنة ٨٢١ .

أسف عليه وكره الإقامة بدمشق فزوّد ابن حجّج وكتب له إلى معارفه<sup>(١)</sup> كتباً أطراه<sup>(٢)</sup> فيها إلى الغاية فتلقاه أولئك بالقبول واعتقدوا فيه تلك الأوصاف فقاموا معه حق القيام حتى قرّروه في مباشرة وظائف الشيخ ولّى الدين العراقي نيابةً عن حفيده ، وكانت<sup>(٣)</sup> عند موته قرّرت باسمه فباشر الجميع بعد أن كان العراقي قد أوصى أن ينوب عن حفيده في درس الحديث من عينه وكذا في دروس الفقه ، وباشر بعض ذلك ، وقرّر الناظر الشرعي على أوقاف المدرسة الجمالية الشيخ ناصر الدين البارنباري<sup>(٤)</sup> أحد المهرة في العلوم في نيابة المشيخة والتدريس ، وباشر ذلك مدة مع شدة استحقاقه من أوجه ، فلم يلتفت البرماوى لذلك بل لبس للنيابة عن الصّغير تشريفاً ، وباشر الجميع ، ولم يرع حق البارنباري مع ظهور استحقاقه ، فباشر البرماوى ذلك من أثناء سنة سبع وعشرين إلى أن حجّ في سنة ثمان وعشرين ، وجاور بمكة سنة تسع وعشرين . فلما حضر<sup>(٥)</sup> أول سنة ثلاثين قرّر في تدريس الصّلاحية ببیت المقدس عوضاً عن الهروي<sup>(٦)</sup> في آخر المحرم ثم سافر إلى القدس في رجب ، وناب في رجب من هذه السنة فباشرها نحو السنة مع ملازمة الضّعف له إلى أن مات وتفرقت كتبه وتصانيفه شدّر مذر ، عفا الله تعالى عنه .

واستقرّ في تدريس الصّلاحية بعده عزّ الدين عبد السلام بن داود بن عثمان المقدسي بعناية القاضي بدر الدين بن مزيهر كاتب السرّ فتأخّر سفره إلى ذى القعدة ، وكان نزل عن غالب وظائفه بمصر والقاهرة ببذل من المبدول كتدريس الحديث بالجمالية وتدريس

( ١ ) أى الذين في القاهرة .

( ٢ ) في هامش ه بخط البقاعي قوله : « كان حقيقاً والله كما قال ابن حجّج ومتصفاً بما وصفه به ، وسمعت غير واحد من محقّق مشايخنا يبالغ في تعظيمه في كل فن ، ومصنفاته تشهد بذلك ، ولكن شيخنا نقم منه سبه في وظيفته تدريس الفقه في الميضية ثم في النيابة عن ابن العراقي وكان ينهض أن يغفر له ذلك في جنب تعظيمه له وكتابته لبعض مصنفاته » . ثم جاء في هامش آخر « ورأيت شرحه للبخاري وليس بتلك المثابة » .

( ٣ ) أى هذه الوظائف .

( ٤ ) وذلك نسبة إلى بارنبار ، وهى واردة في القاموس الجغرافى ق ٢ ج ١ ص ٢٣٢ - ٢٣٣ باسم « برمبال » وقال إنها من القرى القديمة ، ثم عرض القاموس لاختلاف رسمها عند الجغرافيين وذكر أن العامة تحرفها إلى بارنبار .

( ٥ ) وذلك لموت الهروي .

( ٦ ) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « الذى تقدم أنه مات في ذى الحجة سنة ٨٢٩ » ، انظر أيضاً لنجوم الزاهرة

الخروبية في الفقه بمصر . واستقدمه<sup>(١)</sup> ابن حجّي إلى دمشق سنة إحدى وعشرين فأجلسه بالجامع يقرئ ويُفتي ثم رجع إلى مصر ، ثم استقدمه سنة ثلاث وعشرين فاستنابه في الحكم ، وولى إفتاء دار العدل عوضاً عن الشهاب الغزي ، ثم ولاه تدريس الرواحية وغيرها عوضاً عن برهان الدين بن خطيب عذراء ، وتدرّس « الأمينية » عوضاً عن عز الدين بن الحسين ، وعكفت عليه الطلبة فأقرأ في جمادى ورجب وشعبان « الحاوي » في سنة ، والثنييه « في سنة ، و « المنهاج » في سنة<sup>(٢)</sup> .

١٨ - محمد بن يعقوب البجاني ، شمس الدين الدمشقي ، ولي حسبة الشام ثم القاهرة في سنة اثنتي عشرة وثمانمائة وولى وزارة دمشق . مات في ثالث المحرم .

١٩ - محمد بن يوسف بن عبد الرحمن ، تقي الدين القرشي الدمشقي ، وُلد سنة نيّف وستين وتعلّى المباشرات إلى أن ولّاه نَوُوز الوزارة بدمشق ثم كتابة السرّ ، وولى قضاء طرابلس سنة ست عشرة ، ثم رجع إلى دمشق وياشر التوقيع واستمرّ ينوب في كتابة السرّ إلى أن مات ، وكان فاضلاً في فنه ساكناً كثير التلاوة منجماً عن الناس ، ثم مات في جمادى الآخرة .

(١) أمانها في هامش بخط البقاعي : « أي البرماوى » .

(٢) جاء في هامش « بخط البقاعي : « قرأت بخط شيخنا الحافظ تاج الدين محمد بن محمد الفرابيل الكركي الشافعي ما نصه : محمد بن عبد الدائم العسقلاني البرماوى هو أحد الأئمة الأجلاء ، والبحر الذى لا تكدره الدلاء ، فريد دهره ، ووحيد عصره ، ما رأيت أقدم منه بفنون العلم مع ما كان عليه من التواضع والخير ، صنف التصانيف المفيدة ، وشرح البخارى شرحاً حسناً اشتمل على تلخيص ما فى الكرماني والزركشى وفوائد أخر أبدىها من قبله ومن تقدمه حافظ عصره وفريد دهره الذى لم ير مثل نفسه الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر ، ونلخص المهمات والتوشيح ، ونظم ألفية فى أصول الفقه لم يسبق إلى مثل وضعها وهى فى غاية الجودة وشرحها شرحاً حافلاً فى نحو مجلدين استوعب فيه غالب الفن حتى سمعته يقول : قال لى بعض فضلاء اليمن : كل مسألة منه تصلح أن تكون مجلس إجماع ؛ وصدق هذا القائل فإنه عجيب الجمع ، اعتنى فيه بتحصيل المذهب فى الأصول ، وكان يقول : أكثر هذا الكتاب هومن جملة ما حصلت فى طول عمرى ، ويحتفل به كثيراً ، وشرح الالامية لابن مالك شرحاً تاماً فى غاية الجودة ، واختصر السيرة وكتب الكثير وحشى الحواشى المفيدة وعلق التعليقات النفيسة والفتاوى العجيبة . كان من عجائب دهره . وجاور بمكة سنة ثم قدم إلى القاهرة فوافى موت شيخنا شمس الدين بن عطاء الله الحروى قولى الصلاحية ، وقدم القدس فأقام بها قريب سنة غالبها ضعيفاً بالقرحة . ومات يوم الخميس بعد الظهر تاسع عشرين جمادى سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة وبقى إلى يوم الجمعة فصلّى عليه الجُم الغفير والعدد الكثير بعد صلاة الجمعة بالمسجد الأقصى ، وشيّه أم وتأسفوا عليه وهو جدير بذلك . وجدت بخطه - رحمه الله - قال : وجدت بخط والذى أنى ولدت ليلة الخامس عشر من شهر ذى القعدة الحرام سنة ثلاث وستين وسبعا لرحمة الله وجمعنى وإياه فى دار كرامته فقد حصل لى منه خير كثير ؛ ودفن بآربة ماملار لك جوار سيدى الشيخ أبى عبد الله القرشى . رحمه الله » .

٢٠ - محمد بن خطيب قارا<sup>(١)</sup>، الشيخ شمس الدين ، كان متحولاً ، ولى قضاء صفد وحماة وغيرهما يتنقل في ذلك ، وفي أواخر أمره تنجّز مرسومًا من السلطان بوظائف الكُفري ونيابة الحكم بدمشق ، وقدمها<sup>(٢)</sup> فوجد الوظائف انقسمت بين أهل الشام فجمع أطرافه وغرم على السعي في قضاء دمشق ، وركب البحر ليحضر بما جمعه إلى القاهرة فغرق وذهب ماله ، وذلك في رجب منها<sup>(٣)</sup> .

٢١ - يشبك بن عبد الله الأمير الكبير الساقى الأعرج الظاهري ، اشتراه برقوق ، وهو شاب ثم تأسر في أول دولة الناصر فرج وخرج من القاهرة في كائنة جكم ونوروز ببركة الحبش فتنقل في تلك السنين في الفتن إلى أن قُتل الناصر فصار من فريق نوروز فأرسله إلى قلعة حلب ليحفظها ، وكان من إخوة ططر وقد صار من فريق المؤيد فلم يزل يرأسه حتى حضر عند المؤيد ، فلما قُتل نوروز أراد المؤيد قتل يشبك فشفع فيه ططر فأعفاه من القتل وأمر بتسفيره إلى مكة بطلاً فتوجه إليها ودخل اليمن ، ثم سعى له إلى أن عاد إلى القدس فأقام به بطلاً ، فلما تمكن ططر من المملكة أمر بإحضاره فوصل إليه وهو بدمشق ، وتوجه معه إلى حلب فأقام في حفظ قلعتها ، ثم لما رجع وتسلطن أرسل إليه فيحضر فأمره ، ثم كان من كبار القائمين بدولة الأشرف وسلطنته ، فرعى له ذلك وأسكنه معه في القلعة ثم صيره أتابك العساكر بعد قطج .

وكان من خيار الأمراء محباً في الحق وفي أهل الخير ، كثير الديانة والعبادة ، كارها لكثير من الأمور التي تقع على خلاف مقتضى الشرع .

توعلك صبيحة موت جانبك فلم يزل يتنقل في المرض إلى أن مات يوم السبت الثالث من جمادى الآخرة ، واستقر في الأتابكية جارقطلى نقلاً من نيابة حلب . واستقر نور الدين ابن مُفلح على نظر المرستان بعد أن كان نور الدين الصفطى قد سعى فيها ليعود إليها فلم يتم له بعد أن هيئت خلعتة ، وكذا سعى فيها جماعة فبطل سعيهم .

(١) أشار مرصدا الاطلاع ١٠٥٦/٣ إلى أنها قرية كبيرة على طريق حمص إلى دمشق .

(٢) أي أنه قدم إلى دمشق .

(٣) هذه الترجمة منقولة بنصها في الضوء اللامع ٣٥٥/١٠ .

### سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة

في<sup>(١)</sup> أولها نقص النيل عن الغاية التي انتهى إليها ذراعاً وثلاثي ذراع فإنه كان انتهى إلى عشرين ذراعاً ثم أسرع في النقص حتى منع السقائين من الملى من الخليج في عاشر الشهر ، وصار الماء على ستة عشر ذراعاً وذلك في رابع عشر بابيه ، فبادر الناس إلى الزراعة واشتغلوا بها ، فلما كان في النصف منه - وذلك في أواخر بابيه - وقع برق متوال من الغروب إلى أن مضت من الليل هجعة فوق رعد شديد مزعج فتمادى ، ثم أعقبه المطر كأفواه القرب إلى أن مضى ثلث الليل الأول ، فدلقت<sup>(٢)</sup> السقوف من البيوت الكبار فضلاً عن الصغار ، وسقطت أما كن ، وانزعج الناس انزعاجاً ما عهد مثله في هذه الأزمنة في مثل هذا الوقت ، وأصبحت أزقة البلاد كالخلجان وكثر الوحل جداً ، وشرع الناس في تنظيفها ولم يُعهد مثل ذلك بالقاهرة إلا إذا أمطرت مراراً ووصل الخبر بأنما أمطرت بالبهنسا برداً قدّر بيضة الدجاجة والحمامة ، وهلك بسبب ذلك من الحيوان شيء كثير جداً .



وفي ربيع الأول شغب الجند على الأستاذار ونهبوا بيته بسبب تأخير النفقة ، فأحضر السلطان الأستاذار فضربه بحضرته ثم خلع عليه واستمر ، وأنفق من خزائنه شهرين ، وعمل المولد على العادة في اليوم الخامس عشر فحضره البلقيني والتفهني وهما معزولان ، وجلس القضاة المستقرّون على اليمين وجلسا<sup>(٣)</sup> على اليسار والمشايخ دونهم ، وأتفق أن السلطان كان صائماً فلما مدّ السماط جلس على العادة مع الناس إلى أن فرغوا ، فلما دخل وقت المغرب صلوا ثم أحضرت سفرة لطيفة فأكل هو ومن كان صائماً من القضاة وغيرهم .

( ١ ) جاء في هامش ه إزاء أحداث هذا الشهر بخط البقاعي : « وفي ليلة الأربعاء ثالث محرم هذا من سنة اثنتين وثلاثين هذه التحل كاتبه إبراهيم البقاعي من دمشق لطلب العلم الشريف فوصلت إلى بيت المقدس يوم الخميس حادى عشره ، ونزلت بالمدرسة الصلاحية ، وكان بالقدس طاعون فأتى ولد لشيخ الصلاحية وناظرها العلامة عز الدين عبد السلام القدسي يوم السبت سابع عشرين الشهر ، وكان باسمه وخليفة طلب بالمدرسة المذكورة فقرر في والده في وظيفته وأشهد عليه بذلك عند دفنه بترية ماملاً جزاء الله خيراً » .

( ٢ ) أمامها في هامش ه : « لعله من قولهم : اندلق على : انصب » .

( ٣ ) أى البلقيني والتفهني .

وفي شهر ربيع الآخر النزم نور الدين الطنبكاي كبير التجار بالقاهرة -- أن يأخذ من السلطان ستين ألف دينار لينتجر له فيها . ويقوم للأستادار بالربح ، وكان له به عناية لأنه كان صديقه ، وصديق أبيه من قبله فأجيب لذلك ، فشرع في جلب السكر وأن لا يباع إلا بأمره . ودخل في أمور شنيعة . وكثر الدعاء عليه . وعرض كثيرا من أهل الدولة في ذلك . واستمر<sup>(١)</sup> ذلك إلى آخر السنة .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر أمر السلطان نواب القضاة أن لا يُحبس أحدٌ على أقل من ألف درهم . وفيه نزل السلطان من القلعة متخفيا إلى القاهرة فدخل بيت القاضي ناظر الجيش بغتة فاندحش الرجل وقدّم ما تيسر ثم صَبَّحه بالني دينار وخيّل وبغال : تقدمة .

وفي هذا الشهر نودي على الفلوس أن يباع الرطل المُنَقَّى منها بثمانية عشر درهماً ، ففرح من كان عنده منها حاصل ، وحزن من عليه منها دينٌ لما يقاسونه من نواب الحكم في إلزامهم إعطاء ذلك بالوزن الأول ، وفيه بحث كثير ، وبَيَّنْتُ أَنَّ ذلك لا يازم على الإطلاق بل لابد فيه من شروط . واقتضى الحال كتابة مراسيم للشهود أن لا يكتبوا وثيقة في معاملة ولا سداق ولا غيره إلا بأحد النقدين : الذهب والفضة ، بسبب شدة اختلال أحوال الناس واختلاف أحوال الفلوس التي صارت هي النقد عندهم في عرفهم ، ومع عِزَّةِ الفلوس وعدمها كانوا يكتبون ذلك بالفلوس مع تحققهم أن لا وجود لها وأن لا حقيقة لذلك الإقرار . ثم إذا نودي عليها بأن يزداد سعرها يصير من كُتِبَتْ له يطالب بذلك الوزن ، فأجحف ذلك بالناس فحُيِّمت هذه المادة من هذا التاريخ على يد من وفقه الله لذلك وهو كاتبه ، ونادى الاختلاف بسبب ما كان كُتِبَ أولاً فلم يزل يضمحل بحمد الله تعالى .

\*\*\*

وفي رجب استقر جلال الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مزهر في كتابة السر الشريف عوضاً عن أبيه وهو شاب أمرد كثير الخجل والسكون . فباشر معه شرف الدين

سببط بن العجمى وقام معه بأعباء الوظيفة إلى أن انفصل عن قريب ، وكوتب الشريف ابن عدنان كاتب السر بدهش فتياباً في الحضور .

وفى يوم الجمعة الثانى من شعبان تأخر اللحم عن الممالك الذين فى الطباق يوم الخميس فأصبحوا يوم الجمعة<sup>(١)</sup> فصبح بيت الوزير جمع فهاجموا عليه ببيته الذى بحارة زويلة فكسروا أبوابه ونهبوا ما فيه ، وكسرت عدة أوان من الصينى واستلبوا ثياب النساء والجوارى وأفسدوا رخام منزله ، وهرب الوزير فى بيت بعض الجيران .

ثم ثارت فى سادس شعبان فتنة بين جماعة من الممالك السلطانية وبين الأمير الكبير جارقطلى ، فأرادوا أن يهاجموا عليه فأغلقت الأبواب فأرادوا إحراق الدار فبرز إليهم ركباً فنكصوا عنه ودخلوا بين القصرين ، فوقعت فى العوام هجة فأغلقت أبواب المدينة وأمسك من ممالك الأمير الكبير ثلاثة أنفس ، فضربوا بحضرة السلطان ، فبلغ ذلك الأمير الكبير فغضب ، وسكنت الفتنة ، ثم إن السلطان تطف بالممالك<sup>(٢)</sup> .



وفى أوائل شعبان هجم ساحل الإسكندرية خمسة مراكب للفرنج فعبثوا ، فبادر عبد القادر بن أبى الفرغ الأستاذار وساق معه جماعة من عرب البحيرة ودخل الإسكندرية ، فقويت بهم نفوس أهل الثغر ونكص الفرنج على أعقابهم بعد أن جرح منهم جماعة ، وكفى الله المؤمنين القتال .

وفى ذى القعدة هرب الفرنج الجنوبية الذين كانوا مقيمين بالإسكندرية وفى جهتهم لتجار المسلمين أكثر من عشرين ألف دينار . وكانت إقامتهم بالإسكندرية قد طال حتى إن أكثرهم إنمأ ولد بها . وكانوا يخرجون فى كل يوم بعد عشايتهم فيمشون بالساحل على عادة لهم بعد الأكل ، فلما كثرت عليهم المظالم التى لم يألفوها رتبوا أمرهم وهربوا فى

( ١ ) جاءت هذه العبارة فى ٥ على الصورة التالية : « فصح بهم بيت الوزير جمع فهاجموا » .

( ٢ ) راجع خبر هذه الفتنة فى النجوم الزاهرة ٦/٦٤٢ - ٦٤٤ .



بعض المراكب ، ووجدوا في نواحيهم مركبين حضرا من بلادهم فردّوهم فانزعج السلطان والمسلمون لذلك ، وكان ما سذكّره .



وفي تاسع ذى القعدة كُسِرَ الخليج الناصري وكان النيل وصل في أول يومٍ من ذى القعدة وهو يوم الجمعة إلى خمسة عشر ذراعاً<sup>(١)</sup> وشئ ، ثم وصل في رابعه إلى تسعة عشر من السادس عشر ، وتوقف أربعة أيام فضج الناس وأقبلوا على شراء القمح وغيره خشية استمرار التوقف ، فجمع السلطان القضاة والقراء<sup>(٢)</sup> عنده وقرئ عنده القرآن وابتهلوا بالدعاء ، وأصبح في اليوم الثامن فركب إلى الآثار فزار ودعا وتصدّق ، فاتمّن أنه أوفى في صبيحة ذلك اليوم ، وباشر كَسَرَ الخليج محمد ولد السلطان .

وفي نصف ذى الحجة استقرّ الشريف شهاب الدين أحمد بن علي بن عدنان الحسني نقيب الأشراف بالشام في كتابة السر بمصر ، وألبس خلعة خضراء بطرحة خضراء ، وصُرف جلال الدين بن مُزهر وكان قد استقرّ فيها بعد والده ولم يُعهد في الدولة التركية وظيفته كاتب السر تُمتّهن هذا الامتحان حيث يتولاها شاب صغير وتدور بين ثلاثة في سنة واحدة ، ولم تكن العادة أن لا يتولاها إلا مَنْ جُرّب عقله ومعرفته ، ثم لا ينفصل عنها إلا بالموت غالباً .



وفي جمادى الآخرة حاصر ابن قرايُلك مدينة خرت برّت فبلغ ذلك السلطان فجرد عدّة من الأمراء والمماليك وأنفق فيهم ، وأرسل إلى المماليك الشامية بالخروج معهم فأل أن وصلوا ، فصالح قرايُلك النائب وتسلمها قرايُلك فوصل العسكر بعد ذلك إلى الرّها فانتهبوها وقتلوا بين أهلها مقتلة عظيمة وأفحشوا في ذلك ، وأسروا ولد قرايُلك وأرسلوه إلى القاهرة ، واتفق ورود الخبر بذلك يوم وفاء النيل في تاسع ذى القعدة .

وفي شوال وعك كاتبه ثم عوفى في ذى القعدة فاستعرض أهل السجون فصولح من له دين من مال كاتبه وحصل لجمع كثير من الناس فرح كبير ، وأمّا صاحب الدين فليأسِه

( ١ ) في هامش بخط البقاعي : « الذراع مؤنث وقد يذكر ، وكذا الإصبع » .

( ٢ ) في « والقراء » .

من حصول شيء من المسجون . وأما المسجون فلما كان يقاسيه من الحرّ وغيره من الضيق ،  
فلله الحمد .

\*\*\*

وفيها نازل إسكندر<sup>(١)</sup> رسل محمد بن قراً يوسف [ بن قرا محمد ] السلطانية وقتل  
متوليها من جهة شاه رخ ملك الشرق ، ووقعت بينه وبين إسكندر بن قرا يوسف وقعة  
فانكسر إسكندر وانهمز إلى الجزيرة وقد تمزق عسكره .

وفي هذه السنة غزا شاه رخ ملك الشرق ابن قرا يوسف فأوقع به خارج تبريز ،  
ودخل شاه رخ تبريز فخرّبها بحيث صارت قاعاً صفصفاً وجلاً أهلها عنها إلى سمرقند .  
وأعقب رحيله عنها جرأً عظيمٌ أفسد الزرع كله ، وعالت الأكراذ فيمن بقي فما أبقوا  
لهم شيئاً .

وفيها أغار قرايلك<sup>(٢)</sup> على الرها فنازلها وأخذ قلعة<sup>(٣)</sup> خرت برت وسلمها لولده ،  
فتوجهت العساكر إليها فحاصروا الرها وبها هابيل بن قرايلك واسمه عثمان فلم يزالوا حتى  
أخذوها ونهبوا وأفحشوا ، حتى بلغنى - لما دخلت حلب - أنهم فعلوا فيها شيئاً أشدّ مما فعل  
التمر بدمشق من التخريب والتحريق والفساد بالنساء والصبيان وقتل الأنفس بالسيف  
والتحريق ، والله الأمر .

\*\*\*

وفيها انقطع جسر زفته فغرق البلد وخربت منه عدة دور .

( ١ ) في ز ، « اسكندر رسل محمد بن قرا يوسف » ثم كلمة « كذا » فوق كلمة رسل في ز ، ويلاحظ أن هذا الخبر  
والتالين له يمكن اعتبارها كلها خبراً واحداً يجرى على النسق التالى وهو أن اسكندر بن قرا يوسف صاحب تبريز كان قد  
زحف على السلطانية - وكانت تابعة لشاه رخ - وقتل متوليها من قبله مما أغضب شاه رخ ، فندب لحربه الأمير عثمان بن  
طر على المدعو قرايلك الذى التقى باسكندر خارج تبريز في ذى الحجة ٨٣٢ لقاء دارت فيه الهزيمة على إسكندر ، وألزم شاه رخ  
أهل تبريز بالجللاء عنها إلى سمرقند .

( ٢ ) المقصود بذلك عثمان بن طر على ، أنظر الحاشية السابقة .

( ٣ ) « قلعة » غير واردة في ه .

وفي أول هذه السنة تَلَفَّت السلطان إلى المتجر بإغراء الخزنदार له ، فأمر بتجهيز مالٍ إلى جَدَّة لِيُشْتَرى له ، وَحَجَرَ على الفلفل أَنْ يَشْتَرى لغيره ، وَأَلْزَم جميع التُّجَّار أَنْ لا يتوجه أحدٌ ببضاعةٍ إلى الشام ولا غيرها بل إلى القاهرة ولا يُباع إلَّا بالإسكندرية بعد أَنْ يكتفى السلطان .

وَأَلْزَم الفرنجَ بشراء الفلفل بزيادة خمسين ديناراً عن السعر الواقع ، فاشترى الفرنج شيئاً ورجعوا بأكثر بضائعهم وما معهم من النقد إلى بلادهم ، فلم يحصل للسلطان مقصوده ، وحصل على التجار من البلاد مالا يوصف ، وتمادى الأمر على ذلك ولا يزداد الأمر في كل سنة إلَّا شدة .

وفيه حَجَرَ على باعة الثياب البعلبكي والموصلي والبغدادى ، ثم بطل ذلك .  
وفيه حَجَرَ على السكر مدة ثم بطل ذلك أيضا .



### ذكر من مات في سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١ - أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهاب المرشدى المكي ، أخو محمد<sup>(١)</sup> وعبد الواحد ، وُلِدَ سنة<sup>(٢)</sup> ستين وسبعمائة ، وسمع من عبد الرحمن بن علي التغلبي ابن القارى جزء ابن الطلاية « أنا الأبرقوهي ، ومن محمد بن أحمد بن عبد المعطى<sup>(٣)</sup> » صحيح ابن حيان « أنا الرضى والصفي الطبريان ، ومن عبد الله بن أسعد اليافعى<sup>(٤)</sup> » صحيح البخارى؛ ومن عز الدين بن جماعة جزءاً من « مناسكه الكبرى » ومن غيرهم .

(١) هو محمد بن إبراهيم بن أحمد المرشدى المولود بمكة سنة ٧٧٠ ونشأ بها ، وكان إماماً علامة مات سنة ٨٣٩ كما سيرد في وفيات هذه السنة ، وكذلك في الضوء اللامع ٨٤٨/٥ ؛ أما أخوه عبد الواحد فقد ولد هو الآخر بمكة أيضاً سنة ٧٨٠ ومات قبل أخيه بسنة أعنى سنة ٨٣٨ أنظر فيما بعد ص ٥٥٩ ، ترجمة رقم ٢٠ وحاشية رقم ٤ . ، أنظر أيضاً الضوء اللامع ٣٤٤/٥ .

(٢) الوارد في الضوء اللامع ج ١ ص ١٩١ « سنة ٧٦٣ هـ » وأشار في نهاية الترجمة إلى أن ابن حجر أرخ ولادته في سنة ٧٦٠ ، كما ذكر أنه لقبه « بالضياء » وهو لقب لم يرد في نسخة من نسخ الإنشاء المستعملة هنا .

(٣) وقديعرف أحياناً بابن الصفى ، وكانت وفاته سنة ٧٧٦ ، راجع الدرر الكامنة ٣/٣٢٩٩ وإنباء النمر ٨٩/١

ترجمة رقم ٥٦ .

(٤) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ج ٢ رقم ٢١٢٠ .

وأجاز له الصلاح بن أبي عمر وابن أميلة وابن الهبل وابن قواليج وأبو البقاء السبكي وآخرون ، وحدث . ومات بمكة يوم الخميس رابع ذى القعدة ، وقد حدث قبل موته بسنة « بشرح السنة » للبعوى بإجازة من بعض شيوخه ، وحدث قبل موته بشهر « بالشمال » بإجازته من الصلاح المذكور .

٢ - أحمد بن عبد الرحمن بن عوض بن عبد الله ، الإمام شهاب الدين الطنثدائي الشافعي ، وُلد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، واشتغل وهو كبير فحفظ « الحاوي » وعدة كتب ، ودخل القاهرة وتفقّه على جماعة ، منهم : البلقيني وابن المُلقّن والإنباسي ، ومات في ثالث شوال .

وقد كتب شرحاً على « جامع المختصرات » في سبعة أجزاء ، و [ كتب ] توضيحها في مجلد ، وذكره ابن قاضي شهبة وقال : « حفظ ما ينيف على خمسة عشر ألف بيت رجز في عدة علوم ، منها تفسير الشيخ عبد العزيز الديري ، ونظم المطالع للموصلي » .

٣ - أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الله<sup>(١)</sup> بن عيسى ، الشاب التائب شهاب الدين المصرى الشاذلى نزيل دمشق ، وُلد في ذى الحجة سنة سبع وستين . واشتغل بالفقه قليلاً وتعانى المواعيد فمهر فيها ، وكان<sup>(٢)</sup> يلقي من حفظه عياناً ، وطاف البلاد في ذلك فدخل اليمن مرتين ثم العراق مراراً ، ودخل حصن كيفا وكثيراً من بلاد المشرق وأقام بدمشق مدة وحج مراراً ، وكان فصيحاً ذكياً يحفظ شيئاً كثيراً وله رواجٌ زائد عند العوام ، وبني عدة زوايا<sup>(٣)</sup> بالبلاد .

مات في يوم الجمعة غرة صفر<sup>(٤)</sup> .

٤ - برسبغاً<sup>(٥)</sup> الجلباني ، تقدّم في أيام الناصر فرج بواسطة عبد اللطيف الطواشي وكان

(١) لم يرد في « ابن عبد الله » .

(٢) في الضوء اللاحق ١٤٠/٢ « بلغ من حفظه » .

(٣) كان مابناه زاوية خارج باب زويلة وهي التي كانت مع الشمس الجوجرى وأخرى بين النهرين وعمل بها المواعيد .

(٤) في « مات في رجب » ، ويتفق معه في هذا كل من الضوء اللاحق ١٤٠/٢ وشذرات الذهب ١٩٨/٧ .

(٥) انفردت نسخة ز بإيراد هذه الترجمة ، ويلاحظ أن السخاوي أشار في الضوء اللاحق ج ١ ص ٢٣٢ إلى أن

ابن حجر لم يذكره في الإنباء .

يخدمه واستقر في الدويدارية . وكان فصيحاً عارفاً ، لا يَظُنُّ من لا يعرفه إلا أنه من أولاد الناس ، وكان نفى في الدولة المؤيدية إلى القدس ثم أعيد في الدولة الأشرفية وباشير الدواليب السلطانية بالصعيد ، ومات في شهر رجب .

٥ - رابعة بنى ، زوج شيخ الشيوخ محب الدين بن الأشقر ، وكان مولدها في رجب سنة إحدى عشرة وكانت قد تأهلت بشهاب الدين بن مكنون<sup>(١)</sup> قبله ، وسمعت معى في سنة خمس عشرة من الشيخ زين الدين بن حسين بمكة ، وأجاز لها جمع كبير من أهل مصر والشام . عوَّضها الله الجنة .

٦ . . حمد<sup>(٢)</sup> بن عبد الله الآمدى ، سعد الدين ، نزل بطرابلس وشغل الناس في « الحاوى » ولم يكن مشكوراً في دينه . مات في جمادى منها .

٧ - خُشْرُم<sup>(٣)</sup> بن دوغان [ الحسينى ] بن جعفر بن عبد<sup>(٤)</sup> الله بن جماز بن منصور ابن جماز ، قُتِلَ مع رفيقه كما سبق ذكره .

٨ - عبد الغنى<sup>(٥)</sup> بن جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم الرشيدى ثم المكى ، نسيم الدين ، اشتغل كثيراً ومهر وهو صغير ، وأحب الحديث فسمع الكثير وحفظ وذكر ، ودخل اليمن فسمع من الشيخ مجد الدين ، وكتب على الكثير ومات مطعوناً بالقاهرة .

٩ - عبد المعطى ، زين الدين الكوم ريشى الحنفى ، مات في هذه السنة وقد تقدّم خبره في حوادث سنة<sup>(٦)</sup> ست عشرة وثمانمائة .

(١) هو أحمد بن محمد بن مكنون المتوفى سنة ٨٢٩ ، راجع ما سبق ص ٣٧٣ ، ترجمة رقم ١ .

(٢) فى « سعيد الآمدى » .

(٣) لم ترد هذه الترجمة فى ؟ انظر آخر سطر فى ترجمة ١٠ ، ص ٤٢٦ .

(٤) « هبة » فى آخر ترجمة رقم ١٠ ، ص ٤٢٦ ، س ٦ .

(٥) لم ترد هذه الترجمة فى هـ .

(٦) فى هـ « سنة عشر وثمان مائة » .

١٠ - عجلان<sup>(١)</sup> بن نُعَيْر بن منصور بن جمار بن شيحة بن قاسم بن مُهْنَأ بن حسين بن مُهْنَأ بن داود بن قاسم بن عبد الله بن طاهر بن يحيى بن الحسين بن علي بن أبي طالب العلوي الحسيني أمير المدينة ، قُبِضَ عليه في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة فُسُجِنَ ببرج في القلعة ثم أُفْرِجَ عنه لِمَنَامٍ رآه القاضي عز الدين عبد العزيز بن علي الحبلي فقَصَّه على المؤيَّد فأمر بالإفراج عنه ، ثم<sup>(٢)</sup> قُتِلَ في حَرْبٍ في ذى الحجة وقُتِلَ فيها أيضاً قريبُهُ خُشْرُم بن دوغان بن جعفر بن هبة بن حجاز بن منصور كما ذكر<sup>(٣)</sup>

١١ - علي بن حسين بن علي الحاضري ، نور الدين ؛ وُلِدَ في جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، واشتغل فباشرة عدّة وظائف سلطانيّة ، وكان كثير التودّد طلق الوجه حسن العشرة ، وكان في دولة مِنطَاشٍ قد أُمِين ونُفِيَ ، ثم عَظُمَ لِمَا عاد الظاهر وتولّى ابنُ أخيه بيبرس الديوادرية . مات في العشرين من شعبان وقد شاخ ورقّ حاله .

١٢ - علي بن محمد بن محمد بن يوسف التبريزي ، نور الدين ، كان أبوه من كبار التجار ونشأ هو في كنفه ثم مات أبوه ، واشتهر بالتجارة أخواه الجمال محمد والفخر أبو بكر ؛ وتعافى هذا السفر إلى بلاد الحبشة في التجارة فاشتهر بذلك وصارت له عندهم منزلة وصورة كبيرة ووجاهة ، وصارت كتبه<sup>(٤)</sup> عندهم مقبولة لقيامه في خدمتهم بما يرومونه من النفائس التي يُحْضِرُها لهم من القاهرة وغيرها ، فلما أكثر من ذلك نقم عليه بعض الناس مولاته لكفّار الحبشة فنسبوه إلى شراء السلاح لهم والخيول ، وعثر عليه معه مرة بشيء من ذلك في الدولة المؤيدية فاستُتِيب فأقسم أن لا يعود .

فلما كان في أثناء العام الماضي<sup>(٥)</sup> زعم بعض من يتعصّب عليه أنّه توجّه رسولاً من ملك الحبشة إلى ملك الفرنج يستحثه على المسلمين ، وهذا عندي لا يُقْبَلُ لأنّ معتقد الطائفتين

(١) ورد اسمه في هـ « عجلان بن نُعَيْر بن منصور بن جمار بن شيحة بن قاسم العلوي الحسيني » وفي ز « ... بن جمار ابن منصور بن شيحة » .

(٢) عبارة « ثم قتل في حرب » غير واردة في هـ .

(٣) راجع ترجمة رقم ٧ ، ص ٤٢٥ .

(٤) في هـ « كلمته » .

(٥) أي سنة ٨٣١ هـ .

مختلف ، ويقال إنه دخل بلاد الفرنج بسبب تحصيل صليب عندهم بلغ أمره ملك الحبشة فأحب أن يراه ، ولما شاع ذلك عنه خشي على نفسه فنزل في مكانٍ بالقرب من الخانقاه الناصرية بسرياقوس فنم عليه عبد السلام الجبرقي ووثنى به إلى السلطان ، فأمر إلى القاهرة فقبض عليه فوجد معه أمتعة من ملابس الفرنج وشيئا من سلاح وناقوسين من ذهب وكتاباً فيه مراسلة من صاحب الحبشة يستدعي منه أشياء يصوغها من صلبان ونواقيس ويحضه على أن يشتري له مسماراً من المسامير التي سمر بها المسيح بزعمهم ، والكتاب كله بالحبشية فغرب وجبس ، ثم عُقد له مجلس فقوض السلطان أمره إلى المالكى ، وذلك في حادى عشر جمادى الأولى .

فتسلمه المالكى<sup>(١)</sup> وسمع عليه الدعوى فأنكر ، فشهد عليه صدر الدين بن العجمى والشيخ نصر الله وآخرون ، ومستند<sup>(٢)</sup> أكثرهم الاستفاضة فأعذر إليه فيمن شهد عليه فادعى عداوة بعضهم ، وأعذر لبعضهم فحكم بقتله بشهادة من أعذر لهم ، فضربت عنقه بين القصرين ناسع عشر الشهر<sup>(٣)</sup> المذكور وهو يعلن بالشهادتين وقراءة القرآن ويتبرأ من كل دين يخالف دين الإسلام ، فتسلمه أهله فغسلوه وصلوا عليه ودُفن .

ثم بعد أيام أعاد السلطان لأهله ما كان وجد له . وتبين لأكثر الناس أنه مظلوم ، وذكر لى خادى فائن الطواشى الحبشى - وكان على هو الذى جلبه من بلاد الحبشة - أنه كان ببلاد الحبشة يواظب على الصلاة والتلاوة ويؤدب من لم يصل من أتباعه ، وعنده فقيه يقرئ أولاده وأتباعه القرآن . وللمسلمين به نفع وهم بسببه في بلاد الحبشة في إكرام واحترام ، ولم يمتنع من شهد عليه بل لحق به بعد قليل كما سيأتى . والله أعلم بغيبه .

١٣ - على بن محمد بن الصفي ، علاء الدين بن صدر الدين بن صفى الدين الأرذبلى شيخ الصوفية بالعراق ، قدم دمشق سنة ثلاثين ومعه أتباعه فحج وجاور ، ثم قدم دمشق

(١) في ز «الوال» .

(٢) في ه «وشهد» .

(٣) أى شهر جمادى الأولى سنة ٨٣٢ .

ولده ومعه جمع كبير ، وذكروا أنَّ له ولوالده بتلك البلاد أكثر من مائة<sup>(١)</sup> ألف مريد .  
ومات علاء الدين المذكور بعد رجوعه من الحجّ ودخوله بيت المقدس في شهر ربيع الآخر .

١٤ - علي السفطى<sup>(٢)</sup> ، نور الدين ، كان يتعاني الشهادة عند الأمراء فباشر نظر المارستان مدة ثم ولي كتابة بيت المال والكسوة ، ومات<sup>(٣)</sup> في ليلة الثلاثاء سلخ جمادى الآخرة وقد جاوز الخمسين .

١٥ - محمد بن إبراهيم بن أحمد ، الشيخ شمس الدين الصّوفى [ الضرير ] ناظر المرستان ، وُلد سنة تسع وأربعين ، واشتغل بالعلم وأحبّ المذهب الظاهريّ والانتماء إلى الحديث ، ورافق برهان الدين بن البرهان لما دخل بغداد ، ثم اتّصل بالملك الظاهر برقوق وقام معه فلما عاد إلى السلطنة رعى له ذلك وولاه نظر المرستان ، ثم خشي منه فاستأذنه في الحجّ وتوجّه فدخل اليمن وجال في البلاد ، ثم عاد بعد موت الظاهر بمدة فأقام بالقاهرة متجعماً ، وكان يرجع إلى دين وتعبّد ، وعمى مدة إلى أن مات في مسجده<sup>(٤)</sup> بالكافورى في المحرم منها .

١٦ - محمد بن إبراهيم بن عبدالله ، الشيخ شمس الدين الشّطّونى<sup>(٥)</sup> الشافعى ، وُلد بعد الخمسين وقدم القاهرة شاباً واشتغل ولم يُرزق الإسناد العالى بل كان عنده عن التقى الواسطى ونحوه ، واشتغل بالفقه ومهر في العربية . وتصدّر بالجامع الطولونى في القراءات

(١) في الضوء اللامع ٢٣/٦ « ألف مريد » فقط .

(٢) نسبة إلى « سبط الحنا » بالشرقية ، وقد وردت في القاموس الجغرافى ، ق ٢ ج ١ ص ٧٣ باسم « سبط الحنا » وقال إنها من القرى المصرية القديمة ، وأن جوتيه ذكر أن اسمها المصرى القديم هو Per Sepdou أو Sapt ، ومعناها الإله سوبدو إله الشرق ، وقد جاء اسمها العربى من Sopl ، أما تسميتها بسبط الحنا فلوقوعها في غيط نبات الحنا الذى كان معروفاً عند قدماء المصريين باسم Solthitou hennow لكثرة زراعة الحناء بأرضها ، وعلى كل فهى من البلاد التابعة لمركز أبى حماد بمحافظة الشرقية بمصر .

(٣) في ٥ « ومات في أواخر جمادى الآخرة » ولكنه في الضوء اللامع ١٧٥/٦ كما في المتن .

(٤) في ٥ ، وفي الضوء اللامع ٨٦٣/٦ « مسجد بالكافورى » .

(٥) شطونف أو شطا نوف من القرى المصرية القديمة واسمها القبطى Schentnoufi وقد أورد القاموس الجغرافى ق ٢ ج ٢ ص ١٦٢ - ١٦٣ الصور المختلفة لها عند كتاب العرب والفرنج وتطور اسمها تاريخياً .



وفي الحديث بالشيخونية ، وانتفع به الطلبة لانتصابه لشغلهم تبرعاً بالجامع الأزهر ، وكان كثيرَ التواضع مشكورَ السيرة . مات في ربيع الأول بعد علة طويلة .

١٧ - (١) محمد بن علي ، الحافظ تقي الدين أبو الطيب الفاسي ، ثم المكي المالكي مفيد البلاد الحجازية وعالمها ، وُلد سنة خمس وسبعين وسبعمائة ، وأجاز له بإفادة الشيخ نجم الدين المرْجاني ابنُ عوض وابن السَّلال وابن المحبِّ وجماعة من الدماشقة ، وعنى بالحديث بعد التسعين من جماعة ببلده ، ورحل إلى القاهرة والشام مراراً ، وولى قضاء بلده للمالكية ، وهو أول مالكي ولي القضاء بها استقلالاً .

وصنّف « أخبار مكة » وأخبار ولايتها وأخبار من اجتاز (٢) به من أهلها وغيرهم عدة مصنفات طوال وقصار ؛ وذيل على « العبر » للذهبي ، وعلى « التقييد » لابن نقطة ، وعمل « الأربعين المتباينة » و« فهرست (٣) مروياته » .

وكان لطيف الذات حسن الأخلاق عارفاً بالأمور الدينية والدنيوية ، له غورٌ ودهاءٌ ومعرفةٌ وتجربةٌ وحسنُ عشرةٌ وحلاوةٌ لسان ، ويخلب القلوب بحسن عبارته ولطيف إشارته ، ورافقني في السماع كثيراً بمصر والشام واليمن وغيرها ، وكنتُ أودّه وأعظمّه وأقوم معه في مهماته ، ولقد ساءني موته وأسفتُ على فقد مثله ، فله الأمر .

وكان قد أصيب ببصره وله في ذلك أخبار وممكن من قدحه فما أطاق ذلك ولا أفاده ، مات في ربيع شوال .

١٨ - محمد بن سعيد الصالحى شمس الدين ، نسبةً للصالح صالح بن الناصر ، وكان سعيد ولي بشير الجمدار ، وبشير مولى الصالح فنُسب شمس الدين لمولى مولاه ، وكان

(١) أمام هذه الترجمة في هامش « التقي الفاسي مؤلف تاريخ مكة » .

(٢) في « احتل » بلا تنقيط وفوقها كلمة « كذا » .

(٣) أشار الفهرست للامع ٣٣/٧ إلى بعض مؤلفاته ومنها « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » و « العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين » و « الذيل على سير النبلاء » و « الذيل على التقييد » و « مختصر حياة الحيوان للدبري » وغيرها ، وأشار إلى أن أكثر تصانيفه ضاعت وذلك « لاشتراطه في وقفها أن لاتمار لمكي سجا وقد تعدى الناظر بالمنع لغيرهم خوفاً منهم » .

أَحَدَ القراء في الجوق بالنغم ، ويُلقَّب « سُوَيْدَان » وهو آخر الحلبية<sup>(١)</sup> الأولى من تلامذة الشيخ خليل المشبب ، وممن قرأ مع الزرزاري وابن الطباخ ، [ مات وقد ] جاوز السبعين وقد حظى في أيام الناصر فرج ، وولى حسبة القاهرة مراراً ، وكانت بيده مشيخة العلائقية وإمامة القصر وغير ذلك . مات<sup>(٢)</sup> في يوم الإثنين السابع من صفر .

١٩ - محمد بن عبد الله بن حسن<sup>(٣)</sup> المعروف بابن المَوَاز ، شمس الدين ، اشتغل كثيراً ونزل في بعض المدارس وكان يؤدِّب أولاد أبي هُرَيْرَةَ بن النقاش ، والغالب عليه الانجماع . ومات فجأة في ربيع الأول .

٢٠ - محمد بن عبد الله ، شمس الدين الزفتاوى الملقب « فَتَفَتْ » ، كان يتكسَّب بالشهادة ثم عمل التوقيع وتقدَّم في ذلك ، وأقرأ أولاد بعض الروساء ، وكان ينوب في الحكم في بعض المراكز ، وكان كثير التلاوة خيراً سليم الباطن . أكمل الثمانين .

٢١ - محمد بن عبد الوهاب بن محمد ، الشيخ ناصر الدين البارثي<sup>(٤)</sup> الشافعي . وُلِدَ قبيل السبعين ببسبر ، وقدم القاهرة فاشتغل ومهر في الفقه والعربية والحساب والعروض وغير ذلك ، وتصدَّر بالجامع الأزهر احتساباً . وكان من خيار الناس ، ودرَّس<sup>(٥)</sup> وخطب وأفتى وأقرأ مدَّةً بالقاهرة ودمياط ، وقد ذكرتُ ما جرى له مع شمس الدين البرمناوى في السنة الماضية ، وأصاب ناصر الدين عقب ذلك فالج فابطل نصفه واستمر به موعو كا إلى أن مات في ليلة الأحد حادى عشر ربيع الأول وقد<sup>(٦)</sup> ناف على الستين .

٢٢ - محمد ، ويدعى الخضر بن على بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم النويزرى الشافعي ، وُلِدَ في ربيع الآخر سنة اثنتين وستين ، وتفقه قليلاً ، وأُسمِعَ على العز بن جماعة

(١) في الضوء اللامع ٦/٢٢٩ « وهو آخر الحلبية من تلامذة خليل المشبب » .

(٢) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

(٣) في هـ ، ز « حسين » ، ولكنه « حسن » في الضوء اللامع ٨/٨٦ .

(٤) راجع سابق ، ص ١٥٠ حاشية رقم ٤ سنة ٨٣١ .

(٥) عبارة « ودرس . . . » بالقاهرة ودمياط « غير واردة في هـ .

(٦) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

وابن حبيب وابن عبد المعطى والأميوطى ومن بعدهم ، وأجاز له البهاء ابن خليل والجمال الأسنوى وأبو البقاء السبكي وغيرهم ، وناب في الحكم عن قريبه عز الدين بن محب الدين ابن أبي الفضل . وولى قضاء المدينة مدة يسيرة ولم يصل إليها بل استناب ابن المطرى وصرف ، وكان ضخماً جداً . مات في رابع عشر ذى الحجة وقد دخل السبعين وانصلح بآخره . وهو والد أبي اليُمْن خطيب الحرم .

٢٣ - محمد بن بدر الدين محمد بن أحمد بن مزهر الدمشقي ، بدر الدين ، وُلد سنة ست وثمانين وسبعمائة ، ونشأ في كنف أبيه ثم مات أبوه عنه وهو صغير فكفله زوج أخته محبي الدين أحمد المدني ، وتولّى التوقيع عنده لما ولى كتابة السرّ بدمشق فأتصل بالمويد وخدمه<sup>(١)</sup> ، ثم سلّمه إلى نائب القلعة يشبك بن أزدهر فحبسه عنده وضيّق عليه إلى أن وقع الإفراج عنه بعد قتل الناصر فقدم مع التجريدة إلى القاهرة فولى نظر الإصطبل وباشر توقيع الدست مع ابن البارزى ، ثم صار نائب كاتب السرّ في مباشرة<sup>(٢)</sup> والده فمهر إلى أن استقرّ فيها استقلالاً ، فكانت مدّته في ذلك نيابةً واستقلالاً نحو تسع سنين ، لأنّه باشر ذلك عقب وفاة ناصر الدين بن البارزى في ثامن شوال سنة ثلاث وعشرين ، وباشر في غضونهما نظراً الجيش نيابةً عن ناظر<sup>(٣)</sup> الجيش لما حجّ في سنة ست وعشرين .

وكان فصيحاً مفوهاً عارفاً بالأمور الدنيوية ، عارياً عن معرفة الأمور الأخروية ، إنّما همه الأعظم تحصيل الدرهم ولو كان فلوساً حتّى حصّل في هذه المدة ما يزيد على مائتى ألف دينار تمزّقت بعده وبقي منها ما اشتراه من العقار فإنه بقي لذريّته .

وكان ابتداء مرضه في أول ربيع<sup>(٤)</sup> الآخر . حصلت له ذبحة في حلقه فصار ينثف الدم قليلاً ولم ينقطع عن الركوب إلى الحادى والعشرين من الشهر المذكور . وحصل له

(١) وذلك حينما كان المؤيد لا يزال نائب حلب حين عمل موقعا عنده .

(٢) في « في مباشرة ولده فن بعده » .

(٣) كان ناظر الجيش هو الزين عبد الباسط .

(٤) الوارد في الضوء اللامع ١٠٨/٩ أنه مات في جمادى الآخرة من السنة .

رعافٌ كثير حتى أفرط فانقطع بسببه ولازمه الأطباء وأكثروا له من الحفص والأدوية إلى أن استفرغوا قوته كلها مع ما يخرج من أنفه من الدم ، ثم تنوعت به الأمراض من القولنج وغيره إلى أن مات وأُشيع أنه سُمّ وكان هو يلوح بذلك ، ولم يغب ذهنه في طول مرضه ، وحُرّض مراراً على أن يوصى ببرٍّ أو صدقة أو خلاص ذمة فلم يُقدّر له ذلك ، ومات بأحماله لم يُحطّ عنه منها شيء إلا إن كان اغتيل فإن في ذلك كفارة كبيرة ؛ وكثر الثناء السيّ عليه بعد موته بسوء معاملته وطمعه ، والله يسمح له ، فلقد كان يقوم في الحق أحياناً ، وله برٌّ وصلةٌ وصدقةٌ لبعض الناس ومحبةٌ في الصالحين ومروءةٌ وعصبيةٌ لأصحابه . رحمه الله تعالى .

واستقر بعده في كتابة السر ولده جلال<sup>(١)</sup> الدين محمد ، تُقّب بلقب أبيه بدر الدين ولم يستمر ذلك ، وتُخلف على شرف الدين سبط ابن العجمي بنيابة كتابة السر ، فتلقّى الأمور عن جلال الدين لصغر سنّه . ويقال إنه أخذ لأجل ذلك من مال أبيه مائة ألف دينار .

( ١ ) جاء في هامش « نخط البقاعى » تقدم في ولاية الجلال هذا ما يدل على أن موت أبيه كان في رجب والله أعلم .

## سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة

في المحرم استقر الوزير كريم الدين في نظر الديوان المفرد مضافاً للوزارة .

وفيه أمطرت في حمص صفادع<sup>(١)</sup> خضراء ابتلأت منها الأزقة والأسطحة ، ووصل الخبر بذلك .

وفيه شغب الجند المماليك فزيد في أرزاقهم ، كل واحد أربع مائة ، فسكتوا .  
وفيهما رجع إسكندر بن قرأ يوسف إلى تبريز<sup>(٢)</sup> فملكها بعد رحيل شاه رخ ، ووقع بها الغلاء المفرط حتى أكلوا الكلاب .

وفي شوال أغار قرقماس بن حسين بن نعيم على ابن عمه مدليج بن علي بن نعيم ، فانهزم قرقماس ودخل مدليج ومن معه بيوت قرقماس فنهبوها ، فكر عليهم قرقماس بمن معه فقتل مدليج وذلك في ذى القعدة وعمره نحو العشرين سنة ، فقدم سليمان بن عذرا إلى القاهرة فأمره الأشرف على العرب عوضاً عن عمه مدليج فوصل إلى حلب في سابع ذى القعدة ، وورد على يده مثال الأمراء المجردين أن يتوجهوا مع نائب حلب ليقضوا على قرقماس ، فأرسل يطلب الأمان فورد المثال السلطاني بطرده عن البلاد ، فتوجه الجميع من حلب يوم الجمعة سابع ذى القعدة وقرقماس يومئذ محاصر مدينة جعبر ، فأسرعوا السير فأدركوه وهو على المشهد تجاه جعبر على شاطئ الفرات ، فلما رأهم ركب وانهزم فركبوا في أثره ، وتشاغل بعض العرب الذين معهم والعسكر بالنهب واستمر العسكر في أثر قرقماس فأبعد عنهم فنزلوا وقد تعبت خيولهم وغلمانهم ، فكر فيهم قرقماس ومن معه فقتلوا الدشاري

( ١ ) جاء في هامش بخط البقاعي : « قصة إمطار الصفادع : أخبرني الفاضل البارع بدر الدين حسين ألييري الشافعي أنه سكن آمد مدة وأنها أمطرت بها صفادع وذلك في فصل الصيف ، وأخبرني أن ذلك غير متكرر في تلك الناحية بل هو أمر معتاد ، وأن الصفادع تستمر إلى زمن الشتاء فتتموت ، وأخبرني أن أهل المدينة - وهي آمد - أخبروه أنها أمطرت عليهم مرة حيات ومرة أخرى دما » .

( ٢ ) أنظر في ذلك النجوم الزاهرة ٦/٦٦٣ - ٦٦٤ .

وكان على الساقة ، وأخذوا غالب الخيول التي وقعت والتي وجدوها ، وقُتِل من العسكر جماعة في تلك الواقعة ونُهبت بعض خيامهم وأثقالهم ورجعوا إلى العرب في إثرهم يتخطفونهم ، ولما تحنَّت قرقماس رجوعهم خشى عاقبتهم فتوجَّه إلى جهة المشرق فدخل الأمراء إلى حلب سابع عشر ذى القعدة ، وقد نُهب من أثقالهم وحيولهم وسلاحهم شيء كثيرٌ جداً .

وفيها ورد كتابُ شاه رخ ملك الشرق يستدعى من الأشراف هدايا فيها كتبٌ من العلم منها «فتح»<sup>(١)</sup> البارى بشرح البخارى» فجُهِزَت<sup>(٢)</sup> له ثلاث مجلِّدات من أوائل الكتاب ، ثم عاد طلبه لها في سنة تسعٍ وثلاثين فلم تَنفِق تَمَّة الكتاب .

وفيها نَقَضَ عبد الواحد بن أبى حموبيعة أبى فارس صاحب تونس ، فجهز أبو فارس إليه ابن أخيه ابن الرُّكاعنة فظفر بعبد الواحد عمه فقتله واستقرَّ في مملكة تلمسان في ذى القعدة منها .

\*\*\*

وفيها مات أذربك الدويدار الذى كان قد نُفِيَ إلى القدس بطالاً فمات في شهر ربيع الأول منها بعد ضعفٍ طويل .

وفي مستهل جمادى الأولى سافرَ الناسُ إلى مكَّة ليجاوروا بها صحبة سعد الدين بن المرأة ، وكان استقرَّ ناظرًا على مكس البهار الوارد عليه في جدة .

\*\*\*

وفيها هلك صاحبُ الحبشة إسحقُ بنُ داود بن سيف أَرعد الحبشى الأَمْحَرى في ذى القعدة ، وأقيم بعده ولده أندراوس بن إسحق فملكَ أربعة أشهر وأقيم عمه خرنباى ابن داود فهلك في سبعة أشهر ، فأقيم سلمون بن إسحق بن داود المذكور فهلك سريعاً ، فأقيم

(١) وهو مؤلف الإنباء ، ابن حجر العسقلانى .

(٢) يقرر ابن حجر في المتن أنه جهزت لشاه رخ ثلاث مجلِّدات من شرح البخارى ، على حين أن أبا المحاسن يقرر في النجوم الزاهرة ٦/٦٥٠ أن رسول شاه رخ قدم بكتاب منه يطلب فيه « شرح البخارى للمافظ شهاب الدين أحمد بن حجر وتاريخ الشيخ تقي الدين المقرئى المسمى بالسلوك لدول الملوك ... وأنه يريد يكسو الكعبة ويجرى العين بمكة فلم يلتفت السلطان إلى كتابه ولا إلى رسوله وكتب له بالمنع في كل ما طلبه » وهذا نص صريح بعدم وصول الشرح إلى شاه رخ ، فهل كان ابن حجر يقصد بما ذكره في المتن التجهيز دون الوصول .

بعده صبي صغير إلى أن هلك في الطاعون الذي كان عندهم سنة تسع وثلاثين فذكرت ذلك هنا تحصيلاً للفائدة ، وكانت ولاية إسحق إحدى وعشرين سنة منذ مات أبوه<sup>(١)</sup> .

وفي زمانه حُضِرَتْ دولته بعد أن كانت همجاً ، وكان أبوه يركب وهو عريان كزى بقیة الحبشة ، فصار هذا يركب في الملابس الفاخرة وشعار الملك ، والسبب فيه أن قبطياً كاتباً يقال له فخر الدولة فر من حادثٍ حدث له فدخل بلاد الحبشة بكتاب البترك ، فحظي عند إسحق ورتب له أمور المملكة وجي الأموال وصادف دخول أمير من الجراكسة يقال له « أَلْطَنْبُغَا مَفَرَّق » وكان يعرف أنواع العمل بالسلح والفروسية ، فعلم جماعة منهم رمي الشاب والطعن بالرمح والضرب بالسيف وكانوا لا يعرفون القتال إلا بالحرب ، وعمل له زردخاناه ملاًها بجميع آلات السلاح مما كان يجلبه له التجار الذين يترددون إلى بلاده خصوصاً علي بن التوريزي الذي ذكرنا<sup>(٢)</sup> قتله قبل ذلك ، وقد ذكرت خبره فيما مضى .

\*\*\*

وفي المحرم جهز أبو فارس عسكراً في البحر إلى جزيرة صقلية فنزلوا أولاً « مَازَر » فأخذوها عنوة ، وحاصروا مَالِقَةَ فانهمز من جملة الجند العلوج واحد فانهمز بهزيمته جماعة ، واستشهد بعض الأعيان ثم تراجعوا وقبضوا على العليج وبعثوه إلى أبي فارس فأمدتهم بجيش .

\*\*\*

وفيها كان الغلاء الشديد بحلب ودمشق، والطاعون بدمشق وحمص .

\*\*\*

وفي يوم الخميس سادس عشرين صفر صُرف كاتبه والعيني عن وظيفة الحكم واستقر فيهما التّفهني والبُلقيني، واستقر صدر الدين بن العجمي في مشيخة الشيخونية عوض التّفهني ، وشرط على الشافعي عشرة نواب والحنفي ثمانية والمالكي ستة والحنبلي أربعة ، ولا يُؤلّي أحد من غير مذهبه .

(١) يستفاد مما ورد في النجوم الزاهرة ٦٦٤/٦ حاشية L مما علق به بوبر ناشر الكتاب اعتماداً على ما جاء في

Perruchon : Les Chroniques de Zar'a ye'eqob أن حكم داود إسحق استمر حتى سنة ٨١٤/٨١٥ هـ

ثم خلفه تودروس حتى سنة ٨١٧/٨١٨ هـ ، ثم جاء إسحق حتى سنة ٨٣٣/٨٣٤ هـ .

(٢) راجع ما سبق ، ص ٤٢٦ ، ترجمة رقم ١٢ .

وفيهما حَجَّرَ المحتسب إينال الشُّمَّانِي على جُلَّابِ القمح من البيع ، وشَغَلَ الطَّحَّانِينَ جميعهم بشراء القمح من شُونِ السلطان واستمر على ذلك مدة ، فكثرت الغلال من الجَلَّابَةِ ، فانحط السعر كثيراً ولله الحمد .

وفي الرابع من ربيع الآخر يوم الأربعاء صرف إينال من الحسبة وأُعيد العيني إليها .

وفي التاسع منه أمر بإحضار نائب الاسكندرية الأمير آقْبَغَا التَّمْرَازِي . وقرّر في نيابتها شهاب الدين الدويدار المعروف بالأسود بن الأقطع .

وفي خامس عشرينه استقرّ آقْبَغَا الجمالي في وظيفة الأستاذارية عوضاً عن عبد القادر ابن أبي الفرج لكونه كان التزم بحمل مائة ألف دينارٍ بعد التكفية ، ثم لما تمادى الحال عجز فآل أمره إلى الإهانة كما سيأتي ذكره ، وسلّم عبد القادر وألزامه لآقْبَغَا ثم أفرج عنهم على مال .

وفي رجب مات ياقوت - ويلقب فخر الدين الحبشي - مقدم الممالك ، واستقر عوضه نائبه فيها خُشَقَدَم الرومي ، وكان من ممالك يشبك ، واشتهر في أيام المؤيد وترقى وعُرف بالحرية .

وفي رجب أيضاً قدم تغرى بردى المحمودى من دِمياط فأمر أن يتوجه إلى دمشق أميراً كبيراً .

وفي ذى القعدة أُضيفت وظيفة الأستاذارية للوزير فباشرها معاً ، وقُبِضَ على آقْبَغَا الجمالي وعُوقِبَ ثم أفرج عنه ووَلِيَ كشف الجسور في أواخر السنة .

وفي ثامن عشره ركب السلطانُ إلى مصر ، ثم ركب النيلَ إلى المقياس وخلّقه ، وفتّح الخليج بحضرته ، وهى أوّل سنةٍ فعل فيها ذلك بنفسه .



وفي ذى القعدة ظهر للحاج من جهة البحر كو كبٌ يرتفع ويعظم ثم يرتفع منه شرر كبارٌ ، فلما أصبحوا اشتد عليهم الحر فهلك من المشاة عالمٌ كثيرٌ وتلف من جمالهم وحميرهم



شيء كثير ، واشتهر أمرُ الطاعون في الوجه البحرى فيقال مات بالمحلة خمسة آلاف نفس ، وبالنحرارية تسعة آلاف ، ومات في الإسكندرية في كل يوم مائة وخمسون إلى غير ذلك وعُدَّ ذلك من النوادر لأنه وقع في قوة الشتاء ، وكان قبل ذلك قد فشا في برصا وغيرها من بلاد الروم حتى بلغ عدد من يموت في اليوم زيادة على الألف على ما قيل ، فلما استهلَّ ربيع الآخر كان عدة من يموت بالقاهرة اثني عشر نفساً ، وفي آخره قاربوا الخمسين .

وفي أول يوم من جمادى الأولى بلغوا مائة فنودى في الناس بصياح ثلاثة أيام وبالتوبة والخروج إلى الصحراء في اليوم الرابع .

وخرج الشريف كاتبُ السر والقاضى الشافعى وجمع كثير من بياض الناس وعوامهم فضجوا وبكوا ودعوا وانصرفوا قبل الظهر ، فكثُر فيهم الموتُ أضعاف ما كان ، وبلغ في اليوم ثلاثمائة في القاهرة خاصة سوى من لا يَرِدُ الديوان ، ووُجد بالنيل والبرك شيء كثير من الأسماك والتاسيح موتى طافية ، وكذا وُجد في البرية عدة من الطباء والذئاب .

\*\*\*

ومما وقع فيه من النوادر أنَّ مركبا ركب فيها أربعون نفسا فقصدوا الصَّعيد ، فما وصلت إلى الميِّمون حتى مات الجميع ، وأن ثمانية عشر صيَّاداً اجتمعوا في مكانٍ فمات منهم في يوم واحد أربعة عشر ، فجhezهم الأربعة فمات منهم وهم مشاة ثلاثة ، فلما وصل الأخير منهم إلى المقبرة مات .

وبلغ في سلخ جمادى الأولى إلى ألفٍ وثمانمائة .

\*\*\*

وفي رابع جمادى الأولى بلغت عدة الموتى بالقاهرة خاصة في اليوم ألف نفس ومائتى نفس ، ووقع الموت في الممالك السلطانية حتى زاد في اليوم على خمسين نفسا منهم . وانتهى عددٌ من ضلَّى عليه في اليوم خمسمائة وخمسة أنفس ، وضبط جميع المصليات في يوم واحد فبلغت ألفا نفس ومائتين وستة وأربعين نفسا .

ووقع الموتُ في السودان بالقرافة إلى أن مات منهم نحو ثلاثة آلاف ، وعزَّ وجودُ حمالي الموتى وغسلهم ومن يحضر القبور حتى عملوا حفائر كباراً كانوا يُلقون فيها الأموات ، وسُرق كثير من الأكفان ونُبشت الكلاب كثيراً فأكلتهم من أطراف الأموات ، ووصل في الكثرة حتى شَاهَدَتْ النعوش من مصلى المؤمني إلى باب القرافة كأنَّها الرخم البيض تحوم على القتلى ، وأما الشوارع فكانت فيها كالقطارات يتلو بعضها بعضها .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى وعك يوسف ولد السلطان فتصدق عنه بوزنه فضة .

وفي نصف جمادى الآخرة جمع الشريفُ كاتبُ السر أربعين شريفاً اسم كل منهم « محمد » وفرَّق فيهم مالا ، فقرأوا بعد صلاة الجمعة بالجامع الأزهر ما تيسر من القرآن ، فلما آن قُرْبَ العصر قاموا فدعوا وضجوا وكَبُرَ الناس معهم في ذلك إلى أن صعد الأربعون إلى السطح فأذَّنوا العصر جميعا وانقضوا وكان بعض العجم قال للشريف : « إن هذا يرفع الطاعون » ففعل ذلك فما ازداد الطاعونُ إلَّا كثرةً حتى دخل رجب ، فلما دخل رجب تناقص .

قرأتُ بخط قاضي الحنابلة محب الدين : « صحَّ لي أن شخصا يقال له على الحريرى كان له أربعة مراكب فيها مائة نفر وعشرون نفراً ما تواكلهم بالطَّاعون إلَّا واحداً » ، ولما اشتد الأمر بالطاعون أمر السلطان استفتاء العلماء عن نازلة الطاعون : « هل يُشرع الاجتماع للدعاء برفعه ؟ أو يشرع القنوت له في الصلوات ؟ وما الذى وقع للعلماء في الزمان الماضى ؟ » فكتبوا الأجوبة وتشعبت آراؤهم ، وتُحصِّل منها على أنه يشرع الدعاء والتضرع والتوبة ، وتُقدِّم قبل ذلك التوبة والخروج من المظالم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأنهم لا يستحضرون عن أحد من السلف أنهم اجتمعوا لذلك ، إلَّا أن الاجتماع أرجىء للإجابة ، وأجاب الشافعى بجواز القنوت لأنَّه نازلة ، وقد صرَّح الشافعية بمشروعية القنوت في النوازل ، وأجاب الحنفى والمالكي بالمنع ، فأجاب الحنبلى بأنَّ عندهم روايتين ومن جَوَّزه وخَصَّه بالإمام الأعظم في غير يوم الجمعة ، ثم طُلب القضاة والعلماء إلى حضرة السلطان

فقرئت الفتاوى وفسرها له محب الدين بن الأَقْصَرائى فأجاب : « أنا أتابع الصحابة والسلف الصالح ولا أخرج ، بل كل واحد يبتهل إلى الله تعالى في سره » ثم سأله عن المراد بالمظالم التي كتبوا في الفتاوى أنهم يخرجون منها ، فذكروا له أشياء مجملة فقال : « مهما تجدد بعد الظاهر برقوق أنا أزيه » فقال له الشافعي : « قد تجدد في هذه السنة ثلاث مظالم : التشديد على التجار الكارمية في بيع البهار للسلطان وإلا منعوا من التجارة فيه ، والتشديد على الباعة في طرح النظرون ، والتحكير على القصب أن لا يُزرع إلا في بلاد السلطان » فلم يتحصل من الجواب عن ذلك كبير أمر .

وأمر السلطان القضاة والأمراء بأن يأمرؤا الناس بالتوبة والإقلاع عن المعاصي والإكثار من الطاعات ونحو ذلك ؛ ونودى بالقاهرة بمنع النساء من الخروج إلى الترتب وتوعد المكارى بالشنق والمرأة بالتغريق ، وانصرفوا على ذلك . ففي الحال دخل إليه بعض خدومه فأخبره أن ابنه الكبير محمد طعن .

وذكر القاضي زين الدين التَّفَهِي أنه رأى في النوم حسام الدين درعان الخادم بالشيخونية - وكان من جملة من مات في هذه السنة بالطاعون - فسأله عن حاله فقال : « الجنة مفتحة للمسلمين ! » ، سمعت ذلك منه ، وكان حسام الدين رجلاً جيداً كثير النفع للطلبة بالشيخونية منذ أقام بها وباشر الخدمة بها مباشرة حسنة .

وفيهما في جمادى الآخرة أمر السلطان القضاة والحجاب وغيرهم أن لا يجبسوا أحداً على دين ، فاستمر ذلك إلى شوال منها .

وسمى أبو بكر بن نقيب الأشراف - وكان باشر بعد موت أخيه شهاب الدين أمور كتابة السر قبل أن يلبس الخلعة - أن السلطان ورد عليه كتاب فلم يجد من يناوله إياه حتى استدعى مملوك من بعض الطباق .

\*\*\*

وفي ثامن عشر شعبان بلغ السلطان أن كمال الدين بن الهمام عزل نفسه عن مشيخة مدرسته الأشرافية ، فسأل عن السبب في ذلك فأخبر أن وظيفة شغرت عن صوفي فعين فيها

شخصاً وعارضه جوهر اللّالا ، فنزل غيره فغضب وقام بعد أن حضر التصوف وقت العصر ، فقال : « إشهدوا علىّ أنّي عزلتُ نفسي من هذه الوظيفة وخلعتها كما خلعت طيلسانى هذا ! » ، ونزع طيلسانه ورعى به ، وتحول في الحال إلى بيت له في باب القرافة ، فلم يعرج السلطان عليه وقرر أمين الدين يحيى بن الأَقْصَرائى في المشيخة ، ونعم الرجلان هما ، فنزل أمين الدين لابن أخيه محب الدين بن مولانا زاده عن المشيخة بمدرسة جَان بك .

\*\*\*

وفيهما سقط العينى عن بغلته فانكسرت رجله فأقام عدّة أشهر منقطعا .

واستقر محب الدين المذكور يقرأ عند السلطان السّير والقصص التى كان يقرؤها العينى .

وفي ثامن عشرى شعبان شكى برد بك الحاجب فطلبه ، فادّعى عليه الشاكى أنه ضربه بغير ذنب فقال : « طلبته فامتنع » فأرسله إلى الحنفى فحكم بعزله عن وظيفته فعزل أياما ثم أرضى خصمه فصفح عنه فتكلموا له مع السلطان فأعاده .

وفي (١) تاسع رمضان قرّر السلطان في مدرسته بقية المذاهب ولم يكن نزل بها أولاً إلا الحنفى .

وفي ثامن عشر رمضان استقر القاضى شهاب الدين بن السّفاح في كتابة السر وكانت شغرت بموت جلال الدين بن مزهر وتكلّم فيها شرف الدين بن الأشقر نيابة إلى أن دخل ابنُ السّفاح واستقرّ ولده عمر في وظائفه بحلب .

وفي رمضان وصل كتاب شاه رخ صحبة شريف اسمهُ « هاشم » بغير ختم أوله : « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » ثم خاطب السلطان فيه بالأمير (٢) وأرعد وأبرق وتهدد ، فكتب إليه جوابه من جنس كتابه .

( ١ ) أمامها في هامش ه : « تقرير الوظائف بالمدرسة الأشرفية » .

( ٢ ) في ه « بالامر » .

وفى ذى الحجة وصل شاه رخ إلى تبريز فى عساكر هائلة ، وتأخرت إدارة المحمل إلى ثامن شعبان بسبب شغل الممالك الراحة بأنفسهم وبمن مات من رفقتهم ، وأداروه على العادة المعهودة .

\*\*\*

وفى شعبان اشتغل بدر الدين بن الأمانة بتدريس الفقه بالشيخونية وكمال الدين ابن المجبر بمشيخة الصلاحية ، وكان ابن المحمرة استنابهما فى وظيفتيه المذكورتين لما توجه قاضياً بالشام ، وسعياً إلى أن استقلا ، ثم لما عزل هو وعاد استعادهما ، ثم لما سار إلى مشيخة الصلاحية بالقدس لم يعد إلى استنابتهما .

\*\*\*

نكر من مات فى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة

من الاهيان

١ - إبراهيم بن ناصر الدين بن الحسام الصقري ، صارم الدين ، نشأ طالباً للعلم فتأدب وتعلم الحساب والكتابة والأدب ، والخط البار ، وقد ولى الحسبة بالقاهرة فى أواخر أيام المؤيد ومات فى ثامن عشر جمادى الآخرة مطعوناً<sup>(١)</sup> .

٢ - إبراهيم بن أحمد بن وفاء الشاذلى ، أبو المكارم ، ولد سنة ثمان وثمانين ومات فى هذه السنة مطعوناً .

٣ - إبراهيم بن المؤيد شيخ .

٤ - وأخوه الملك المظفر أحمد ماتا صغيرين بالإسكندرية .

٥ - أحمد ولد ناظر الجيش عبد الباسط ، شهاب الدين ، مات فى مستهل شعبان وكان قد بلغ ونبع وناب عن والده فى كتابة العلامة فطعن ، وكانت جنازته حافلة .

٦ - أحمد بن على بن إبراهيم بن عدنان<sup>(٢)</sup> ، الشريف شهاب الدين الحسينى الدمشقى

( ١ ) نقلت شذرات الذهب ٢٠١/٧ هذه الترجمة من الإنباء حرفياً دون الإشارة إلى مصدرها .

( ٢ ) ترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ١٥/٢ ترجمة مطولة ، ويلاحظ أن المترجم كان شافعى المذهب ، وإنما لقب

« بالحسينى » لسكنه قرب ضريح الحسين عليه السلام .

وُلد سنة أربع وسبعين وسبعمائة ونشأ بدمشق ومع والده<sup>(١)</sup> نقابة الأشراف ، وكان فيه بأو<sup>(٢)</sup> وإقدام ، ثم ترقى بعد موت أبيه فولى نقابة الأشراف عوضه ، ثم ولي كتابة السر في سلطنة المؤيد ، ثم ولي القضاء بدمشق<sup>(٣)</sup> في سلطنة الأشراف ، ثم ولي كتابة السر في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين وباشرها إلى أن مات بالطاعون في جمادى الآخرة .

٧ - أحمد بن علي بن عبد الله بن علي بن حاتم بن محمد بن يوسف ، البعلبي الأصل الحنبلي القاضي شهاب الدين بن الحبال الطرابلسي<sup>(٤)</sup> ، وُلد سنة تسع وأربعين ونفقته وسمع الحديث ، ثم كان مع الذين قاموا في السعي في إزالة دولة الظاهر وأخذ معهم وضرب ، واشتهر بعد اللنك بطرابلس وعظم شأنه ، ثم ولي القضاء بها وصار أمر البلد إليه ، وكان يقوم على الطلبة ويرد عنهم ويتعصب لعقيدة الحنابلة ، ثم نوه به ابن الكويز فُنُقِل إلى قضاء دمشق في أول دولة ططر فدخلها في جمادى الأول سنة أربع ، فاستمر إلى أن صُرف في سنة اثنتين وثلاثين في شعبان بسبب ما اعتراه من ضعف البصر والارتعاش وتُقل السمع ، وكانت الأمور بسبب ذلك تخرج كثيرة الفساد ؛ وكان مع ما أصابه كثير العبادة ويلازم صلاة الجماعة ، وكان منصفاً لأهل العلم قليل البضاعة في الفقه ، ورحل إلى طرابلس فمات بها في شهر ربيع الأول بعد قدومه بيوم .

٨ - أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله القيرى<sup>(٥)</sup> ، العلامة صدر الدين بن القاضي جمال الدين المعروف بابن العجمي ، وُلد سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، واعتنى به أبوه

(١) وهو الذي كان يعرف بابن أبي الجن .

(٢) هكذا في ظ ، لكنها « جرة » في بقية النسخ .

(٣) غير واردة في ظ ، ويلاحظ أن استقلاله به كان بعد استقرار النجم بن حجي في كتابة السر بمصر وكان ذلك سنة ٨٢٧ هـ ، كما أن ولايته الثانية لكتابة السر كانت بمصر أيضاً وليست بالشام بعد الجلال بن مظهر سنة ٨٣٢ هـ ، راجع أيضاً ترجمته في قضاة دمشق ص ١٥١ - ١٥٢ وفيها وصف لدخوله دمشق متولياً قضاءها ، على أنه يستدل من ترجمته الواردة في النجوم الزاهرة ٦/٨١٤ على أنه لم يكن محمود السيرة كما ينبغي .

(٤) لم يرد في ترجمته بقضاة دمشق ، ص ٢٩٥ - ٢٩٦ لقب « الطرابلسي » ، وما نقله ابن طولون عن الأسدي أنه لما لبس خلعة الحنابلة اشترط أن لا يركب مع القضاة إلى دار السعادة .

(٥) في ز « التستري » ، ولكنه في بقية المراجع « القصيرى » ، بالصاد أحياناً كما في النجوم الزاهرة ٦/٨١٦ وبالسين حيناً آخر كما في الضوء اللامع ٢/٦٢٣ ، وشذرات الذهب ٧/٢٠٢ .

في صغره ؛ وصلى بالناس التراويح بالقرآن أول ما فتحت المدرسة الظاهرية في سنة ٨٨ وهو ابن إحدى عشرة سنة لم يكملها ، وأقرأه الفقه والعربية والمعاني وأحضر له المؤدبين والمعلمين ، وترعرع وبرع وياشر التوقيع في ديوان الإنشاء ، ثم ولي الحسبة مراراً ونظر الجوالى وغير ذلك ، وتنقلت به الأحوال كما مضى في الحوادث .

مات في الطاعون في الرابع عشر من شهر رجب .

٩ - ازبك الدويدار ، مات بالقدس بطالاً في سادس عشر ربيع الأول .

١٠ - إسحق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد التدمري ، تاج الدين خطيب الخليل ، ذكر أنه أخذ عن قاضى حلب شمس الدين محمد بن أحمد بن المهاجر<sup>(١)</sup> وعن شيوخنا العراقى وابن الملحق وغيرهما . وأجاز له ابن الملحق في الفقه ، ومات ليلة العيد من شهر رمضان .

١١ - إسحق بن داود صاحب الحبشة ، مات في هذه السنة ، وقدمنا نبأه في ترجمة أبيه سنة اثنتى عشرة .

١٢ - أبو بكر بن على بن إبراهيم عدنان ، الشريف عماد الدين الماضى أخوه أحمد<sup>(٢)</sup> قريبا ، ولد سنة تسعين تقريباً ونشأ بزى الجند ثم بعد ذلك تزى بزى المباشرين<sup>(٣)</sup> .

١٣ - أبو بكر بن عمر بن عرفات بن عوض بن أبى السعادات بن أبى الظاهر محمد ابن أبى بكر بن أحمد بن موسى بن عبد المنعم بن على بن عبد الرحمن بن سالم بن عبد العزيز ابن أحمد بن على بن ضياء الدين عبد الرحمن بن أبى المعالى سسالم بن الأمير المجاهد عز العرب وهب بن مالك الفاضل من أرض الحجاز بن عبد الرحمن بن مالك بن زيد بن ثابت الأنصارى الخزرجى ، الشيخ زين الدين القمى<sup>(٤)</sup> ، هكذا قرأت نسبه بخطه وأملاه على بعض الموقعين ولا أشك أنه مركب ومفتري ، وكذا لا يشك من له أدنى معرفة بالأنخبار

(١) أنظر إنباء الفهر ٤٤٦/١ ترجمة رقم ٢٨ حيث سماه بابن مهاجر ، وإعلام النبلاء ١١٠/٥ - ١١٢ .

(٢) راجع ترجمة رقم ٦ من وفيات هذه السنة ، ص ٤٤١ .

(٣) أورد ابن حجر ترجمة أخرى له عقب ترجمة ٣٥ ص ٤٤٩ تماثل التى أعلاه ولكنه زاد عليها قوله «وكان الغالب عليه الديانة والخير والقصد وانطلقت الألسن بالثناء عليه وعين بعد أخيه لكتابة السرواشر بغير تولية فموجل بالطاعون أيضا ومات في رجب ولم يبق بعد أخيه سوى ستة عشر يوما » . راجع أيضا النجوم الزاهرة ٨١٤/٦ ص ٥ - ٩ .

(٤) راجع في هذه النسبة ما سبق ص ٣٩٠ ، حاشية رقم ٢ .

أنه كذب ، فليس لزيد بن ثابت ولدٌ يسمى « مالكا » ، وتلقيبه « عبد الرحمن بن سالم » بضياء الدين من أسمح الكذب فإنَّ ذلك الغصن لم يكن فيه التلقيب بالإضافة للدين ؛ وكان مولده - على ما كتب بخطه - سنة ثمان وخمسين ، وذكر لي بلفظه أنه حضر درس الشيخ جمال الدين - وهو بالغ - وعرض عليه « التنبيه » فيُحتمل أن يكون بلغ وهو ابن ثلاث عشرة سنة أو ذهل حين كتب مولده .

وقدم القاهرة في حدود السبعين ، وأول شيء رأيته من سماعه في جمادى سنة أربع وسبعين من الشيخ بهاء الدين بن خليل ، ثم في رمضان سنة ثمان وسبعين ؛ وسمع في البخارى على التقي<sup>(١)</sup> عبد الرحمن بن أحمد البغدادى ، وسمع أيضاً من عبد الله بن الهاجى وعبد الله ابن مغلطاي وصلاح الدين البليسى ، ثم تقي الدين بن حاتم وابن الخشاب وعزيز الدين الميليحي ؛ ونشأ يتيماً فقيراً بجامع الأزهر ثم اتصل بعلاء الدين بن قشتمر فنبه قليلا ، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن صحب قلمطاي الدويدار في سلطنة الظاهر فصار له ذكر .

واتفق تسحب الشيخ شمس الدين بن الجزرى إلى بلاد الروم فشغرت عنه الصلاحية فوثب عليها ، وكان رحل إلى الشام قبل التسعين فسمع من ابن المحبّ وابن الذهبي وابن المعز والبرهان بن جماعة - وهو يومئذ قاضى الشام - ومحمد بن أحمد بن عبد الرحمن المنبجى الأسمرى والكمال بن النحاس وابن خطيب يبرود وابن الرشيد وناصر الدين محمد ابن عمر بن عوض بصالحية دمشق ، وسمع من متأخري شيوخنا كالشامى والغزى والصردى والمطرز وابن صديق وابن أبى المجد ثم الحلاوى والسويداوى ؛ ومن الحفاظين : الإنباسى والبلقىنى ، والهيثمى شمس الدين ، وأبى بكر حسين المراغى ، وخرّج له ابن الشرائحى مشيخةً عن أربعة وأربعين شيخاً وحدث بها مرتين وكان يتبعجج بها لكنه لا يعرف عالياً من نازل ، وكان عريض الدعوى كثير المجازفة سامحه الله . مات في رجب مطعوناً .

١٤ - برْدُبِك<sup>(٢)</sup> السيفى أحدُ مقدّمى الألوْف بمصر مات في يوم الأحد عاشر جمادى الآخرة

(١) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٢٢٧٦ .

(٢) لم ترد هذه الترجمة في ٥ ، والظاهر أنها ليست من قلم ابن حجر نفسه لورود كلمة « مخدمونا » ، أو على الأقل أنه كتب هذه الترجمة حتى كلمة « كهلا » .



بالتعاون كهلاً ، وهو والد صاحبنا ومخدومنا الزينى فرج الحاجب الأشقر .

١٥ - بَيْبُغَا المظفرى التركى ، كان من ممالك الظاهر وتأمّر فى أوّل دولة الناصر وعمل الأتابكية وقد سُجِنَ مراراً ونُكِبَ وكان قوى النفس . مات فى ليلة<sup>(١)</sup> الأربعاء سادس جمادى الآخرة .

١٦ - حسن<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن حرى بن مكى بن موسى العلقمى ، بدر الدين ، ناظر الأوقاف ، مات بالقاهرة وكان حسن العشرة والأخلاق بساماً . جاوز الستين .

١٧ - زين خانون ، بنتى وهى بكر أولادى ، وُلدت فى رجب سنة اثنتين وثمانمائة وتعلّمت الكتابة والقراءة ، وأسمعتها من الشيخ زين الدين العراقى والشيخ نور الدين الهيثمى وأجاز لها كثير من المسندين من أهل دمشق ، وماتت - وهى حامل - بالتعاون فجُمِعَتْ لها شهادتان .

١٨ - سَرْدَاح<sup>(٣)</sup> بن مُقْبِل بن نَخْبَار بن مقبل بن محمد بن راجح بن إدريس بن حسن ابن أبى عزيز الحسنى الينبعى ، ولى أبوه إمرة الينبع مدة ثم قبض عليه وحُبِسَ بالإسكندرية سنة خمس وعشرين إلى أن مات بها وكُحِّلَ ولده ، فقال إنه رأى النبى صلى الله عليه وسلّم فى المنام فمسح عينيه فأبصر واتهم السلطان من كُحِّلَ والله أعلم . مات<sup>(٤)</sup> فى أواخر جمادى الآخرة بالتعاون .

١٩ - العباس بن المتوكل بن المعتضد أمير المؤمنين المستعين أبو الفضل ، وُلد فى سنة ... .. واستقر فى الخلافة بعهد من أبيه فى شهر رجب سنة ثمان وثمانمائة ، فلما انهزم الناصر وحُوْصِرَ بدمشق بويع للمستعين بالسلطنة مضافةً للخلافة فتصرّف بالولاية

(١) « ليلة الأربعاء » غير واردة فى هـ ، ويلاحظ أن الضوء اللامع ١٠٦/٣ نقل هذه الترجمة حرفياً عن إنباء النمر .

(٢) اُكْتُبْتُ بِتَسْمِيَتِهِ « حسن العلقمى بد - الدين » ، أما تَلْقِيَتُهُ بِالْمَلْقَمِ فَنَسْبَةٌ إِلَى مَوْلَدِهِ بِالْمِلَاقَةِ وَهِيَ مِنَ الْبِلَادِ الْقَدِيمَةِ بِمَرْكَزِ هِيَا ، أَنْظَرَ الْقَامُوسَ الْجَنْرَانِ ، ق ٢ ج ٢ ص ١٥٥ .

(٣) وقد يكتب بالصاد المهملة وهذا أصح وإن كان الأشهر بالسين .

(٤) من هنا لآخر الترجمة غير وارد فى هـ .

(٥) فراغ فى جميع النسخ ، كذلك خلا الضوء اللامع ٧٠/٤ والشذرات ٢٠٧/٧ من ذكر سنة مولده . كذلك لم يستطع Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 1295 من تحديد سنة مولده .

والعزل ، وفي الحقيقة كانت له العلامة والخطبة . وضربت السكة من الذهب والفضة باسمه ، فلما توجه العسكر إلى مصر كان الأمراء كلهم في خدمته على هيئة السلطنة ولكن الحل والعقد للأمير شيخ ، ثم سكن الإصطبل وصار الجميع - إذا فرغت الخدمة من القصر - نزلوا في خدمته إلى الإصطبل ، فأعيدت الخدمة عنده ووقع الإبرام والنقض ، ثم يتوجه دويداره للسلطان فيعلم على المناشير والتواقيع ، فلم يزل على ذلك إلى أن تسلطن المؤيد ولم يوافق العباس على ذلك ، فصرح المؤيد بعزله من الخلافة وقرّر فيها أخاه داوداً ولقب « المعتضد » ، فلما خرج المؤيد إلى نوروز أرسله إلى الإسكندرية فاعتقل بها فلم يزل بها إلى أن تكلم ططر في المملكة فأرسل في إطلاقه وأذن له في المجئ إلى القاهرة ، فاختار الاستمرار في سكن الإسكندرية لأنه استطابها ، وحصل له مال كثير من التجارة فاستمر إلى أن مات بالطاعون شهيداً ، وخلف ولده يحيى .

٢٠ - عبد الله<sup>(١)</sup> بن محب الدين خليل بن فرج بن سعيد ، جمال الدين ، المقدسي الأصل الدمشقي الرمثاوي<sup>(٢)</sup> ، ولد في حدود الستين وقرأ على ابن الشريشي وابن الجاني وغيرهما ، ودخل مصر فحمل عن جماعة وجاور بمكة مدة طويلة ، ثم قدم الشام فأقام على طريقة حسنة وعمل المواعيد واشتهر ، وكان شديد الحط على الحنابلة وجرت له معهم وقائع ، ومات في ربيع الآخر .

٢١ - عبد البر بن القاضي جلال الدين محمد بن قاضي القضاة بدر الدين أحمد بن أبي البقاء ، كان شاباً جميل الصورة طيب النعمة ، وكان قد أذن له في نيابة الحكم في

(١) أمام هذه الترجمة في هامش بخط البقاعي : « هذا شيخنا الرباني الصوفي العارف المعروف بالقلمى ، كان إماماً عارفاً مسلماً مربياً قدوة ذا قدم راسخ في علم الباطن ، مشاركاً في الفقه والنحو مشاركة جيدة ، أستاذاً في علم الكلام ، ذا حافظة قوية ، مفتوحاً عليه في الكلام في الوعظ ، يحفظ حديثاً كثيراً ويعزوه إلى مخرجه ، وله عمل في علم الحديث ، وله مصنفات منها : منار سبل الهدى وعقيدة أهل التقى ؛ بحث عليه بعضه ، وأقت عنه مدة بزاويته بالمقبة الصغرى ومات بدمشق يوم الجمعة عاشر شهر ربيع الأول من سنة ثلاث هذه . رحمه الله . قاله البقاعي . هكذا بلفظي وأنا في القدس أن الشهر الذي مات فيه ربيع الأول فاته أعلم » .

(٢) في الأصل وفي النشرات ، ز « البرماوى » وفيه بغير تنقيط ، وفي الضوء اللامع ٦٤/٥ « الرمثاوى » ، ويعرف صاحب الترجمة بالقلمى ، أنظر الحاشية السابقة .

أواخر السنة الماضية ثم سافر إلى الشام ورجع فمات في سابع عشر شهر رجب ولم يكمل الثلاثين .

٢٢ - عبد الغنى بن جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم<sup>(١)</sup> المرشدى ثم المكى ، نسيم الدين ، اشتغل كثيراً ومهر وهو صغير وأحب الحديث فسمع الكثير وحفظ وذاكر ودخل اليمن فسمع من الشيخ مجد الدين الفيروزابادى ، وكتب عنى الكثير ، ومات مطعوناً بالقاهرة .

٢٣ - عبد القادر بن عبد الغنى بن [ عبد الرازق بن ] أبى الفرج الملكى [ الأرمنى ] ، ولى الأستاذارية كأبيه ومات في سابع عشر جمادى الآخرة .

٢٤ - عبد الكريم ، كريم الدين بن سعد الدين بركة القبطى المعروف بابن كاتب جكم : كان أبوه يخدم الوزير علم الدين بن كاتب سيدى ثم تعلق بخدمة الأمراء فخدم عند الأمير جكم فشهر به ، واستقر ولده سعد الدين إبراهيم بعده ، وصاهر تاج الدين بن الهيصم قبل أن يلى الأستاذارية ، واستقر مستوفى الدولة فى مباشرة ابن نصر الله ، ثم ولى نظر الدولة وباشر ديوان السلطان قبل أن يتسلطن ، ثم سعى فى نظر الخاص لما ولى ابن نصر الله الأستاذارية : فبأشر بسكون وحشمة ونزاهة ، وأكثر من زيارة الصالحين ومن الفقراء ، وألزم ولديه إبراهيم ويوسف بالاشتغال بالعلم وأحضر لهما من يعلمهما العربية والكتابة

وكانت<sup>(٢)</sup> وفاته سادس عشر ربيع الأول قبل وقوع الطاعون . واستقر ولده فى وظيفته وهو أمرد فاستمر ولم يظن أحداً أنه يستمر لصغر سنه لكنه استعان أولاً بجده لأمه ثم استقل بالأمور بعد وفاته وقد تدرب ، وكان يتكلم بالتركى ويحسن المعاشرة مع لثغة فى لسانه ، وخلقه أخوه جمال الدين يوسف .

٢٥ - على<sup>(٣)</sup> بن تاج الدين عبد الوهاب بن القاضى ولى الدين العراقى ، تقي الدين .

(١) جاءت فوق كلمة ابراهيم هذه فى ه إشارة لإضافة فى الهامش هى : « ابن أحمد بن أبى بكر بن عبد الوهاب ابن أحمد » وهذا يتفق مع اسمه الوارد فى الضوء اللامع ٦٥٤/٤ وقال إنه يعرف بابن المرشدى .

(٢) الوارد فى النجوم الزاهرة ٨٠٩/٦ أنه مات فى ليلة الجمعة العشرين من ربيع الأول ، هذا ويلاحظ أن التوفيقات الإلهامية ص ١٧ ؛ جعلت الاثنين أول ربيع الأول سنة ٨٣٣ ومن ثم يكون يوم وفاته المذكور فى النجوم أقرب إلى الواقع .

(٣) ذكر القسوة اللامع ٨٦١/٥ أنه كان آخر الذكور من بيتهم وأن الناس تفرقوا الوظائف التى كانت لهم .

٢٦ - علي بن عنان بن مُغَامِس بن رُمَيْثَة بن أَبِي نُمَي الحسنى المكي الشريف ، مات بالقاهرة في ثالث جمادى الآخرة مطعوناً وقد وَلَّى إمرة مكة مرّة ، ودخل الغرب بعد أن عَزَلَ عنها<sup>(١)</sup> فأكرمهُ أَبُو فارس ، وكان حسنَ المحاضرة ويذاكر<sup>(٢)</sup> بالشعر وغيره .

٢٧ - علي الأسويطي الشيخ ، ويقال له .أَبُو الحَلَق ، كان مِمَّن يُعْتَقَد وتُذَكَّر عنه مكاشفات كثيرة .

٢٨ - عمر ، القاضي سراج الدين [ بن محمد<sup>(٣)</sup> ] الدُّوَيْرى الشافعى قاضى الشافعية بطرابلس ، مات في جمادى الآخرة .

٢٩ - قاسم بن الأمير كَمَشْبُغا الحموى ، كان أَحَدَ الحجاب الصغار<sup>(٤)</sup> .

٣٠ - كَمَشْبُغا الفَيْسِي الكاشف الظاهرى ، كان جريئاً على سفك الدماء ، مات منفياً بدمشق في رابع عشر ربيع الأول<sup>(٥)</sup> وقد ناهز الثمانين .

٣١ - ماجد بن أَبِي الفضائل بن سناء المُلْك ، فخر الدين بن المَزُوق ، كان من أولاد الكتبة وخدم عند سعد الدين بن غراب فولى بعنايته نظر الجيش وكتابة السرّ : واحدة بعد أخرى ، ثم ولى نظر الإصطبل ثم تعطل في الدولة المؤيّدية وما بعدها إلى أن مات في ليلة الخميس ١٣ رجب .

٣٢ - محمد بن أحمد بن سليمان الأذرعى الحنفى ، شمس الدين ، أخذ عن ابن الرضى والبدر المقدسى في مذهب الحنفية ، ثم بعد اللنك انتقل إلى مذهب الشافعى ، وولى قضاء بعلبك وغيرها ، ثم عاد حنفياً ، وناب في الحكم ، ودرّس وأفْتَى ، وكان يقرئ البخارى جيّداً ويكتب على الفتوى كتابةً حسنةً وخطّه مليح ، وتوجّه إلى مصر في آخر عمره فعند وصوله طُعِن فمات غريباً شهيداً في جمادى الآخرة .

(١) أى أنه عزل عن إمرة مكة ودخل بعدها إلى الغرب ثم رجع إلى القاهرة فأقام بها ومات مسجوناً مطعوناً بقلعته .

(٢) عبارة « ويذاكر بالشعر وغيره » لم ترد في هـ ، لكن جاء بدلها « ومات بالقاهرة » .

(٣) الإضافة من الضوء اللامع ٤١٧/٦ .

(٤) وذلك في زمن الأشرف برسبى .

(٥) في هـ « الثانى » وكذلك في الضوء اللامع ٧٩٧/٦ .

٣٣ - محمد بن عبد الواحد بن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد السنقاري<sup>(١)</sup>، شرف الدين نزيل هو ، وُلِدَ في المحرم سنة ثلاثٍ وسبعين ، تفقه قليلاً وأخذ عن المشايخ ، وكان أبوه موسراً فمات بعد الثمانين ونشأ هو يتعانى التجارة والزراعة ويتردد إلى القاهرة وتقلبَت به الأمور ؛ وكان فاضلاً مشاركاً متديناً ، وكان يقول : « ما عشقتُ قط ولا طربتُ قط » .

مات بالطاعون في جمادى الآخرة : وكان يحكى عن ناصر الدين محمد بن محمد ابن عطاء الله - قاضى هو - أنه كان بجانب داره نخلة جربها بضعا وثلاثين سنة فإن قلَّ حملها توقَّف النبل وإن كثر زاد ، وأنها سقطت في سنة ست وثمانمئة فقصر<sup>(٢)</sup> النبل في تلك السنة ووقع الغلاء المفرط .

٣٤ - محمد<sup>(٣)</sup> تاج الدين بن العماد إسماعيل البطرني المغربي الأصل نزيل دمشق ، كان في خدمة القاضي علم الدين القفصى وعمل نقيب ثم بعد موته ولى قضاء طرابلس ثم رجع وناب عن القاضي المالكي ، وكان عفيفاً في مباشرته ويستحضر طرفاً من الفقه . مات بالطاعون في صفر .

٣٥ - محمد بن فرج بن برقوق بن أنس الناصري بن الظاهر بن الأمير ، مات بسجن الإسكندرية في يوم الاثنين أحد وعشرين جمادى الآخرة مطعوناً عن إحدى وعشرين سنة ، ودُفِنَ بها ثم نُقِلَ إلى مصر<sup>(٤)</sup> .

٣٦ - محمد بن الملك الأشرف برسباي وكان قد عُيِّنَ للسلطنة بعد أبيه ، مات في يوم الثلاثاء ٢٦ جمادى الآخرة مطعوناً وقد ناهز الاحتلام ، ودُفِنَ بمدرسة أبيه<sup>(٥)</sup> .

(١) في هـ « السفاري » .

(٢) المعروف أنه في هذه السنة ( ٨٠٦ هـ ) وقف النبل عن الزيادة إلى ثالث أيام النسيء ثم نقص ولم ينف ، وشرقت مصر بسبب قصور النيل ، انظر التوقيعات الإلهامية ص ٤٠٣ .

(٣) سقطت هذه الترجمة من ز .

(٤) كرر ابن حجر بعد هذا ترجمة أبي بكر بن علي بن عدنان الواردة من قبل ، ص ٤٤٣ ، تحت رقم ١٢ .

(٥) في هـ « بالمدرسة الأشرفية » .

٣٧ - محمد بن ططر ، السلطان الصالح بن الظاهر ، خُلع في خامس عشر ربيع الأول سنة خمسٍ وعشرين وأقام عند السلطان الملك الأشرف مكرماً إلى أن طُعن ومات في سابع<sup>(١)</sup> عشرى جمادى الآخرة هذه السنة .

٣٨ - محمد<sup>(٢)</sup> بن عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد الأنصارى السبتي صاحبنا ، كَتَبَ إلى وشرح « البردة » ، وله يد في النظم والنثر والتصوف ، وكان حسن الطريقة .

٣٩ - محمد بن عبد الوهاب بن نصر الله ، شرف الدين أبو الطيب بن تاج الدين الفؤى ،<sup>(٣)</sup> وُلِدَ في ذى القعدة سنة سبعٍ وتسعين ، ونشأ في حجر السعادة وتعلَّم الكتابة واشتغل بالعلم وكتب في الإنشاء ، وعظَّم في دولة الظاهر ططر وولَّاه نظر الكسوة ودار الضرب ونظر الأشراف وغير ذلك ، ومات في سابع عشرى ربيع الآخر بمرض السَّل .

٤٠ - محمد بن عمر بن عبد العزيز بن أمين الدولة ، قاضى الحنفية بحلب ، شمس الدين . مات يوم الخميس ثلثي عشر شعبان .

٤١ - محمد جلال الدين بن بدر الدين محمد بن بدر الدين محمد بن مزهر ، وُلِدَ سنة أربع عشرة وحفظ القرآن واشتغل قليلاً ، فلما مات أبوه في سنة اثنتين وثلاثين قُرِّر مكانه في كتابة السر فباشرها ، والاعتماد في ذلك على شرف الدين الموقع ، وكان قد تقرَّر في نيابة كتابة السر فاستمر<sup>(٤)</sup> من يومئذٍ إلى أن قدم السيد الشريف شهاب الدين فولى كتابة السر ، واستقر أخوه الشريف أبو بكر في نيابة كتابة السر وانفصل بادر الدين المذكور ؛

(١) أشار الضوء اللامع ٧/٧٠٢ إلى ٢٧ جادى الآخرة وأنه التاريخ المتفق عليه في كل من ابن حجر والنجاشي ، لكنه جعل وفاته يوم ٢٢ من الشهر ذاته .

(٢) عاد ابن حجر سنة ٨٣٦ م ترجمة رقم ١٨ فترجم لمحمد بن عبد الحق هذا ، والواقع أن مكانها الصحيح هو سنة ٨٣٦ وليس هنا ، وقد أشار الضوء اللامع ٧/٧٢٠ إلى أن ابن حجر ترجم له مرتين في سنتي ٣٣ ، ٣٦ ؛ وذكر السخاوي أن إدراجه في السنة الثالثة خطأ ولذلك اكتفت الشذرات ٧/٢١٧ بإدراجه في وفيات سنة ٨٣٦ .

(٣) نسبة إلى قوة وهي من البلاد المصرية القديمة ، وهي قاعدة المركز المسمى باسمها ، وكانت تسمى قديماً باسم « بوى Poel » وتفضيل ذلك في القاموس الجغرافي ج ٢ ص ١١٣ - ١١٥ .

(٤) عبارة « واستمر من يومئذٍ حتى » أبو بكر في نيابة كتابة السر » س ١٦ غير واردة في هـ .

وكان لُقِّبَ في أيام مباشرته كتابة السَّرِّ بلقب أبيه « بدر الدين » ومات في الطاعون في<sup>(١)</sup> يوم الاثنين سادس عشرى رجب .

٤٢ - محمد زين الدين بن القاضي شمس الدين الدِّمِيرى المالكى ، كان حسنَ الصورة وله قبولٌ تام عند الناس لكثرة حشمته ، وقد تولى الحسبة مراراً وبيده التحدُّث على المرستان نيابةً عن الأمير الكبير على قاعدة أبيه ولا أظنه جاوز الخمسين . ومات في ثالث شعبان .

٤٣ - محمد الاسكندراني المالكى ، شمس الدين المعروف بابن المعلِّمة ، ولى حسبة القاهرة مدَّةً وكان مالكيًا فاضلاً مشاركاً في العربية وغيرها . مات في شعبان .

٤٤ - مدليج بن علي بن نُعَيْر ، واسمه محمد بن حيار أمير آل فضل ، وكان ولي إمرة العرب بعد أخيه عنذرا<sup>(٢)</sup> ودخل في الطاعة ، ثم وقع بينه وبين ابن عمه قرقماس قاتل أخيه عنذرا الواقعة المقدم ذكرها في الحوادث ، وقتل مدليج في ثاني ذى القعدة منها .

٤٥ - مرجان الهندى ، مملوك شهاب الدين بن مسلم ، أخذه المؤيِّد قبل أن يلى السلطنة قهراً من أستاذه فنجب عنده وترقَّتْ منزلته جداً إلى أن اتضعت في أيام ططر فمَنَّ بعده وضودر إلى أن مات في سادس عشرى جمادى الآخرة .

٤٦ - ناصر محمد البِسْطامى ، الشيخ ناصر ، من تلامذة الشيخ عبد الله البسْطامى ، قدم القاهرة وقطنها ومات بها في الطاعون .

٤٧ - نصر الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن اسماعيل الأنصارى الشيخ جلال الدين الرويانى<sup>(٣)</sup> العجمى الشافعى ، وُلِدَ سنة ستٍ وستين وتجرَّد وبرع في علم الحكمة والتصوِّف .

(١) العبارة من هنا لآخر الترجمة غير واردة في هـ .

(٢) هو عنذرا بن علي بن نُعَيْر .

(٣) نسبة إلى رويان وهي مدينة كبيرة من جبال طبرستان وكورة واسعة وهي أكبر مدينة في الجبال ، كما جاء في مراصد الاطلاع ٦٤٢/٢ ، ويظن أنها من البلاد التي غرَّبها تيمورلنك ، وهي عند لسترايچ : بلدان الخلافة الشرقية ص ٤١٤ رستاق كبير من رستاق البلاد الجبلية عند الحد الغربى لطبرستان ، انظر أيضا ياقوت : معجم البلدان .

وشارك في الفنون وكتب الخطَّ الفائقَ ، وقدم القاهرة مجرّداً واتصل بأمرأ الدولة ، وراج عليهم لما يُنسب إليه من معرفة علم الحرف وعَمِل الأوفاق ، وسكّن المدرسة المنصورية<sup>(١)</sup>.

وكان مفضلاً مطعماً محباً للغرباء فهرعوا إليه ولازموه وقام بأمرهم فصيرهم سُوقَةً التي ينفق منها ، وينفق بها ، واستخلص بسبب ذلك من أموال الأمراء وغيرهم ما أراد حتى كان كثير من الأمراء يُفَرِّدُ له من إقطاعه أرضاً يصيرها رزقه ثم يسعى هو حتى يشتريها ويعبسها .

وكان فصيحاً مفوهاً حسن التأنّي ، عارفاً بالأمور الدنيوية عرياً عن معرفة الفقه ، له اقتدارٌ على التوصل لما يطلب ، كثير العصبية والمروعة ، حسن السياسة والمداورة ، عظيم الأدب جميل العشرة . وله عتّة تصانيف في علوم الحرف والتصوف ، منها : « غنية الطالب فيما اشتمل عليه الوهم من المطالب » و« إعلام الشهود بحقائق الوجود » .

مات في ليلة<sup>(٢)</sup> الجمعة سادس شهر رجب بالطاعون .

٤٨ - هابيل بن قرايلك ، مات مسجوناً مطعوناً بالقلعة في<sup>(٣)</sup> ثالث عشر رجب .

٤٩ - هاجر خوند بنت منكلي بغا زوج برقوقي ، ماتت<sup>(٤)</sup> في ثالث رجب ، وأمها خوند فاطمة بنت الأشرف شعبان بن حسين بن قلاون .

٥٠ - ياقوت<sup>(٥)</sup> الأَرُغُنشَاوى الحبشى مقدم الممالك السلطانية ، مات مطعوناً في يوم الاثنين ثاني رجب ودُفِنَ بتربيته التي أنشأها بالصحراء واستقر بعده خشقدم .

٥١ - يحيى<sup>(٦)</sup> نظام الدين بن الشيخ سيف الدين سيف بن محمد بن عيسى السيرامى

(١) يقصد بذلك جامع السلطان قلاوون .

(٢) عبارة « ليلة الجمعة » غير واردة في هـ ، ولكن هذا التاريخ وارد في النجوم الزاهرة ٨١٥/٦ والنور اللاحق

٨٥٠/١٠ .

(٣) لم يرد في هـ تاريخ موته .

(٤) من هنا حتى آخر الترجمة وارد في ز فقط .

(٥) لم ترد هذه الترجمة في هـ .

(٦) في النجوم الزاهرة ٨١٢/٦ والضوء اللاحق ١٠٥٦/١٠ يوسف « وإن قال . » وربما قيل يحيى

ابن سيف .



الحنفي ، وُلد قبل الثمانين ، وكان حسن التدريس والتقدير ، جيّد الفهم قويّه ، قليل التكلف ، متواضعاً مع صيانة ، قليل الشرّ كثير الإنصاف ، ولم يكن في أبناء جنسه مثله .

وكان قد اختصّ بالمؤيّد وسامره وكان يبيت عنده كثيراً من الليالي ويشق به ويعقله ، ولما وقع الطاعون استكان وخضع وخشع ولازم الصلاة على الأموات بالمصلّى إلى أن قدّر الله أنّه مات بالطاعون في أواخر<sup>(١)</sup> جمادى الآخرة . أرّخ<sup>(٢)</sup> المقرئ وفاته يوم الثلاثاء<sup>(٣)</sup> تاسع عشرة جمادى الآخرة . واستقر في المشيخة بعده عضد الدين عبد الرحمن<sup>(٤)</sup> .

٥٢ - يحيى<sup>(٥)</sup> بن الإمام شمس الدين محمد بن علي بن يوسف بن علي ، الشيخ تقيّ الدين الكرماني الشافعي ، وليّ نظر المرستان ، وكان ثقیل السمع ، وكان قد ضعف وطال<sup>(٦)</sup> ، وأصابه رمهٌ إلى أن كفّ ثم مات مطعوناً في يوم الخميس ثاني عشرى جمادى الآخرة .

٥٣ - يشبّك ، أخو السلطان ، وكان أسنّ منه لكن السلطان أسرع إليه الشيب دونه ، طعن فاقام أياماً يسيرة ويقال إنه مات ساجداً ، وكان شديد العجمة وتعلّم اللسان التركي ولم يفقه بالعربي إلّا اليسير ، وكانت فيه عصبية لمن يلتجئ إليه ومكارم أخلاق . مات<sup>(٧)</sup> في رابع رجب .

٥٤ - يعقوب بن إدريس بن عبد الله بن يعقوب الشهير بقرا يعقوب الرومي النكدي الحنفي - نسبة إلى نكدّة - من بلاد ابن قرمان . وُلد سنة تسع وثمانين ، واشتغل في بلاده

(١) في هـ « أواخره » ولعله يقصد آخر أيام الطاعون .

(٢) من هنا حتى آخر الترجمة غير واردة في هـ .

(٣) أشار الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٦٧ ، س ٨ - ٩ إلى أن البعض جعل وفاته يوم الثلاثاء ١٧ جادى الأولى والبعض الآخر جعلها يوم السبت ٢٢ جادى الآخرة ، والأصح هو جادى الآخرة بدليل ما جاء في التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٧ من أن أوله هو يوم السبت على جن أن أول جادى الأولى هو الخميس ، واكتفت النجوم الزاهرة ٨١٢/٦ وشذرات الذهب ٢٠٧/٧ بالنص على شهر جادى الآخرة فقط دون تحديد اليوم .

(٤) وهو ولده ، راجع ترجمته في الضوء اللامع ٤/٤١٣ ، وكان مولده سنة ٨١٣ .

(٥) راجع ترجمته بتطويل في الضوء ١٠/١٠٤٠ .

(٦) في هـ « وطال رمه ثم مات مطعوناً في يوم الخميس .... الخ » .

(٧) من هنا حتى آخر الترجمة غير وارد في هـ .

ومهر في الأصول والعربية والمعاني ، وكتب على « المصابيح » شرحاً ، وعلى « الهداية » حواشي ، ودخل البلاد الشامية ، وحج سنة تسع عشرة ثم رجع وأقام ملازماً مدة يدرس ويُفتي ، ثم قدم القاهرة بعد موت المؤيد فاجتمع بمبدر المملكة ططر فأكرمه إكراماً زائداً ووصله بمال جزيل ، فاقتنى كتباً كثيرة ورجع إلى بلاده فأقام بلازندة إلى أن مات في شهر ربيع الأول .

٥٥ - يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن داود بن أبي الفضل بن أبي المنجب ابن أبي الفتيان الداودي الطبيب ، جمال الدين ، مات في أول شهر رجب ، وله زيادة على التسعين .

\*\*\*

## سنة أربع وثلاثين وثمانمائة

استهلت هذه السنة وقد غلا سعر الذهب إلى أن بلغ مائتين وخمسة وسبعين ، وانتهت فيه زيادة النيل إلى تسعة عشر ذراعاً وعشرين إصبعا ، وخرج الأمراء المجردون في أواخره ثم أمر بعودهم فعادوا من خانقاه بسرياقوس .

وفيه رخص الفول جدا حتى صار بدرهمين ونصف فضة وزناً : كل إردب ، والشعير : كل إردب بثلاثة ، والقمح : بستة ونصف ، وهذا غاية الرخص إلا ما تقدم في دولة المؤيد فإن القمح نزل فيه إلى ستة دراهم بنديقية .

وخرج السلطان إلى الصيد في الهيئة الكاملة فشق المدينة وخرج من باب الشعيرة ثم عاد من يومه .

وفيهما حصل للحاج عطش عند رجوعهم بمنزلة الوجه فمات منهم ناس كثير قليل قدر ثلاثة آلاف ، كلهم من الركب الأول ، ومات من الجمال والدواب شيء كثير جدا ونهب لمن مات من الأموال ما لا يحصى .

\*\*\*

وفيهما<sup>(١)</sup> حجّر السلطان على الباعة أن لا يتبايعوا إلا بالدرهم الأشرفية التي جعل كل درهم فيها بعشرين من الفلوس ، وانتفع الناس بها بالميزان يومئذ ، وشدد في الذهب أن لا يزداد سعره فإذا غفل ازداد ، ولم يزل الأمر يتمادى على ذلك إلى أن بلغ كل دينار أشرفي مائتين وثمانين درهما من الفلوس ، واستقر الأمر على ذلك إلى آخر الدولة الأشرفية .

وفيه استبد ابن الركاعة صاحب فاس وتلمسان بالمملكة فسار إليه أبو فارس صاحب تونس بنفسه فظفر به وقرر في المملكة أحمد بن حمو وذلك في رجب سنة أربع وثلاثين .

\*\*\*

وفي ربيع الآخر جهز السلطان الفعلة وأهل المعرفة بالبناء لإصلاح الآبار وأما كن المياه التي في طريق الحجاز .

( ١ ) أمامها في هامش بخط البقاعي : « وفي سنة أربع وثلاثين هذه ورد كاتبه إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي في سفر منها إلى القاهرة من القدس يطلب علم الحديث من شيخنا مصنف هذا الكتاب » يعني بذلك ابن حجر .

وفيها<sup>(١)</sup> حُفرت بعيون القصب بئر عظيمة فعظم النفع بها ، وكانت عيون القصب تجرى من وادٍ عظيم ينبت فيه القصبُ الفارسي ويجرى الماء بين تلك الغابات ، وكان للحاج به رفق بحيث يبيتون فيه ليلةً ، ثم عمرت تلك العيون وصاروا ينتفعون بالحفائر وكان الماء الذي يخرج منها يفسد في ليلته ، فأشار ناظر الجيش - لما حجَّ - بحفر بئر هناك فخرج ماؤها عذباً ، وحفروا قبل ذلك بئرين بزعيم وقبقاب فاستغنى الناس بهما عن ورود الوجه ، والوجه مكانٌ فيه بئران لا يحصل الماء فيهما إلا بالمطر ، فإذا لم يقع المطر لم يجد الحاج فيهما إلا النزر اليسير ففي الغالب يقع لهم العطش والهلاك ، فاستغنوا بالبئرين عن الوجه .

وفيها استقر تاج الدين عبد الوهاب بن الخطير في نظر الديوان المفرد بعد موت تاج الدين بن الهيصم وهو من بيت كبير في القبط ، وكان اسمه جرجس ولقبه الشيخ التاج ، فأسلم على يد السلطان الأشرف قبل أن يتسلطن وذلك في الأيام المؤيدية وخدم في ديوان الخاص ، ثم ولّاه الأشرف نظر الإسطنبول بحكم شغوره عن بدر الدين بن مزهر لما ولي كتابة السر وأستادارية وليد السلطان ، فشكرت سيرته وأمانته وحسن سياسته وكثرة بره .

وفي ثالث عشر جمادى الأولى سار سعد الدين [ إبراهيم ] القبطي المعروف بابن المرأة إلى مكة بسبب المكس المتعلق بالتجار الواصلين إلى جدة ، وخرج معه نحو ألف نفس للمجاورة ، فلما كانوا فيها بين الوجه وأكْبِرَة<sup>(٢)</sup> وجدوا عدة موتى ممن مات بالعطش في العام الماضي ، فلما نزلوا رابع<sup>(٣)</sup> خرج عليهم الشريف زهير بن سليمان بن زيان بن منصور ابن جماز بن شيحة الحسيني ومن معه وكانوا نحو مائة فارس وأرادوا نهبه فصالحوهم على مال بعد أن وقعت بينهم مهاوشة ، وقتل ناس قلائل من الطائفتين ودخلوا مكة في ثامن عشرى جمادى الآخرة فكانت مدة سفرهم ستة وأربعين يوماً ، وعارضهم في تاسع عشرى جمادى الآخرة عربٌ زبيد وقيل بل صالحوهم على ألف<sup>(٤)</sup> دينار بذلها ابن المرأة من ماله .

( ١ ) كان ذلك في ذي القعدة ، أنظر في ذلك النجوم الزاهرة ٦/٦٧٠ - ٦٧١ .

( ٢ ) عرفها مراصد الاطلاع ١٠٧/١ بأنها من أودية سلى الجبل المعروف بطيء وبه نخل وآبار .

( ٣ ) هو واد بين البزواء والجحفة ويمر به الحاج ، أنظر مراصد الاطلاع ٢/٥٩٢ .

( ٤ ) في هـ « مائة دينار » وهو خطأ .

وفي ثاني عشر رمضان نودى بمنع المعاملة بالفضة اللنكية وبأن الذهب الأشرف بمائتين وخمسين .  
وفي سادس عشر جمادى الأولى أعيد كاتبه إلى وظيفة القضاء الشافعية للمرة الثالثة<sup>(١)</sup> .  
وفيها مات شهاب الدين الدويدار نائب الإسكندرية ، فاستقر جاني<sup>(٢)</sup> بك الناصري  
رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد نائبها ، وكان من مماليك يلبغا الناصري .

\*\*\*

وفي ذى القعدة جرى بين شخص في خدمة كاتب السر ابن السفاح - يقال له  
ابن الناظر الصفدى - وبين مملوك لابن السفاح مشاجرة فاغتاله فقتله بسكين ، فاطلع عليه بعض  
الخدم فنم عليه ، فانزعج كاتب السر لذلك وحرص على أنه يعرف السبب ، فقبل إنه بسبب  
صبي تغايرا عليه ، وقيل إن ابن الناظر ذكر لقاتله أنه يعرف السحر وأنه قتل شخصا  
بسحره . وأن العلماء أفتوه بقتل من يقتل بسحره فما أفادته هذه الفتوى ، وبلغ السلطان  
الخبر فاستدعاه فلما اعترف أمر بقتله ، فحرص كاتب السر أن يؤخر قتله إلى أن يحضر أولياء  
المقتول ، فامتنع السلطان وأمر بتوسيطه ، وحصل لكاتب السر من ذلك مشقة شديدة لقصة  
مملوكه وكان يميل إليه ولقوم صديقه ، وكان يائمه على كثير من أحواله ، فله الأمر .

وفي ذى الحجة استقر التاج الوالى الشوبكى في نظر الأوقاف الحكيمية وقرر له من مال  
الأوقاف في الشهر ثلاثة آلاف [ درهم ٩ ] ، ولم يباشر شيئا بل قنع بالمعالم المذكور .  
وفي يوم الاثنين [ الثاني عشر<sup>(٣)</sup> ] من ذى القعدة الموافق للثامن عشر أبيب أوفى النيل  
وكسر الخليج وزاد بعد ذلك فكان في أول يوم من مسرى سبعة عشر ذراعاً وأصابع من  
الثامن عشرة ، ولا يُحفظ ذلك فيما مضى قط .

وأعجب منه أنه زاد ثاني يوم الوفاء نصف ذراع ولم يُحفظ فيما مضى مثل ذلك إلا  
في سنة ست عشرة ، فإن الملك المؤيد صاحب حماة ذكر في تاريخه بنظر ذلك في هذا العصر  
أن النيل أوفى تاسع عشر أبيب وقال : إنه غريب .

\*\*\*

وفي شعبان كانت الزلزلة في غرناطة وخسفت عدة أماكن ومواضع ، وانهدم بعض

( ١ ) في هـ « الثانية » .

( ٢ ) جاء في هامش هـ « كان يقال له جنبك الثور » .

( ٣ ) لم يرد ما بين الحاصرتين في الأصل ، ولكنه أضيف بعد مراجعة جدول سنة ٨٣٤ في التوقيعات الإلمانية .

القلعة ودامت الأرض تهتز أياما ، وسقط من جدار الجامع الأعظم وخاف أهل البلد كلهم فخرجوا إلى الصحراء .

وفيها غزاهم الفرنج وكادوا يقبضون عليهم قَبْضَ اليد فأدركهم الله بالفرج ، فخرج الشيخ يحيى بن عمر بن عثمان بن عبد الحق شيخ الغزاة في ألفين من الجند وسار نصف الليل حتى بُعِدَ عن عسكر الفرنج وقرر مع أهل البلد أن يخرجوا إلى الفرنج فإذا حملوا عليهم انهزموا أمامهم ، وطمع الفرنج في أخذ البلد فدهمهم الشيخ يحيى من خلفهم فأطلق النيران في معسكرهم ، فجاءهم الصريخ فرجعوا فركب المسلمون أقفيتهم أسرا وقتلاً ، فقتل بلغ عدة القتلى زيادة على ثلاثين ألفا والأسرى إثني عشر ألفا .

\*\*\*

وفي الرابع والعشرين من المحرم عقد مجلس بين أمير آخور جقمق العلاني الذي ولي السلطنة بعد ذلك وبين القاضي زين الدين التَّفْهِي - وكان يومئذ مدرس الحنفية بمدرسة قانبای - فقُرئ محضر يتضمن أن قَانِبَايَ فوض النظر للتَّفْهِي والزَّمام ، ثم عزلهما ، وأحضر جقمق جماعة يشهدون بذلك ، فأَسْرَ السلطان لناظر الجيش كلاماً فغاب والشهود معه ، ثم عاد فقال : « اتَّفَقَتْ شهادتهم » ، ثم أمر السلطان بعقد مجلس بالصالحية وأدعى وكيل جقمق على وكيل التَّفْهِي أن التَّفْهِي تكلم في المدرسة المذكورة بغير طريق شرعي ، فأجاب وكيل التَّفْهِي بأن جقمق ليس ناظراً إلى أن يثبت ذلك ، فوصل كتاب الوقف بالشأفي فوجد فيه أن النظر بعده لمن يكون أمير آخور يوم ذلك ، فقال الوكيل : « هذا يقتضي التقييم بذلك الوقت وليس فيه تعميم » فقال الشاهدان على الواقف : « نحن نشهد على الواقف أنه جعل النظر بعده لمن يكون أمير آخور » فوقع البحث في ذلك فادّعى وكيل الحنفی أن له دافعاً ، فأمهل ثلاثة أيام فحكم الحنبلي في غضون ذلك بمقتضى ما شهد به الشاهدان ، وأن ذلك مقبول ولا يقدح في شهادتهما وإنما هو تفسير لما أبتهم ، وانفصل الأمر على ذلك .

وفي سابع عشر المحرم وصل الأمراء الذين كانوا مجردين بحلب ، وأمر السلطان بإخراج بعض العسكر إلى البلاد الحلبية لدفع قرايئك عن مَلْطِيَة ، وكان نائبها قَانِبَايَ البهلوان أرسل يطلب المدد .

فلما تجهّز الأمراء وصل الخبر بالاستغناء عن ذلك فأمر برجعهم فرجعوا بعد أن رحلوا مرحلة واحدة ، وقيل كان السبب أن نائب الشام أرسل يذكر للسلطان أنه لا حاجة إلى إرسال أحد من ممالك السلطان ، فتخيل منه وأراد اختبار حاله ، فأرسل له كتاباً صحبة ساع يستدعى حضوره إلى القاهرة ، فوصله الكتاب وهو راكب ، فخرج في الحال إلى ظاهر دمشق ، واستدعى آلة السفر وتجهّز فوصل في سادس جمادى الآخرة فأكرمه السلطان وخلع عليه بالاستمرار ، وعمل له السلطان ضيافةً بخليج الزعفراني ، وسافر في ثالث عشر الشهر الذي جاء فيه .

\* \* \*

وفي هذه السنة قرئ البخارى على العادة فكثير من يحضر من آحاد الطلبة الذين يقصدون الظهور ومُنِعُوا ، فَتَشَفَّعُوا وصار لغُطُّهم يزيد وسوء أدبهم يفحش فهُدِّدُوا فلم يرتدعوا ، فأمر السلطان في المجلس الثاني أن تكون القراءة في القصر التحتاني ، وصار إذا جاء يجلس في الشباك الذي يطل من القصر الفوقاني على القصر التحتاني ، وحصل بذلك للقضاة وأعيان المشايخ اتضاع منزلة ، وعظم اللغط بالنسبة لما كان بحضوره السلطان ، وصار السلطان بعد ذلك يتشاغل بكتابة العلامة فيجتمع عنده من يتعلق بها وتصير بالتبعية له في أعلى منزلة بالنسبة لمن هو في الحقيقة فوقهم . ولما رأى البلقيني أنه ما بقى يظهر له مقصود انقطع عن الحضور واستمر إلى سنة أربعين ، فسعى في العود كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

وفيها توجه قرطماس الشعباني - وهو يومئذ الحاجب الكبير - إلى الصّعيد ، فلاقاه موسى بن عُمَيْر شيخ عرب هوّارة وقدم له مقدمة ، فلما رجع بلغ موسى ان ابن عمه عمران استقرّ مكانه وعُزل هو ، فخاف موسى ودخل البرية بمن أطاعه ، وتوجه الوزير إلى قرطماس ليتعاونوا على رجوع موسى فعجزا عنه ، ثم لم يزل الوزير يرسل موسى ويتلطف به حتى عاد وأحضره إلى السلطان فخلع السلطان عليه ثم أمسكه بعد أيام ثم حبسه ، فبلغ ذلك عربته فافسدوا في البلاد وأحرقوا الغلال ، ووصل عبد الدايم شيخ القرافة<sup>(١)</sup> ومعه طائفة من الفقراء في شوال فهرع إليه الناس للسلام عليه والتبرك به ، وكان قد أذن لموسى بن عمر في التوجه

إلى السلطان وضمن له السلامة ، فلما سمع بحبسه جاء للشفاعة فيه ، فأرسل لهم السلطان القاضي بدر الدين العيني فأحضرهم عنده وتآدب معهم ، وكانوا ثلاثة : عبد الدايم وشجاع والعريان وأتباعهم ، وقبل السلطان شفاعتهم وأذن لهم في تسليم ابن عمر بعد أن يحلفه كاتب السر عند العيني ، ففعل ذلك ورجعوا .

\* \* \*

وفي جمادى الأولى شاع عن أهل التقويم أنهم اتفقوا أن الشمس تكسف ثامن عشر هذا الشهر بعد الزوال فتأهب السلطان وغيره لذلك وترقبها إلى أن غربت ، ولم يتغير منها شيء ألبتة .

وفي يوم الخميس ثاني عشر شهر رجب تزوج سيدي محمد - ولد الأمير جقمق - بنت أحمد ابن أرغون شاه ، وعمل له أبوه وليمة عظيمة ، وقدم له السلطان ومن دونه تقادم سنية .

\* \* \*

وفي شوال أرسل السلطان ثلاثمائة مملوك إلى جزيرة قبرص بمطالبة صاحبها بما استقر عليه من المال في كل سنة ، وأوصاهم أن يرسوا على بعض الجزائر ويراسلوه ، فإن أجاب بالامتثال رجعوا وصحبتهم ما يوصله لهم ، وإن امتنع اعتصموا ببعض الجزائر وراسلوا السلطان ، فعادوا بعد بضعة وعشرين يوما وصحبتهم أثواب صوف بقيمة ثلاثة آلاف دينار .

\* \* \*

وفيها حجت خوند جلبان زوج السلطان ، وكانت أمته فأعتقها وتزوجها وصيرها أكبر الخوندات ، وجعلها في هذه السنة تجهيزا عظيما ، وأرسل صحبتها جوهر اللالا وناظر الجيش ، ونصب الروك المتعلق بها على شاطئ النيل ، فكان أمرا سهولا وسافروا بالمحمل من أجلها في سابع عشر شوال ورحلوا به من البركة يوم الحادى والعشرين منه قبل العادة بثلاثة أيام .

\* \* \*

وفي ١٢ ذى القعدة أوفى النيل ستة عشر ذراعا ونودى عليه بزيادة نصف ذراع بعد الستة عشر ، وذلك في تاسع عشر أبيب ، وقد تقدم في سنة خمس وعشرين أنه أوفى في تاسع عشر أبيب أيضا ولكن بزيادة إصبعين على الستة عشر فقط ، وأوفى قبل ذلك في سنة ست عشر آخر يوم من أبيب وهى من النوادر ، وأفسد تعجيل الزيادة من الزروع التى بالجزائر شيئا كثيرا كالبطيخ والسهم .



وفيها قدم الأمير ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك في ذى القعدة فأخبر أن نائب الشام أقام أياما محتجبا ، فأنكر عليه برسبای الحاجب الكبير ، فأجابه بالشتم والضرب والإهانة ، وخرج النائب إلى ظاهر البلد وأقام هناك ، فوقع الرأى على رجوع ابن منجك بخلعة استمرار للنائب وأخرى للحاجب وأن يصلح بينهما ، فبادر ، وصحبته سودون ميق - وهو أمير آخور ثانی - فأصلحا بينهما ، واستمر الحال .

واشتهر فيها وقوع زلزلة بالأندلس هُدم فيها من الأمكنة شيء كثير .

وفيها نودى على الذهب بأن كل أشرفي بمائتين وخمسة وثلاثين ومن خالف ذلك سُبِك<sup>(١)</sup> في يده ، فاستمر على ذلك .

وفيها قدم عاذر بن نُعير على السلطان مفارقا لأخيه قرقُماس فأكرمه وأمره عوضا عن أخيه ، فلما رجع عصى وأذى بعض الناس ، فأرسل السلطان إلى نائب حلب ونائب حماه أن يركبوا عليه ، فبلغه ذلك فهرب وأحاطوا بما وجدوه من ماله .

وفيها أرسل شاه رخ قرايالك في طلب إسكندر بن قرا يوسف فواقعه ، فانهزم اسكندر وفر إلى بلاد الكرج ، فنزل بقلعة شلماس وبعث إليه شاه رخ عسكريا فقاتلوه إلى أن انهزم ونجا بنفسه جريحا ، فاتفق أنه وقع الوباء ثم الغلاء في عسكر شاه رخ فكثر راجعا إلى بلاده . وفي العشرين من ذى الحجة مات فارس الذى كان رأس المماليك المقيمين بمكة لكف أذى المفسدين<sup>(٢)</sup> ، وكان غيره قد توجه عوضه مع الحج ورجع هو مبشرا فمات في الطريق ، وتأخر قدوم المبشرين بسبب ذلك يومين عن العادة فقدموا في ثامن عشرى ذى الحجة وأخبروا بالرخاء ، لكن كان المساء قليلا .

\*\*\*

ذكر من مات في سنة أربع وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١ - إبراهيم بن على بن إسماعيل بن إبراهيم ، برهان الدين ، البليسي الأصل المعروف بابن الطرّيف - بالظاء المعجمة وتشديد التّحانية . ولي نيابة الحكم بالحسينية في ولاية البلقينى ، ثم أضيفت إليه نيابة الحكم بالقاهرة ومصر . وباشر مباشرة حسنة ، وكان حسن العشرة والمعاملة كثير الإصراف على نفسه سامحه الله . مات في<sup>(٣)</sup> يوم السبت خامس عشر شوال بعد مرض طويل .

(١) في ز ، هـ « شق » ولكن جاء في هامش هـ « لعله سبك » .

(٢) فراغ في الأصول

(٣) عبارة في يوم السبت خامس عشر « غير واردة في هـ .

٢ - أحمد بن الدوادار نائب الإسكندرية ، يُعرف بالأقطع<sup>(١)</sup> ، مات في يوم الأحد تاسع جمادى الآخرة بالقاهرة .

٣ - إسماعيل بن أبي الحسن بن علي بن عبد<sup>(٢)</sup> الله البرماوى الشافعى<sup>(٣)</sup> . وُلد في حدود الخمسين ودخل القاهرة قديماً وأخذ عن المشايخ ، وسمع ومهر في الفقه والفنون ، وتصدى للتدريس وخطب بالجامع العمري بمصر ، ومات في نصف ربيع الآخر يوم<sup>(٤)</sup> الأحد عن أربع وثمانين سنة .

٤ - إسماعيل الرومى<sup>(٥)</sup> الطبيب ، الصوفى المقيم بالخانقاه البيبرسية ، كان يقرئ العربية والتصوف والحكمة ، وامتحن بمقالة ابن العربى ونهى مراراً عن إقرائها ، ولم يكن محدود السيرة ولا العلاج ، وكان من صوفية البيبرسية . مات في تاسع شوال .

٥ - حمزة بن يعقوب الحريرى الدمشقى . مات في صفر .

٦ - شاهين الرومى المَزْزَى ، عتيق تقي الدين أبى بكر [ المزى ] الذى كان عارفاً بالتجارة على طريقة سيده في محبة أهل الخير ووصاه على أولاده فرباهم ثم مات بالقولنج وهم صغار فأُحيط بموجوده ، فيسر الله تعالى القيام في أمرهم مع السلطان إلى أن أسعدته فصار الذى لهم في ذمة شاهين ، وظهر لشاهين أخ شقيق فلما أثبت نسبه قبض ما بقى من تركة أخيه بعد مصالحة ناظر الخاص ؛ وكان موته في ثالث عشرى ذى القعدة .

٧ - عبد الرزاق بن سعد الدين تاج الدين إبراهيم بن الهيثم ، كتب في الديوان المفرد ثم ولى الأستاذارية بعد جمال الدين ، ثم ولى الوزارة المؤيدية ونكب مراراً ومات في يوم الخميس العشرين من ذى الحجة .

( ١ ) أشارت النجوم الزاهرة ٨١٨/٦ إلى ما يقال من أن أباه كان أقطع يتكسب بالكدية ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في هـ .

( ٢ ) في النسب اللامع ٩١٦/٢ « عيسى » وقال « رأيت بخطه » ، وسقط من هـ ، « عبد الله » ، ولكنها واردة أيضاً في النجوم الزاهرة ٨١٩/٦ .

( ٣ ) ساقطة من هـ .

( ٤ ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في هـ .

( ٥ ) في ذ « الروبى » ولكنه « الرومى » في الضوء اللامع ٩٧٢/٢ ، ويعرف أيضاً بالتبريزى ، وقد يقال له « كردنكس لكونه كان أعوج الرقبة » .

٨ - عبد<sup>(١)</sup> الرحمن [ بن محمد بن أبي بكر ] وجيه الدين بن الجمال المصري ،  
وُلِدَ بزَبيد وتفقه وتزوَّج بنت عمه النجم المرجاني ، وقطن مكة وأشغل الناس بها في الفقه  
واشتهر بمعرفته ، ومات في سابع عشر رجب .

٩ - عبد الله بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي ثم الصالحي ، الشيخ  
شمس الدين بن الشيخ شرف الدين ، أخو القاضي تقي الدين ؛ وُلِدَ في ربيع الأول سنة  
خمس مائة<sup>(٢)</sup> ، ومات أبوه وهو صغير فحفظ « المقنع » و« مختصر ابن الحاجب » وأخذ عن  
بعض مشايخ أخيه وسمع الحديث ، وأجاز له عز الدين بن جماعة وجمال الدين بن هشام  
النحوي وغيرهما ، وسمع من جده لأمه - جمال الدين المرداوي - وشرف الدين بن قاضي  
الجبيل وغيرهما ، وأفقي ودرّس واشتغل وناظر ، وناب في القضاء دهرًا طويلا ، وصار  
كثير المحفوظ جدا ، وأما استحضار فروع الفقه فكان فيه عجباً مع استحضار كثير  
من العلوم ، وكان يُنسب إلى المجازفة في النقل أحيانا وعليه مآخذ دينية ، وانتهت إليه  
رئاسة الحنابلة في زمانه ، وعُيِّن للقضاء غير مرة فلم يتفق ذلك ، وولى [ عمر ] ابن أخيه  
في حياته وقدم عليه .

مات في ليلة الجمعة ثاني ذي القعدة ، أرّخه مؤرخ الشام وأرّخه قاضي الحنابلة  
في خامس عشر شوال .

١٠ - عمر بن منصور ، الشيخ سراج الدين البهادرى الحنفى . وُلِدَ سنة بضع وستين ،  
واشتغل بالفقه والعربية والطب والمعاني وغير ذلك حتى مهر واشتهر ، ودرّس وناب في الحكم  
وصار يُشار إليه في فضلاء الحنفية وفي الأطباء ، إلّا أنه لم يكن محمود<sup>(٣)</sup> العلاج أيضا .  
مات<sup>(٤)</sup> في يوم السبت ثاني عشر شوال .

(١) نقلت الشذرات ٢٠٨/٧ هذه الترجمة عن إنشاء النور وأغفلت هي والضوء اللامع ٣٣٤/٤ سنة مولده ، وقد  
كناه الأخير « وجيه الدين » ولكنه في الأصل والشذرات « وحيد الدين » .

(٢) في الضوء اللامع ٢٣٩/٥ « سنة سبع وخمسين » .

(٣) تختلف رواية النجوم الزاهرة ٨٢٠/٦ عما هنا في معناها حيث يقول « لم يخلف مثله في التقدم في علم الطب

ومتونه » .

(٤) وردت هذه العبارة في على النحو التالى . « مات في العشر الثاني من شوال » .

١١ - محمد ، ناصر الدين بن أرغون المارداني القُبَيْبَاقِي ، وُلد سنة خمسين وسبعمائة . ونشأ في خدمة الأمراء من عهد آقتمش عبد الغني النائب وهلم جرا ، وولى الجيزة والحجوبية والأستادارية عند غير واحد ، وكان عارفاً بالأمور ، وصاحب الناس وعرف أخلاق الدولة وعاشرهم ومازجهم<sup>(١)</sup> ، ثم أقبل على الاشتغال في الفقه حتى صار يستحضر كثيراً من المسائل الفقهية ويقرأ عنده في « الروضة » وغيرهما ، ويكثر من مسألة مَنْ يلتقى من العلماء ؛ وسمعتُ منه فوائد ولطائف ، وكان<sup>(٢)</sup> ينتمى إلى أصهارنا بقرابة من النساء . مات في رمضان<sup>(٣)</sup> .

١٢ - محمد بن الحسن بن محمد ، الشيخ شمس الدين الحسني<sup>(٤)</sup> ابن أخي الشيخ تقي الدين الحِصْنِي ، اشتغل على عمّه ولازم طريقته في العبادة والتجرد ودرّس بالشامية ، وقام في عمارة البادرية<sup>(٥)</sup> ومات في شهر ربيع الأول ، وكان شديد التعصب على الحنابلة .

١٣ - محمد بن حمزة بن محمد بن محمد الرومي ، العلامة شمس الدين الحنفي المعروف بابن القَدْرِي<sup>(٦)</sup> - بمنتج الفاء والنون مخففاً - وُلد سنة ثمان وخمسين في صفر ، وأخذ ببلاده عن العلامة علاء الدين المعروف بالأسود شارح « المغني » ، وعن الكمال محمد بن محمد المعري ، والجمال محمد بن محمد بن محمد الأقصري وعن غيرهم ، ولازم الاشتغال ورحل

(١) في الضوء اللامع ٣١٣/٧ « مازجهم » ولكنها في المتن بمعنى داخلهم وامتزج بهم .

(٢) في ٥ « وكان من جملة من ينتمى إلى أحرارنا بقرابة إلى النساء . مات في رمضان » .

(٣) جاء بعد هذا « محمد بن الأشرف برسبای » وقد سبق أن ترجم له المؤلف ، راجع ما سبق ص ٤٤٩ ، ترجمة رقم ٣٦ .

(٤) « الحسني » في الدارس في تاريخ المدارس ٢١٣/١ ، ولكنه « الحسني » في شذرات الذهب ٢٠٩/٧ ؛ هذا .

ويلاحظ أنه لم يرد في ترجمته في الدارس ٢١٣ - ٢١٤ ما يشير إلى أنه درس بإحدى الشاميّتين .

(٥) كانت البدرية من مدارس الشافعية بدمشق وهي من إنشاء نجم الدين أبي محمد بن عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن بن عبد الله الباذرائي البغدادي وكان من أجلة العلماء في الفقه وتولى القضاء ببغداد ومات في ذي القعدة سنة ٦٥٥ ، انظر النعمي : الدارس ٢٠٥/١ - ٢٠٦ والنذر ٢٦٩/٥ .

(٦) أمامها في ٥ : « العلامة شمس الدين الفناري رحمه الله ، وهو من كبار العلماء في البلاد الرومية وإمام زمانه وكان معتبراً سلطاناً وشيخ عصره ، وتقدم . نشأ ولده الشهير بابن الفناري ذلك في الدرجة العليا من العلم والفضل والجاه العريض ، رحمهما الله برحمته الكاملة » .

إلى الديار المصرية سنة ثمان وسبعين وله عشرون سنة ، فأخذ عن الشيخ أكمل الدين وغيره ، ثم رجع إلى الروم فولى قضاء برصا مدة ، ثم تحول إلى قونية فأقام بها ، فلما وقعت الحرب بين أبي عثمان وابن قيرمان وانكسر ابن قرمان أخذ ابن عثمان الشيخ شمس الدين المذكور إلى برصا ففوض إليه قضاء مملكته وارتفع قدره عنده وحلّ عنده المحلّ الأعلى وعقد<sup>(١)</sup> به الأمور كلها وصار في معنى الوزير واشتهر ذكره وشاع فضله . وكان حسن السمّت كثير الفضل والأفضال ، غير أنه يُعاب<sup>(٢)</sup> بنحلة ابن العربي وبأنه يقرئ « الفصوص » ويقرّره ، ولما قدم القاهرة لم يتظاهر بشيء من ذلك ، وحجّ سنة اثنتين وعشرين ، فلما رجع طلبه المؤيد فدخل القاهرة ، واجتمع بفضلائها ولم يظهر عنه شيء مما كان يُرمى به من المعاملة المذكورة . وكان بعض من اعتنى به أوصاه أن لا يتكلّم في شيء من ذلك ، فاجتمع به فضلاء العصر وذاكره وباحثوه وشهدوا له بالفضيلة ، ثم رجع إلى القدس فزاره ثم رجع إلى بلاده .

وكان قد أثرى إلى الغاية حتى يقال إن عنده من النقد خاصة مائة وخمسين ألف دينار ، وكان عارفا بالقراءات والعربية والمعاني . كثير المشاركة في الفنون . ثم حج سنة ثلاث وثلاثين على طريق أنطاكية ورجع فمات ببلاده في شهر رجب ، وكان قد أصابه رممٌ وأشرف منه على العمى ، بل يقال إنه عمى ثم ردّ الله عليه بصره فحج هذه الحجة الأخيرة شكراً لله على ذلك .

وله مصنف في أصول الفقه جمع فيه « المنار » و « اليزدوى » وغيرهما ، وأقام في عمله ثلاثين سنة ، وأقرأ « العضد » نحو العشرين مرة ، كتب لي بخطه بالإجازة لما قدم القاهرة .

١٤ - محمد تقى الدين بن الشيخ نور الدين على بن أحمد بن الأمين المصرى . وُلد سنة ستين وتفقّه قليلا ، وتكسّب بالشهادة مدة طويلة . وكان يحفظ شيئا كثيرا من الآداب والنوادر ، واشتهر بمعرفة الملّح والزوائد المصرية وتُلب الأعراس خصوصا

(١) في هامش ه بخط البقاعى : « الذى فى اللغة ما يصلح أن تخرج عليه هذه اللفظة فقولهم : عندك فلانا بكذا إذا اختص به » .

(٢) فى هامش ه « بل ذلك من جملة محاسنه وإنما لا يعاب » .

الأكابر فكان بعض الأكابر يقربه لذلك ، ولم يكن متصوفاً في نفسه ولا في دينه ، والله يسامحه . مات في شوال .

١٥ - محمد بن الناصر فرج .

١٦ - محمد<sup>(١)</sup> بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف ؛ الحافظ الإمام المقرئ شمس الدين بن الجزري<sup>(٢)</sup> ، وُلد ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة إحدى وخمسين بدمشق وتفقّه بها ولهج بطلب الحديث والقرآن وبرز في القراءات وعمر مدرسة للمقراء سماها « دار القرآن » وأقرأ الناس ؛ وعُين لقضاء الشام مرة وكتب<sup>(٣)</sup> توقيعه عماد الدين بن كثير ثم عرض عارض فلم يتم ذلك ، وقدم القاهرة مراراً .

وكان مثرياً وشكلاً حسناً وفصيلاً بليغاً ، وكان باشر عند قطلبك أستاذار أيتّمش فاتفق أنه نغم عليه شيئاً فتهدّده ففرّ منه فنزل البحر إلى بلاد الروم في سنة ثمان وتسعين ، فاتصل بابن يزيد بن عثمان فعظمه ، وأخذ أهل البلاد عنه علم القراءات وأكثروا عنه ، ثم كان ممن حضر الواقعة مع ابن عثمان واللنكية ، فلما أسر ابن عثمان اتصل ابن الجزري بالملك فعظمه وفوّض<sup>(٤)</sup> له قضاء شيراز فباشره مدّة طويلة ، وكان كثير الإحسان لأهل الحجاز ، وأخذ عنه أهل تلك البلاد في القراءات وسمعوا عليه الحديث ، ثم اتفق أنه حجّ سنة اثنتين وعشرين فنهض ففاته الحج وأقام بينبع ثم بالمدينة ، ثم دخل مكة فجاور إلى أن حجّ ورجع إلى العراق ، وكان كاتب المؤيد أن يأذن له في دخول القاهرة فمات المؤيد في تلك السنة فرجع .

ثم عاد في سنة ست وعشرين وحجّ ودخل القاهرة سنة سبع وعشرين فعظمه الملك الأشرف وأكرمه ، وحجّ في آخرها وأقام بها قليلاً ، ودخل اليمن تاجراً فأسمع الحديث

(١) ورد اسمه في « على الصورة التالية : « محمد بن محمد بن محمد بن محمد الحافظ الإمام المقرئ » وفي هامشها بخط البقاعي : تعليقا على نسخة ه : « الذي عندي في نسبه بعد محمد الثالث بن علي بن يوسف والله أعلم » وهذا هو الرسم في كل من ز ، والضوء اللاع ٦٠٨/٩ .

(٢) نسبة لجزيرة ابن عمر .

(٣) يقصد بذلك أن العماد ابن كثير كتب مرسوم تعيينه للقضاء ولكن لم يتم التمين .

(٤) أشار الضوء اللاع ج ٩ ص ٢٥٧ س ١ - ٣ أنه دخل مع تملّك سمرقند فأقام بها حتى مات تملّك فتحول لشيراز وولى قضاءها من جهة أولاد تملّك .

عند صاحبها ووصله ورجع ببضاعة كثيرة فقدم القاهرة في سنة سبع [ وعشرين ] وأقام بها مدة إلى أن سافر على طريق الشام ثم على طريق البصرة إلى أن وصل شيراز ، وقد انتهت إليه رئاسة علم القراءات في الممالك .

وكان قدما صنّف « الحصن الحصين<sup>(١)</sup> » في الأدعية ، ولحق به أهل اليمن واستكثروا منه ، وسموه على قبل أن يدخل هو إليهم ثم دخل إليهم فأسمعهم ، وحلّت بالقاهرة بمسند أحمد ومسند الشافعي وبغير ذلك ، ، وسمع بدمشق وبمصر من ابن أميلة وابن الشيرجى ومحمود بن خليفة وعماد الدين بن كثير وابن أبي عمرو وإبراهيم بن أحمد بن فلاح والكمال بن حبيب وعبد الرحمن بن أحمد البغدادي وغيرهم ، وبالإسكندرية من عبد الله ابن الدمامينى ، وببعلبك من أحمد بن عبد الكريم ، وطلب بنفسه وكتب الطبايق وعنى بالنظم وكانت عنايته بالقراءات أكثر ، فجمع « ذيل<sup>(٢)</sup> طبقات القراء » للذهبي وأجاد فيه ، ونظم قصيدة في قراءة الثلاثة ، وجمع « النشر<sup>(٣)</sup> في القراءات العشر » جوده ، وذكر أن ابن الخباز أجاز له وأنهم في ذلك .

وقرأت بخط القاضي علاء الدين بن خطيب الناصرية أنه سمع الحافظ أبا إسحق إبراهيم سبط ابن العجمي : سمعت من أصحابه الذين سمعوه منه يقول : لما دخلت دمشق قال لي الحافظ صدر الدين الياسوفى : لا تسمع من ابن الجزرى شيئا : قلت . وقد سمعت بعض العلماء يتهمة بالمجازفة في القول وكذا<sup>(٤)</sup> الحديث فما أظن إلا أنه كان إذا رأى للعصريين شيئا أغار عليه ونسبه لنفسه ، وهذا أمر قد أكثر المتأخرون منه ولم ينفرد به .

وكانت وفاته في أوائل سنة ثلاث<sup>(٥)</sup> وثلاثين ، وكان يلقب في بلاده « الإمام الأعظم »

(١) اسمه في الضوء اللامع ٦٠٨/٩ « الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين في الأذكار والدعوات » ، كما أشار إلى بقية أسماء مؤلفاته .

(٢) في هـ « وذيل طبقات القراء » .

(٣) في الضوء اللامع « طيبة النشر في القراءات العشر . في ألف بيت » .

(٤) في هـ « رأينا الحديث فما أظن ذلك به إلا أنه كان ... » ألخ .

(٥) ومع هذا فهو مذكور هنا في سنة ٨٣٤ ، ويلاحظ أنه جاء في هامش بخط البقاعي : « قوله سنة ثلاث صحيح فذكره في سنة أربع سهو ، والله أعلم » .

ولم يكن محمود السيرة في القضاء ، وأوقفني بعض الطلبة من أهل تلك البلاد على جزء فيه أربعون حديثاً عشاريات فتأملتها فوجدته خرّجها بأسانيد من جزء الأنصارى وغيره ، وأخذ كلام شيخنا العراقي في أربعينه العشاريات بنصّه ، فكأنه استخرج عليها مستخرجاً بعضه بالسماع وأكثر بالإجازة ، ومنه ما خرّجه شيخنا من جزء ابن عرفة فإنه رواه عن ابن الخباز بالإجازة .

١٧ - محمد جمال الدين بن الشيخ بدر الدين يوسف بن الحسن بن محمود الحلواني ، قدم القاهرة سنة أربع وعشرين فأكرم ، ثم طلبه صاحب الحصن من الأشرف فجهزه إليه فمات بمصر في هذه السنة ، وكان فاضلاً في عدة علوم ، وما أظنه أكمل أربعين سنة .

١٨ - محمد بن الشيخ بدر الدين الحمصي المعروف بابن العَصِيّاتِي<sup>(١)</sup> ، اشتغل كثيراً ، وكان في أول أمره جامد الذهن ، ثم اتفق أنه سقط من مكانٍ فانشق رأسه نصفين ثم عولج فالتأم فصار حَمَظَةً ، ومهر في العلوم العقلية وغيرها ، وكان يرجع إلى دين ، وينكر المنكر ، ويوصف بحِدَّةٍ ونَقْصِ عقل . مات في صفر .

١٩ - محمد ناصر الدين الشيخ ، تولى الوزارة للناصر ، ثم عُزِل في سنة أربع وثمانمائة وصودر بسبب أنه ظهر عنده من يعمل الزغل ويخرجه على الناس فقُبِض عليه وعوقب إلى أن مات في ذى القعدة ، واستقر بعده في الوزارة سعد الله بن عطايا .

٢٠ - محمود بن أحمد بن محمد ، الفَيّومِي<sup>(٢)</sup> الأصل ، نور الدين الحموي ابن خطيب الدهشة ، وُلِد سنة خمسين وسبعمائة ، وسمع من جماعة ، وتفقه ببلده<sup>(٣)</sup> على علمائها في ذلك العصر ، ودخل الشام ومصر طالبَ عِلْمٍ ، ثم ولي قضاء حماة في أول دولة الملك المؤيد وباشر مباشرة حسنة بعفة ونزاهة ، وصُرف بزين الدين بن الجزري في أوائل سنة ست

(١) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٦٠ ، كما رجح نفس المرجع ٨٦٩/٦ موته في ربيع الأول .

(٢) فيما يتعلق بمدينة الفيوم من أعمال مصر راجع عنها التالبي الصفدي : تاريخ الفيوم وبلاده ( القاهرة . المطبعة الأهلية ١٨٩٨ ) .

(٣) المقصود هنا حماة ، فقد جاء في الشذرات ٢١٠/٧ أن أباه ولد بالفيوم ثم « رحل إلى حماة واستوطنها وولى خطابة الدهشة وولد له ابنه هذا » يعني محموداً ، وانظر حوليات دمشق ( تحقيق حسن حبشي ) ص ٣ .



وعشرين ، واختصر « القوت » للأذري وسمّاه « لباب القوت » ولم يكمله<sup>(١)</sup> ، وشرح « المنهاج » للسبكي ، وشرح « الكافية الشافية » في العربية ، وله منظومة في الخط وشرحها ؛ وهذّب « المطالع » لابن قرقول في قدر ضعفه ، وانتهت إليه رئاسة المذهب بحماة مع الدين والتواضع المفرط والفقه والانكباب على المطالعة والاشتغال والتصنيف ، وكان مشاركاً في الأدب وغيره ، حسن الخط . مات في يوم الخميس<sup>(٢)</sup> تاسع عشر شوال بحماة وكانت جنازته مشهودة ، ومن نظمه :

وَضَلَّ<sup>(٣)</sup> حَبِيبِي خَبِيرٌ لَّأَنَّهُ قَسِدٌ رَفَعَهُ

يَنْصِبُ قَلْبِي غَرَضاً إِذْ صَارَ مَفْعُولاً مَعَهُ

وبينه وبين الشيخ بدر الدين بن قاضي أذرعات مكاتبات منظومة .

(١) في ٥ : « وله تكملة شرح المنهاج للسبكي » ، لكن ورد في الفهرست ٥٤٤/١٠ س ٩-١١ أنه صنف « مختصر القوت للأذري » . سماه إغاثة المحتاج إلى شرح المنهاج ، وقيل إنه سماه لباب القوت ، وتكملة شرح المنهاج للسبكي .  
(٢) أنظر سؤليات دمشق ، ص ٣ .  
(٣) في ٥ « نظم » .

### سنة خمس وثلاثين وثمانمائة

في ثامن عشر المحرم وصل الأمير طراباي نائب طرابلس فسلم على السلطان وخلع عليه ، فأقام خمسة أيام ورجع إلى بلده .

وفي شهر رمضان منها استقر دُولات خجّا الظاهري في ولاية القاهرة عوضا عن التاج [ الشوبكي ] واستمر التاج في وظائفه ، وكان هذا<sup>(١)</sup> ظلما غاشما ولى كشف الوجه القبلي فتعدّى الحد في العقوبة حتى كان يأمر بأن يُنْفَخَ في دبر من من يريد عقوبته حتى تبرز عيناه أو ينفلق دماغه ، ثم ولى كشف الوجه البحري ، ثم استقرّ في الولاية فجمع كلّ من في سجن الوالى من أولى الجرائم فأطلقهم ، وحلف جهد يمينه أنه متى ظفر بأحد منهم وسّطه ، وفعل ذلك ببعضهم فكفّوا ، وركب في الليل وطاف وأكثر من ذلك ، وألزم الباعة بكنس الشوارع ورشّها ووقيد القناديل في حوانيتهم كلّ ليلة ، ومنع النساء من الخروج إلى الترب أيام الجمع ، فاستمرّ على ذلك قدر شهرين ثم أعيد التاج .

\* \* \*

وفي الخامس من صفر انتشر بمصر جرادٌ كثير في الآفاق ولكن لم يحدث منه شر ، ووردت الأخبار بأنّه وقع فيما بين بغداد وتبريز فلم يدع خضراء فكثّر فساداه وعمّ البلاء حتى حدث منه الغلاء الشديد وأعقبه الوباء المفرط .

وفيه<sup>(٢)</sup> أعيد آقبغا الجمالى لكشف الوجه القبلي .

وفي ربيع الآخر نزل بعض<sup>(٣)</sup> المماليك من الطّباقي لنهب بيت الوزير وكان استعدّ لهم

( ١ ) يعنى بهذا دُولات خجّا الظاهري ، ويلاحظ أن أبا الحاسن في النجوم الزاهرة ٦/٦٧٥ ، كان ناظراً إلى ما كتب ابن حجر حتى لقد كان ينقل منه ألفاظه ، كما أنه أخطأ فيها خطأ فيه ابن حجر دون أن ينص على مصدره .

( ٢ ) حدث هذا في منتصف صفر ، وأعيد بدلا من مراد خجّا الذى شكى الناس من شدة جوره عليهم ، راجع نزهة النفوس ، ورقة ١٤٣ ب .

( ٣ ) كان هذا البعض من الأجلاب ، أما الوزير إذ ذاك فهو صاحب كريم الدين وكان يشغل في الوقت ذاته وظيفة لأستادارية .

فلم يظفروا به ولا بشيء فيه ، فلما أصبح استعفى من الأستاذارية فقرر السلطان فيها صاحب بدر الدين بن نصر الله في ثالث عشر ربيع الآخر فباشرها شهرين ، ثم انفصل وأعيد آقبغا الجمالى في جمادى الآخرة ، وسبب ذلك أنه<sup>(١)</sup> كان حَصَلَ من الصعيد الأعلى - بالظلم والعسف - مالا كثيرا فرافعه فيه بعض الناس ، فسعى في الحضور فأجيب ، فسعى في الأستاذارية على أن يزن عشرة آلاف دينار ويلتزم بالتكفية فأجيب ، ثم حُوقَقَ على جهات احتياط عليها فزيد على الذى وعد به خمسة آلاف دينار فالتزم بها .

\*\*\*

وفيهما أجريت العيون حتى دخلت مكة فامتدَّتْ بركُ باب المعلى ومرت على سوق الخيل إلى الصفا فعمَّ النفع بها ، وكان القائم على ذلك سراج الدين بن شمس الدين ابن المزلت كبير التجار بدمشق ، وصرف على ذلك من مال نفسه شيئا كثيرا .

وفي السابع والعشرين من جمادى الآخرة صُرف القاضى زين الدين التَّفْهَنى من قضاء الحنفية وأعيد العينى ، وكانت عِلَّةُ التَّفْهَنى طالت لأنها ابتدأت به من ذى الحجة فأقام مدة وعوفى ثم انتكس واستمر ، وتداولته الأمراض إلى أن أُشيع موته ، واستقر في قضاء الحنفية بدر الدين العينتابى<sup>(٢)</sup> ، وبلغ التفهني ذلك فشق عليه وركب في اليوم الثانى إلى القرافة حتى شاهده الناس ليحقق أن العينتابى يقول عليه أنه بلغ الموت لكن لم يقد ذلك ، فلما دخل شوال مات ؛ وكان مولده سنة بضع وستين فإن القاضى شمس الدين البساطى ذكر لى<sup>(٣)</sup> أنه يعرفه من سنة ثمانين وهو بالغ ، وكان في غضون مرضه نزل لولده شمس الدين محمد عن تدريس الصرغتمشبة فشق ذلك على العينتابى وقام فيه وقعد ، فصدّه ناظر الجيش عنه وأمضى السلطان النزول ، فلما مات التَّفْهَنى صُودِر ولده على خمسمائة دينار ، وكان

( ١ ) الفمير هنا عائد على آقبغا الجمالى ، ويلاحظ أن مدة ولاية ابن نصر الله للأستاذارية كانت شهرا وتسعة أيام كما جاء في نزهة النفوس ، ورقة ١٤٤ ، وقد أشار هذا المرجع إلى أن آقبغا الجمالى طلب الأستاذارية لنفسه بمبلغ عشرة آلاف دينار ، وتمهد - إن سافر السلطان إلى الشام - أن يحمل معه نفقة شهرين وهى أربعون ألف دينار ، وهذه النفقة هى التى يسميها ابن حجر في المتن « بالتكفية » .

( ٢ ) الواقع أن العينى ولى هذه المرة القضاء والحسبة ونظر الأجاس كلها مرة واحدة .

( ٣ ) كلمة « لى » ساقطة من هـ .

التَّفَهُّنِيُّ قد سمع الحديث من النجم بن الكشك وغيره واشتغل على جماعة من المشايخ ، وأوَّل من نَوَّه به كاتبُ السر بدر الدين الكلِّسَتَانِي ؛ وكان أصله من تَفَهُّنَةٍ<sup>(١)</sup> - إحدى القرى الغربية - وأبوه طحَّانٌ ، ومات وهو صغير فرباه أخوه شمس الدين محمَّد . فلما ترعرع دخل القاهرة ونزل في كُتَّاب السبيل بالصرُّغْتُمُشِيَّة ثم صار عريفاً بالمكتب ، ثم نزل في الطلبة ، ثم نزل في صوفية الشيخونية ، فلما نَوَّه به الكلِّسَتَانِي ناب في القضاء وحُمِدَت سيرته ولازم الاشتغال وحَسَّنَ حظَّه ، وكتَّبَ على الفتاوى فأجاد ، وكان حسنَ الأخلاق كثيرَ الاحتمالِ شديدَ السَّطوة ، إذا غضب لا يُطاق ، وإذا رضى لا يكاد يُوجد له نظيرٌ ؛ رحمه الله تعالى .

\*\*\*

وفي شعبان صُرف القاضي شهاب الدين بن المحمرة<sup>(٢)</sup> عن قضاء الشام واستقر كمال الدين البارزى وخلع عليه في يوم الجمعة ثاني شعبان مع استمراره<sup>(٣)</sup> في كتابة السر الشام ، فلما بلغ الشام توجه إلى بيت المقدس فصام شهر رمضان هناك وقدم بعد شوال إلى القاهرة ، وكان لما سار إلى الشام استناب بدر الدين بن الأمانة في تدريس الشيخونية وجمال الدين ابن المجير في مشيخة الصلاحية ، فلما تبادت إقامته هناك استنجز مرسوم السلطان بالاستقلال ، فلما عاد إلى القاهرة استعاد الوظيفتين منهما بإذن السلطان ، ولم يلتفت إلى شرط الواقف أنَّ من غاب عن وظيفته أزيد من مدَّة مجاورة الحاج أُخْرِجَ منها ، وهذا بخلاف شرط سعيد السعداء فإن شرط واقفها بأنَّ من غاب عن وظيفته يعود إليها إذا عاد ولو طال غيبته ، فحُجَّة ابن الأمانة قائمة وحجة ابن المجير داحضة .

وفيهما وصل من جُنُوك الصَّين عدة ومعهم من التحف مالا يوصف فبيع بمكة .

( ١ ) وردت في القاموس الجغرافى ق ٢ ج ٢ ص ٥٦ باسم تفهنة الغرب ( بفتح التاء والفاء وسكون الهاء وكسر النون ) وقال إنها قرية من القرى القديمة سماها معجم البلدان تفهنا ( بفتح التاء وكسر الفاء وسكون الهاء ) ، كما وردت في بعض المعاجم الجغرافية الأخرى باسم « تفهنة » الكبرى تمييزاً لها عن « تفهنة الصغرى » أو « تفهنة الأشراف » بمركز ميث غمر .

( ٢ ) أنظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٦٠-١٦٢ ، أما عن الكمال البارزى فانظر نفس المرجع ص ١٦٢-١٦٤ .

( ٣ ) لاحظ هذه المسألة أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٦/٦٧٥ فقال إنه لم يحصل لأحد قبله الجمع بين قضاء دمشق وكتابة سرها .

وفيهما أُسِرَ حمزة بن قرايلك صاحب آمد ، أسره ناصر الدين أمير مازدين وسجنه لأنَّ أباه كان يغير على معاملة مازدين ويكثر الفساد ، فسار قرايلك حتى نازل مازدين وحاصرها مدةً إلى أن ملكها وهرب ناصر الدين أميرها ، وخلص حمزة قرايلك واستمرت مازدين في يد قرايلك .

\* \* \*

وفي رجب قدم نائبُ الشام<sup>(١)</sup> أيضاً مطلوباً فحضر في حادى عشرى رجب فخلع<sup>(٢)</sup> عليه في ثانى عشرى رجب واستقر أنابك العساكر عوضاً عن جارقطلى ، وخلع على جارقطلى بنبابة الشام عوضه وتوجه في أول شعبان منها .

\* \* \*

وفيهما صمم السلطان على السفر إلى البلاد الشمالية بسبب قرايلك وتجهيز غالب الناس ولم يبق إلا السفر ، فقدم قاصد قرايلك ومعه مفاتيح قلعة مازدين وكان قد غلب عليها ونقل صاحبها ، ففتر العزم في هذه السنة .

وفيهما أراد السلطان عمَلَ دار العدل كما كانت في أيام الظاهر برقوق ، فبادر إلى ترميمها وإصلاح ما تشعب فيها ، وجلس يوماً ثم تركها .

وفيهما حجَّ ركبُ المغاربة وركبُ التكرور ، ومعهم بعض ملوكهم .

وفيهما اشتدَّ تحجير السلطان على التجار وألزمهم بعدم بيع بضائعهم إلا بإذنه ، ثم جمعهم في رمضان وسأهم أن يبيعوا عليه جميع ما عندهم من الفلفل سعر خمسين الحمل ، فشق عليهم جداً ولم يجدوا بداً من المطاوعة وكانوا قد باعوه عليهم من قبل السلطان من قبل ذلك بسعر ثمانين ، وذكر له بعضهم ذلك فلم يلتفت إليه ، ثم كتبت مراسيم وأرسلت إلى الشام والحجاز والإسكندرية ، وأن لا يبيع أحد البهار ولا يشتريه إلا السلطان .

(١) هو سودون من عبد الرحمن وقد ذكرت النجوم الزاهرة ٦/٦٧٣ أن السلطان بعث في طلبه إلى مصر فلما جاءها وانقضت الخدمة نزل بغير خلعة فغرف الناس أن السلطان عزله ثم ما لبث أن ولاه أتابكية العساكر ، أنظر أيضاً نزعة النفوس ، ورقة ١٤٤ ب .

(٢) عبارة « فخلع عليه في ثانى عشرى رجب » غير واردة في هـ .

وفى ذى القعدة عُقد مجلس بحضرة القضاة الأربعة وقرّ قَاس الحاجب الكبير بإذن السلطان بسبب ما حكم به نائب الحنفى من هَدْم دار ابن النقاش ، وكان السبب فى ذلك أن علَم الدين البُلْقِينى كان سألَ ناظرَ الجيش أن ينتزع له من كَاتِبِهِ نظرَ جامع طولون ونظر الناصرية لِيَسْكُتَ عن طلب العود للقضاء والسعى فيه ، فرضى كاتبه بذلك وفوض له ذلك وأخذ توقيعاً سلطانياً ، فَمِنْ حَقِّهِ أَنَّهُ هُنَا السلطان بعيدَ الفطر فشكر السلطان ، فقال ينبغى أن تشكر القاضي الذى أعطاك فقال : «أنا ما أعطانى إلا السلطان» وهذا غاية فى الحق والجهل ، فإنَّ الواقفَ شَرَطَ النَّظَرَ للقاضى الشافعى فلو ولاه السلطان بغيره لمْ تصحَّ ولايته ، فلما بلغنى ذلك صرحت بعزله فما بآلى بذلك واستمرَّ يتحدثُ فيهما أفتيائاً من غير مبالاة ، فلما استمر على التحدُّث فى جامع طولون استخرج من أوراق أخيه محضراً كان كتبه على ابن النقاش يتضمَّن أن أمين الدين الطرابلسى - حين كان قاضى الحنفية - حكم عليه بسدِّ السراب الذى فتحه فى جدار الجامع ليستطرق منه إلى الدخول ، وأنَّ البيت الذى بناه من جملة حريم الجامع فيكون له حكم المسجد ، وسألَ القاضى بدر الدين العينتائى بأن يأذن لأحد نوَّابه أن يحكم بذلك فأَسند ذلك للقاضى ناصر الدين الشَّيْثى فحكم وعرض ذلك على السلطان ، فاستعظم الناس هَدْمَ البيت المذكور بعد مضي أربعين سنة أو أكثر ، وشاهد ذلك أكابر العلماء والأئمة . فأمر السلطان بعقد مجلس ، فلما اجتمعوا ادعى مدع على ابن النقاش بأن البيت الذى بأيديهم يجب هدمه لأنَّه عُمِر فى حريم الجامع فله حكم المسجد<sup>(١)</sup> ، وأنه يجب عليهم أجرة المثل عن المدة الماضية فى تركه أبيهم إلى أن مات ثم فى المدة التى منذ مات يجب من ريعه ، فأجاب بأن أباه استأذن القاضى جلال الدين البلقينى فى استئجار الأرض المذكورة ، فأذن لنائبه القاضى ولى الدين العراقى فى النظر فى ذلك ، فاستوفى الشروط وأذن لبعض العدول فى إجارته فأجره بأجرة معينة مدة معينة ليبنى فى ذلك الزمان ما أراد ، واتصل ذلك بالعراقى وحكم به ، وذلك أن الأرض المذكورة ليست مسجداً ، فاتَّصل ثبوت ذلك بالقاضى المالكى فى المجلس لكونها شهادة على الخط ، ثم اتصل بالشافعى فحكم بإبقاء البناء المذكور وعدم التعرض لهدمه ؛ وكان ابن النقاش قد سَدَّ الاستطراق المذكور فحاول المعلم

أن يهدم ما سدّه ثم يُبنى فلم يوافقّه أحد ، وانفصل المجلس على ذلك وقصّر حُكمُ نائب الحكم<sup>(١)</sup> بأن السّاحة المذكورة الدائرة حول الجامع من حريم الجامع وأنّ لها حكم الجامع على ما ينافيه مما لم يتقدم به حُكمُ أحد من الحكام ، وحصل للعلم والحنى من ذلك حُتقٌ زائدٌ ، فأما العلم فبذل جهده في السعى ليعود إلى القضاء فتعذر عليه ذلك ، وأما الحنفى فصار يمتنع من حضور المجالس مع الشافعى ولله الحمد .

وأدير المحمل في هذه السنة في ثالث رجب .

وفي هذه السنّة مُنع الناس من السفر في وسط السنّة إلى الحجاز صحبة ابن المرأة خشيةً عليهم من نهب العرب .

\*\*\*

وكان كسرُ الخليج في الخامس من مسرى وانتهت الزيادة في هذه السنة إلى إحدى وعشرين إصبعا من ثمانية عشر ذراعاً إلى آخر مسرى<sup>(٢)</sup> ، ووصل المبشر يوم الجمعة خامس عشرى ذى الحجة فقطعت المسافة في أربعة عشر يوماً ، وهذا أسرع ما سمع في ذلك .

وفي سابع عشر شعبان - وهو الثالث والعشرون من برمودة - أرعدت<sup>(٣)</sup> السماء وأمطرت مطراً غزيراً . وفي هذه السنة تقطع غالب الجسور التي عملت للئيل فشرق بسبب ذلك كثير من البلاد .

وفي أول رمضان تراءى الناس الهلال فحنى عليهم . فشهد به إثنان بعد العشاء فثبت ، فلما أصبح السلطان استغرب ذلك لكونه تراءى هو ومن معه ومكانهم بالقلعة مرتفع جداً وكانت السماء صاحية<sup>(٤)</sup> فاستدعى بالشهود فحضرُوا عنده فامتحنهم بأن فرق بينهم ، وبأن

(١) أمامها في هامش « بخط البقاعى » لعله الحنفى .

(٢) الوارد في التوقيفات الإلهامية ، ص ٤١٨ ، أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة في هذه السنّة لم تكن معلومة ، وإنما كان الرّفاء في الخامس من مسرى .

(٣) أمامها في هامش « بخط البقاعى » : « إنما يقال رعدت ثلاثاً مجرداً » ؛ ثم جاء بخط غيره « عبارة المختار : رعدت السماء وأبرقت وبابه نصر ، وأرعدت السماء وأبرقت أيضا ، وأذكر الرباعى الأصمعى فيها » ، هذا ويلاحظ مطابقة التاريخين العربى والتبلى لما جاء في التوقيفات الإلهامية ، ص ٤١٨ ، وكان ذلك يوم ١٨ أبريل سنة ١٤٣٢ .

(٤) في هامش « بخط البقاعى » : « إنما يقال مصحية » .

أُلْزِمَهُمْ أَنْ يَشِيرُوا إِلَى الْجِهَةِ الَّتِي رَأَوْا الْهَلَالَ فِيهَا فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ ، ففعلوا فلم يخطئوا فمضى الأمر ؛ واتفق في هذه السنة أنهم لم يروا الهلال ليلة التَّرائي ، ثم ثَبَتَ في اليوم الثاني من ذِي الْحِجَّةِ فتوافق العيدان في المعنى المذكور .

وفيه أَكْثَرَ السُّلْطَانُ مِنَ الرُّكُوبِ إِلَى الْعَسْرِ<sup>(١)</sup> والنزهة حتى ركب في يومٍ واحدٍ إلى بيت ناظر الجيش ثم إلى بيت ناظر الخاص ، فحملاً له تقادم جليلة .

وفيه<sup>(٢)</sup> استقر الوزير كريم الدين بن كاتب المناخات في كتابة السرّ مضافاً إلى الوزارة في ثالث شوال عوضاً عن ابن السفاح ، وكان السُّلْطَانُ أَرْسَلَ إِلَى شَهَابِ الدِّينِ بْنِ الْكَشْكِ قَاضِي الْحَنْفِيَّةِ بِدَمَشَقٍ بِأَنْ يَحْضُرَ وَيَسْتَقِرَّ فِي كِتَابَةِ السَّرِّ ، فَأَرْسَلَ بِالْإِعْتِزَالِ وَبِذَلِكَ مَالاً عَلَى الْكَفِّ عَنْهُ فَأُجِيبَ<sup>(٣)</sup> . واستقرَّ كريم الدين فباشراً قليلاً ثم صُرفَ بعد قليلٍ لَمَّا حَضَرَ ابْنُ الْبَارِزِيِّ .

وفي ذِي الْقَعْدَةِ استقرَّ الْقَاضِي عَزُّ الدِّينِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيُّ<sup>(٤)</sup> الْحَنْبَلِيُّ فِي قَضَاءِ الْحَنْبَلَةِ بِدَمَشَقٍ .

وفي أواخر جُمَادَى الْأُولَى صُرفَ الْعَيْنَتَابِيُّ مِنَ الْحَسْبَةِ وَاسْتَقَرَّ صَلَاحُ الدِّينِ بْنُ بَدْرِ الدِّينِ ابْنِ نَصْرِ اللَّهِ .

\* \* \*

وفي شوال قُتِلَ نَصْرَانِيٌّ وَقَعَ فِي حَقِّ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَحُبْسَ مَدَّةً لَيْسَ لَهُ ، فَأَصْرَ فَقُتِلَ .

وفي<sup>(٥)</sup> هذه السَّنةُ ثَارَتْ فَتْنَةٌ عَظِيمَةٌ بَيْنَ الْحَنْبَلَةِ وَالْأَشَاعِرَةِ بِدَمَشَقٍ ، وَتَعَصَّبَ الشَّيْخُ

(١) هكذا في جميع النسخ وفوقها في بعضها كلمة « كذا » إشارةً للتشكيك في فرائدها .

(٢) أمامها في هامش « ولاية ابن كاتب المناخات لكتابة السر » .

(٣) أنظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢١٢ - ٢١٤ .

(٤) راجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٩٤ ، ٢٩٧ .

(٥) أمامها في هامش « بخط البقاعي : « قصة الغلاء البخاري في تكفير ابن تيمية وتكفير من أطلق عليه أنه سلخ من الإسلام ، وهي تدل على أن تكفيره من قال إن كلام أهل الاتحاد يؤول كإبن عربي وإبن الفارض جميع عليه لم يخالفه فيه أحد من أهل عصره كما مضى في سنة ٣١ » .



علاء الدين البخارى نزيل دمشق على الحنابلة وبائع في الحط على ابن تيمية وصرح بتكفيره ، فتعصب جماعة من الدماشقة لابن تيمية : وصنف صاحبنا الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين جزءا في فضل ابن تيمية - وسرد أسماء من أثنى عليه وعظمه من أهل عصره فمن بعدهم على حروف المعجم مبينا لكلامهم - وأرسله إلى القاهرة ، فكتب له عليه غالب المصريين بالتصويب ، بل خالفوا علاء الدين البخارى في إطلاقه القول بتكفيره وتكفير من أطلق عليه أنه « شيخ الإسلام » ، وخرج مرسوم السلطان إلى كل : « أن أحدا لا يعترض على مذهب غيره ، ومن أظهر شيئا مجمعا عليه سمع منه » ، وسكن الأمر .

واستقر جارقطلى في نيابة الشام في ثامن عشرى رجب .

وفيه ألزم أهل سوق الخيل أن لا يبيعوا لمتعم فرساً ولا لجندى من أولاد الناس . ثم بطل ذلك عن قريب .

وفيه وقع الفناء في الخيول فأخذت خيول الناس من الربيع ثم شفع فيهم فأعيد أكثرها . وتوجه عدة من الأمراء إلى بلاد الريف لأخذ الخيول من أيدي الفلاحين .

وفي ثالث ربيع الآخر أمر السلطان بإخراج من في السجون على الديون والمصالحة عنهم . وفي أولها أهتم السلطان بأمر الأسعار وأمر بإخراج البذر من حواصله للأراضي البائرة ، فكثر الزرع وفرج عن الناس بذلك وتراجع السعر .

وفي<sup>(١)</sup> ربيع الآخر عقد مجلس آخر عند كاتب السر اجتمع فيه القضاة ومشايخ العلم بسبب أن السلطان اشترى من وكيل بيت المال أرضاً وقفها ، وثبت ذلك عند الشافعى ونفذه الباقون إلا الحنفى ، فادعى أن الحكم باطل واستند إلى أن علم الدين ، ولد شيخنا البلقينى ، ذكر له البطلان ووافقه بعض نواب الحكم من الشافعية المنفصلين ، وكان القائم في أمر الشراء المذكور ناظر الجيش بأمر كاتب السر أن يستفتى علماء الشافعية عن ذلك فأفتوه بالجواز إلا القمنى وقال : « إذا استوفى الحاكم الشروط صح البيع » ، وكان قبل ذلك كتب أن البيع لا يصح وأطلق . وأما العلم فاعتل بأنه يلزم من ذلك اتخاذ الموجب والمقابل وذلك

(١) من هنا حتى ص ٤٨١ م ٤ ساقط من هـ .

يختص بما يتعاطى الجدّ لحفيديه وأنّ وكيل بيت المال وكيل السلطان ، فإذا اشترى السلطان من وكيله فكأنه اشترى من نفسه ، وفاته ما صرّح به جماعة من العلماء بأنّ وكيل بيت المال وكيل عن أئمة المسلمين لا عن خصوص السلطان ، وإنّما وظيفته ولاية لا نيابة ؛ وقد صرّح بذلك السبكي وغيره . ثم ظفرت بأنّ ذلك صنعه السلطان صلاح الدين في وقف الصلاحية ببيت المقدس ونقله السبكي في فتاويه . وقال الأذرعى في « شرح المنهاج » : « اغتر بعض الناس بتسميته وكيفا فقال إنه يتعزّل بموت السلطان وهو غلط » ، ثم أحضر حكمه جلال الدين البلقيني في مثل ذلك وكذلك من قبله أبو البقاء وعز الدين بن جماعة ، فأصر على دعوى البطلان ، وأصرّ الحنفى على الامتناع من التنفيذ اعتماداً على قول المذكور مع تحقيق في الفهم وغزاره ما عنده من العلم ، ثم حملته العصبية على أن اجتمع بالسلطان وعرفه أن البيع باطل ، وأنّ الشافعية راعوا القاضى الشافعى فوافقوه فيما عمل ، فأمرهم بالاجتماع عنده ، فحضر يوم الاثنين ثامن الشهر المذكور ، فبدأ الشافعى فسأل الحنفى : « لِمَا امتنعت من تنفيذ هذا الحكم ؟ » ، فقال : « لأنّ الشافعية قالوا إنه باطل فوقفته على فتاوى الشافعية » فأسند الأمر للقيمتى . فوقفته على فتوى القيمتى الثانية . فقال : « هذا لا يعتمد عليه لأنه تناقض » ، فسئل العلم في المجلس عن مستنده في دعوى البطلان ، فقال : « نصّ الشافعى في عيون المسائل أن الوالى في رعيته بمنزلة الوصى في مال اليتيم » ، فسئل : « ما وجه الدلالة من هذا النص بصورة المسألة » ، فخلط في جوابه وانفعل ، فأخرج له نصّ الشافعى في مختصر المازنى بأنّ المراد في ذلك مما يتعلق برعاية المصلحة للجهتين ، فكابّر ، فردّ عليه من حضر وقالوا : « إذا كان الكلام مطلقاً ، وذكر له في موضع آخر قيد أوجب الحمل عليه وعمل بالخاص » ، ثم استظهر الشافعى بأنّ للسلطان أن يقف ما يراه من أراضى بيت المال على من رآه . وأنّ الوصى ليس له ذلك في مال اليتيم ، فدلّ على أن النص ليس له عمومته ، فاستمر على العناد فبان للجماعة حضره وتعصبه .

وأما الحنفى فبيّن له أن لا حجة للقيمتى والعلم قاصر على التعصب وقال : « لا يجب التنفيذ » ؛ وكان يخشى أن ينفذ في الحال فيقال إنه غلب فجنح إلى هذا العذر ، وانفصل المجلس على هذا ، وسئل علماء الحنفية عن ذلك فقالوا : بل يجب على الحاكم إذا اتصل به

حُكْمُ غيره وسأله صاحب الحق التنفيذ أن يفعل . ومن كتب بوجوب ذلك عليه وأنه إذا لم يفعل : التفهني وابنُ الدَّميسرى ونظام الدين وصدرُ الدين بن العجمي وعبدُ السلامُ البغدادي وكمالُ الدين بنُ الهمام ويدرُ الدين المقدسي وأمينُ الدين الأَقصرائي والقاضي المالكي والقاضي الحنبلي . فلما بلغه ذلك استفتى فيما « إذا حصلت عند الحنفي ريبَةٌ في الحكم هل يجب عليه أن ينفذه مع الريبة ؟ » فطافوا بها فلم يكتب عليها أحد . فأشير عليه بأن يرجع وينفذ ، قال الامر إلى أن نَفَذَ الحكم بعد ذلك في السادس عشر من الشهر المذكور .

\* \* \*

وفي أواخر شهر ربيع الآخر قدم فيروز من المدينة وخُلِعَ عليه بعد أيامٍ وعاد إلى مكانه وزاد تمكيناً بحيث اقتصر السلطان من الندماء عليه وعلى التاج الوالي وولى الدين بن قاسم وأحمد بن الأحمدب الشامي ومراد العجمي ، هؤلاء ندماء السلطان ، والحصني ومن طراً عليهم من غيرهم مقتوه إلى أن يخرجوه .

وفي يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة استقر شهاب الدين أحمد بن محمد بن صلاح المعروف بابن المحمرة وبابن السمسار في قضاء الشام عوضاً عن أبي البقاء بن حجي وبقيت مدةً مشيخةً سعيد السعداء وتدريس الشيخونية وغير ذلك من خطابة القاهرة ، فاستناب فيها وسافر في رجب . وكان السلطان طلب العلم البلقيني وفوض إليه قضاء الشام فامتنع وقال : « أنا أؤثر رؤية السلطان في الشهر مرة » فقال له : « قد بَعَثَ النبي صلى الله عليه وسلم معاذاً إلى اليمن فلم يعتذر بمثل هذا » ، فَتَعَجَّبَ مَنْ حضر من استحضاره هذه القصة المناسبة ولم يؤثر ذلك في العلم لشرقه إلى العود بالقاهرة ، فلما استقر ابن المحمرة أرسل له السلطان محفةً وأذن له أن يستنيب في وظائفه بالقاهرة .

\* \* \*

وفيه استقر جمالُ الدين يوسف بن الصفي الكركي في نظر الجيش بدمشق عوضاً عن

الشريف شهاب الدين ، واستقرَّ شمسُ الدين محمد بن علي بن عمر الصفدي<sup>(١)</sup> في قضاء الحنفية بدمشق عوضاً عن القاضي شهاب الدين بن الكشك نقلاً من قضاء القضاة بطرابلس. واستقر في قضاء طرابلس ولدُ الصفدي المذكور .

وفي ليلة الخميس ثاني عشر جمادى الآخرة هبَّت ريحٌ بالتراب فأثارت منه ما ملأ البيوت وكاد الناس يهلكون من الغم ، وأصبح الجوُّ أصفر .  
وفي ليلة النصف خُسِف القمر ولم يشعر به أكثر الناس .

وفي ثالث شعبان استقرَّ نظامُ الدين عمر بن القاضي تقي الدين إبراهيم بن الشيخ شمس الدين محمد بن مفلح في قضاء الحنابلة بدمشق عوضاً عن القاضي شهاب الدين بن الحبال<sup>(٢)</sup> . وكان ابن الحبال قد ضعف بصره حتى قيل إنه عمى وقوى صممه وضعفت قوته ، فلما استقرَّ نظامُ الدين وبلغه ذلك تحوَّل إلى بابه طرابلس فأقام بها إلى أن قام في السنة المقبلة .

\* \* \*

وفي شعبان هجم جماعةٌ من المماليك بيتَ الوزير فنهبوه وكانت كائنة شنيعة .  
وفيه اشتدَّ فسادُ المماليك الجلب وأفسدوا حتى مَنع السلطان الناس من العمل إلا بإذنه إشفافاً عليهم منهم ، وسار الأمراء إلى خرَّت برَّت فأوقعوا بمن فيها .  
وفيه وقع الوباء بفرندا .

وفيه قدم نائب الشام سودون من عبد الرحمن وقدم معه كاتب السر ابن البارزي ثم رجعا إلى وظيفتيهما ، وسار بعدهما العسكر المجهز إلى البلاد الحلبية وهم : الحاجب الكبير والدويدار الكبير وغيرهما . ومعهم من الطبليخانة والعشرات جماعةٌ ، ثم وقعت لهم مع التركمان وقعةٌ قُتِل فيها ولدُ قراييلك صاحب تلك البلاد ؛ وصادف وصول الخبر بذلك يوم وفاء النيل فحصل للناس بذلك بشران . وشاع أن قراييلك مات ثم تبين كذب الإشاعة .

(١) كانت وفاته سنة ٨٥٢ هـ ، راجع عنه ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٢٢ .

(٢) ابن طولون : قضاة دمشق ، وشدرات الذهب ٢٠٢/٧ .

وفيهما قدم بَيْرَم التركماني صاحب هيت فاراً من أصبهبهان بن قرا يوسف ، فأكرمه السلطان وأجرى له راتباً ثم أقطعه ناحيةً من الفيوم .

وفيهما في رجب استقرَّ سودون من عبد الرحمن أتاكك العساكر نقلاً من نيابة الشام ، واستقر في نيابة الشام جازقُطلي عوضاً عنه .

\*\*\*

وفيهما<sup>(١)</sup> مات جينوس بن بابي الفرنجي متولى قبرص الذي كان أسر ، ووصل الخبرُ بذلك في ذى القعدة ، واستقرَّ ولده مكانه فبذل الطاعة لصاحب مصر والنزم ما كان أبوه التزم به ، وأرسل مع رُسل السلطان إليه بذلك أربعةً وعشرين ألف دينار ، وكان السلطانُ الأشرف جَهَّزَ إلى جوان بن جانوس الفرنجي متولى قبرص رسولاً ، فقابلته بالإكرام وقبَّل الأرض قائماً أمام الكتاب وأجاب بالطاعة وأنه نائب عن السلطان ؛ وجَهَّز المال الذي كان تأخَّر على والده وجَهَّز سبعمائة ثوب صوف ملونة ، وسألوا السلطان أن يكون عندهم نائبٌ من جهته ، فأرسل إليهم أميراً ومعه أربعون مملوكاً .

\*\*\*

وفيهما اشتهر خراب الشرق من بغداد إلى تبريز وكثر الغلاء حتى بيع رطل اللحم بنصف دينار وأكلوا الكلاب والميتات ، ثم فشا الوباء في العراق والجزيرة وديار بكر .

\*\*\*

وفيهما أمر القضاة بإحضار جميع نوابهم إلى السلطان ليعرضهم ففعلوا ذلك في أوائل ذى القعدة ، ثم أمروا بتأخير النُّواب ، فسألم السلطان عن النُّواب فوقع الكلام إلى أن قال السلطان : « يستقر للشافعي خمسة عشر ، والحنفي عشرة ، والمالكي سبعة ، والحنبلي خمسة » ، فامتثلوا ذلك ثم قال : « لا يستنيب أحدٌ من غير مذهبه بالقاهرة ، وأما في الضواحي فيستنيب الشافعي من شاء<sup>(٢)</sup> » .

وفي الثامن والعشرين من ذى القعدة استقر القاضي عز الدين الحنبلي في قضاء الشام عوضاً عن نظام الدين بن مفلح .

(١) راجع ما سبق ، ص ٤٧٧ ، حاشية رقم ١ .

(٢) بعد أن أوردت نزعة النفوس ، ورقة ١٤٥ هـ هذا الخبر علقته عليه بقولها : « وقد رسم بمثل هذا المرسوم كثيراً ولا عمل به فياليته لو دام » .

## ذكر من مات في سنة خمس وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

-- أحمد بن إسماعيل الإبيشيطي<sup>(١)</sup> . الشيخ شهاب الدين . تفقه قليلاً ولزم قريبه  
الشيخ صدر الدين الإبيشيطي وأدب جماعة من أولاد الأكابر . ولهج بالسيرة النبوية  
فكتب منها كثيراً إلى أن شرع في جمع كتاب حافل في ذلك وكتب منه نحواً من ثلاثين  
سيفراً تحتوى على سيرة ابن إسحق وما وضع عليها من كلام السهيلي وغيره . وعلى ما احتوت  
عليه « المغازي » للواقدي ، وضم إلى ذلك ما في السيرة للعماد بن كثير وغير ذلك ، وعنى  
بضبط الألفاظ الواقعة فيها ، ومات في سلخ شوال وقد جاوز السبعين .

٢ - أحمد بن صالح بن محمد بن محمد بن أبي السّفاح ، شهاب الدين بن السّفاح  
كاتب السر بحلب<sup>(٢)</sup> ثم بالديار المصرية ، ولد سنة اثنتين وسبعين بحلب . وسمع من  
الكمال بن حبيب وجماعة من الحلبيين ، وحفظ القرآن وتعالى الكتابة في التوقيع إلى أن  
مهر فيه ، وولى نظر الجيش بحلب فباشر التوقيع عند يشبك بعد أخيه ناصر الدين ، ثم  
ولى كتابة السر بصفد ثم بحلب مرتين ، ثم قدم القاهرة واستقر في توقيع السلطان قبل  
سلطنته ، فلما تسلطن استقر به كاتب السر ابن الكؤيز في كتابة السر ببلده حلب إرادة  
للراحة منه فتوجه إليها بعد أن كان يباشر توقيع الدست مدة ، فلما كان من وفاة الشريف  
شهاب الدين كاتب السر ما كان وتبعه أخوه أبو بكر شغرت وظيفته كاتب السر وذكر  
لها جماعة ، فاقتضى رأى السلطان تقرير هذا فأرسل إليه فقدم في شهر رمضان سنة ثلاث

(١) نسبة للإبيشيط من قرى الحلة الكبرى بمحافظة الغربية بمصر ، وقد أشار محمد رمزي في القاموس الجفراني ،  
ق ٢ ج ٢ ص ١٥ إلى أن العامة حرفت اسمها فقالت : « لابشيط » مخلفة بنير ألف في أولها مع فتح اللام وسكون الباء ،  
أما في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٣٥ فقال : إبيشيط بكسر الهمزة ثم موحدة ساكنة بعدها معجمة .

(٢) بنى ابن السّفاح بحلب أيضا مدرسة وجامعاً ، أما المدرسة فتسمى بالسّفاحية وكانت وقفا على الشافعية و من شرطها  
ألا يكون لحنى « حظ فيها إلا في الصلاة ، وكان جامع بلا منبر بل بكمرسى يعمل ويوضع » ، أنظر ذلك بالتفصيل في الطباخ :  
إعلام النبلاء ، ١٩١/٥ - ١٩٤ .

من حلب واستقرّ في أواخره<sup>(١)</sup> واستمرّ فيها<sup>(٢)</sup> إلى أن وعك في شهر رمضان هذه السنة فلم يلبث سوى خمسة أيام ومات .

وكان قليل الشرّ غير مهابٍ ، ضعيف التصرف . قليل العلم جدا ، وكان السلطان يثق به في طول ولايته مع استمرار خدمته له ببذنه وماله ، ويقال إنه أزعجه بشيء هدد به فضعف قلبه من الرعب ، ومات ليلة الأربعاء .

قال القاضي علاء الدين : « هو أخى من الرضاة وكان صديقى . وفيه حشمة ومروءة وعصبية وقيام في حاجة من يقصده ، ومات في<sup>(٣)</sup> رابع عشر رمضان عن ثلاث<sup>(٤)</sup> وستين سنة ، وعُيِّن<sup>(٥)</sup> بعده للقاضي شهاب الدين بن الكشك قاضي الحنفية بدمشق فعاد جوابه بالاستعفاء ، فعيب عليه والتزم بالي يحمله بسبب الإعفاء ، وعيّن القاضي كمال الدين فأبى أن يحضر استقر الوزير مضافاً إلى الوزارة ، واستقر في الأستادارية آقبغا الجمالى إلى أن قدم كمال الدين . »

٣ - أحمد<sup>(٦)</sup> بن تقي الدين عبد الرحمن بن العلامة جمال الدين بن هشام المصرى ، النحوى ، شهاب الدين ، اشتغل كثيراً بمصر وأخذ عن الشيخ عز الدين بن جماعة وغيره والشيخ يحيى الصيرامى والمُعجِمى ، وفاق في العربية وغيرها ، وكان يجيد لعب الشطرنج ، وانصلح بأخرة وسكن دمشق فمات بها في رابع جمادى الآخرة<sup>(٧)</sup> .

٤ - أحمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله الحنفى بن الكلوتانى ، الشيخ شهاب الدين وُلِدَ في شهر رمضان سنة ست وستين وسبعمائة ، وأجاز له قديماً القاضي عز الدين بن جماعة

(١) يعنى بذلك أواخر شهر رمضان ٨٠٣ هـ ، لكن انظر ص ٧ .

(٢) أى في وظيفة كاتب السر .

(٣) في هامش هـ بخط البقاعى « كان ذلك يوم الأربعاء ، انظر أعلاه ص ١ - ٢ .

(٤) عبارة « عن ثلاث وستين سنة » غير واردة في هـ .

(٥) يعنى وظيفة كاتب السر .

(٦) راجع حوليات دمشقية (تحقيق حسن حبشى) ، ص ٣٢ - ٣٣ .

(٧) أضاف البقاعى بعد هذا في هامش هـ العبارة التالية : « عن نيف وأربعين سنة ، وكان شريف النفس لم يتدنس بشيء من وظائف الفقهاء ، وكان ثاقب الدين نافذ الفكر ، فاق جميع أقرانه في هذا السن مع صرف غالب زمانه في باب الشطرنج » .

وَأَحَبُّ<sup>(١)</sup> الْحَدِيثِ بَعْنَايَةَ صَدِيقِ أَبِيهِ شَمْسِ الدِّينِ بْنِ الرَّفَّاءِ فَسَمِعَ وَهُوَ مَتَرَعِرَعٌ مِنْهُ الْكَثِيرُ ، ثُمَّ طَافَ عَلَى الشُّيُوخِ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ وَهَلَمَّ جَرًّا إِلَى أَنْ مَاتَ : مَا فُتِرَ وَلَا وَكَّى وَلَكِنَّهُ لَمْ يُنْجِبْ ، وَلَمْ يَنْتَقِلْ عَنِ الْحَدِّ الَّذِي ابْتَدَأَ فِيهِ فِي الْفَهْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْحِفْظِ وَالْقِرَاءَةِ دَرَجَةً ، بَلْ كَانَ شَدِيدَ الْحَرَصِ عَلَى الْإِشْتَغَالِ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْقِرَاءَاتِ ، وَأَعْلَا مَنْ عِنْدَهُ السَّمَاعُ نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَرَّائِيُّ صَاحِبُ الدِّمِيَّاطِيِّ ، وَسَمِعَ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الصَّوَّافِ وَابْنِ الْقَيِّمِ ثُمَّ مِنْ أَصْحَابِ سِتِّ الْوُزَرَاءِ وَابْنِ الشُّحْنَةِ وَالْوَالِيَّ وَالِدِ الْبُوسِيِّ وَالْحَتَّيْنِيِّ ، ثُمَّ مِنْ أَصْحَابِ أَصْحَابِ النَّجِيبِ ، ثُمَّ مِنْ أَصْحَابِ أَصْحَابِ الْفَخْرِ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِمْ حَتَّى أَقْرَأَهُ وَمَنْ سَمِعَ بَعْدَهُ ، وَخَرَجَ لِنَفْسِهِ شَيْئًا لَمْ يَكْمَلْهُ ، وَشَرَعَ فِي اخْتِصَارِ « مَهْدِيْبِ الْكَمَالِ » فَكُتِبَ مِنْهُ شَيْئًا وَتَرَكَهُ ، وَنَسَخَ بِخَطِّهِ مِنْ تَصَانِيفِ شَيْخُوخِنَا ثُمَّ مِنْ تَصَانِيفِ أَقْرَأَهُ كَالْقَاضِي وَلِيِّ الدِّينِ وَكَاتِبِهِ<sup>(٢)</sup> وَغَيْرَهُمَا شَيْئًا كَثِيرًا . وَخَطَّهُ رَدًى ، وَفَهَمَهُ بَطْئًا ، وَلَحْنَهُ فَاشٌ ، لَكِنَّهُ كَانَ دِينًا خَيْرًا كَثِيرَ الْعِبَادَةِ عَلَى وَجْهِهِ وَضَاءَةَ الْحَدِيثِ ، وَكَانَ فِي أَكْثَرِ عَمَرِهِ مُتَقَلِّلًا مِنَ الدُّنْيَا حَتَّى كَانَ يَحْتَاجُ أَنْ يَتَكَسَّبَ بِالشَّهَادَةِ ، ثُمَّ قُرِّرَ فِي قِرَاءَةِ الْحَدِيثِ بِالْقُلْعَةِ بِأَخْرَةٍ بَعْدَ الشَّيْخِ سِرَاجِ الدِّينِ قَارِئِ الْهَدَايَةِ ، وَمَاتَ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ رَابِعِ عَشَرَ<sup>(٣)</sup> جُمَادَى الْآخِرَةِ .

٥ - - حُسَيْنُ بْنُ عَلَاءِ الدَّوْلَةِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أُورُوسَ أَخْرَ مُلُوكَ الْعِرَاقِ مِنْ ذُرِّيَةِ أُورُوسَ . وَكَانَ يِلْنُكَ أَسْرَهُ وَأَخَاهُ حَسَنًا وَحَمَلَهُمَا إِلَى سَمَرْقَنْدَ ثُمَّ أَطْلَقَا فَسَاحَا فِي الْأَرْضِ فَقِيرَيْنِ مُجْرَدَيْنِ ، فَأَمَّا حَسَنٌ فَاتَّصَلَ بِالنَّاصِرِ فَرَجَ وَصَارَ فِي خِدْمَتِهِ وَمَاتَ عِنْدَهُ قَدِيمًا ؛ وَأَمَّا حُسَيْنٌ فَتَنَقَّلَ فِي الْبِلَادِ إِلَى أَنْ دَخَلَ الْعِرَاقَ فَوَجَدَ شَاهَ مُحَمَّدَ بْنَ شَاهٍ وَلَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أُورُوسَ ، وَكَانَ أَبُوهُ صَاحِبَ الْبَصْرَةِ فَمَاتَ ، فَمَلَكَ وَلَدُهُ شَاهُ مُحَمَّدُ فَصَادَفَهُ حُسَيْنٌ وَقَدْ حَضَرَهُ الْمَوْتُ فَعَهْدَ إِلَيْهِ بِالْمَمْلَكَةِ ، فَاسْتَوْلَى عَلَى الْبَصْرَةِ وَوَاسَطَ وَغَيْرَهُمَا ، ثُمَّ حَارَبَهُ أَصْبَهَانَ شَاهُ

(١) أشار المنهل الصافي ج ١ ص ٣٦٨ (ط . القاهرة ) إلى أنه قرأ صحيح البخاري نحو خمسين مرة .

(٢) يعني ابن حجر بذلك نفسه .

(٣) جاء في هامش « نبط البقاعي » : « رأيت فيما علقته أنه مات رابع عشر جمادى المذكور » .



ابن قرا يوسف فانتمى حسين إلى شاه رخ بن اللنك فتقوى بالانتماء إليه وملك الموصل ولإزِيل وتكريت - وكانت مع قرا يوسف - فقوى أصبهان<sup>(١)</sup> شاه واستنقذ البلاد ، وكان يعزب كل بلد ويحرقه إلى أن حاصر حسينا<sup>(٢)</sup> بالحلة مدة سبعة أشهر ثم ظفر به بعد أن أعطاه الأمان فقتله خنقاً<sup>(٣)</sup> في ثالث صفر من هذه السنة .

٦ - خالد بن قاسم بن محمد العاجلي ثم الحلبي زين الدين ، وُلد في رمضان سنة ثلاث وخمسين ولازم القاضي شرف الدين بن فياض وولده أحمد ، وأخذ عن شمس الدين ابن اليونانية وأحبّ مقالة ابن تيمية ؛ وكان من رؤس القائمين مع أحمد بن البرهان على الظاهر وهو آخر من مات منهم ، وتنزل بالآثار النبوية ، وكان قد غلب عليه حبّ المطالب فمات ولم يظفر بطائل ، ونزله المؤيد بمدرسته في الحنابلة ، ومات في ثالث ذى الحجة .

٧ - عبد الله بن نور الدين محمد بن قطب الدين عبد الله بن حسن بن يوسف ابن عبد الحميد بن أبي الغيث البهنسي ، قطب الدين ويقال له أيضاً جمال الدين ، وُلد في رجب سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، واشتغل وسمع الحديث وقال الشعر ، وكان موسراً لكنه كان كثير التقدير على نفسه جداً ، وأصيب في عقله بآخره وأكمل الثمانين . مات في شهر رمضان .

قرأت بخط الشيخ تقي الدين المقرئ : « أنشدني جمال الدين البهنسي لنفسه :

إِذَا الْخِلُّ قَدْ نَاجَاكَ بِالْهَجْرِ فَاصْطَبِرْ      وَسَامِعْ لَهُ وَاعْفِرْ بِنُصْحٍ وَدَارِهِ

فَإِنْ<sup>(٤)</sup> عَادَ فَأَقْلِيهِ وَلَا تَذْكُرْ اسْمَهُ      وَحَوْلَ طَرِيقِ الْقَصْدِ عَنْ بَابِ دَارِهِ

(١) انظر النجوم الزاهرة ٨٢١/٦ حيث ورد « أصبهان بن قرا يوسف »

(٢) فوق هذه الكلمة في « كذا » ولكنها « حسينا في نسخة ظ .

(٣) نقلت شذرات الذهب ٢١٣/٧ هذه الترجمة من أولها حتى هذه الكلمة دون الإشارة إلى أخذها إياها عن الإنباء ،

على أنه لم ترد عبارة « في ثالث صفر » في ظ .

(٤) الوارد في ز ، ه ، وشذرات الذهب ٢١٤/٧ « فإن عاد فاقله لا تذكر اسمه » ، لكن راجع الضوء الالامع ٢٠٠/٥ .

٨ - عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشم التَّفَهِّي القاضي زين الدين الحنفي ، وُلد سنة بضع <sup>(١)</sup> وستين ، وسألتُ أخاه شمس الدين - أحد من ينوب بدمياط في الحكم عن النائب بها - عن مولده فذكر أنه وُلد سنة ٤٣ وأنه أَسَن من القاضي زين الدين بعشرين سنة ، ولستُ أرتاب في مجازفته <sup>(٢)</sup> في كل ذلك .

ومات أبوه وهو صغير فانتقل إلى القاهرة وهو شاب وتنزل في مكتب اليتامى بمدرسة الصرغتمش ، ثم ترقى إلى أن صار عريفاً به وتنزل في الطلبة هناك ، ولازم الاشتغال ، ودار على الشيوخ فمهر في الفقه والعربية والمعاني ، وجاد خطه وشهر اسمه ، وخالط الأتراك وصحب بدر الدين محمود الكلستاني - كاتب السر - فاشتهر ذكره ، وناب في الحكم عن الطرابلسي ، ثم عن ابن العديم كمال الدين ، ونوّه به كمال الدين عند الأكابر ، وكان قد تقرر في طلبة الشيخونية وولى كمال الدين مشيختها فصار من أفاضلهم <sup>(٣)</sup> ، وولى تدريس الصرغتمشية بعناية ابن العديم بعد أن تنازع فيها هو والشيخ شرف الدين التَّبَّاني وحضرها التَّبَّاني ثم انتزعت منه .

وتزوَّج فاطمة بنت شهاب الدين المحلي كبير التجار بمصر فعظم قدره ، وسعى في قضاء الحنفية بعد موت ناصر الدين بن العديم وراج أمره ، ثم لم يتم ذلك وولى شمس الدين ابن الديري ، ثم لما قرّر المؤيد الديري في مشيخة المؤيدية فوَّض إليه <sup>(٤)</sup> قضاء الحنفية في ذى القعدة سنة اثنتين وعشرين فباشرها مباشرة حسنة .

وكان حسن العشرة ، كثير العصبية لأصحابه ، عارفاً بأُمور الدنيا ومخالطة أهلها ، على أنه يقع منه في بعض الأمور لجاج شديد يُعاب به ولا يستطيع أن يتركه ، وصُرف عن القضاء في سنة تسع وعشرين بالعَيْنِي ، ثم أعيد في سنة ثلاث وثلاثين ، ثم صُرف قبل موته في جمادى الآخرة ومات في تاسع <sup>(٥)</sup> شوال ، وكان قد انتهت إليه رئاسة أهل

(١) ذكر الضوء اللامع ٢٨٥/٤ أنه ولد سنة ٧٦٤ هـ .

(٢) أمامها في هامش هـ بخط البقاعي : « تقدم قريبا في الحوادث أن قاضي القضاة شمس الدين البساطلي شهد بمعرفته سنة ثمانين بالغا ، فانتفت المجازفة » .

(٣) أشار السخاوي في الضوء اللامع ٢٨٥/٤ إلى أن صاحب الترجمة صار من أفاضل طلبة الشيخونية وقت أن كان شيخها الكمال بن العديم يجلس ثانياً من يجلس عن يمينه في الدرس والتصوف .

(٤) الضمير هنا عائذ على التفهني .

(٥) في هامش هـ بخط البقاعي : « كان ذلك ليلة الأحد منه » .

مذهبه ، ويقال إن أم ولده دسَّت عليه سماً لأن زوجته لما ماتت ظننت أم ولده أنها تنفرد به فتزوج امرأة وأخرج الأمة فحصلت لها غيرة ، والعلم عند الله تعالى ، والله يسامحه (١) .

٩ - عمر بن أبي بكر بن عيسى بن عبد الحميد ، المغربي الأصل ، البصري ، زين الدين ، قدم دمشق فاشتغل بالفقه والعربية والقراءات وفاق في النحو ، وشغل الناس وهو بزي أهل البر ، وكان قانعاً باليسير ، حسن العقيدة ، موصوفاً بالخير والدين ، سليم الباطن ، فارغاً من الرئاسة . مات في ربيع جمادى الآخرة .

١٠ - عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسي الشافعي ، شرف الدين ، أحد نواب الحكم ، مولده سنة خمس وخمسين (٢) وتفقه وعرف كثيراً من الفروع وكان يستحضرها ، وناب في الحكم مدة طويلة ، ومات في ليلة الجمعة في سادس عشر جمادى الآخرة - ولم يكن مشكوراً - وأظنه جاوز الثمانين ، وكان يذكر أنه حضر دروس الشيخ جمال الدين الإسنوي ثم لازم شيخنا البلقيني وقرأ عليه « منهاج الأصول » ورأيت خطه له بذلك ، وفيه أنه أذن له في التدريس ، وفيه إلحاق الفتوى بخط شرف الدين نفسه الذي لا يخفى فوق كشط ، وسمع « الصحيحين » ، وكانت إجازة الشيخ له في سنة ٧٥ فعاش بعدها ستين سنة ، وكان يذكر أنه ناب في الحكم في بعض البلاد عن البرهان بن جماعة . سامحه الله .

١١ - محمد بن سعد الدين ، جمال الدين ملك الحبشة المسلمين ، قُتل في جمادى الآخرة وكانت ولايته بعد فقد أخيه منصور في سنة ثمان وعشرين ، وكان شجاعاً بطلاً مُدِّعاً للجهاد . وكان عنده أمير يُقال له « حوب جوشن » وكان نصرانياً فأسلم وحسن إسلامه . وكان لا يُطاق في القتال فهزم الحبشة الكفار مراراً وأُنكى فيهم ، وغزاهم جمال الدين مرةً ومعه حرب جوشن فغنم غنائم عظيمة حتى بيع الرأس الرقيق بربطة ورق ،

(١) عبارة « والله يسامحه » غير واردة في ز .

(٢) في ظ « وسبعين » وقد صححت السنة بناء على ما ورد في نهاية ترجمته من أنه مات وقد جاوز الثمانين ، كما أنه أخبر في سنة ٧٧٥ ، « فعاش بعدها ستين سنة » . هذا وقد ذكر الضوء اللامع ٥٠٣/٦ مولده سنة خمس وسبعمائة وهو خطأ ، ولم ترد أية إشارة في ظ ، ولا في شذرات الذهب إلى سنة مولده .

وانهزم منهم مرة الحطّبيُّ صاحبُ الحبشة ، ولم يزل جمال الدين على طريقته في الجهاد حتى ثار عليه بنوعمه فقتلوه في هذه السنة .

وكان من خير الملوكة ديناً ومعرفةً وقوةً وديانةً ، وكان يصحب الفقهاء والعلماء ، وينشر العدل في أعماله حتّى في ولده وأهله ، ومن جملة سعدته هلاك الحطّبيِّ لإسحق<sup>(١)</sup> بن داود ابن سيف أُرعد في أيّامه في سنة ثلاث وثلاثين وأقيم بعده أندراس ؛ وأسلم على يد جمال الدين خلّاق كثير من الحبشة ، واستقرّ بعده في مملكة الحبشة المسلمين أخوه شهاب الدين أحمد ويلقب « بدلاي » ، فأول ما صنع جدّ حتى وجد قاتل أخيه فاقتص منه .

١٢ - محمد أبو عبد الله بن صاحب المغرب أبي فارس عبد العزيز ، مات وكان وليّ عهد أبيه فأسف عليه أبوه أسفاً كثيراً ، وكان موصوفاً بالشهامة ومكارم الأخلاق ، ولا تُعرف له صَبُوءٌ إلّا في الصّيد ، وكان أبوه قد تخلّى له عن المُلْك غير مرة فيمنّنع ويبالغ في الامتناع فقُدّرت وفاته بطرابلس الغرب بزاوليته التي أنشأها هناك وكثر الأسف عليه ، ويقال إنه كان مغرماً بالجوارى وكان أبوه يعرف ذلك فكان يقول له : « إيتاك والنّساء ! » ويكرّر ذلك في المجلس حتى يخجله ولا يرتدع ، وكان حدّث له ورم في ركبتيه فكان أبوه يخشى عليه من كثرة الجماع فقُدّر أنّ وفاته كانت بسبب ذلك فيما يقال .

١٣ - محمد بن ناصر الدين محمد بن محمد [ بن<sup>(٢)</sup> محمد بن مسلم بن علي ابن أبي الجدل ] الحافظ تاج الدين الكركي ، ابن الغرابيلي سبط العماد الكركي ، وُلد سنة ست وتسعين بالقاهرة حيث كان جدّه لأمّه حاكماً ونقله أبوه إلى الكرك حيث عمل لمرتها ، ثم تحوّل به إلى القدس سنة سبع<sup>(٣)</sup> عشرة فاشتغل وحفظ عدة مختصرات كالكافية لابن الحاجب و«المختصر» الأصيل ، و«الإمام» و«الألفية في الحديث» ، ولازم الشيخ عمرّاء البلخيّ فبحث عليه في «العصدة» والمعاني والمنطق ، وتخرّج أيضاً بنظام الدين قاضي العسكر

(١) راجع ص ٤٤٣ سنة ٨٣٣ ترجمة رقم ١١ .

(٢) الإضافة من هـ ، هذا وقد ذكر السخاوي في الضوء اللامع ٧/٧٥٧ أنه يعرف بابن مسلم « كحمد » ومكانها في ظ فراغ .

(٣) هكذا أيضاً في شذرات الذهب ٧/٢١٥ نقلاً عن ابن حجر ، لكنها « سبع وعشرين » في الضوء اللامع ٧/٧٥٧ .

وبابن الدثري الكبير ، ومهر في الفنون ، إلا الشعر ، ثم أقبل على الحديث بكلية فسمع الكثير وعرف العالی والنازل ، وقيد الوفيات وغيرها من الفنون ، وشرع في شرحه على «الإمام» ؛ وذكر لي بعض أصحابه أنه أقبل على الحديث من سنة خمس وعشرين فأقبل على النظر في التواريخ<sup>(١)</sup> والعلل ، وسمع الكثير ببلده ورحل إلى دمشق ، ورحل إلى القاهرة<sup>(٢)</sup> فلازمي إلى أن حرّر نسخته من «المشتبه» غاية التحرير ، واغتبط به الطلبة لدماثة خلقه وحسن وجهه وفعله ، وقدرت وفاته في جمادى الآخرة بعد أن هم بالحج صحبة ابن المرأة<sup>(٣)</sup> فلم يتهيا له ذلك ووعك إلى أن مات .

وكان من الكلمة : فصاحة لسان وجرأة ومعرفة وقياماً مع أصحابه ومروءة وتودداً وشرفاً نفس وقناعة باليسير وإظهاراً للغنى مع قلة الشيء ، وقد عُرِض عليه كثير من الوظائف الجليلة فامتنع واكتفى بما كان تحصيل له من شيء كان لأبيه ، وكان الأكابر يتمنون رؤيته والاجتماع به لما بلغهم من جميل أوصافه فيمتنع إلا أن يكون الكبير من أهل العلم . رحمه الله تعالى .

١٤ - يحيى بن عبد الله القبطي ، علم الدين أبوكم ، باشر نظر الأمواق ثم ولى الوزارة في دولة فرج ثم حمل وحجّ وجاور بمكة إلى أن مات في ٢٢ رمضان بالقاهرة وقد جاوز السبعين ، وكان إسلامه حسناً .

\*\*\*

(١) أمامها في هامش د بخد البقاعى : « وله مصنف في الحمام ، مجلد لطيف جمع فيه بين المنقول والمعقول ، ذكر فيه ما ورد في الحمام من الأخبار والآثار محللاً له بأقوال العلماء في دخوله وما يتصل بالعورة واستعمال الماء فيه والاستياك والوضوء والغسل وقدر المكث فيه وحكم الصلاة وأفضل الحمامات وأحسنها وما يتصل بذلك من الطب ، وحكم أجرة الحمام وغير ذلك . وهو حسن جداً » ، ويلاحظ أن هذا الوصف قد نقله بنصه السخاوى في الفوائد اللاعبة ، ج ٩ ص ٣٠٧ س ٨ - ١٢ ، إذ كثيراً ما ينقل السخاوى عن عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقربان البقاعى الذى يحققه ناشر إنباء النمر .

(٢) يعنى بذلك إبراهيم بن المرأة .

### سنة ست وثلاثين وثمانمائة

في المحرم حُوِّلت السنة الخراجية على العادة ، وكان أول السنة الخراجية ثاني يوم المحرم . وكان أوله <sup>(١)</sup> يوم الجمعة فأول السنة الخراجية يوم السبت ، وكان الذهب الأشرفى حينئذ بمائتين وسبعين ، وانتهت زيادة النيل إلى خمسة أصابع بعد العشرين .

وفي السادس والعشرين منه غضب السلطان على آقْبغا الجَمالى الأستاذار فضربه بحضرته عدة مقارع ونحو ثلاثمائة عصا على ما قيل وأنزل على حمارٍ إلى بيت والى الشرطة ، وأعيدت الأستاذارية إلى الوزير وأنفصل من ولاية كتابة السر ، وكوتب كمال الدين محمد ابن ناصر الدين محمد البازى - وكان قد استقر قاضى الشافعية بدمشق - ليلى كتابة السر ، فوصل يوم الجمعة تاسع عشر شهر ربيع الأول ، ولم يلبس <sup>(٢)</sup> حتى حَمَل المال الذى قُرر عليه بسبب ذلك ، وخلع عليه في يوم السبت العشرين منه وقرئ تقليده في يوم الخميس ثامن جمادى الأولى ، فلم يَقم إلا قليلا حتى تحرك السلطان للسفر إلى الشام فخرج معه واستقر في قضياء دمشق صهره بهاء الدين بن حِجِّى ، وعُرضت كتابة السر على شهاب الدين بن الكشك فاعتذر بضعف بصره فقرر فيها تاج الدين عبد الوهاب بن أفتكين وكان أحد الموقعين بها ويتوكل عن كاتب السر بمصر ابن مزهر .

وكان الشتاء في هذه السنة معتدلاً بحيث لم يقع به بردٌ شديد سوى أسبوعٍ ، وبقيته يشبه مزاجه مزاج فصل الربيع في الاعتدال .

وفي هذا الشهر أظهر السلطان الجِدَّ في التوجّه إلى بلاد الشمال وأعلم الناس بذلك فتجهّزوا .

وفي حادى عشر جمادى الآخرة أنفق على العسكر ثم أنفق في الممالك في سلخ جمادى الآخرة وهم ألف وسبعمائة .

(١) أى أول محرم .

(٢) أى لم يلبس خلمة كتابة للسر حتى حمل المال المفروض عليه .

وفي ربيع الأول استقر محي الدين يحيى بن حسن بن عبد الواسع الحَيْحَانِي<sup>(١)</sup> المالكى فى قضاء دمشق عوضاً عن الشهاب الأموى بحكم وفاته .

وفى ثانى عشر شهر رجب أدير المحمل المكى بغير زينة ولا سوق الرماحة ولا رمي النفط ، ولم يصل المحمل إلى مصر على العادة<sup>(٢)</sup> بل رجعوا من الصليبة .

وفىها حج صاحب التكرور فى جمع كبير ، ولما رجع من الحج وسار إلى الطور ليركب البحر مات ودُفن بالطور .

وفى رجب كانت كائنة القاضى سراج الدين الحمصى بطرابلس مع الشيخ شمس الدين ابن زهرة شيخ الشافعية بطرابلس ، وذلك أنه بلغه ما وقع بين علاء الدين البخارى والحنابلة فى أمر الشيخ تقي الدين بن تيمية ، وأن الشيخ علاء الدين البخارى أفتى بأن ابن تيمية كافر وأن من سماه « شيخ الإسلام » يكفر ، فاستفتى عليه بعض من يميل لابن تيمية من المصريين فاتفقوا على تخطئته فى ذلك وكتبوا خطوطهم ، فبلغ ذلك الحمصى فنظم قصيدة تزيد على مائة بيت بوفاق المصريين .

وفىها أن من كفر ابن تيمية هو الذى يكفر ، فبلغ ذلك ابن زهرة فقام عليه ، فقال : « كفر القاضى » ، فقام أهل طرابلس على القاضى وأكثرهم يحب ابن زهرة ويتعصب له ، ففر الحمصى إلى بعلبك ، وكاتب أهل الدولة فأرسلوا إليه مرسوماً بالكف عنه واستمراره على حاله ، فسكن الأمر .

\*\*\*

وفى صفر استقر فى نيابة البحيرة حسن<sup>(٣)</sup> بك بن سالم الدكرى أحد أمراء التركمان ونُخلع عليه ، وأمر له بمائة قرقل ومائة قوس ومائة تركاش وثلاثين فرسا .

( ١ ) وردت فى « الحيحان » وفى هامشاً بخط البقاعى : « الحيحى المغربى » وضبطها يسكون الياء وكسر الحاء الثانية .

( ٢ ) تفسير ذلك عند أبى المحاسن فى النجوم الزاهرة ٦/٦٨٨ أنه بسبب اشتغال الرماحة بالتجهيز للسفر صحبة السلطان ، أما ابن الصيرفى فقد اكتفى فى زهرة النفوس ، ورقة ٤٧ ا ب ، بما أورده ابن حجر فى المتن دون الإشارة إلى السبب .

( ٣ ) كان حسن بك هذا ابن أخت قرايلك ، ويلاحظ أن النجوم الزاهرة ٦/٦٨٢ س ٧ - ١٠ نقلت هذا الخبر عن ابن حجر .

وفى أواخره ضُربت رقبة نصرانيٍّ كان أسلم خوفاً من الوالى ، لأنه ظُفر به مع امرأة سلمة ، ثم بدّله بعد ثلاثة أيام فارتدَّ فقتل وأحرقت جثته .  
وفى سابع عشر جمادى الآخرة أُعيد دُولات خجّا إلى ولاية القاهرة .

\*\*\*

### ذكر السفرة الشمالية

فى يوم الجمعة تاسع عشر شهر رجب ، وهو أول يوم نزلت فيه الشمس الحمل ، رحل السلطان من الرّيدانية قبل صلاة الجمعة بقدر نصف ساعة ، فصلينا الجمعة بالقاهرة وسرنا فبتنا مع العسكر بالعكرشة ، ورحل سحراً فوصل بلبيس قبل الظهر ، ورحل عند طلوع الفجر فنزل الخطّارة<sup>(١)</sup> بعد الظّهر وحلّ نصف الليل فوصل إلى الصّالحية بعد طلوع الشمس يوم الاثنين ، ثم رحل منها فى تاليه - الثلاثاء - إلى الغرابي<sup>(٢)</sup> بعد العشاء بكثير ، فقطع أربعة برد : بير الوالى ثم العاقول ثم بير حيوة ثم الغرابي . ورحل يوم الأربعاء وقت الزوال فوصل قطياً بعد العصر ، والأثقال بعد المغرب ، وأقام إلى أن رحل منها بكرة يوم الجمعة فوصل السّودة<sup>(٣)</sup> بعد العشاء وهى ثلاثة : معن<sup>(٤)</sup> ثم المُطيلِب<sup>(٥)</sup> ثم السّودة ، ثم رحل

( ١ ) يوجد فى مصر أكثر من مكان باسم « الخطّارة » ، على أن الموضع المقصود فى المتن هو قرية قديمة من أعمال محافظة الشرقية ، راجع القاموس الجغرافى ج ٢ ص ١١٢ .

( ٢ ) الغرابى من البلاد المتدّسة بين مصر وغزة ، وقد ذكر المرحوم محمد رمزى فى القاموس الجغرافى ج ١ ص ٨٩ أن البحث دلّ على أن مكانها اليوم حوض أبو غرب فى رمال دبة الغرايبات على بعد أحد عشر كيلو متراً بأراضى قسم سيناء الشّمال .

( ٣ ) السّودة من محطات البريد بين مصر والشام على طريق فاقوس وتعرف باسم ناحية سودة ، انظر القاموس الجغرافى ١/٧٢ .

( ٤ ) معن قرية من قرى محافظة الشرقية ولكنها اندثرت ، وقد ذكر محمد رمزى أن تحرياته دلته على أن مكانها اليوم تل الجارودية بناحية التريزية بمركز منيا القمح ، انظر القاموس الجغرافى ج ١ ص ٤١٢ .

( ٥ ) المطيلِب محطة من محطات البريد بين مصر وغزة ، انظر القاموس الجغرافى ١/١١٢ .



قبل طلوع الشمس فوصل إلى العريش بعد العشاء وهي ثلاثة برد : الواردة<sup>(١)</sup> ثم بردويل<sup>(٢)</sup> فبات بالعريش ليلة الأحد ورحل في الثالثة إلى الخروبة ثم الزعقة قبل المغرب ، ثم رَحَلَ بعد نصف الليل أول يوم من شعبان فاجتاز على رفح ثم خان يونس ، ثم نزل خارج غزة ثم دخلها وقت العصر سلخ رجب فدخلها في موكب عظيم فبات خارجها إلى جهة الشام ، وسَلَّمنا على السلطان يوم الثلاثاء وهنيئنا بالسلامة وبالشهر ، وكان ثَبَّتَ عندهم يوم الاثنين ، وحَصَلَ من الجند في زَرْعِ الناس فسادٌ كبيرٌ ، وأقام بها إلى ليلة الخميس فرحل فوصل إلى المجدل<sup>(٣)</sup> بعد طلوع الشمس ونزل بموضع يقال له السَّكْرِيَّة ، ووقع في تلك الليلة برد شديد عند السحر أشدَّ من الشتاء المعتاد بعد أن كان في النهار شديداً إلى الغاية ، ورحل بعد المغرب على طريق العَوَجَاء ولم يدخل الرَّمْلة ، واجتاز ببازور ورحل قبل طلوع الشمس يوم السبت إلى قاقون<sup>(٤)</sup> ، وهي منزلة<sup>(٥)</sup> نزهة لكثرة الخضرة والنضارة ، فترك بعد العصر إلى اللَّجُون وهي منزلة وعرة إلى الغاية فنزل بعد الظهر ، ورحل يوم الإثنين أول النهار فنزل بيسان وهي طريق وعرة بعد المغرب ، ورحل قبل الفجر إلى جسر المجامع ، وحَصَلَ فيه لهم وحلة عظيمة عند القنطرتين ، وهناك النَّهر من بحيرة طبرية فوصل إلى الكرى آخر النهار ليلة العاشر .

(١) الواردة من البلاد المندرجة وهي منزل في طريق مصر من الشام في وسط الرمل والماء والملح ، وهي في إقليم سيناء أنظر أيضا المرحوم محمد رمزي في النجوم الزاهرة ( ط . القاهرة ) ١٣/٧ حاشية رقم ١ حيث ذكر أنه تبين له أن مكانها اليوم يعرف باسم « المزار » على بعد ١١٠ كم شرق القنطرة الشرقية ، أما الخروبة فهي محطة للبريد بين مصر وغزة ، وفي خط سير سعاة البريد بين العريش ورفح ، انظر القاموس الجغرافي ، ق ١ ص ١٢٤ - ١٣٥ ، ٥٣ ، أما الزعقة فهي الأخرى من البلاد المندرجة ، كما أنها محطة بريد بين العريش ورفح ، ص ٦٦ .

(٢) فيما يتعلق بسبخة بردويل راجع الانتصار لابن دقاق .

(٣) وردت في كتاب Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 496 نقلا عن أبي الفداء أنها في الطريق بين بعلبك ووادى التيم ، ثم ذكر أن المقدسي يسميها « بمجدل سلم » ، ويعتمد مرة أخرى على أبي الفداء في أنها قريبة من « عين الجبر » التي عرفها مراراً الاطلاع ٩٧٧/٢ بأنها بين بعلبك ودمشق ، ويبدو أن « المجدل » هذ غير ما يراد بها في المتن .

(٤) عرفها معجم البلدان ومراسد الاطلاع ١٠٥٩/٣ بأنها حصن بفلسطين قرب الرملة وأنها من عمل قيسارية من ساحل الشام ، ونقل هذا التعريف عنها لستراخ في Palestine under the Moslems, p. 475 وأضاف أنها هي التي عرفها الصليبيون باسم Caco أو Cohaco أو Quaquo

(٥) في هامش ه بخط البقاعي : « المنزلة النزهة هي التي سماها السكرية من جهة طواحين الموجاء لاقاقون ، والمجون غير وعرة ، إنما الوعر الطريق إليها من وادي عارا فلو قال « مرحلة » لاستقام .

وطلع العقبة وهى كثيرة الوعر مع الخضرة فى أرضها فنزل بالخربة الظهر ، وبات ليلة الحادى عشر فوصل نائب الشام والقضاة أول النهار وسلموا ، وسار ليلة الجمعة سحرا إلى العدوانية فنزل الظهر ، وفى الطريق قنطرة حصل عندها ازدحامٌ شديد . ورحل ليلة السبت إلى شحجب بعد الظهر والطريق إليها شديد الوعر جدا وفيه مخاضات ، وهى أرضٌ فيحاء خضرة . ووصل ليلة الرابع عشر قبل الفجر إلى قُبَّة يلبغا ومَرَّ على خان ذى النون والكسوة فبات ليلة النصف ، وأصبح فعمل الموكب ودخل دمشق من أول النهار إلى أن وصل الخيام ببرزة ، وهبت فى آخر النهار ريحٌ شديدة .

وفى صبيحة يوم الثلاثاء سادس عشر هُنَّينا السلطان بالسلامة . وعَقَدَتْ مجلس الإِماء بدمشق ، فاستملى<sup>(١)</sup> القاضى نور الدين بن سالم ، وحَضَرَ الحافظُ شمس الدين بن ناصر الدين والقاضى شهاب الدين بن الكشك وجمعٌ وافر .

وفى السابع عشر عُقد مجلسٌ بسبب وقفٍ حكمَ فيه نائبُ الحنفى فاعترضه الشيخُ علاء الدين البخارى وأَفَقى بِنَقْص<sup>(٢)</sup> حكمه ، فاتَّفَقَ الجماعةُ على استمرار الحكم ونفَّذوه بحضرة الدويدار الكبير ، وامتنع ابنُ حجى من التنفيذ حتى يأذن له الشيخ علاء الدين فلم يلتفتوا إليه ، وصلينا الجمعة بالقابون ، ورحل السلطان بعد طلوع الفجر العشرين فنزل بمَرْج عِلْرَا ، ورحل بعد صلاة الفجر ، وفى الطريق مخاضاتٌ ووَعْرٌ ، ونزل القطيفة ووصل إلى التَّبَلَك فى صبيحة الثانى والعشرين .

(١) أمادها فى هامش « بَخط البقاعى » : « هذا وهم حقيق ، والذي استمل إنما هو إبراهيم العجلون ، وأما ابن سالم فاستملى فى حلب ، وإبراهيم هذا يعرف بين أهل عجلون بابن العرز وهو مشهور بدمشق بفضائح وسبب استملائه أنه كان من ملازمى الشمس بن ناصر الدين محدث دمشق فلاقى شيخنا إلى منزلة الحربة وأهدى إليه وسأله فى ذلك فأجابه ، فلما ذهب بينت لشيخنا ما يقول الناس فيه وأنه ساقط الاعتبار عندهم لا سيما عند الشافعية فإنهم ينسبونه إلى الميل مع الحنابلة ، وأنه إن استملى شق عليهم كثيراً فسكت ، فلما احتبك المجلس استملى فلم يمنع . » ونضيف إلى ما ذكره البقاعى أن السخاوى فى الضوء اللاع ٧٥٣/٥ أورد فى ترجمة على بن سالم بن معالى الماردينى الشافعى المعروف بنور الدين بن سالم أنه من لازم ابن حجر « أتم ملازمة وعظم اختصاصه به ، وقرأ عليه صحيح البخارى فى سنة خمس عشرة » ثم قال إنه كان من سافر معه فى سنة آمد ، يعنى سنة ٨٣٦ هـ ، ثم قال « وقدمه للاستملاء عليه بالديار الحلبية » وبذلك تفتح ملاحظة البقاعى ، انظر أيضا : عنوان الزمان فى تراجم الشيوخ والأقران للبقاعى وهو قاموس الأعلام الذى يحققه ناشر إنباء الغمر .

(٢) يجوز فيها أيضا « نقص » .

ورحل وقت الظهر إلى مكان عُيُونِ القصب واجتاز في هذه الرحلة بقارا وحسبان<sup>(١)</sup> وكانت شديدة المشقة ، ووصل هناك نائب طرابلس ونائب حماة .

ورحل قبل الفجر رابع عشر شعبان إلى حمص فنزل بظاهرها يوم الخميس ورحل منها صباح يوم الجمعة ، وزار قبر إسماعيل بن الوليد وأمر لمن فيه بمائة دينار ، وكان الزحام على جسر الرستن شديداً ، ونزل الرستن في أرض وعرة ، ورحل سحراً ودخل حماة بعد طلوع الشمس يوم السبت ، ورحل بعد صلاة الجمعة فنزل العيون يوم الإثنين نصف الليل ورحل قبل الزوال فنزل تل السلطان ، وأمطرت السماء على الناس مطراً شديداً ولاقوا شدة حتى نزأوا نصف الليل تل السلطان فبات إلى ليلة الخميس<sup>(٢)</sup> .

وهنيئاً السلطان بالشهر ، ووصل قضاة حلب فسلموا وذكروا أنهم لم يروا هلال رمضان ليلة الثلاثاء ، ثم تبين أنه ثبت لغيرهم .

ورحل يوم الخميس ثم نزل قنسرين<sup>(٣)</sup> ليلة الجمعة ثم رحل فنزل عين مباركة بعد الظهر يوم الجمعة ، ثم رحل صبيحة يوم السبت خامس شهر رمضان في موكب هائل إلى حلب ، فنزل الشافعي عند القاضي الشافعي ، والحنفي في منزل وحده ، والمالك والحنبلي جميعاً في مدرسة . وكانت الإقامة بحلب خمسة عشر يوماً . وفي أثنائها استقر القاضي محب الدين بن القاضي محب الدين بن الشحنة في قضاء الحنفية بحلب وكانت الوظيفة شاغرة منذ تحول باكير إلى القاهرة . وحضر إلى السلطان أكابر أمراء التركمان مثل ابن رمضان وابن قراجا ، ومن أمراء العرب .

(١) في هامش « بخط البقاعي : « لعله جشية » .

(٢) في « السبت » .

(٣) انظر عنها Le Strange : op. cit. pp. 486-87. حيث ذكر أنها تسمى عند الأوربيين باسم Chalch.

وفي الثامن من شهر رمضان أغار<sup>(١)</sup> ..

وفي السادس عشر من شهر رمضان تقدّم إلى جهة الفرات نائب طرابلس ونائب صند ونائب حماة ونائب غزة ، وجاء الخبر بأنّ الجسر عمر وأُنقِرَ ، وأنّ قرْقُماس البدوي العاصي أرسل جماعةً ليحرقوه فأُمسِك منهم أكثر من عشرين ، وسافر بعدهم نائب حلب في تاسع عشر رمضان ، ورحل السلطان وجميع العسكر في ليلة الحادى والعشرين من رمضان ، وأذن للقاضيين المالكي والحنبلي في الإقامة بحلب وسافر صحبته الشافعي ، وكان الحنفي استأذنه أن يزور أهله بعينتاب فأذن له ؛ فلما رحل السلطان من حلب أرسل إليه مرسوماً أن يلاقيه بالبيرة .

وفي رابع عشرى رمضان أغار قرْقُماس البدوي على ابن الأقرع البدوي فقتله واستاق من ماله نحو مائتي بعير ، وخرج نائب الغيبة بحلب في طلبه فلم يظفر به .

وفي يوم الجمعة اجتاز السلطان الجسرَ المعدّ على الفرات ، واجتاز العسكر بعده<sup>(٢)</sup> أولاً فأولاً فلم يتكاملوا إلى بقية يوم الأحد لكثرتهم . فلما كان الأحد وقت الظهر أذن السلطان للمقاضيّين الشافعي والحنفي في الرجوع ، فلما سلّم عليه الشافعي خيّرهُ بين الإقامة بالبيرة أو بحلب ، فاختر التوجّه صحبة الحنفي إلى عينتاب ليأكل ضيافته ببِلده . ثم يتوجه إلى حلب ، فأذن له في ذلك وأصحبه أميراً وصحبته خمسة من الرّماة . وتوجّها صحبة الأمير

(١) فراغ في الأصول بقدر ثلاث كلمات ، وأمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أخبرنا القاضي عبد الدين المنذر إليه أن ساعه شافه الأشراف بالولاية استنطقه بالولاية وكيفياتها ومجالها وطال استدعاؤه لذلك ، وعارضه القاضي كمال الدين البارزى كاتب السر في بعضه فأجاباه السلطان إلى جميع ما سأل فيه فأنصرف ، ونسى أن يقرأ الفاتحة ويدعو للسلطان ، فشكره السلطان بعد ذهابه على حسن استدعائه وتفصيله للأمور وقال : ما ولي غنى أحد ولاية أصبح منه ، لكنه لم يدع لى . قال : فلما بلغنى ذلك خجلت منه فقلت :

يا أشرفاً بالنصر دام مؤيداً عم الورى لما قدمت سرور  
ولسان حال الكون أصبح منشداً سر حيث شئت فجيئك المنصور

ثم لما ودعناه السفر إلى جهة آمد أنشدته إياهما فسر بذلك وقال : « ماشاء الله » ، وقال : والله وجهك حسن وقولك أحسن .  
(٢) الوارد في النجوم الزاهرة ٦/٦٩٥ أن السلطان نزل البر الغربي من الجسر -- أعنى ناحية حلب -- وأمر الأمراء أن تقوى الجسر بأطرافها قبله ، ثم يشير بعد ذلك إلى أنه بعد مرورهم جاء السلطان فبهره ونزل قلعة البيرة ، وكان ذلك يوم ٢٦ رمضان سنة ٨٣٦ ؛ ونحن نرجح هنا رواية أبي المحاسن فقد كان شاهد عيان حيث يقول في وصف نزول السلطان على الرها « وجدناها خراباً » ، أما ابن حجر فقد بقى في حلب واكتفى بمصاحبة السلطان حتى هذه المرحلة من السفرة .

فدخلنا عينتاب قبل العيد بثلاثة أيام ، ثم صلينا العيد وتوجهت إلى جهة حلب ، وتحلف العيني ببلده أياماً ثم وصل إلى حلب في حادي عشر شوال .

وفي الثامن والعشرين من شوال كُشفت<sup>(١)</sup> الشمس بعد العصر واستمرت إلى قرب الغروب فانجلت بعد أن صليت بالجماعة بالجامع الكبير صلاة الكسوف على الصورة المشروعة في السنة النبوية ، فما سلمت إلا وقد انجلت وغربت الشمس ، فصلينا المغرب بالجامع وانصرفنا بغير خطبة ، وكنت بعد السلام من الصلاة أرسلت بعض الشهود ليصعد المنارة ليشاهد الشمس هل تم انجلاؤها ؟ فصعد وعاد بأنها انجلت انجلاء تاماً ، وذكر أنه صادف في طلوعه رجلاً يفجر بشاب في سلم المنارة وتعجبت من جرأته في مثل تلك الحال .

وأما العسكر فاستمر السلطان حتى وصل الرها فعبروها فوجدها خالية ، واستمر إلى آمد فنازلها أول يوم ، وقتل من الفريقين جماعة ، وتبين أن بها ولد قرايلك وجماعة من العسكر ، وأنها في غاية الحصانة فلم يقدر عليها ، فنصب عليها منجنيقاً وأقام في عمله مدة ، ثم تبين أن قرايلك مقيم بجبل بالقرب من آمد فتوجه إليه بعض العسكر وأوقع به فساقه العسكر فانهزم مكيدة ، ثم عطف عليهم لما عرف بغيرهم من الجريدة فأوقع بهم فانهزموا ، ورأوا من أمير الجريدة أن يتبعه فخشوا من كيده فتركوه ، وبلغ السلطان ذلك فغضب منه ، ويقال إن نائب الشام<sup>(٢)</sup> كان غضب من تقدم إينال الجكمي عليه فقصر في طلب قرايلك مع قدرته عليه لشهامته وفروسيته ، وكل شيء له أجل محدود لا يتعداه ، وصاروا في شدة في زمن حصار آمد من كثرة الحر والذباب ووخم الأرض من الجيف المقتولة ، وعزت الأقوات فوضعوا أيديهم في الزروع التي في ضواحي البلد فأفسدوها ونقلوها ما بها من

(١) أمام هذا الخبر في هامش هـ « كان كسوفاً كثيراً بحيث أن الوقت أظلم حتى ظننا أن المغرب حضر وقته ، ثم تبين أن نعلب على الظن أن الوقت العصر فكشفت الشمس فإذا هي قد كسفت كسوفاً عظيماً ، فبادرنا حية المصنف إلى الجامع الأعظم فصلينا (أي صلاة العصر) ورآه في الصحن حتى انجلت ». هذا ويشير الصيرفي في نزهة النفوس ، ورقة ١٤٨ ، إلى أنه كسف من جرم الشمس نحو الثلاثين في برج السرطان واستمر الكسوف أزيد من ساعة ، فلما أخذت الشمس في الذروب انجلي الكسوف .

(٢) عرفه البقاعي في هامش هـ بقوله : « وهو شرافنظل » .

الشُّون فتوسَّعوا به واتخذوا أَرْحِيَّةً ليطحن لهم غلماثهم فيقتاتوا بذلك ، ودام الأمر على ذلك خمسة وثلاثين يوماً إلى أن ملُّوا ولم يظفروا بشيء فتراسلوا في الصِّلح ، فاستقرَّ الأمرُ على أن يخطب للسلطان ببلاده وأن لا يتعرَّض لأحدٍ من جهة السلطان ولا من معاملات بلاده ، ولا يَمَكِّن أحداً من جهته بقطع الطريق على التجار ولا على القوافل ، وأن يسلم أكثرها ، فأجاب إلى ذلك وانتظم الأمر ؛ وتوجه القاضي شرف الدين سبط ابن العجمي كبير موقعي الدست لتحليفه .

وتوجه السلطان بالعساكر إلى الرِّها فدخلها في تاسع ذي القعدة وقرر بها نائباً إينال<sup>(١)</sup> الأجرود الذي كان نائباً بغزة وجعل عنده مائتي مملوك ليحفظها ، وأعطاه مقدمة قَانِبَايَ البهلوان بحلب ، وأعطى قَانِبَايَ مقدمة تغرى بردى المحمودى بدمشق ، وقَدِم إلى حلب فتلقَّيْنَاهُ بالباب وبزاعة في يوم الأحد رابع عشر ذي القعدة ودخل حلب ليلة الاثنين بغير موكب وأقام بالمخيم أيضاً ، واستهل به شهر ذي الحجة ثم خرج منها يوم السبت السابع منه فدخل دمشق يوم الخميس التاسع عشر منه ونزل بقلعتها ، ونزل الجند يَنْهَبُونَ الناس وحصل الضُّرر بهم ولكن لم يَفْحَشْ ، ثم رحل منها يوم السبت الثاني والعشرين منه<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

وفي مستهل ذي الحجة أرسل قَرُقْمَاسُ بْنُ نُعَيْرٍ وَلَدَهُ إِلَى السُّلْطَانِ بِهَدِيَّةٍ سَنِيَّةٍ وَمِنْ جَمَلَتِهَا فَرَسٌ كَانَ اشْتَرَاهُ بِأَلْفٍ دِينَارٍ ، وَرَدَّ عَلَى السُّلْطَانِ فَرَساً سَرَقَهُ مِنْهُ تَرْكَمَانِيَانِ فَنَفَّرَ بِهِ مَعَهُمَا فَجَهَّزَهُمَا مَعَ الْفَرَسِ ، فَأَعْجَبَ السُّلْطَانُ ذَلِكَ وَخَلَعَ عَلَى وَلَدِهِ وَأَمَرَ بِشَنْقِ التَّرْكَمَانِيَيْنِ .

وذكر الشيخ شهاب الدين أبو بكر بن محمد بن شاذي الحصني<sup>(٣)</sup> أن يعقوب ابن قَرَايَلِك أمير خَرَتْ بِرْتُ عَلَى مَعْتَقِدِ النَّسِيمِ الْمَقْتُولِ بِحَلَبٍ ، وَأَنَّهُ يَرَى تَحْرِيمَ مَقَاتِلَةِ

(١) في هـ بخط الناسخ « الذي هو الآن في عصرنا سلطانا » .

(٢) في الهامش هـ بخط الناسخ « سقط من هنا فرخة من الأصل » .

(٣) كان التقي الحصني هذا من مواليد سنة ٨١٥ بمدينة حصن كيفا ومن ثم نسب إليها وكان أبوه من أثريائها وكبار تجارها ، وقد اهتم التقي أبو بكر بالقرآن والحديث والفقه فدرسها على أئمة الشيوخ في عصره ، ولما لقيه البساطي في حلب سنة ٨٣٦ أعجبه منه ذكاؤه ودقة فهمه حتى قال عنه : « لم نبحثنا بما وراء النهر مثل هذا الشاب » ، أنظر الفصول اللاحقة ج ١١ ص ٧٦ - ٧٧ .

خادم الحرمين ، وأرسل ينكر على أبيه وكذا أنكر عليه أخوه على بك أمير كماخي ، وأن قرايلك راسل إينال الأجروود يتهدده فأراد قتل رسوله ثم شفع فيه فضربه وردّه رداً عنيفاً ، فبلغ ذلك قرايلك فندب عسكره إلى القتال فامتنعوا ، وأنه بلغه أن السلطان أراد العود إلى آمد فأمر بإحراق جميع المراعى التي حولها ، وكان قرايلك خرج من آمد إلى أرقنيين وترك بآمد ولده ، فلما زحف العسكر على آمد قُتل مراد بك بن قرايلك بسهم ، ونزل محمود ابن قرايلك في عسكر على جبل يشرف على العسكر ، فصار يتحدث من خرج ، فندب السلطان سريةً فأحضرها عشرين رجلاً منهم فوسطوا تجاه القلعة .

وفيها حاصر إسكندر بن قرأ يوسف قلعة ساهى وكان صاحبها من نوابه ، فلما رجع إسكندر من محاربته مع شاه رخ أرسل إليه النائب ولده لتنهضته بالسلامة ، وكان شاباً جميلاً فحبسه عنده يرتكب معه الفاحشة فيما قيل ، ثم أرسله إلى أبيه . فلما أخبر أباه بما جرى له عصى على إسكندر فتوجه إليه وحاصره فلم يظفر منه بشيء ، وكان لإسكندر في تلك القلعة عدة من النساء ، فخشى عليهن من أيدي أعادييه [ فأقامهن في القلعة ] لحصانتها . فنفل الأمير إلى النسوة المذكورات فقسّمهن بينه وبين ولده الذى أفحش فيه الاسكندر وبين ابن عمه ، فجعلوهن بمنزلة السرارى لهم ، فبلغ ذلك الإسكندر فزاد في حنقه .

\*\*\*

وفي ذى الحجة توقف النيل عن العادة ونقص منه عدة أصابع قبل الوفاء واستمر ذلك ستة أيام ، فضجّ الناس وغلا السعر قليلا ، ثم وقعت الزيادة وأوفى ، وكان ما سنذكره إن شاء الله تعالى في السنة المقبلة .

\*\*\*

وفي هذه السنة قبض<sup>(١)</sup> مراد بك بن أبي يزيد بن عثمان صاحب الروم على أخيه أرضر بك فأكحله وسجنه مدة طويلة ، فانفق أنه ياب في هذه السنة ، وكان له مملوك يخدمه في السجن اسمه طوغان ، قدس له جارية في صورة مملوك فأقامت عنده للوطء حتى اشتملت

(١) في « هايدكى بن أبي يزيد » بدلا من « مراد بك بن أبي يزيد » .

منه على جِمل ثم على حمل آخر ، فولدت منه ذكراً سماه سليمان ، وبناتا ، فلما مات أخذهما طوغان وأمهما فهرب بهما من السجن إلى حلب ، فلاقى السلطان لما عاد من آمد وشكى له حاله فأكرمه وجَهَّزَ الأخوين إلى القاهرة ورتب لهما راتباً وأسكنهما القلعة إلى أن جرى لهما ما يأتى ذكره في سنة أربعين .



### ذكر الحوادث في غيبة السلطان الأشرف بالقاهرة

قرأتُ بخط الشريف صلاح الدين الأسيوطي : في أوائل شعبان دخل سائلٌ إلى سوق الحاجب فسأل ، فقال له تاجر : « يفتح الله » فتناول من يد التاجر أوراق حسابٍ خطفاً وهرب ، فاتَّبَعَه وضربه بمُدِيَّة ، فخطف من جَزَارٍ سَكِينَةً وضرب بها التاجر فمات في الحال ، فأظهر الفقير التجانن فحُمِلَ إلى المرستان وذهب دُمُ التاجر هدرا .

وفي رمضان تخاصم اقسماوى وَلَحَامٌ على نصف فضة فخنق أحدهما الآخر فوقع مغشياً عليه فمات بعد يومين ، وتخاصم إثنان من المسحرين فضرب أحدهما الآخر فسقط ميتاً ، وطلق عجمي زوجته ثم ندم فتبعها في زقاق فضربها بسكين فماتت ، وتزوج بعض مساتير البزازين بنت أمير فعشقت عليه عبداً أسود فأدخلته في زى امرأة وقالت لزوجها إنها بنت أمير كبير فعمل لها ضيافة وجلست يومها مع ذلك العبد ، والزوج لا يجسر على دخول البيت إكراماً لها ، فلما دخل الليل سألته أن يبيت في طبقة وحده وتبيت هي مع خوند إكراماً لها فقبل ذلك ، وباتت هي مع محبوبها فسكرا ، فسوَّكت لها نفسها أن اتفقت معه أن يقتل زوجها فهجم عليه بسكين فضربه فخابت الضربة ، فاستغاث فأمسك العبد وضرب فأقرَّ فأَمْضَى فيه الحكم ، وأما الزوجة فحَلَفَتْ لزوجها أنها هي وبنات الأمير باتا تلك الليلة وما علمتا بقصة ذلك العبد أصلاً ، فصلَّتها واستمر معها .



وفيهما احترق بيت البرهان المحلى التاجر الذى على شاطئ النيل بمصر ، وكان أعجوبة الدهر في إتقان البناء وكثرة الرخام والزخرفة والمنافع الكبيرة من القاعات والأروقة



فاحترق جميعه ، وسلمت المدرسة التى بجواره وهى من إنشاء المحلى أيضا ، وكان يقال إن مصروف بيت المحلى المذكور خمسون ألف مثقال ذهباً ، وذلك فى شعبان ؛ ووقع الحريق فى مصر والقاهرة فى عدة أما كن ولكنها لا تقارب هذا .

وكان سعر القمح بكل دينار أشرفى إردب ونصف مصرى . يكون عنها من الفضة بالوزن ستة دراهم الإردب ومن الفضة الكاملة دون العشرة ، وهذا فى نهاية الرخص .

وحج بالناس إينال الشَّثمانى والحاج قليل جدا ، فساروا ركبا واحدا .

وفى غيبة السلطان وقع فى عدة أماكن الحريقُ : منها بيت المحلى كما تقدم واحترقت غلال كثيرة فى الجرون بناحية شبين القصر .

وفى رابع عشر ذى القعدة خسف القمر .

وفى ليلة الثالث عشر من جمادى الأولى خسف القمر كله قدرَ ثلاث ساعات .

وفى الثامن عشر من جمادى الآخرة سُفِّرَ أَسْبُغَا الطِّيَّارَى إلى جدّة لتحصيل المكوس الهندية ، وأرسل معه سعد الدين بن المرأة كاتباً على عادته ، وأَسْبُغَا شاداً عليه ، وسافر معه جماعةً لقصد المجاورة من تجارٍ وغيرهم .

وفيهما قدم مقبل الروى نائب صنف وقَدِّمَ هديةً هائلةً ، ونُخِّلَ عليه خلعةٌ استبهرار وتوجّه إلى بلاده فى جمادى الأولى ، وكان له الآن فى نيابة صنف نحو عشر سنين .

وفى شهر رمضان منها ذكر لى رفيقنا الفاضل إبراهيم بن حسن بن عمر البقاعى أنه رأى فى النوم قبل أن يدخل إلى حلب أن السلطان مات ، وأنه صار يتعجب من كونه مات على فراشه ، واستيقظ ثم لم يظهر لنا تعبيرُ ذلك المنام ، والعلم عند الله تعالى .

وفيها انتزع إصبهان بن قرا يوسف بغداداً من مراد بن محمد ، فبعث أربعين رجلاً في زى القلندرية وقرر معهم أن يقتلوا البوابين ويفتحوا له الباب في يوم معين . ففعلوا ، ففر محمد ، ثم استولى إصبهان على بغداد فسار فيها أفحش سيرة ، والله الأمر .

\*\*\*

### ذكر من مات في سنة ست وثلاثين وثمانمائة من الأعيان

١- إبراهيم بن حجاج بن محرز<sup>(١)</sup> الأنباري<sup>(٢)</sup> : برهان الدين ، ولد سنة ٨٧٩<sup>(٣)</sup> واشتغل كثيراً وسكن زاوية سميّه الشيخ برهان الدين الأنباري وانتفع به الطلبة ، ومات بعد ضعفٍ طويلٍ في سابع عشر ربيع الآخر ، ورأيت<sup>(٤)</sup> سماعه في بعض مجالس من أمالي الزين العراقي .

٢ - أحمد الملك الأشرف بن العادل سليمان<sup>(٥)</sup> بن المجاهد غازي بن الكامل محمد

(١) « ابن محرز » في ٥ .

(٢) نسبة إلى إنبارس بمركز قويسنا ، وقد ذكر في القاموس الجغرافي للندن المصرية ق ٢ ج ٢ ص ١٩٩ أنها تسمى إنبارس وقال إنها من القرى القديمة واسمها على لسان العامة « أنبارس » .

وفد جاء في هامش ٥ بخط البقاعي فيما يتعلق بصاحب الترجمة : « هذا الرجل كان علامة وقته وعحقق زمانه ، وكان ملازماً لشيخنا ، معظماً له ، وتفقه كثيراً عند استطالة العلاء البردي عليه ، ولكن شيخنا لا ينصف من ينصفه ، عفا الله عنه ، والذي في تعاليق أن وفاته كانت سابع عشر ربيع الأول من السنة بزواوية شيخه البرهان الأنباري بالمقدس ودفن بباب الشعرية بمكان هناك كان زاوية ؟ وكان إماماً عالماً بالمعقولات فتيها نحوياً مفوهاً في قوله ، شهم النفس حديد الذهن فحل المناظرة ، ثابتاً عند المضايق ، حدثي من لا أنهم أن شخصاً من أصحابه وقع عند قرقاس الذي كان حاحب الحجاب على أيام الأشرف برسبى في دعوى ، وكان قرقاس ظالماً غاشماً جريئاً ، فلما سمع الشيخ برهان الدين أثناء ثم طلبه إلى مقعد قرقاس غير هائب له ، فلما رآه مقبلاً تعجب فقال لموقعه - وكان شريفاً - من هذا الآن ؟ » فقال : هذا يقال له كذا . وترجمه بما يليق به ، فلما سلم وجلس قال له : ما حاجتك ؟ قال : هذا الفقيه الواقف تحت مقعدك ادفعه مع غريمه إلى قاض من قضاة الشرع . فقال : أو لست أنا أحكم بالشرع ؟ فقال : لا ، لأنك لا تعرفه . فاستعظم ذلك ؟ فقال له : « شخص وجب عليه قطع يده اليمنى فلما أريد قطعها أخرج يسراه من كه الأمن فقطعت ، فاحكم الله في ذلك : أيسقط قطع يمينه أم لا ؟ وماذا يجب في قطع يسراه ؟ فبهت قليلاً ثم قال : خذ صاحبك واضع » فقال : سلام عليكم ، وأخذ صاحبه ومضى .

(٣) الوارد في الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٧ قوله « بعد الثمانين » .

(٤) العبارة من هنا لنهاية الترجمة غير واردة في ٥ .

(٥) عبارة « بن المجاهد غازي ... .. بن مروان » ص ٥٠٣ ، ص ٢ غير واردة في ٥ .

ابن العادل أبي بكر بن الأوحّد عبد الله بن المعظم توران شاه بن الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر بن العادل أبي بكر صاحب مصر بن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان الأيوبي صاحب حصن كيفا ، وكان خرج في عسكره للملاقاة السلطان على حصار آمدفا تفق أن نزل لصلاة الصبح فوق به فريق من التركمان فأوقعوا به على غرة فقتل ، ووصل ببقية أصحابه وولده<sup>(١)</sup> إلى السلطان ، فقرّر ولده في مملكة أبيه .

وكان فاضلاً ديناً له شعر حسن ، وقفت على ديوانه وهو يشتمل على نوائح في أبيه وغزل وزهديات وغير ذلك ، وكان جواداً محبباً في العلماء ، رحمه الله تعالى .

واستقرّ في مملكته ولده الملك الصالح خليل ، وماهو على طريقة والده في محبة العلماء خصوصاً الشافعية ، وله نظم أيضاً ؛ وقدم أخوه شرف الدين يحيى بتقدمة أخيه على السلطان بآمد فخلع عليه وكتب عهد أخيه ولقب بالملك الكامل وسار في بلاده سيرة حسنة ونشر العدل ، واستوزر القاضي زين الدين عبد الرحمن بن عبد الله بن المجد وهو قاضٍ شافعي عالم حسن السيرة ، ووقع من قرايلك تعرّض للإفساد ببعض بلاده فأرسل إليه يهدّده فخضع له وصالحه على أن كلا منهما لا يتعرّض لبلاد الآخر ، واستمر الصلح بينهما .

٣- أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمد الأموى ، القاضي شهاب الدين المالكي ، نشأ بدمشق وتعاطى الشهادة وكتب جيداً ، وخدم البرهان التّادلي ، ثم ولي قضاء طرابلس ثم قضاء دمشق سنة خمس وثمانمائة نحو ثلاثة أشهر ، ثم أعيد في سنة ست وثمانائة فامتنع النائب من إمضاء ولايته ، ثم ولي من قبل شيخ سنة اثنتي عشرة وانفصل بعد أربعة أشهر وهرب مع شيخ إلى بلاد الروم وقامى شدة ، ثم لما تسلطن شيخ ولّاه القضاء بالديار المصرية وذلك في شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة ، فبأشر دون السنة بأيام ، وكان شيخ يكرهه ويسميه : « الساحر » ، ولكن كان بعض أهل الدولة راعيه ، ثم استقرّ في قضاء الشام سنة إحدى وعشرين نحو أربعة أشهر ، ثم أعيد في جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين

(١) واسمه الصالح خليل وقد استقر في مملكة آمد هذه السنة وظل حاكماً لها حتى وثب عليه ابن له فقتله سنة ٨٥٦ ، راجع أيضاً التبر المسبوك . أما أخوه يحيى الذي سترد الإشارة إليه بعد قليل من ٩ ، فلم يرد له ذكر سوى قدمه على الأشرف بهدية أخيه ، أنظر عنهما السخاوى : الضوء اللامع ٧٣٤/٣ ، ٩٣٨/١٠ .

واستمر<sup>(١)</sup> إلى أن مات بسبب أن الأشرف كان يعتقده لأنه بشره - وهو في السجن - بأنه سيلي السلطنة ، فلما تسلطن اتفق أنه كان حينئذ قاضياً فاستمر به ولم يسمع فيه كلام أحد مع شهرته بسوء السيرة والجهل الزائد ، وكان متجادراً بأخذ الرشوة وحصل مالا طائلاً تمزق بعده .

مات ليلة الثلاثاء حادى عشر صفر .

٤- أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد الميقاني ، شهاب الدين الكومريش ، اشتغل في فن النجوم وعرف كثيراً من الأحكام وصار يحلّ الزيج ويكتب التقاويم واشتهر بذلك . مات في صفر وقد أضاف على الخمسين<sup>(٢)</sup> .

٥- أبو بكر زين الدين الإنبائي الشافعي ، أحد نواب الحكم وكان كثير الاشتغال ، أخذ عن الشيخ علاء الدين الأقفهسي وابن العماد والبلقيني وغيرهم ، وكان خيراً . مات في شعبان .

٦- تَنبُكُ الناصري ، أحد أمراء العشرات ويعرف بالبهلولان<sup>(٣)</sup> . مات في شوال بآمد وخرج إقطاعه باسم الأمير آقْبغا الجمالي الذي ولى الأستادارية مرتين ، وتقدم ذكره في الحوادث .

٧- تغرى بردى محمودى . تنقل في الخدم إلى أن ولى تقدمه ألف وقرر رأس نوبة كبيراً ثم صُرف وحُبس بعد أن كان رأس الذين غزوا الفرنج بقبرس ثم أُفْرِج عنه وقرر أميراً بدمشق ومات في قتال قرايلك في ذى<sup>(٤)</sup> القعدة .

(١) يعنى ابن حجر بذلك أن الأشرف استبقاه في القضاة بدمشق منذ سنة ٨٢٤ لاعتقاده فيه ، انظر ابن طولون : قضاة دمشق .

(٢) ورد بعد هذا في الترجمة التالية : « أحمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن سعد الله المقدسى مسند الآفاق ، شهاب الدين ، الشهير بالواسطى ، ولد سنة خمس وأربعين وسمع من الميمنى . مات ليلة الأربعاء حادى عشر رجب » .

(٣) ويعرف أيضاً بالمصارح ، ويلاحظ أن هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٤) الوارد في النجوم الزاهرة ٨٢٤/٦ أنه مات في شوال ، ويشير نفس المصدر في ترجمته له إلى أنه كان أول من لبس التخافيف الكبار العالية من الأمراء ، « وتداول الناس ذلك من بعده حتى خرجوا عن الحد » .

٨- جَانِبِك<sup>(١)</sup> الحمزاوى وَلِيَّ نيابة غزة ومات<sup>(٢)</sup> قبل وصوله إليها في ذى الحجة .

٩- حسن<sup>(٣)</sup> بن شرف الدين أبى بكر بن أحمد الشيخ بدر الدين المقدسى الحنفى وهو يومئذ شيخ الشيخونية ، قُرِّرَ فيها لَمَّا أُعيد<sup>(٤)</sup> التَّفَهُّى في رجب سنة ثلاث وثلاثين إلى القضاء وكان أولًا ينوب عنه واشتغل قديمًا من سنة ثمانين وهلمَّ جرًّا بالقدس ثم بدمشق ثم بالقاهرة ، وكان فاضلاً في العربية<sup>(٥)</sup> وغيرها .

مات ثالث<sup>(٦)</sup> شهر ربيع الآخر وقد قارب السبعين ، واستقر بعده في تدريس جامع الماردانى الشيخ سعد الدين بن الدَّيرى فلبس بعض الناس على السلطان أنه نزل له وكان السلطان أمر بترك النزولات وعدم إمضائها ، فغضب وأمر بتقرير محب الدين بن الشيخ زاده فيها فتألم الناس لسعد الدين ، واعتذر محب الدين بأنَّه لم يكن له في ذلك سعى ولا يقدر على مخالفة السلطان خشيةً على نفسه ، واستقر في مشيخة الشيخونية عوضاً عن المقدسى الشيخ باكير الماطى<sup>(٧)</sup> نقلاً من قضاء حلب ، وتأخر حضوره إلى رجب وباشر .

وهو أبو بكر بن إسحق الحنفى . وأصله من ملطية وسكن حلب مدة . وهو كثير السكون قليل البضاعة<sup>(٨)</sup> حسن الهيئة .

(١) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٢) وقد دفن بدمشق .

(٣) ويعرف بأبن بقرية ، وبقرية لقب أبيه ، كما جاء في الضوء اللامع ٣/ ٣٨٩ ، هذا وقد جاء في هامش هـ بخط البقاعى : « كان مشهوراً في القدس بأبن بقرية بالتصغير وإمالة الراء » .

(٤) في هامش هـ : « أى إلى القضاء » وهى العبارة التى سترد بعد قليل .

(٥) أنساب البقاعى بخطه في هامش هـ قوله : « وكان مفوها » .

(٦) في هامش هـ بخط البقاعى « وكان ذلك يوم الخميس » وهو يطابق ما جاء في التوفيقات الإلهامية ص ٤١٨ من أن أوله كان الثلاثاء .

(٧) هو الشيخ أبو بكر بن إسحق بن خالد الزينى الكختاوى الحلبي ثم القاهري ، ويعرف بباكير ، وكان مولده سنة ٧٧٠ بكمخنا ، ويلاحظ أن الخبر حتى نهاية الترجمة خاص بباكير هذا ، أنظر أيضا الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢٦-٢٧ .

(٨) جاء في هامش هـ بخط البقاعى : « كان شيخنا استدلى على قلة بضاعته بكثرة سكوتة وإلا فما زلت أسمع الفضلاء يثنون عليه بالمعرفة والفضيلة في علوم العجم من المعانى والبيان وغيره » .

١٠- عبد الرحمن بن محمد القزويني المعروف بالحَلَالِي<sup>(١)</sup> بمهملة ولام ثقيلة - الشيخ زين الدين من أهل جزيرة<sup>(٢)</sup> ابن عمر ، وهو ابن أخت العالم نظام الدين<sup>(٣)</sup> عالم بغداد ، وُلد سنة بضع وسبعين وأخذ عن أبيه وغيره ، وبرع في الفقه والقراءات والتفسير ، وحجّ وقدم حلب لطلب زيارة القدس فزار ثم رجع إلى حلب وهو في سن الكهولة وظهرت فضائله ، ودخل القاهرة في سنة أربع وثلاثين وأخذوا عنه ثم رجع ، فلما وصل إلى بلده مات<sup>(٤)</sup> بعد أربعة أشهر وذلك في سنة ست وثلاثين ظنا . قاله القاضي علاء الدين .

قال<sup>(٥)</sup> : « واجتمعت به فرأيتُه عالماً بالفقه والمعاني والبيان والعربية ، وله صيتٌ كبير في بلاده وكان عالماً » .

« قرأتُ<sup>(٦)</sup> بخط عبد الرحمن بن محمد الحلالى الشافعى القزوينى أَنه يروى البخارى عن قاضى المدينة عن الحجار ولم يسمه وأنا أظنه شيخنا زين الدين بن حسين فإنه كان يروى عن الحجار بالإجازة وهو آخر مَنْ حَدَّثَ عنه بها<sup>(٧)</sup> فيما أعلم ، وأَنه يرويه عن المحدث شمس الدين محمد الفنكى الشيرازى بروايته له عن الحافظ عماد الدين إسماعيل بن عمر ابن كثير بسماعه له على الحجار ، وكتب خطه في أواخر سنة احدى وثلاثين وثمانائة » .

١١- عبد الوهاب بن أفنكيين الذى ولى كتابة السرّ في العام الماضى بدمشق ومات<sup>(٨)</sup> في أواخر السنة وقرّر السلطانُ عوضه في كتابة السرّ بدمشق نَجَمَ الدين بن المدنى نقلاً من نظر

(١) الضبط من شذرات الذهب ٢١٧/٧ ، وقد يقال فيه « الحلال » بغير ياء النسب والصفة نسبة لخل أبيه المشكلات التى اقترحها المضد عليه ، أنظر الضوء اللامع ٣٩٩/٤ ، ج ١١ ص ١٩٩ .

(٢) ولذلك يعرف أيضاً بالجزوى .

(٣) هو نظام الدين محمود السويدي .

(٤) أى أنه مات بجزيرة ابن عمر وذلك في جمادى الآخرة .

(٥) يقصد بذلك علاء الدين بن خليب الناصرية .

(٦) نسيم المتكلم هنا عائد على ابن خليب الناصرية كما يستدل من مراجعة الضوء اللامع ج ٤ ص ١٥٥ ص ١ - ٢ .

(٧) في هانش ه بخط البقاعى : « أى مع كونه كان قاضى المدينة الشريفة » .

(٨) ودفن بمقبرة باب توما .

الجيش بالشام<sup>(١)</sup> إليها وأرسل توقيعه بذلك في أواخر ذى الحجة فوصل في آخر المحرم وباشر . ونعم الرجل هو .

١٢ - عثمان ، الأمير فخر الدين بن الأمير ناصر الدين محمد بن الطحان ، الحاجب بحلب كان . مات في خامس عشر المحرم خارج حلب وأُخْضِرَ إليها في سابع عشره ودفن فيه .

١٣ - علي بن عمر الكثيري ، انتزع ظفاراً من عبد الله بن محمد بن عمر بن أبي بكر ابن عبد الوهاب بن علي بن نزار الظفاري واستمر فيها إلى هذه الغاية .

١٤ - علي بن محمد بن نور الدين بن جلال الدين الطنبدي ، انتهت إليه رئاسة التجار بالديار المصرية ، وكان كثير الحج كثير الإسراف على نفسه حسن المعاملة ، وشاهدته يقرض المحتاج بغير ربح مراراً ، وكان له برٌ لجماعة ومروءة في الجملة على ما فيه .

مات ليلة الجمعة رابع عشر صفر وقد جاوز السبعين .

١٥ - علي بن يوسف بن عمر بن أنور صاحب مقبضه في عصرنا ، ولقبه : المؤيد ابن المظفر بن المنصور .

١٦ - محمد بن جوهر المدبر<sup>(٢)</sup> في الجيش . مات بحلب في رمضان .

١٧ - محمد بن عبد الرحيم بن أحمد المنهاجي<sup>(٣)</sup> ، المعروف بسبط ابن اللبان ، الشيخ شمس الدين الشافعي ، وُلِدَ<sup>(٤)</sup> بعد السبعين واشتغل قديماً ، وأخذ عن مشايخ العصر كالعز ابن جماعة وشمس الدين بن القطان ، وقرأ على ابن القطان « صحيح البخاري » بحضوري ، وقرأ على « ترجمة البخاري » [ من جمعي<sup>(٥)</sup> ] يوم الختم ؛ وتعانى نظم الشعر فتمهر فيه وله

(١) في هامش « بخط البقاعي » : « صوابه : بحلب » .

(٢) « المدير » في الضوء اللامع ٥٣٠/٧ .

(٣) أشار الضوء اللامع ٥٥/٨ إلى أن « المنهاجي » شهرة جد المترجم وذلك لحفظه « المنهاج » .

(٤) الوارد في الضوء اللامع ، شرحه . أنه ولد سنة ٧٧٢ تقريباً أو في التي بعدها .

(٥) الإضافة بن الضوء اللامع ٥٥/٨ .

عدة قصائد ومقاطيع ، ومهر في الفقه والأصول وعمل المواعيد وشغل الناس ولزم بآخره جامع عمرو بن العاص يقرأ فيه الحديث والمواعيد ويشغل الناس ، وكان حسن الإدراك واسع المعرفة بالفنون ، حج في هذه السنة من البحر فسلم ودخل مكة في شهر رجب فجاور إلى زمن إقامة الحج فحج وقضى نسكه ورمى جمرة العقبة ثم رجع فمات بمِني قبل أن يطوف طواف الإفاضة . سمعت من نظمه وطارحنى مراراً وكتب عنى كثيراً .

١٨ -- محمد بن <sup>(١)</sup> عبد الحق بن إسماعيل السبتي ، أبو عبد الله الأنصاري <sup>(٢)</sup> ، وُلد سنة ثلاث وثمانين وسبع مائة ، وأخذ عن الحاج أبي القاسم بن أبي حُجر ببلاده ، ووصل إلى غرناطة وتفرّد بالأدب وقدم القاهرة سنة اثنتين وثلاثين فحج ، وحضر عندي في الإملاء وأوقفني على « شرح البردة » له ؛ وله آداب وفضائل . مات في صفر .

١٩ -- محمد <sup>(٣)</sup> بن علي بن موسى ، الشيخ شمس الدين الدمشقي المعروف بابن قُديدار ، وُلد سنة اثنتين وخمسين تقريباً فإنه قال : « كنت في فتنة ببيغا رُوس رضيعاً » ، وقرأ القرآن في صغره ، وحفظ « المنهاج » و « العمدة » و « الألفية » ، وتلا بالسبع على جماعة منهم ابن اللبان ، وصحب الشيخ أبا بكر الموصلي والشيخ قطب الدين وأقبل على العبادة ، واشتهر من بعد سنة تسعين حتى إنَّ اللنك لما طرق الشام أرسل من حماة <sup>(٤)</sup> وحمى من معه ، وكان شيخ يعظمه وأرسله في سنة ثمان وثمانمائة رسولاً عنه إلى الناصر فاجتمعنا به بالقاهرة ومصر وسمعنا من فوائده .

وكان سهل العريكة لئن الجانب متواضعاً جداً محبباً في العلماء والمحدثين ، وكان قدم رفيقاً له في ذلك الشيخ شهاب الدين بن حُجّي فنزلاً بـمدرسة البُلقيني ثم بـمدرسة المحلى على

(١) راجع ترجمة رقم ٣٨ وفيات سنة ٨٣٣ ص ٤٥٠ ، وحاشية رقم ٢ .

(٢) « الأنصاري » غير واردة في هـ .

(٣) أشار إليه السخاوي في الضوء اللامع ج ١١ ص ٢٦٦ فقال أن اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله ، وهكذا ترجم له في الضوء اللامع ١٠٦٨/٦ ، وأشار إلى تسمية ابن حجر له بالوارد بالمتن وخطأه فيها ، ولقد أخذت شذرات الذهب ٢١٧/٧ باسمه نقلاً عن الإنباء هنا .



شاطئ النيل ثم رجعا ، وبنى الشيخ له زاوية<sup>(١)</sup> : وكان يتردد إلى بيروت للمرابطة بها وله بها زاوية فيها سلاح كثير ، وكلمته عند الفرنج مسموعة يكتب لهم بسبب المسلمين فيقبلون ما يكتب به . وحصل له في آخر عمره ضعف في بدنه ، وثقل سمعه ، ومات ليلة عيد الفطر ودفن صبيحتها ، وكانت جنازته مشهورة وصلينا عليه بحلب صلاة الغائب .

٢٠- مَنكَلِي بُغَا الحاجب وهو من ممالك الظاهر واشتغل كثيراً وكتب الخط الحسن ، وولى حلبة القاهرة في دولة المؤيد ، وأرسله الناصر فرج إلى اللنك ؛ وكان يذكر بشيء من الفقه . مات في ليلة الخميس حادى عشر ربيع الأول .

٢١- يوسف جمال الدين بن صاروجا بن عبد الله المعروف بالحجازى ، تنقلت به الأحوال في الخدم وعمل أستاذاراً ، وتقدم في أواخر دولة الناصر عند الدويدار طوغان وكان زوج ابنته ويدعوه « أبى » وكثر ذلك حتى صار يقال له « أبو طوغان » ؛ وكان عارفاً بالأمور .

٢٢- نخوند والدة عبد العزيز بن برقوق .



(١) في هامش « بخط البقاعى : « هي قرب باب الحباية » .

### سنة سبع وثلاثين وثمانمائة

أولها الثلاثاء بلا نزاع<sup>(١)</sup> فإنَّ الهلال غاب ليلة الثلاثاء قبل العشاء نحو نصف ساعة ،  
وفي الحساب أولها الاثنين .

وفي أول يومٍ منها أوفى<sup>(٢)</sup> النيل ثم كسر الخليج في يوم الأربعاء الثاني منه ، واستمرت  
الزيادة إلى يوم وصول العسكر . واستهلَّت ونحن بالطريق إلى غزة ، ورحل السلطان منها يوم  
الخميس يوم عاشوراء وساق إلى الطريق التي توجه فيها ، وأرسل إلى القدس خمسة آلاف  
دينار صدقةً ، وكان الوصول إلى بلبس يوم الجمعة ثامن عشره ، ومات ما بين غزة  
وبلبس من الجمال والبغال والحمير والخيول مالا يحصى كثرة بحيث صارت الأرض  
منتنة الريحة مع شدة<sup>(٣)</sup> الحر ، ووصل<sup>(٤)</sup> إلى الخانقاه بسر ياقوس ليلة السبت فأصبح فدخَلَ  
القاهرة في موكبٍ عظيمٍ جداً . وشقَّ القاهرة وأمامه الخليفة والقضاة والأمراء ، وزُيِّنَتْ له  
المدينة ، وبعد يومين وصل الحاج وأخبروا بالرخاء والأمن وأنه مات منهم في طريق المدينة  
خلقٌ كثيرٌ من شدة الحر ، وأمطرت السماء مطراً غزيراً فنقص النيل نقصاً فاحشاً وكان انتهى  
إلى سبعة عشر إصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً فبادروا إلى كسر سد الأمبوبة وظهر النقص فيه  
وانكشف كثير من الأراضي واستشعر الناس الغلاء فبادروا إلى خزن الغلال والله المستعان ،  
ثم تراجعَت الزيادة إلى أن نودى بإصبع من ثمانية عشر ثم عادَ النقص . وأظنه لكسر الصليبي  
فنوِّدى في يوم الأحد رابع<sup>(٥)</sup> صفر الموافق لثالث عشرى توت بإصبع لتكملة ستة عشر إصبعاً

( ١ ) يتفق هذا مع ما ورد في التوقيعات الإسلامية من ٤١٩ ، وكان أولها يبادل ٢٥ مسرى سنة ١١٤٩ ق ، ١٨  
أغسطس ١٤٣٣ .

( ٢ ) أشارت التوقيعات الإسلامية ، من ٤١٩ ، إلى أن النيل زاد في هذه السنة مرتين إحداهما في أرائلها والثانية  
في أواخرها ، ثم إنه زاد بعد الوفاء ثمانية أصابع ، ثم في ثالث يوم من الوفاء زاد خمسة عشر إصبعا « وعدت هذه الزيادة من  
النواذر » ، راجع أيضا تقويم النيل .

( ٣ ) كان الوقت إذ ذاك في النصف الثاني من شهر أغسطس ١٤٣٣ .

( ٤ ) المقصود بذلك السلطان .

( ٥ ) في الأصل « خامس » ولكنه في نسخة هـ « عاشر صفر » وهو خطأ لما يترتب عليه من أن يكون الجمعة أول  
صفر ، أى أن شهر المحرم كان ٣١ يوما وهو ما لا يمكن حدوثه قط في الشهور العربية ، والصواب أن يكون أول صفر  
هو يوم الخميس ومن ثم يكون الأحد رابعه وهو يطابق الثالث والعشرين من توت سنة ١١٥٠ ق ، أنظر التوقيعات الإسلامية ،  
ص ٤١٩ .

من سبعة عشر ذراعاً ، وبلغ سعرُ القمح مائةً وثمانين بعد أن كان بتسعين ، والفول بمائةٍ وعشرة ، والشعير كذلك ؛ وامتدَّت الأيدي إلى تحصيل الغلال إما للموتة وإما للتجارة ، فاشتدَّ الخطب ولله الأمر ، ومع ذلك فلطف الله بأهل مصر لطفاً عظيماً كما سيأتى بيانه بحيث أن جميع من خزن القمح ندم على ذلك لعدم ارتفاع سعره في طول المدة .

\* \* \*

وفيهما أرسل يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد بن الأحمر إلى أبي عبد الله محمد بن نصر بن أبي عبد الله بن الأحمر المعروف بالأيسر عسكرياً حاصره وهو بالمرية . وكان من شأنه أنه ثار على محمد بن الموال ففرَّ إلى مالقة فجمع عسكرياً ونازل ابن الموال فغلب عليه فقتله ، ثم ثار عليه محمد بن يوسف والد يوسف المذكور فغلب على غرناطة ففر الأيسر إلى تونس ، فأقام في كنف أبي فارس حتى جهز معه عسكرياً إلى غرناطة فمات بها ثالث مرة ، وقتل محمد بن يوسف ، فثار عليه يوسف ولده فقتله ، وكان صحبة أبي فارس منذ قُتل أبوه ، فلما مات أبو فارس توجه إلى صاحب قشتالة الفرنجى فأمنه بعسكر ، وكتب إلى أهل رندة ومالقة وغيرهما أن يعينوه ، وإلى أهل غرناطة أن يطيعوه ، ويتهادهم إن خالفوه ، فسار يوسف فملك رندة ودخل غرناطة وفر منه الأيسر واستقرَّ فيها ؛ فلما كان في هذه السنة جهز إلى الأيسر عسكرياً وهو بالمرية .

\* \* \*

وفي شعبان طُلب من البلاد بالوجه البحرى<sup>(١)</sup> خيولٌ فوظف على كل بلد فرسٌ واحدٌ ، وعلى البلد الكبير إثنان أو ثلاثة وإن لم يوجد فيه خيل أخذ عوض الفرس خمسة آلاف ، فكانت مظلمةً حادثة .

\* \* \*

وفيه ... في التاسع والعشرين منه - كان ختان يوسف بن السلطان وعمره يومئذ نحو تسع

( ١ ) أضافت النجوم الزاهرة ٧١٧/٦ إلى ذلك أيضاً سائر بلاد الوجه القبلى .

سنيين أو هو ابن عشر ودخل في الحادية عشرة ، وخُتِنَ معه عِدَّةٌ من أولاد الأمراء وغيرهم .  
وكان مُهماً حافلاً .

\* \* \*

ورأيتُ في كتاب بعض من يذكر الحوادث أَنَّ امرأةً طُلِّقَتْ وهي حامل فكتمت حملها  
وتزوجت ثم طَلَّقَهَا الزوج فتزوجت بثالث ثم بعد ذلك أخذها الطلق ووضعت ولداً صورته  
صورة الضفدع في قَدْرِ الطفل ، فسترها الله بِأَنَّ أمانته ، قرأت ذلك بخط الشيخ تقي الدين  
المقريزي .

وأعيد التاج إلى ولاية القاهرة عند<sup>(١)</sup> قدوم السلطان إلى القلعة وعُزل دُولَات خَجهَا .  
ثم أُعْطِيَ ولايةَ القليوبية والمنوفية في ربيع الآخر .

وانتهت زيادةُ النيل إلى سبعة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصباعاً ، ثم نقص بعد النيروز دفعةً  
واحدة قدر ذراع ، ثم عادت الزيادة إلى أن كاد يكمل الذراع السابع عشر فنقص أيضاً  
قدر خمسة عشر إصباعاً ، ثم عادت الزيادة في العشرين من توت فتناهت إلى قدر عشرين  
إصباعاً من السابع عشر ، ثم عاد النقص واستمر وشرقت غالبُ البلاد العالية من الصعيد الأعلى  
فما دونه وشرق بعض بلاد الجيزة وما والاها ، ومع ذلك لطف الله تعالى بالمسامين في هذه  
السنة المباركة لطفاً عظيماً ، بحيث أن القمح -- مع ارتفاعه قليلاً -- لم ينقطع الواصل منه .  
واستمر ذلك إلى أن جاء المغل الجديد وتناقص السعر .

\* \* \*

وفي صفر أُعيد<sup>(٢)</sup> آقْبَنَّا الجمال إلى كشف الوجه القبلي .

وفي ليلة السبت تاسع ربيع الأول هبت ريح شديدة قلعت كثيراً من الأشجار بدمياط  
من أصولها فتساقطت [ أشجار ] نخيل كثيرة وفسدت أشجار الموز ، وفسد كثير من الأقاصاب  
وأسف كثير من الناس على ما تلف من ماله .

( ١ ) وكان ذلك في شهر صفر من هذه السنة .

( ٢ ) وذلك عرضاً عن داود التر كافي .

وشاع آن في أوائله وقع سراق الفرنج على سبعة مراكب للمغاربة المسلمين ، فأَسروا من فيها ونهبوا الأموال والبضائع وأحرقوا ثلاثة منها وساروا بأربعة .

وفي ثاني عشر ربيع الأول أُخرج إقطاع الأمير الكبير سودون من عبد الرحمن الذي كان نائب الشام وأمر<sup>(١)</sup> بلزوم بيته ، فأرسل سودون في صبيحة ذلك اليوم جميع ما عنده من الخيل والجمال والبغال للسلطان ولم يُقرر في نظر المرستان أحداً ولا في الأتابكية وأُضيف إلى الديوان المفرد ، ثم أمر بنفيه إلى دِمياط في جمادى الآخرة فاستمر بها إلى أن مات ، والعجب<sup>(٢)</sup> أنه ولد له في هذا الشهر مولود من جارية ولم يكن له ولد ذكر . وقيل إنهم تكلموا مع السلطان في إحضاره إلى القاهرة ثم لم يتم ذلك .

وفي يوم الخميس ثاني عشر شهر ربيع الآخر نزل السلطان في عددٍ يسيرٍ فدخل المرستان وقرر أمره ، ونادى بأنّه الناظر عليهم ، ومن كانت له حاجة أو ظلامة فليخضُر إلى باب السلطان . وفيه استقرّ إينال الشُّماني في نيابة صفد بحكم وفاة مقبل .

وفيه في ثالث عشرى شوال استقرّ خليل بن شاهين الصُّفوى في نظر الإسكندرية ، وكان أبوه يسكن القدس ، ونشأ ابنه هناك ، ثم قدم القاهرة وتزوج أخت خوند جلبان زوج السلطان فعظمت حرمة وسعى في حجوبة الإسكندرية ثم في نيابتها .

وفي صفر ألزم الوزير بحمل ما توفّر من العليق في ديوان الدولة وفي ديوان المفرد ، وكان جملة ذلك سبعين ألف إردب .

( ١ ) الوارد في النجوم الزاهرة ٧١٣/٦ أن السلطان رسم بإخراجه إلى القدس بطالا ولكنه استغنى عن السفر وسأل السلطان أن يسمح له بالإقامة بداره بطالا فلم يخل عليه السلطان بذلك ، هذا ويلاحظ أن نزهة النفوس ، ورقة ١٥٠ الم تخرج فيها أوردته عما هو بالمتن في إنباء الغمر .

( ٢ ) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « ليت شعري أي شيء في هذا من العجب » ولعل البقاعي أراد بذلك قول الإنبا : « ولم يكن له ولد ذكر » ، وربما كان المراد « ولم يكن للولد » مع حذف له ، ومن ثم ينتفى استنكار البقاعي ويصح التعجب .

وفي ربيع الأول عملت مكحلة<sup>(١)</sup> - لرمي المنجنيق - من نحاس ، وزنها مائة وعشرون قنطاراً بالمصرى ونُصِبَت خارج باب القرافة ، ورموا بها إلى جهة الجبل بأحجار زنة بعضها قدر ستائة رطل .

وفيه وصلت كتبٌ من دِمياط بأنّه هبت بها رياحٌ عاصفة فتقشّفت نخيل كثيرة وتلفت أشجار الموز وقصب السكر من الصقيع ، وانهدمت عدة دور ، وفزع الناس من شدة الريح حتى خرجوا إلى ظاهر البلد ، وسقطت صاعقةٌ فأحرقت شيئاً كبيراً ، ثم نزل المطر فدام طويلاً .

وفيها وقع بمكة سيلٌ عظيم طَبَّق ما بين الجبلين ، وانهدمت بمكة دورٌ كثيرة ، ووصل الماء إلى قرب باب الكعبة ، وطاف بعضُ الناس سباحاً ، وأقام الماء يوماً بالحرم إلى أن صُرف ، وفاضت زمزم .

قرأتُ في كتاب علي بن إبراهيم الإيّبي<sup>(٢)</sup> الزَّبيدي نزيل مكة : « لما كان في ليلة الحادى والعشرين من جمادى الأولى وقع بمكة مطر غزير سالت به الأودية ، وكانت ليلة الجمعة فأصبحوا وقد صار في المسجد ارتغاعٌ أربعة أذرع ، فأزيات عتبة باب إبراهيم فخرج الماء من المسقلة فبقى من الطين في المسجد نحو نصف ذراع ، وتهلّمت في تلك الليلة دور كثيرة ، ومات تحت الروم جماعة » .

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « لا يصح أبداً أن المكحلة تكون علية لرمي المنجنيق ولا جامع بينهما إلا مطلق رمي الحجارة ، والمكحلة يرمى عليها بالنفط بواسطة النار ، والمنجنيق بواسطة الحبال والرجال على يمين المقلع » على أنه ورد بشأن هذه المكحلة في نزهة النفوس ، ورقة ١٥٠ أقوله : « في ١٥ ربيع الأول رسم السلطان بنصب المدفع الذي أعد لحصار قلعة آند ، وهو عبارة عن مكحلة نحاس زنتها مائة مائة وعشرون قنطاراً مصرياً ، وكان نصب هذا المدفع فيما بين القرافة وباب الدرفيل ، فرمى إلى جهة الجبل بعدة أحجار مازنته خمسمائة وسبعون رطلاً ، وهذا السلطان جالس بأعلى سور القلعة يشاهد ذلك ، واستمر الرمي بذلك عدة أيام » ، هذا ويلاحظ أن هذا الخبر غير وارد في النجوم الزاهرة .

(٢) ضبط هذا اللفظ على منطوقه في الضوء اللامع ٥/٥٣٧ ، وكان مولده قبل سنة ٧٩٠ هـ بتميز باليمن ، وحفظ القرآن وشابه ابن حجر في أنه صلى به وهو ابن ثمانى سنوات ، وتلمذ على أجلة علماء عصره في اليمن والجزاز ، ثم رحل إلى دمشق وحلب وحمص وحماة وبلبك والرملة وبيت المقدس والقاهرة ومصر والإسكندرية ، وكانت وفاته سنة ٨٥٩ هـ بمكة .

وقرأت في كتاب صاحبنا شهاب الدين الجَرْهِي<sup>(١)</sup> أنه تلف له كتب كثيرة من السيل ، وعقب هذا السيل وباء .

وفي يوم الأربعاء رابع عشر جمادى الآخرة توعلك السلطان فاستمر بالقولنج خمسة أيام ثم تماثل ، وعُدَّتْهُ فوجدتُه ملما به ، ثم عدته في أول يوم شهر رجب فوجدته تماثل ، ثم صلى الجمعة ثانی شهر رجب ، وكانوا أرجفوا بموته وتمحزبوا أحزاباً ووجل الناس من إثارة الفتنة .

\* \* \*

وفي أوائل شعبان قرىء البخارى في القلعة على العادة ، وحضر شخص عجمي<sup>(٢)</sup> يقال له شمس الدين محمد الهروى ، ويقال له ابن الحلاج [ وهو ] ، كهل من أبناء الأربعين ، ادعى أنه يعرف مائة وعشرين علماً فأظهر بأوا عظيماً وشرع يسأل أسئلة مشكلة ، وظهرت منه أمور تدل على إعجاب زائد ، فآل أمره إلى أن وقعت منه أمور أنكرت من جهة المعتقد فزجر ، فخلد بعد ذلك وصار كآحاد الطلبة ، واعتذر بعد ذلك أن بعض<sup>(٣)</sup> الناس أغراه بذلك ظناً منه أن ينتقص من قدر كاتبه ، فأبى الله ذلك وحاكى المكر السئ بأهله ، والله الحمد . وفيه في الجملة ذكاء ، وعلى ذهنه فوائد كثيرة ، وعنده استعداد ويعرف الطب ، وعُدَّتْ عليه سقطات ، وبحث مع سعد الدين بن الديرى فلم يُجِبْهُ وقرّر من جملة المشايخ ورُتب له ما يكفيه .

\* \* \*

(١) ضبط السخاوى هذا الاسم بصورتين مختلفتين في الضوء اللامع إحداهما في ج ٤ ص ١٨ وهى بكسر الجيم والراء ، وثانيهما بكسر الجيم ثم فتح الراء في ج ١١ ص ١٩٦ ، ولكنه ذكر أن النطن الأول هو الجارى على الألسنة كما ذكره له العلامة بن السيد عفيف الدين ، وقال إن بعضهم قد يقول فيه « الجهرى » .

(٢) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « كان شيخنا يقاسى من هذا والعلاء الروى وأمنالهما من العجم بواسطة إغراء البدر العيى لهم وتحسينه للسلطان ذلك و . . . . . أن شيخنا مزجى البضاعة في العلم جدا وناله منه مالا . يوصف من الأذى ، ذاك كله بواسطة تمكن العيى بقرارة التاريخ عند السلطان وقلة بضاعة شيخنا في المعقولات التى يتعانها العجم ويصرحون بأنها هى العلوم وما ورامها ضياع للزمان ، ويمشى لهم ذاك عند الأقرار الذين هم الحكام بواسطة جهالهم وميلهم إليهم بواسطة اللسان . وكان شيخنا لا يستعين على مثل هذا ، إلا بالقائى والونائى والانباى مع قلة إنصافه لهم في حياتهم وبعد وفاتهم ، رحبهم الله أجمعين » .

(٣) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « هو البدر العيى » .

وفيه استعفى الوزير كريم الدين من الوزارة وشكى من كثرة المصروف وقلة المتحصل ، فاسترضى بزيادة بلد أضيفت له فاستمر ، ثم تغيب في يوم السبت ثالث عشر رجب بعد أن طلع القلعة ، واستقر في الوزارة أمين الدين إبراهيم الذي كان وليّ نظر الدولة ، وهو ولد مجد الدين عبد الغنى بن الهيصم الذي كان وليّ نظر الخاص في دولة الناصر فرج ، ولبس الخلعة في هذا اليوم المذكور وهرع الناس للسلام عليه بمنزله ظاهر باب القنطرة بالقرب من المقس ، فلما كان يوم الثلاثاء استقر ولده - وهو صغير السن - في نظر الدولة وألبس خلعة لذلك ، وشغرت الأستادارية ، وتكلموا مع السلطان في استقرار جانبك مملوك ناظر الجيوش عبد الباسط فيها فأجاب لذلك ثم بطل ذلك ، وسعى ناظر الجيش في إعفائه ، وتغيّط السلطان على المباشرين وألزم ناظر الخاص - فيما قيل - بالمباشرة فيها ، فاستعفى فأمر أن ينادى بأمان الأستادار قبله ذلك فظهر ، وذلك في السابع والعشرين منه ، وطلع إلى السلطان فخلع عليه قباء كان عليه ، ونزل إلى داره وفرح الناس به وكان يوماً مشهوداً .

\* \* \*

ومن حوادث سنة ٣٧ أنه أحصى<sup>(١)</sup> من في الإسكندرية من الحاكة فوجد فيها ثمانمائة نول ، وكان ذلك وقع في سنة ٧٩٧ فبلغوا أربعة عشر ألف نول بمباشرة جمال الدين محمود الأستادار ، ونحو هذا أن كتّاب الجيش أحصوا قرى مصر قبليها وبحريها فبلغت عدتها ألفين ومائة وسبعين قرية ، وقد ذكر بعض القدماء في أوائل دولة الفاطميين أن عدتها عشرة آلاف .

وفيهما أعيد جلال الدين أبو السعادات<sup>(٢)</sup> على القضاء<sup>(٣)</sup> في جمادى الآخرة عوضاً عن العجمال محمد بن علي الشيبى .

وفي رجب سافر الناس صحبية أرنبغا إلى مكة .

(١) كان ذلك في أول جمادى الآخرة من هذه السنة ، راجع النجوم الزاهرة ٧١٤/٦ .

(٢) أمامها في هامش بخط البقاعي : « أى ابن ظهيرة الخزومي » ، وقد ضبطها بضم الفاء وفتح الميم .

(٣) أمامها في هامش بخط البقاعي : « أى بمكة المشرفة » .



وفي ذى القعدة استقر الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد المالكي الفرياني<sup>(١)</sup> المغيري في قضاء نابلس وتحول شافعيًا وسار إليها ، وهو كثير الاستحضار للتواريخ ، وكان يتعاني عمل المواعيد بقرى مصر وبلد مياط وبلاد السواحل ، وصحب الناس ، وهو حسن العشرة ، وكان نزهة عفيفا ، وقد حدث بحلب عن أبي الحسن البطرني وما أظنه سمع منه ، فإنه ذكر لنا أن مولده سنة ثمانين ببلده ، وكان البطرني بتونس ومات بعد سنة تسعين ، ورأيت له بحلب إسناداً للمسلسل بالأولية ، مختلفاً إلى السلفي ، وآخر أشد اختلافاً منه إلى أبي نصر الوائلي ، وسئلت عنهما فبينت لهما فسادهما<sup>(٢)</sup> ، ثم وقفت مع جمال الدين بن السابق الحموي<sup>(٣)</sup> على كراسة كتبها عنه بأسانيده في الكتب الستة أكثرها مختلف وجعلها مركب . وأوقفني الشيخ تقي الدين المقرئ له على تراجع كتبها له بخطه كلها مختلفة إلا الشيء اليسير ، والله المستعان .

ثم وقفت على ذلك بخط الفرياني المذكور وهو بضم<sup>(٤)</sup> الفاء وتشديد الراء بعدها ياء آخر الحروف وبعد الألف نون .

\* \* \*

وفي رمضان أترجم السلطان القاضي بدر الدين بن الأمانة بالحج لأنه ترجم له بأنه من المياسير وأنه قارب الثمانين ولم يحج ، فسأله فقال : « حججت وأنا صغير » فقال لا بد أن

(١) في هامش هـ « ترجمة الفرياني » ، هذا وقد ضبطنا الاسم في المتن حسبما جاء في الضوء اللامع ١٣١/٧ حيث نسبته إلى فريانة التي عرفها مرصد الإطلاع ١٠٣٤/٣ بأنها قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس ، على حين أن الضوء اللامع جعل موقعها فيما بين قفصة وبیشه بالقرب من بلاد قسطنطينية ؛ وكان مولد الفرياني سنة ٧٨٠ بتونس ثم قدم القاهرة عام ٨١٢ وأقام بها ، وكان مالكيًا ولكنه مال إلى أن تحول شافعيًا ، وكان استقراره في قضاء نابلس استقلالاً ، ويختلف تقدير ابن حجر للفرياني من تقدير المقرئ له اختلافاً بيناً ، هذا ولم يتفق من ترجموا له على سنة موته فهي عند بعضهم ٨٥٩ ، وعند آخرين ٨٦٢ ، وجازف بعض فرغوا أنه مات سنة ٨٦٩ ، وهناك من اعتبر ٨٥٤ سنة وفاته .

(٢) ضمير المثنى هنا عائده على الإسنادين المختلفين المنسوبين للسلفي والوائلي

(٣) أخذ ابن السابق الحموي - وهو محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحموي المعري الحنفى - عن الفرياني « الشفا » لابن عياض ، هذا وقد كانت ولايته سنة ٨١١ ، وكان ابن حجر كثير الثناء عليه مقدراً لعلمه ، وشهره هو باقتناء الكتب والضن بها وكان لا يفارقها حتى في أسفاره ، وتولى بآخره خزائن الكتب بالظاهرية القديمة ومات سنة ٨٧٧ بالقاهرة ، راجع عنه الضوء اللامع ٧٥٦/١٠ .

(٤) أنظر ضبط الاسم في الحاشية رقم ١ .

تحجّ حجة الإسلام هذه السنة « ، فأجاب وحجّ ورجع سالماً ؛ وجرى نظيره للعراق فمات كما تقدم (١) ، ومن العجب أن ابن الأمانة لما ألزم تكراه ذلك كثيراً (٢) .

\* \* \*

وفي يوم السبت عاشر ذى الحجة يوم عيد الأضحى ولد لمحمد ولدى ابنة سماها بيّرم ، ثم ماتت عن قريب بعد أن استهلّت السنة .

وفي يوم السبت ثالث (٣) عشرى ذى الحجة ووافق سابع مسرى كسر الخليج على العادة وحصل للناس السرور بالوفاء ، وكانت الوقفة بمكة يوم الجمعة وكان الحج كثيراً . وحج جقمق (٤) - وهو يومئذ أمير سلاح - في أواخر ذى القعدة على الرواحل ، وصحبته خلق كثير ، فحج ورجع أيضاً في العاشر من المحرم .

وفي هذه السنة كثر فساد الفرنج الكتلان فأخذوا عدة مراكب للتجار وأسروا من فيها وباعوهم أسرى ، وكان صاحبهم السلطان ينكر عليه إلزامه للفرنج بشراء بضائعه من الفلفل وغيره ، فمزق السلطان كتابه لما قرئ عليه .

\* \* \*

وفي التاسع والعشرين من شعبان ليلة السبت ترآى الناس الهلال فلم يروه ، وأجمع أهل الفن أنه تعيّب مع غيبوبة الشمس ، فحضر (٥) ولد شهاب الدين أحمد بن قطب الدين

(١) أمامها في هامش د بخط البقاعي : « صوابه - كما سيأتي - فيمن مات هذه السنة » .

(٢) أمام هذا الخبر في د بخط البقاعي « أى وأن العراق لما ألزم بذلك أظهر السرور به على ما كان ينسب إليه من التهاوت في الأحكام والتساهل في الدين . والله الموفق » .

(٣) في الأصل « خامس عشرى » لكن الصحيح هو « ٢٣ » كما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة جدول السنين الهجرية والقبطية في التوقيعات الإلهامية ، ص ١٩ ؛ حيث أشارت إلى أن أول ذى الحجة هو الجمعة ويوافقه ١٥ أبيب ١١٤٩ .

(٤) أمامها في هامش د بخط البقاعي : « جقمق هذا هو الذى ولي السلطنة بعد الأشرف ولقب بالظاهر ، وكان ناسكاً فاتكاً ، فالنسك فيما يظهره ، والفتك فيما يستشعره ويؤثره ، فهو شاق والأول تغلق » .

(٥) لم يستطيع الحقّق العثور على اسم الابن ، لكن الأب هو أحمد بن محمد بن عمر بن وجيه الشيشي ، وقد ضبطه السخاوى في الضوء اللامع ، ج ١١ ص ٢١٠ م ٥٤ فقال : « بمجمتين مكسورتين تل كل واحدة تحتانية وآخره نون » ، ولكنه ورد في ترجمته بالضوء اللامع أيضاً ٥٩/٢ ؛ « البشيشى » ولعلها تصحيف من ناسخ النسخة التى اعتمد عليها ناشر الضوء في نشره له ثم فاته تصحيحها ، ولقد ولد الأب سنة ٧٨٤ بالهجرة ، ثم قدم القاهرة فحفظ القرآن والتنبية ، كما ناب في القضاء عن ابن حجر ، ومات سنة ٨٤١ .

محمد بن عمر الشَّيشِيّ فَأَخْبَرَ أَنَّهُ رَأَى الْهَلَالَ ، وَكَانَ الْمُحْتَسِبُ حَاضِرًا ، وَكَانُوا كَتَبُوا  
الورق على العادة يتضمن عدم الرؤية ، وَجُهِزَتْ إِلَى السُّلْطَانِ فَقُلْتُ لِلْمُحْتَسِبِ : « اسْتَصْحَبْ  
هَذَا مَعَكَ » ، فَتَوَجَّهَ بِهِ فَذَكَرَ أَنَّهُ صَمَّمَ عَلَى أَنَّهُ رَأَاهُ ، فَسَأَلَ السُّلْطَانُ عَنْهُ فَأَثْنُوا عَلَيْهِ  
لِكَوْنِهِ يَقْرُبُ لَجْلِيسِ السُّلْطَانِ وَلِىَ الدِّينِ بَنِ قَاسِمٍ ، فَأَمَرَ بِالْعَمَلِ بِمَا يَقْتَضِيهِ الشَّرْعُ ، فَحَكَمَ  
الْحَنْبَلِيُّ بِمَقْتَضَى شَهَادَتِهِ وَتَوَدَّى فِي النَّاسِ بِالصِّيَامِ ، وَذُكِرَ أَنَّ النَّاسَ بَعْدَ عِدَّةِ ثَلَاثِينَ تَرَاوَا  
الْهَلَالَ لَيْلَةَ الْإِثْنَيْنِ فَلَمْ يَرَوْهُ وَلَمْ يَجِئْ أَحَدٌ مِنَ الْبِلَادِ يَخْبِرُ بِرُؤْيَاهُ لَيْلَةَ الْآخِذِ ، لَكِنْ نَحْنُ  
اعْتَمَدْنَا عَلَى حُكْمِ الْحَنْبَلِيِّ وَأَكْمَلْنَا الْعِدَّةَ ثَلَاثِينَ ، وَلَمْ نَتَعَرَّضْ لِلتَّرَائِي ؛ وَمَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّاسَ  
خَرَجُوا لِلتَّرَائِي فَقَدْ وَهَمَ وَإِنَّمَا شَاعَ أَنَّ بَعْضَ النَّاسِ تَرَاءَى فَلَمْ يَرِ شَيْئًا ، وَاتَّفَقَ أَنَّ غَالِبَ  
الْجِهَاتِ الْمُتَبَاعِدَةِ وَكَثِيرًا مِنَ الْمُتَقَارِبَةِ عَيَّدُوا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ .

وَكَانَ وِفَاءُ النِّيلِ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ فَصَادَفَ أَنَّهُ أَوَّلُ<sup>(١)</sup> يَوْمٍ مِنْ مَسْرَى ،  
وَكَانَ فِي الْعَامِ الْمَاضِي تَأَخَّرَ إِلَى الْعُشْرِ الْآخِرِ مِنْهُ ، فَسَبَبَ ذَلِكَ التَّأخِيرَ وَهَذَا الْإِسْرَاعَ وَقَعَ  
الْوِفَاءُ فِي أَوَّلِ الْعَامِ وَفِي آخِرِهِ<sup>(٢)</sup> ، وَلَكِنْ لَزِمَ مِنْهُ أَنَّهُ لَمْ يَقَعْ فِي الْعَامِ الْمَقْبِلِ وَفَاءً بَلْ تَأَخَّرَ  
إِلَى أَنْ دَخَلَ الْعَامُ الَّذِي يَلِيهِ فَصَارَ فِي الْعَامِ الْوَاحِدِ الْوِفَاءُ مَرَّتَيْنِ ، وَخَلَا عَنِ الْعَامِ الَّذِي يَلِيهِ  
وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ .

\* \* \*

وَفِيهَا كَانَتْ لِإِيْنَالِ الْأَجْرُودِ النَّائِبِ بِالرَّهْأِ وَقَعَتْ مَعَ التُّرُكْمَانِ ، وَسَبَبَهَا أَنَّ بَعْضَ أَتْبَاعِهِ  
كَانَ فِي تَسْبِيرِ خَيْلِهِ ، فَوَقَفَ لَطَائِفُهُ مِنْهُمْ فَصَارَ بِهِمْ فُقْتُلَ مِنْهُمْ ، فَخَرَجَ إِيْنَالُ نَجْدَةٍ لَهُمْ  
فَخَرَجَ عَلَيْهِ كَمِينُهُمْ فَوَقَعَ بَيْنَهُمْ قِتَالٌ ، فَقُتِلَ بَيْنَ الطَّائِفَتَيْنِ جَمَاعَةٌ ، وَدَخَلَ إِيْنَالُ  
الْمَرْقَبِ فَبَلَغَ ذَلِكَ السُّلْطَانَ ، فَكَتَبَ إِلَى نَائِبِ حَلَبٍ قَرْقُمَاسَ أَنْ يَتَوَجَّهَ بِالْعَسْكَرِ إِلَى الرَّهْأِ ، وَكَتَبَ  
إِلَى سَائِرِ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَةِ أَنَّهُمْ إِنْ تَحَقَّقُوا نَزُولَ قَرَايِلِكَ عَلَى الرَّهْأِ أَنْ يَتَقَدَّمُوا بِعَسَاكِرِهِمْ  
إِلَى اللَّحَاقِ بِقَرْقُمَاسَ لِقِتَالِ قَرَايِلِكَ .

(١) إِذَا أَخَذْنَا بِمَا وَرَدَ فِي جَدُولِ السِّنِّينِ فِي التَّرْفِيقَاتِ الْإِلَهَامِيَّةِ ، ص ٤١٩ ، كَانَ أَوَّلُ مَسْرَى يَعَادِلُ يَوْمَ ١٧ مِنْ

ذِي الْحِجَّةِ ٨٣٧ .

(٢) رَاجِعْ مَا سَبَقَ حَاشِيَةُ رَقْمِ ٢ ص ٥١٠ .

وفيهما أُخرب أصبهان بن قرا يوسف بغداد وتشتت أهلها منها ، وأُخرب قبل ذلك الموصل .  
وفيهما جهّز السلطان الجُنَيْد أمير آخور إلى المغرب لمشتري الخيول فعاد ومعه كُتُبٌ من  
تونس وهديّةٌ من صاحبها<sup>(١)</sup> وخيولٌ جيادٌ اشتراها .

\* \* \*

### ذكر من مات في سنة سبع وثلاثين وثمانمائة

#### من الأعيان

١- إبراهيم بن داود بن محمد بن أبي بكر العبّاسي ، ولَدُ أمير المؤمنين المعتضد بن المتوكل  
العبّاسي ولم يكن بقي له ولَدٌ غيره ، وكان رجلاً حسناً كبير الرئاسة ، قرأ القرآن وحفظ  
« المنهاج » ، واشتغل كثيراً وخلف أباه لما سافر خلافةً حسنةً شُكِرَ عليها ، ومات بمرض  
السّل في ليلة الأربعاء ثالث عشر ربيع الأول<sup>(٢)</sup> بالقاهرة ولم يُكْمَلِ الثلاثين ، ولم يبقَ لأبيه  
ولَدٌ ذكر ، وذُكِرَ أنه تمام عشرين<sup>(٣)</sup> ولداً ذكراً .

٢- أحمد<sup>(٤)</sup> بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العزّ الدمشقي ، شهاب  
الدين الحنفي المعروف بابن الكشك ، انتهت إليه رئاسة<sup>(٥)</sup> أهل الشام في زمانه ، وكان  
شهماً قوياً النفس يستحضر الكثير من الأحكام ، وولى قضاء الحنفية استقلاً مدة ،  
ثم أُضيف إليه نظر الجيش في الدولة المؤيدية وبعدها ثم صُرف عنهما معاً ، ثم أُعيد لقضاء  
الشام وعُيِّن لكتابة السّر بعد موت شهاب الدين بن السّفّاح فاعتذر لضعفٍ يعتريه وهو  
عُسر البول .

(١) هو المنتصر بالله أبو عبد الله محمد بن الأمير أبي عبد الله محمد بن السلطان أبي فارس عبد العزيز المتوفى سنة ٨٣٩  
راجع النجوم الزاهرة ٦/٨٣٧ - ٨٣٨ .

(٢) في ز « الآخر » ، ولكنها ربيع الأول في الضوء الاعم ج ١ ص ٥٠ .

(٣) هكذا أيضاً في شذرات الذهب ٧/٢١٩ ، ولكنه « ٢٨ » في الضوء الاعم ج ١ ص ٥٠ .

(٤) خلطت الشذرات ٧/٢١٩ بينه وبين أبيه فقالت « المتقدم » .

(٥) في هامش « أما رئاسته الحنفية فتم لكثرة المال ، وأما الرئاسة مطلقاً فلا ، بل وكان لا يعد إلا بعد النجم بن حجي  
وابن نقيب الأشراف ، وكان ابن حجي أراستهم لأنه صم إلى المال والمكارم العلم ، وأما الآخران فكانا يعدان بالنسبة إليه  
عامين » .

وكانت بينه وبين نجم الدين بن حجتى معادة<sup>(١)</sup> فكان كل منهما يبالغ في الآخر ،  
لكن كان ابن الكشك أجود من ابن حجتى ، سامحهما الله تعالى ، وعاش ابن كشك بضعا  
وخمسين سنة ، وكانت وفاته في صفر<sup>(٢)</sup> بالشام .

٣- إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ ، عالم البلاد اليمنية شرف الدين ، أصله من  
الشرجة<sup>(٣)</sup> من سواحل اليمن وولد في خامس عشر جمادى الأولى سنة خمس وستين وسبعمائة  
- كذا كتبه بخطه - بآيات حسين ، وسكن زبيدًا ومهرفى الفقه والعربية والأدب ، وجمع  
كتاباً في الفقه سماه « عنوان »<sup>(٤)</sup> الشرف « يشتمل على أربعة علوم غير الفقه يخرج من رموز  
في المتن عجيب الوضع ، اجتمعت به في سنة ثمانمائة ثم في سنة ست وثمانمائة ، وفي كل مرة  
يحصل لى منه الود الزائد والإقبال ، وتنقلت به الأحوال ، وولى إمرة بعض البلاد في دولة  
الأشرف ، ونالته من الناصر جائحة تارة وإقبال أخرى ، وكان يشوق لولاية القضاء بتلك  
البلاد فلم يتفق له .

ومن نظمته : « بديعية » التزم أن يكون في كل بيت تورية مع التورية باسم النوع  
البديعى ، وله مسائل وفصائل ، وعمل مرة ما يتفرع من الخلاف في مسألة الماء المشمس  
فبلغت آلافاً ، وله « شرح الحادى »<sup>(٥)</sup> في مجلدين ؛ وحج سنة بضع عشرة وأسمع كثيراً  
من شعره بمكة . رحمه الله تعالى .

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « في هذا نظر بل العكس أول » .

(٢) جاء بعد هذا في ز « وفي نسخة : ليلة الخميس سبعة ربيع الأول » ، وهذا هو التاريخ الذى أوردته النجوم الزاهرة  
٨٣٠/٦ ، ويلاحظ أنه جاء في هامش ه أمام هذا بخط البقاعى قوله : « مراده بالشام : دمشق » .

(٣) عرف مرصداً الإطلاع ٧٩٠/٢ « الشرح » بأنها من أول أرض اليمن .

(٤) ورد اسمه في الشذرات ٢٢١/٧ « عنوان الشرف الواقى » وقالت عنه « هو كتاب حسن لم يسبق إلى مثله » يحتوى  
على خمسة فنون ، وفيه يقول بعضهم :

عروض وتاريخ ونحو تحقق وعلم الغواي وهو فقه أول الحفظ

فأعجب به حسناً وأعجب بأنه بطين من المعنى خيصر من اللفظ

وانظر ما جاء عنه أيضاً في الفوائد اللامع ج ٢ ص ٢٩٣. ٤ - ٨ .

(٥) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « إنما شرح كتابه المسمى إرشاد الغواي في مسائل الحارثى ، وهو اختصار  
الحارثى بزيادة مسائل وتصحيح النوى » .

٤- آقْبُغا الجمالى الذى كان عمل الأستاذارية الكبرى غير مرّة وفي الآخر ولّاه السّلطانُ كَشَفَ البحيرة فتوجّه إلى هناك ، فأغار على بعض العرب فتجمعوا عليه وقتلوه وذهب دمه هدرًا ، وكان أهوج<sup>(١)</sup> مقداما غشومًا ، وهو من مماليك كمشبغا الجمالى ، وخرج الوزير الأستاذار عبد الكريم بن كاتب المناخات بعسكرٍ فجمع العرب وأمنهم وأحضرهم إلى السلطان ، وذهب دم آقْبغا هدرًا في ٢١ ربيع الآخر .

٥- أبو بكر بن على بن جحّة الحموى الحنفى : الشيخ الأديب الفاضل شاعر الشام تقى الدين الأزراى ، كان فى ابتداء أمره يعقد الأزارار وكان يخضب بالحمرة ، ثم تعالى النظم فولّع أولاً بالأزجال والموااليا ومهر فى ذلك وفاق أهل عصره ، ثم نظم القصائد ومدح أعيان أهل بلده ، ودخل<sup>(٢)</sup> الشام فمدح برهان الدين بن جماعة قبل التسعين بقصيدة كافية أعجبته فطاف بها على نبيهاء عصره فقرظوها له . ودخل بسبب ذلك إلى القاهرة فدلّ على القاضى فخر الدين بن مكنّس ومدحه وطارح ولده ، وكتبّا له على القصيدة ، واجتمعتُ به إذ ذاك ، ثم عاد مرة أخرى فتأكّدت الصّحبة .

ولمّا رجع فى الأوّل صادف الحريقَ الكائن بدمشق لمّا كان الظّاهر يحاصر دمشق بعد أن خرج من الكرك، وكان أمراء مهولاً فعمل فيه رسالته وكتبه بها ابن مكنّس وهى طويلة ، وأقام بحمّة يمدح أمراءها وقضاها ؛ وله قصيدة فى علاء الدين بن أبى البقاء قاضى دمشق ، ومدح أمين الدين الجمصى كاتب السرّ حينئذٍ وغيره . ودخل القاهرة ثم نوّه به القاضى ناصر الدين بن البارزى فى الدولة المؤيدية فعظم أمره وشاع ذكره . وكان نظم قصيدة بديعية على طريقة شيخه العزّ الموصلى وشرحها فى ثلاثة مجلدات ، وجمع مجاميع أخرى مخترعة ، وله فى المؤيد غرر القصائد ، وقرّر فى ديوان الإنشاء منشئ الديوان ، وعمل فى طول

(١) وصفته النجوم الزاهرة ٨٣١/٦ بأنه « كان ضميماً من الأرباش لا يشبه فعله أنمال الممالك فى حركاته وسكونه ولا فى قتاله . . . وشجاعته كانت مشتركة بجنون وسرعة حركة . . . وفى الجملة أنه كان من الأوغاد » .

(٢) عبارة « ودخل الشام فمدح » غير واردة فى هـ .

الدولة المؤيدية من إنشائه مجلدين في الوقائع ، ودخل مع المؤيد بلاد الروم ، فلما انقضت الدولة المؤيدية رُقَّ حاله فرجع إلى بلده حماة فأقام بها على خير إلى أن مات في الخامس والعشرين من شعبان .

سمعتُ من نظمه كثيراً، وسمعتُ عليه معظم شرحه على « بديعته » وجملته من إنشائه ، ولقيته بحماة سنة ست وثلاثين ذهاباً وإياباً وبيننا مودة أكيدة ، والله تعالى المسؤول أن يرحمه ونعم الرجل كان . رحمه الله تعالى ، ومن نظمه :

سِرْنَا وَلَيْلُ شَعْرِهِ مُنْسِلٌ وَقَدْ غَدَا جَمَالُهُ مُسْفِرًا<sup>(١)</sup>  
فَقَالَ صُبْحُ ثَغْرِهِ مُبْتَسِمًا عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السَّرَى

ومنه :

فِي سُودَاءِ مُقَلَّةِ الْحُبِّ نَادَى جَفْنُهُ وَهُوَ يَقْنَضُ الْأُسْدَ صَيِّدًا  
لَا تَقُولُوا مَا فِي السُّودِيَّةِ رِجَالٌ فَأَنَا الْيَوْمَ مِنْ رِجَالِ السُّودِيَّةِ<sup>(٢)</sup>

٦- أبو بكر ، المقيم ببولاق ، أخذ من كان يُعتَقَد ، وكان مقيماً بالحسينية<sup>(٣)</sup> ظاهر القاهرة ثم تحوّل إلى بولاق وبُنيَتْ له زاوية ، ثم اتَّفَقَ أنه أمر أن يُبْنَى له بها قبر فبُني ، فلما انتهت عمارته ضعف فمات فدفن فيه في المحرم ، وتُحْكِي عنه كرامات ومكاشفات وكان في الغالب هملاً<sup>(٤)</sup> .

٧- جارقُطلي<sup>(٥)</sup> نائب الشام : تنقّل في الخدم إلى أن ولي نيابة حماة في الدولة المؤيدية ، ثم نُقل إلى نيابة حلب عوضاً عن قانِي يَكُ واستقرّ البجاسي في نيابة دمشق : وكان دخوله

(١) هكذا في النجوم الزاهرة ٨٣٣/٦ .

(٢) علق البقاعي في هـ على شعره بقوله : « وشعر المذكور كله من هذا الدرب ، وهو والله بوصف السفاسف أولى لما تراه من اتباع معانيه لألفاظه فهو زائد التكلف لذلك ، وكل من نحناحوه فهو مثله » .

(٣) ولذلك يسمى « الحسيني » نسبة لسكنه الحسينية ، و « البولاقى » نسبة لسكنه بولاق مصر .

(٤) في ز « كاهلا » وكذلك في هـ ، غير أن الأخيرة وضعت فوقها كلمة « كذا » تشكيكاً في اللفظ ، أما عبارة

الضوء اللامع ج ١١ ص ١٠٠ فهي « وكان في الغالب كأنه ثمل » .

(٥) أشار السخاوي : الضوء اللامع ١٩٨/٣ إلى أن العامة تنطقه بالشين المعجمة بدلاً من الجيم .

إلى حلب في شوال سنة ستٍ وعشرين ثم نُقل إلى القاهرة في سنة ثلاثٍ وثلاثين فأمرَ بتقدمة ، ثم قُرّر أتابك العساكر بها ، ثم نُقل إلى نيابة دمشق بعد عزلِ سودون من عبد الرحمن فكانت مدّة ولايته لها قدر سنةٍ واحدة إلى أن مات في شهر رجب . وكان شهماً مسرفاً على نفسه يحب العدل والإنصاف ، ولم يخلف ولداً .

واستقر بعده في نيابة الشام فَصَرُّوه نائبُ حلب نقلاً منها ، واستقرَّ عوضه في نيابة حلب قرقُماس الحاجب الكبير ، واستقر عوضه في الحجوبية يَشْبُك المَشْد . ومن الاتفاق أن رقيقاً<sup>(١)</sup> رأى لما كُنّا في سفرة آمد - قبل أن ندخل حلباً وبذلك في رمضان - أن الناس اجتمعوا فطلبوا من يؤمّ بهم فرأوا رجلاً يُنسب إلى الصلاح فسألوه أن يؤمّ بهم فقال : « بل يؤمّ بهم قرقُماس » ، ففي الحال حضر قرقُماس فتقدم فصلى بهم ، فوليها بعد ذلك بدون السنة ، ونفى سودون من عبد الرحمن الذي كان نائب الشام إلى دمياط بعد أن كان بذل في نيابة الشام ستين ألف دينار يُعجّل نصفها ويُجهّز نصفها بعد الولاية فلم يجب . واستقر عوضه في إمرته الأمير الكبير إينال الجكمي أمير سلاح ، واستقر عوضه آقُبغا التمرّازي أمير سلاح وكان أمير مجلس ، واستقر عوضه أمير مجلس جَقْمَق أمير آخور ، واستقر عوضه أمير آخور تغرى برمش الذي كان نائب الغيبة في سفر الشام .

كل ذلك يوم الخميس سُلخ شهر رجب<sup>(٢)</sup> .

٨- رُمَيْثَةُ بن محمد بن عجلان الحسني الذي كان ولي إمرة مكة ، وكان خرج في طائفة من العسكر للوقعة ببني إبراهيم على نحو ثمانية أيام من مكة فقتل في المعركة .

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « حكى لي ذلك الرقيق المنام لما كنا في حلب وفيه أن الناس كانوا مجتمعين في صفد ، وأخذ العسكر المصري وغيرهم وكانوا في اضطراب شديد وأن المشار إليه بالخبر الشيخ إبراهيم بن ذو القاعة ، وأنه لما أشار بقرقماس نظر الرائي إلى مكان إشارته فرأى قرقماس آتياً فوق رموس الناس ، فلما صار أمامهم استقروا وبطل اضطرابهم ومرجهم ، فأولت ذلك أنا بالصلاة عليه بعد قتله ، فإن أهل المملكة كانوا في اضطراب شديد إلى أن قتل فاستقروا » .

(٢) ورد بعد هذا في بعض نسخ المخطوطة الخبر التالي : « وفي الثالث من شعبان ماتت أم تغرى برمش المذكور وكان الجميع في جنازتها حافلاً ، ومنع ابنها أكابر الناس من المشي في جنازتها وركب وركبوا إلى مصلى المؤمني » . وموضع هذا الكلام كما يبدو في الحوادث لا في الوفيات .



٩ - عبد<sup>(١)</sup> الله العفيف المعروف بالأشرفي ، كان مملوكاً رومياً اشتراه أرغون الفاخوري وربّاه فتعلّم الخطّ وحذق اللسان العربي وتعلّى الخدم ، فرآه البرهان المحلّي التاجر فأعجبه فاشتراه من أرغون ثم أعتقه ، ثم تنقّلت به الأحوال حتى اتصل المذكور بالملك الأشرف إسماعيل صاحب اليمن فعظم عنده جداً وفوّض إليه أمر المتاجر بعبدن ، وصار يكتب بخطه « الأشرفي » واشتهر بها فشرق بها المحلّي وتولّدت بينهما العداوة ؛ وكان يباشر بصرامة وشهامة وبعض عسف مع معرفة تامة ، فلم يزل على ذلك من سنة ثمانمائة يتنقّل الحال في ذلك بينه وبين نور الدين ابن جُميع<sup>(٢)</sup> إلى أن مات الأشرف وولى ولده الناصر ، ومات ابن جُميع فتحوّل الأشرفي إلى مكة فسكنها نحواً من عشر سنين ، ثم تحوّل إلى القاهرة فقطنها واستقام أمره إلى أن قدّر أنه خرج في تجارة إلى جهة طرابلس فاشتراها فأسرته طائفة من الفرنج وقعوا بالمركب الذي هو فيه فالتهبوا ماله ، واستمر في الأسر نحواً من أربع سنين إلى أن مات في هذه السنة في ربيع الآخر .

١٠ - عبد الله ، جمال الدين بن الشيخ شمس الدين محمد بن محمد العراقي ، الحلبي الأصل ، نزيل القاهرة ، وُلد سنة أربع وستين تقريباً بحلب ، وكان أبوه من صدور علمائها وتربّى هو بعد موته عند الشيخ شهاب الدين الأذرعي وحصل له وظائف أبيه ، ثم تعلّق - بعد أن كبر - بولاية الحكم فتاب في علّة بلاد ، وولى قضاء بعض البلاد على غير مذهبهم ولم يكن متحرّياً ، وكان يعرف الشروط ، واستكسر من شراء الكتب مع عدم فراغه للاشتغال .

وقدم القاهرة سنة إحدى وعشرين فقطنها إلى أن مات<sup>(٣)</sup> ، وفي هذه السنة قيل للسلطان إنّه لم يحج فأرسل إليه في العُشر الأخير من شوال فسأله عن ذلك فاعترف فأمره بأن يحجّ

(١) أمامها في هامش بخط الناسخ « كان اسمه شاهين وولى وزارة اليمن . رحمه الله »

(٢) ضبطها ه بضم الجيم .

(٣) أدرجه الفوه اللاع ٢٦١/٥ فيمن مات سنة ٨٢٧ بناء على ما ذكره ابن أخت صاحب الترجمة ثم قال : « ورأيت في نسختي أيضاً من الإنباء : سنة سبع وثلاثين فيحرر أى التاريخين أصوب ، وكأنه الأول » ، هذا وقد أوردته الشذرات ٢٢٣/٧ فيمن مات سنة ٨٣٧ ، راجع ما سبق ، ص ٣٣٦ حاشية رقم ٢ .

في هذه السنة ، فبادر إلى الإجابة وأظهر الفرح بذلك ونزل في الحال فتجهّز وتوجّه صحبة  
الركب الأول فقدّرت وفاته بمغارة نبط ذاهباً على ما بلغنا ، ولم أعرف له سماعاً في الحديث  
ولا حادث . وكان مبغضاً للناس بغير سبب غالباً ، عفى الله عنه .

١١ - عبد<sup>(١)</sup> العزيز عز الدين بن القاضي بدر الدين محمد بن عبد العزيز بن الأمانة ،  
مات في سابع عشر جمادى الأولى وكان شاباً صالحاً عفيفاً فاضلاً . اشتغل كثيراً ودرّس  
وعمل المواعيد بالجامع الأزهر .

١٢ - عبد العزيز<sup>(٢)</sup> السلطان أبو فارس بن أبي العباس أحمد صاحب تونس ، مات وهو  
قاصداً إلى تلمسان وقد مضى كثير من أخباره في الحوادث ؛ قرأت بخط صاحبنا أبي عبد الله  
محمد بن عبد الحق السبتي - فيما كتب من سيرته - أنه بلغه أنه كان لا ينام من الليل  
إلا قليلاً حتى حرّز مقدار ما ينامه بالليل أربع ساعات لا تزيد قط بل ربما نقصت ، وليس  
له شغل إلا النظر في مصالح ملكه ، وكان يؤذّن بنفسه ويؤم بالناس في الجماعة ويكثر  
من الذكر ويقرب أهل الخير ، وقد أبطل كثيراً من المفساد والتركات بتونس منها  
« العيالة » وهو مكان يباع فيه الخمر للفرنج ويحصل منه في السنة شيء كثير ، وكان  
لأكثر الجيش عليه رواتب فأبطله وعوضهم وأخرج للجيش بدله ، قال : وشكى إليه قلة  
القمح بالسوق فدعا تجاره فعرض عليهم قمحاً من عنده وقال : « أريد أبيع هذا بسعر  
دينار ونصف » ، فاسترخصوه فأمر ببيعه بذلك السعر وأن لا يشتري أحد من غيره بفوق  
ذلك ، فاحتاجوا أن يبيعوه بذلك القدر فترك هو البيع ، فبلغه أنهم زادوا قليلاً فأمر بأن  
يُباع ما عنده بسعر دينار واحد ، وتقدم إلى خازنه أنه إن وجد القمح بالسوق لا يبيع  
من عنده شيئاً ، وإلا باع بسعر دينار ، فاضطروا إلى أن مشى الحال فكانت تلك من أحسن  
الحيل في تمشية حال الناس .

ولم يكن ببلاده كلها شيء من المكوس ، ولكنه كان يبالغ في أخذ الزكاة والعشر

(١) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٢) سديد ابن حجر ترجمة أبي العباس هذا فيما بعد ص ٥٥٩ ، ترجمة رقم ١٩ .

وكان محافظاً على عمارة الطرق حتى أمنت القوافل في أيامه في جميع بلاده ، وذكر أنه حضر محاكمة مع منازع له في بستان إلى القاضي فحكم عليه فقبل الحكم وأنصف الغريم .

وكان إذا مرّ في الأسواق يسلم ، ولا يلبس الحرير ولا يجلس عليه ولا يتختم بالذهب ، وكانت صدقاته إلى الحرمين وإلى جماعة من الصلحاء بالقاهرة وغيرها مستمرة ، وما سافر قط - مع كثرة أسفاره - إلا قدّم بين يديه صدقات للزوايا وكذلك إذا عاد ، وكتب إليه ابن عرفة مرة : « والله لا أعلم يوماً يمرّ عليّ ولا ليلة إلا وأنا داعٍ لكم بخيرى الدنيا والآخرة ، فإنكم عماد الدين ونصرة المسلمين<sup>(١)</sup> . ومات<sup>(٢)</sup> في ذى الحجة عن ست وسبعين سنة بعد أن خطب له بفاس وتلمسان وما والاها من المدن والقرى إحدى وأربعين سنة وأزيد ، وقام من بعده حفيده المنتصر أبو عبد الله محمد بن الأمير أبي عبد الله محمد ابن أبي فارس .

١٣ - علي بن حسين بن عروة المشرق ثم الدمشقي الحنبلي أبو الحسن بن زكنون ، ولد قبل الستين وكان في ابتداء أمره جملاً<sup>(٣)</sup> ، وسمع على يحيى بن يوسف<sup>(٤)</sup> الرحبي ويوسف الصيرفي ومحمد بن محمد بن داود وغيرهم ، وكان يذكر أنه سمع من ابن المحب ثم أقبل على العبادة والاشتغال فبرع ، وأقبل على « مسند أحمد » فرتبّه على الأبواب ، ونقل في كل باب ما يتعلق بشرحه من كتاب « المغنى » وغيره ، وفرغ في مجلدات كثيرة .

وكان منقطعاً في مسجد لله يعرف بمسجد القدم<sup>(٥)</sup> اخارج دمشق ، وكان يقرئ الأطفال ثم انقطع . وكان يصلي الجمعة بالجامع الأموي ويقرأ عليه بعد الصلاة في الشرح ..

(١) « المستكين » في الضوء اللامع ٥٤٧/٤ ص ٢١٥ .

(٢) بقية الترجمة من هنا غير واردة في هـ .

(٣) بالجيم في شذرات الذهب ٢٢٢/٧ ، وبالحاء في الضوء اللامع ٧٢١/٥ .

(٤) اشتغل بالتجارة ثم اهتم بسماع الحديث واتصل بأبن كثير وكتب عنه فوائد حديثة وكان موته سنة ٧٩٤ ، انظر الدرر الكامنة ٥٠٥٥/٥ وإنباء الغمر ٤٤٩/١ .

(٥) أشار إليه النعمي في الدارس في تاريخ المدارس ٣٦٢/٢ فقال عنه إنه قرب عاليه وعويله ، وهو قديم وجدد سنة ٥١٧ ، وقد دفن به كثير من الصلحاء والزهاد ،

وثار بينه وبين الشافعية شرٌ كبيرٌ بسبب الاعتقاد : وكان زاهداً عابداً قانتاً لا يقبل لأحد شيئاً ولا يأكل إلا من كسب يده . وتوفي<sup>(١)</sup> ثانی عشر جمادی الآخرة ، وكانت جنازته حافلة .

١٤ - عمر<sup>(٢)</sup> بن علی بن حجی ، الشيخ الحنفی البسطامی . أصله من العجم وصحب بعض الفقهاء ودخل القدس فلازم الشيخ عبد الله البسطامي فعُرف به ، وأخذ عن الشيخ محمد القرمي ثم قدم مصر فمقطنها وسكن بدرب<sup>(٣)</sup> اللؤلؤة بالعارض .

وكان خيراً ساكناً يعتقد الناس فيه ، وله مددٌ من عقار يملكه ويستأجره ، وكان قد أقعد وهو مع ذلك ملازم الصلاة والذكر وقلَّ أن تُردَّ رسائله . مات في حادي<sup>(٤)</sup> عشر ذي الحجة وقد قارب التسعين ، وسمعتُ بعض الناس يذكر أنَّه جاوز المائة وليس كما ظُنَّ

١٥ - قَطْلُوبُغَا حَجِيّ الْبَانْتُوسِي ، حمو الظاهر ططر ، وقُدُولِي نظراً لأوقاف في أيام الأشرف برسبای مائة وبأشرف بعسف شادي ثم لانت عريكته ثم انفصل ومات في يوم السبت ٢٥ صفر .

١٦ - محمد بن أحمد المالكي ، فتح الدين بن النعاس - بالعين والسين المهملتين - أحدٌ موقعي الحكم ، كان حسن الخط عارفاً بالوثائق ، وولي الخطابة بدارسة<sup>(٥)</sup> ناظر الجيش عبد الباسط ، وكان متعلماً لابن وفاء وتقدم في الصلاة عليه بإشارة ناظر الجيش مع حضرة القاضي الحنبلي وغيره من الأعارف ، ولم يتفق لي حضورها .

(١) الوارد في النجوم الزاهرة ٨٣٥/٦ أنه مات ثاني جمادی الآخرة .

(٢) عاد ابن حجر فترجم للشيخ عمر البسطامي في السنة التالية ، ترجمة رقم ٢٤ ، وقد لاحظ هذا التكرار السخاوي فأشار إليه دون أن يرجح في أي السنتين كانت وفاته ، على حين أن شذرات الذهب أسقطته من مات في هاتين السنتين .

(٣) في ٥ ، والضوء اللاحق ٣٣٢/٦ « قريب » .

(٤) أشار الضوء اللاحق ٣٣٢/٦ إلى أن ذلك كان يوم دفنه ، وأن وفاته كانت يوم عيد الأنصبي .

(٥) وتعرف بالباسطية نسبة لناظر الجيش عبد الباسط .

١٧ - محمد<sup>(١)</sup> بن أبي بكر بن محمد بن محمد بن سلامة الماردني الحلبي الحنفي ، الشيخ بدر الدين ، اشتغل ببلده مدة ، ولقى أكابر المشايخ ، وحفظ عدة مختصرات ، ومهر في الفنون وشغل الناس ، وقدم إلى حلب مراراً فاشتغل بها ، ثم درس في أمّا كن وأقام بها مرةً عشر سنين ورجع .

ولما غلب قرأيلك على ماردن نقله إلى آمد فأقام مدة ثم أفرج عنه فرجع إلى حلب ففطنها ، ودرس في عدة مدارس ، ثم حصل له فالج قبل موته بنحو عشر سنين فانقطع ، ثم خف عنه وصار ثقيلاً الحركة .

وكان حسن النظم والمذاكرة ، اجتمعت به في حلب فذكر لي أنّ مولده سنة خمس<sup>(٢)</sup> وخمسين ، ومدحني بقصيدة رائية وأجبتة عنها ، ومات ثاني صفر سنة ٨٣٧ . وكان فقيهاً فاضلاً صاحب فنون من العربية والمعاني والبيان ، وأخذ عن سريجا وجماعة ، وقد ذكرت له ترجمة حسنة في معجمي ، ومات وله اثنتان وثمانون سنة ولم يخلف بعده بحلب مثله .

١٨ - محمد بن أبي بكر بن محمد السمنودي المقرئ ، تاج الدين الشهير بابن ثمرية ولد قبل الثمانين ببسير ، وكان أبوه تاجراً بزازاً فنشأ هو محباً في الاشتغال مع حسن الصورة والصيانة . وتعالى القراءات فمهر فيها ولازم الشيخ فخر الدين بالجامع الأزهر والشيخ كمال الدين الدميمري ، وولى خطابة جامع بشتك ومشيخة الإقراء بالخانقاه الشيخونية ، وأخذ أيضاً عن الشيخ خليل المشبب . مات<sup>(٣)</sup> يوم الجمعة عاشر صفر .

١٩ - محمد بن شقيل<sup>(٤)</sup> شمس الدين الحلبي أحد الفقهاء بها اشتغل كثيراً وفضل ، مات في جمادى .

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « هو محمد بن أبي بكر بن محمد بن عثمان بن أحمد بن عمر بن سلامة » ويلاحظ أن السخاوي ذكره أولاً باسم « محمد بن أبي بكر بن محمد بن سلامة » ثم قال : « يطلب في محمد بن أبي بكر بن محمد بن عثمان ابن أحمد بن عمر بن سلامة » .

(٢) علق البقاعي على ذلك في ه بقوله : « الذي حررته أنه ولد سنة ثمان وخمسين وأن وفاته بعد عصر يوم الاثنين سادس عشر صفر المذكور » كذلك وافقه السخاوي في الضوء اللامع ٥٧/٧ ؛ في سنة مولده وإن أشار إلى رواية ابن حجر كذلك ووافقه في تحديد شهر الوفاة واليوم ؛ على أنه لو أخذنا بروايي البقاعي والسخاوي لكان عمره وقت موته تسعا وسبعين سنة وليس اثنتين وثمانين كما أكد ابن حجر في المتن .

(٣) في هامش ه بخط البقاعي : « ودو إذ ذلك شيخ الإقراء بالقاهرة وكان نصيحاً » .

(٤) سباه السخاوي في الضوء اللامع ٦٨٠/٧ « شغلش » بفتح الشين وسكون الفاء ثم قال « ورأيت من كتبه 'ثقيلاً' كما هو بالمتن ، وهو وارد في ه باسم « شفتيل » ، وعلق البقاعي في هامش ه على اسمه بقوله : « صوابه شغلش بتقديم اللام على الياء ، وهو محمد بن أحمد ، وفي تعاليقي أنه مات ليلة الخميس تاسع عشر شهر ربيع الآخر في هذه السنة » .

أضاف البقاعي لهذا في هامش ه قوله : « وخلف ولده القاضي محب الدين محمد ، وكان جيد الخط عارفاً بالونائين ، دمث الأخلاق ، موثقاً به في ذلك ، ومات في سنة خمس وستين في دمشق ، وخلف ولده القاضي برهان الدين إبراهيم جبر الله » .

٢٠ - محمد بن عبد الله السُّلَمي ، الشيخ بدر الدين . مات في تاسع عشر ذى الحجة .

٢١ - محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر قاضي مكة جمال الدين القرشي العبدري المكي الشَّيْبِي ، أبو المحاسن ، وُلد في رمضان سنة تسع وسبعين وسبعمائة ، وسمع على برهان الدين بن صديق وغيره ، وله إجازة من النشاوري والحافظ العراقي وغيرهما ، وتعلاني الأدب والنظر في التواريخ ، وصنّف أشياء لطيفة منها ذيل على حياة الحيوان سماه «طيب<sup>(١)</sup> الحياة» . ومن نظمه قوله في القاضي جلال الدين لما أُعيد إلى القضاء بعد الهروى في سنة اثنتين وعشرين :

عَوْدُ الإِمَامِ لَدَى الْأَنَامِ كَعِيدِهِمْ      بَلْ عَوْدٌ لَا عَيْدٌ أُعِيدَ مِثْلُهُ  
أَجَلَى جَلَالِ الدِّينِ عَنَّا غُمَّةٌ      زَالَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ جَلٌّ جَلَالُهُ

وولى سادنة البيت سنة سبع وعشرين ، ثم أُعيد وولى قضاء مكة بعد صرف أبي السعادات في سنة ثلاثين فباشرها فحُمدت سيرته وأُضيف إليه نظرُ الحرم ، ولم يكن يُعاب إلا بما يرمى به من تناول لبن الخشخاش .

ثم قال القاضي تقي الدين الشهري : « ولى حجابة البيت سنة ثمان وعشرين ، وولى قضاء مكة سنة ثلاثين » وجمع مجاميع كثيرة منها تعليق على الحاوى ، وطيب الحياة « ومختصر حياة الحيوان ، مع زوائد ، وكان رحل إلى شيراز وبغداد ، وكتب بخطه حوادث زمانه . مات في ليلة الجمعة ثامن عشرى ربيع الأول عن نحو سبعين سنة » .

٢٢ - محمد بن علي الجُكُرى ، بدر الدين ، ولى أبوه القضاء مدةً لطيفةً كما تقدم ذكره في سنة ست وثمانمائة ونشأ ابنه هذا نشأةً حسنة واشتغل كثيراً ثم ناب في الحكم مرة ، وكان جميل الصورة حسنَ العشرة متواضعاً فاشتغل ومهر ، وبحث « المقنع » و « المستوعب » على القاضي الحنبلى وكتب بخطه كثيراً ، ومات في أول<sup>(٢)</sup> شهر ربيع الأول ، طلعت له جمرة في ففاه فمات بها ؛ وعاش ثلاثاً وخمسين سنة .

(١) انظر ص ١٤ ، ١٥ .

(٢) في الشذرات ٢٢٤/٧ « ثالث ربيع الأول » .

٢٣ - قُطْلِبِكُ<sup>(١)</sup> الكَمَانِي - بالخاء المعجمة - شمس الدين أحماء نواب الحنفى ، مات في الخامس من جمادى الآخرة ، وكان مذبذوب السيرة .

٢٤ -- محمد بن محمد بن محمد بن القماح الثونسي المحدث<sup>(٢)</sup> أبو عبد الله ، سمع من ابن أبي عبد الله بن عرفة وجماعة ، وحجّ فسمع من شيخنا تاج الدين بن موسى خاتمة من كان عنده حديث السلف بالعلو بالسماع المتصل بالقاهرة من شيخنا حافظ العصر زين الدين العراقي ، ومن مسند القاهرة برهان الدين الشافعى وجماعة ، ورجع إلى بلاده فعنى بالحديث واشتهر به ، وكاتبني مراراً بمكاتبات تدل على شدة عنايته بذلك ولكن يقدر طاقته في البلاد .

وقد ولى قضاء بعض الجهات بالمغرب ، وحدث بالإجازة العامة عن البطريركي الأنطليسي بسند يونس وخاتمة أصحاب ابن الزبير بالإجازة ، وعن غيره من المشايخ ، وحدث بالكثير . مات في أواخر شهر ربيع الآخر ، وكتب إلى بوفاته الشيخ عبد الرحمن البرشكى من تونس وقال : « كان حسن البشر ، سمح الأخلاق ، محباً للحديث وأمله » ، رحمه الله تعالى .

٢٥ - محمد بن الفخر<sup>(٣)</sup> المصري ، ناصر الدين المعروف بابن النيدى<sup>(٤)</sup> ، كان أبوه

(١) ساه السخاوى « محمد بن عمر بن محمود » وقال : « ذكره العيني فسمى أباه قطلوبك » .

(٢) أبى بتونس .

(٣) أشار السخاوى في النضوء اللامع ٣٤١/٨ إلى اسمه بالكامل ، وذكر أن ابن حجر أسقط منه « فخر الدين » حتى لا يعرف أن أصله من القبط .

(٤) في هامش ه بخط البقاعى : « كتب لنا نسبه - أعنى ابن النيدى - محمد بن عثمان بن عبد الله وكان يقال إنه قبلى الأصل ، ولعل تسميته الفخر بعثمان وأبى بعبد الله من صنعه ؛ ولم يكن موصوفاً بين الناس بمهارة في علم من العلوم لأعرابية ولا غيرها ؛ والله أعلم » .

تاجراً فنشأ هو محباً في العلم فمهر في العربية ، وصاهر شيخنا العراق على ابنته ثم ماتت معه فتزوج بركة بنت الشيخ ولي الدين أخي زوجته ومات<sup>(١)</sup> وهي في عصمته ، وخلف ولي الدين ، وكان معروفاً بكثرة المال فلم يظهر له شيء ، مات وله بضع وستون<sup>(٢)</sup> سنة .

٢٦ - محمد بن فزدو<sup>(٣)</sup> ملك بنجالة ، جلال الدين أبو المظفر ويلقب بكاس ، وكان سبب مملكته لها أن أباه كان كافراً فثار عليه شهاب الدين مملوك سيف الدين حمزة بن غياث الدين أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين فغلبه على بنجالة وأسرّه ، وكان أبو المظفر قد أسلم فثار على أبيه واستملك منه البلاد فأقام شرائع الإسلام ، وجدد ما خربته أبوه من المساجد ، وراسل صاحب<sup>(٤)</sup> مصر بهدية واستدعى بعده من الخليفة ، وكانت هداياه متواصلة بالشيخ علاء الدين البخاري نزيل مصر ثم دمشق ، وعمر بمكة مدرسة هائلة . وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر ، فأقيم بعده ولده المظفر أحمد شاه وهو ابن أربع عشرة<sup>(٥)</sup> سنة .

٢٧ - محمد [ بن محمد<sup>(٦)</sup> بن عبد الله ] الدمشقي المعروف بابن تيمية ، ناصر الدين ، كان يتعاني التجارة ، ثم أنصل بكتاب السرّ فتح الله وشمس الدين بن الصاحب وسار في التجارة لهما ، وولي قضاء الإسكندرية مدة ، وكان عارفاً بالطب ودعاويه في الفنون أكثر من علمه . مات في تاسع<sup>(٧)</sup> شهر رمضان وقد جاوز السبعين .

(١) في هـ ، والشذرات ٢٢٥/٧ « وماتت وهي في عصمته » على حين أن السخاوي في الضوء اللامع ١٤٨/٨ ص ٦ وكذلك في ز ، والرسم المثبت بالمتن هو الصحيح ، إذ المعروف أن بركة هذه ماتت سنة ٨٤١ بالقاهرة كما جاء في ترجمتها بالضوء اللامع ج ١٢ ص ١٣ .

(٢) علق البقاعي في هامش هـ على ذلك بقوله : « ولد في العشرين الآخر من ذي الحجة سنة إحدى وسبعين وسبعمائة » .

(٣) بالفاء في هـ .

(٤) وهو الأشرف برسبای .

(٥) أمام هذه الترجمة في هـ بخط البقاعي وإن لم يكن لها صلة بما ورد في هذه الترجمة قوله : « توفي الشيخ جمال الدين ابن الشيخ حسن بن البدراني المصري الشافعي في العشر الأخير من رمضان سنة سبع وثلاثين هذه » .

(٦) أمانها في هامش هـ بخط البقاعي : « ابن محمد بن عبد الله بن عبد ..... باللام ابن عبد السلام فاسر الدين ابن تيمية السكندري الأصل المصري الشافعي » راجع عنوان الزمان .

(٧) في شذرات الذهب ٢٢٥/٧ « الأحد سابع » وجاء في هـ بخط البقاعي : « إنما هو سابعه ، وهو يوم مات ابن النيدى وصل عليهما معاً ، وكان ذلك يوم الأحد ، ومولد هذا على ما ذكر لنا ستة سبع وخمسين وسبعمائة » . انتهى . على أنه وارد في التوفيقات الإلهامية ص ١٩٤ أن أول رمضان كان الأحد .



٢٨ - مِقْبِل بن عبد الله [ الحسامي<sup>(١)</sup> ] الرومي الذي كان دويداراً عند موت المؤيد وفرّ إلى الشام فرّقاً من ططر ثم أمّته واستعان به على جقمق الذي كان نائب الشام ، ثم استقرّ في النيابة بصفد فباشرها مدة طويلة وحسنت سيرته فيها وسمّعتُه ، وكان فارساً بطلاً عارفاً بالسياسة .

مات بصفد في يوم الجمعة تاسع عشر ربيع الأول<sup>(٢)</sup> واستقرّ في نيابتها بعده إينال<sup>(٣)</sup> الشُّشَمَانِي وكان قريب العهد من المجي من إمرة الحاج وهم يشكون من جوّره ووهنه ؛ والله الأمر<sup>(٤)</sup> .



(١) أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة النجوم الزاهرة ٨٢٨/٦ والضوء اللامع ٦٩٦/١٠ وذلك تمييزاً له عن آخر بنفس الاسم .

(٢) راجع النجوم الزاهرة ٨٢٨/٦ .

(٣) هو إينال الشُّشَمَانِي الناصري فرج ، وكان تأخيره على الحمل أميراً أولاً أول سنة ٨٣٦ ، وإن تأمر قبل ذلك على الركب الأول سنة ٨٢٧ ومات في ربيع الثاني أو جمادى الأولى سنة ٨٥١ ، راجع النجوم الزاهرة ٣١٢/٧ - ٣١٣ ، والضوء اللامع ١٠٧٨/٢ .

(٤) ورد بعد هذا في بعض النسخ « وقدم جماعة من المقدسة والخليلية يشكون من نائبها أركاس الجلباني أنواعاً من الظلم والأذية لجميع الطوائف ، وبما اعتمده أنه حبس القاضي شمس الدين البصروي - وهو يومئذ قاضي الشافعية - وزعم أنه استنقذه من العوام لئلا يرجوه ، وحجر على المياه التي بيت المقدس فجثم على الآبار ومنع الناس من الاستسقاء منها إلا بثمن إلى غير ذلك ، فلما علم السلطان بسيرته أمر بعزله وقدر غيره في الإمرة ، وهو أخوتغرى برمش الذي ناب عن السلطان في الكعبة ، هذا وقد قال السخاوي في الضوء اللامع ٨٣٤/٢ في ترجمة أركاس الجلباني المتوفى سنة ٨٢٨ » قال شيخنا في آخر سنة سبع وثلاثين من انبائه «

## سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة

كان أولها يوم السبت<sup>(١)</sup> .

فيها كائنة شمس الدين محمد المعروف بابن الأدمى الجوهري<sup>(٢)</sup>، كان أحد طلبه العلم واشتغل كثيراً وتنزل في بعض المدارس ثم ترك فلزم التسبب بالبضاعة ، فاتفق أنه حضر مجلس جوهر الخزندار فأراد أن يطريه فقال له : « أنت سئلت بهذه الوظيفة ويوسف عليه السلام سئل عنها ، فانظر كم بين السائل والمسئول » ، وأعاد ذلك مرة أخرى ، فقال : « فانظر كم بين المقامين » ، فشاع ذلك عنه فبادر إلى الحنفى فاعترف وحقن دمه وحكم له باستمراره على الإسلام ونفذ ذلك ، وبلغ ذلك الشيخ يونس الألواحى<sup>(٣)</sup> فثار كعادته فاستشكى وأكثر من الاستفتاء على ذلك ، فبلغ ذلك الخزندار فشق عليه وتوعد يونس ، قلت : واستمر ابن الأدمى على حاله وتنصل من ذلك وتألّم لما نسب إليه من ذلك ومن غيره .

\* \* \*

وفيها أعيد ناصر الدين بن عز الدين البكرى إلى قضاء الفيوم عوضاً عن رجب ابن العماد الفيومى ، ثم صُرف وأعيد رجب بعناية جوهر الخزندار .

وفيها فى المحرم قدم السيد الشريف تاج الدين [ على ] بن عبد الله الحسينى الشيرازى رسولا من قبل السلطان شاه رخ بن تيمور وقدم هدية للأشرف وسأل أن يؤذن له فى كسوة البيت الحرام ، وكانت الهدية ثمانين ثوباً من الحرير الأطلس ، وألف قطعة فيروزج ، وتاريخ كتابه فى ذى الحجة سنة ست وثلاثين ، ولقيت السيد الشريف فوجدته

( ١ ) فى الأصل « الخميس » ولكن أثبت ما بالمئن بعد مراجعة التوفيقات الإلهامية ، ص ١٩٤ والنجوم الزاهرة ٧٢٢/٦ س ٤ حيث ذكر أن الخميس كان ٢٧ المحرم مما يصبح معه الست أوله .

( ٢ ) أمامها فى هامش ه بخط البقاعى : « واقعة ابن الأدمى » .

( ٣ ) ذكره السخاوى فى الضوء اللايع ١٠٣٨/١٠ بالرسمين : « الألواحى » و « الواحى » ، وأشار إلى أن مولده كان سنة ٧٥٥ بالقاهرة وقد تنزل - حين كبر - بصوفية سعيد السعداء ومات سنة ٨٤٢ .

فاضلاً متواضعاً ، فذكر لي أنه تزوج بنت السيد الشريف الجرجاني صاحب التصانيف ، وأنَّ الشريف المذكور ذكر له أنه اشتغل بالقاهرة وأخذ عن أكمل الدين وغيره ، وأقام بالخانقاه السعيدية أربع سنين ، ثم خرج إلى بلاد الروم ، ثم لحق ببلاد العجم ورأس هناك ، وكان قدومه<sup>(١)</sup> من جهة الحجاز فحجَّ ووصل مع الحاج ، ثم عُقد الموكب وأحضر الرسول المذكور ومعه ولده وذكر أنه رُزقه من بنت الشريف الجرجاني وهو كهل<sup>(٢)</sup> من أبناء الثلاثين وله فضيلة أيضاً ، ثم في أثناء صفر أحضر<sup>(٣)</sup> الرسول والقضاة المصرية ودار بينهم كلامٌ يتعلّق بالرسالة المذكورة ، وانفصل المجلس على أنَّ السلطان اعتذر عن الإجابة خشية أن يتطرق إلى ذلك غيره من الملوك ، وقنع الرسول بهذا الجواب ، ثم جهّز معه أقطوة [ الأسدى الظاهري ] الذي كان دويداراً صغيراً ثم صار مهمندار السلطان رسولاً من قبل سلطان مصر هدية وجواب ، وسافروا في العشرين من صفر من طريق الشام ، وأظهر السلطان بعد ذلك حُنفاً على القضاة في عدم مبالغتهم<sup>(٤)</sup> في الرد على الرسول فيما احتجّ به على تعيين إجابة سؤالٍ مُرسَله ، وكانوا استفتوا على ذلك أهل العلم بالقاهرة فأجابوا ، وتواردت أجوبتهم على المنع ، ومنهم من أجاب من قبل أن يسأل بل كتب السؤال والجواب بخطه معاً . فمن عجب ذلك أن بعضهم كتب : « لا يجوز ذلك لما فيه من تعطيل الوقف » . وكتب آخر : « لا يجوز لسلطان مصر الإجابة لذلك لما فيه من الافتيات على سلطان مصر » ، إلى غير ذلك من الاستدلالات الواهية . كل ذلك زعموا لطلب مرضاة السلطان ، فقدّر الله تعالى أنه لم يعجبه شيء مما كتبوا به أجمعين ، ولم أعرج في جوابي إلّا على ما تقدم من أن ذلك يُفضي إلى تسليط غيره لطالب ذلك فينخرق السياج وتقع الخصومة .

(١) أي قدوم السيد الشريف تاج الدين الشيرازي .

(٢) هكذا في النسخ .

(٣) كانت هذه هي المرة الثانية في هذه السنة التي يحضر فيها رسول شاه رخ مجلس العدل ، وكانت يوم ٦ صفر .

(٤) يستفاد من رواية النجوم الزاهرة ٧٢٢/٦ أنه لم يتكلم أحد من القضاة الأربعة في هذا المجلس في الرد على سؤال

شاه رخ سوى البني ، هذا ويلاحظ أن رواية ابن حجر أصدق من رواية أبي المحاسن لأنه كان أحد من استشير في الرد على جواب شاه رخ وإلى ذلك يشير هو نفسه فيما بعد .

ولما شاع غضبُ السلطان من القضية تحرّك صالح البلّقيني في العُود إلى القضية ، وذكر شمس الدين بن القاضي زين الدين التفهني الذي كان أبوه في وظيفة القضاء بالقاهرة أن يستقر في وظيفة أبيه ، فيقال إنه مال إلى ذلك ، وسعى أو سعى له فيه ولم ينبرم لواحد منهما أمر ، والأمر بيد الله تعالى يفعل ما يشاء ويختار .

\*\*\*

وفي المحرم شرع الأمير سودون المحمدي في عمل سقف الكعبة بأمر الملك الأشرف فبدأ فيه في نصف الشهر سقفاً جديداً فشرع فيه في أوائل ربيع الأول منها ، وهدم منارة باب السويّة وعمرها جديدةً فوجد فيها مالا .

\*\*\*

وفي أوائل صفر صُرف بهاء الدين أبو البقاء محمد بن القاضي نجم الدين بن حجي عن قضاء الشام وقرّر بها شهاب الدين بن المحمرة عوداً على قنّير ، والتّمس منه أن يدفع للمسير بعد ذلك خمسمائة دينار فامتنع وصمّم ، فغضب السلطان وأمر بنفيه إلى القدس بطّالا أو إلى مكة قاضياً ، فأجاب إلى مكة واستمهل إلى رجب أو شوال ، فسعى حينئذ سراج الدين عمر بن موسى بن حسن الحمصي الذي كان نائب الحكم بأسسوط من الصعيد ثم ولي قضاء طرابلس فأجيب ساعته على مال جزيل ، وأرسل إليه خلّعه ، وصُرف شمس الدين محمد ابن شهاب الدين بن الكشك عن قضاء الحنفية بدمشق أيضاً ، وقرر شمس الدين الصفدي على مال جزيل ، وتوجّهت خلعة الصفدي أيضاً .

\*\*\*

وفي وسط صفر قصّر الوزير المستقر عن قرب ، وهو أمين الدين إبراهيم بن مجد الدين عبد الغني بن الهيصم<sup>(١)</sup> الذي كان ناظر الدولة وكان أبوه ناظر الخاص ومن قبل في الديوان المفرد ، فقصر في تجهيز المرتبات السلطانية ، فهجم جماعة من المماليك الجلب على داره

(١) في هامش هـ : « تسمية الأمين ابن الهيصم ونسبه » .

فنهبوا ما وجدوا فيها ، ثم توجهوا إلى منزل الأستاذار وهو كريم الدين عبد الكريم بن تاج الدين عبد الوهاب بن كاتب المناخات فنهبوا ما وجدوا فيه أيضا ، ثم توجهوا إلى منزل ناظر الجيوش زين الدين عبد الباسط بن خليل فأفحشوا في نهب ما قَدَرُوا عليه ، فلما أصبحوا بكرَّ الوزير والأستاذار فشكيا<sup>(١)</sup> حالهما ، ثم أراد ناظر الجيش أن يحضر بين يدي السلطان فمنعه وراسله بأن لا يتوجه إلى الاسكندرية حتى تنكسر شوكة المماليك . فصعَّب ذلك عليه وراسل السلطان يستعفيه فأعفاه وأمره بالحضور فحضر ، واستقرَّ الحال على أنه يتكفل بأمر الوزير ويسعفه في جميع ما يحتاج إليه ، واستمر الأستاذار على حاله ، ثم بعد يومين استقر جانِبُك دويدار ناظر الجيش في وظيفة الأستاذارية وقُبض على الأستاذار وصودر ، واستقر الوزير فأمر السلطان ناظر الدولة وهو سعد الدين إبراهيم ابن كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين كاتب حكَم في الكلام في الوزارة ، فلما أصبح ألزمه السلطان بأن يستقر وزيراً فامتنع ، فأمر بضربه ضرباً مبرحاً وتوجه إلى منزله ملزوماً بتكفية عن الوزارة ، وكان ذلك يوم الثلاثاء ثالث عشرى صفر ، فسار ينظر في أمور الوزارة إلى أن استقر أخوه جمال الدين يوسف فباشر بشدة وعسف ، واستقر قبضى يقال له ابن قَطَّارة في نظر الدولة وألزمه بسد الأمور .

ثم في يوم الأربعاء ضرب الأستاذار ضرباً مبرحاً وعُصِر وألزم بخمسين ألف دينار ، فشرع في بيع دوره ودواليبه وقماش أهله وعرض ممالكه وجواريه للبيع .

\*\*\*

وانتهت زيادة النيل في سابع عشرى توت إلى عشرين ذراعاً ونصف ذراع ، وانفتق من الخليج فتق فنغذ إلى ناحية شبرا ومنية السرج فغرق من ذلك شئٌ كثير ، وبقي الناس أياماً في شدة ، وصُرف وإلى الشرطة عُمر أخو التاج الشوبكى عن ولايته وأعيد دُولات خجَا الذى كان استقر في سنة ست وثلاثين وصرفه نائب الغيبة فأعيد وباشر سد القطع المذكور .

( ١ ) في هامش « بخط البقايى : « صوابه فشكوا ، وذلك يتكرر لشيخنا وهو واوى بلا شك » .

وفى ربيع الآخر قدم أرغون شاه من الشام وهو الذى كان ولى الوزارة قبل ذلك بالقاهرة واستمر عِوض الحمصى بطرابلس ولد قاضيه شهاب الدين ، وهو صدر الدين محمد بن أحمد ابن محمد النويرى ببذل ثلاثمائة دينار .

\*\*\*

وفى ربيع الآخر قبض قرقماس نائب حلب على ولد ناصر الدين بن صدر الباز التركمانى بسبب أن أباه نزع ابن أخيه من نيابة مرعش ، وكان السلطان قرره فيها فانتمى إلى نائب حلب ، فكاتب فيه فأذن له أن يسير إلى مرعش وتقرر فى نيابته ويخرج من عانده ، فتوجه لذلك فوقع بينهم مناوشة فكسروهم وقبض على ابن ناصر الدين المذكور وجماعة وأحضروهم إلى حلب ، وكاتب بذلك فعاد إليه الجواب عن ذلك .

\*\*\*

وفى جمادى الأولى - أول يوم منه - أمر السلطان القضاة بقراءة كتب الأوقاف بالمدارس الكبار والخوانق وأتباع شرط الواقف فيها ، وشدد فى ذلك ، فلما كان يوم الأربعاء رابعه اجتمعوا بالشيخونية وقرئ كتاب الوقف ، فقال لهم الشافعى : « يقام ناظر بشرط الواقف ليعمل بالشرط وينفذ تصرفه » ، فانفصلوا على ذلك ، ثم حضر المشايخ والطلبة يوم الثلاثاء حادى عشره عند السلطان فقال لهم : « ما فعلتم ؟ » فقالوا : « الحال يتوقف على ناظر يتكلم » فقال للشيخ : « أنت ناظر » فقال : « وكذلك كاتب السر » فأمر كاتب السر فى الكلام معه ، فحضر يوم الأربعاء وقرئ شرط الواقف فتكلموا أولا فى البيوت فوجدوا الشرط أن يسكنها العزاب ، فوجدوا من المترددين نحو العشرين فأمر أن يخرج من المتزوجين بعددهم ويسكن المترددون ووعدوا بأن يحضر لكتابة ذلك من يوثق به فلم يحضر أحد ، وحضروا يوم العشرين بالصالحية فقرئ كتاب الوقف الناصرى فترددوا فيمن يستحق النظر : هل هو الشافعى أو المالكى ؟ ونزل إلى الشيخونية جملة فأنخبر الشيخ وهو فى الحضور أن السلطان رسم أن كل أحد على حاله ، فسروا بذلك وقرؤوا للسلطان . ثم تبين للسلطان أن الذى قام فى ذلك كان له فيه هوى وتعصب ، وأشير عليه بترك الناس على حالهم وأن الذى يصل إليهم من المعاليم هو من جملة أموال المسلمين وهم يستحقون ذلك ،

إلى غير ذلك من الاعتذارات ، إلى أن أمر بترك ذلك وخمدت الكائنة ، واستمر الأمر على ما كان .

وفي المحرم قَدِمَتْ هَدِيَّةُ قَرَائِلِكَ وفيها دراهمٌ مكتوبٌ عليها سكةُ السلطان الأشرف .  
وفيه استقرَّ جَانِيكَ الذى كان نائباً بالإسكندرية حاجباً عوضاً عن بَرْدِيكِ الإسماعيلي  
بحكم نقله إلى دمياط .

ونودى يومَ النُّوروز بزيادةِ إصبعين فصار على أربعة عشر إصبعاً من الذراع العشرين ،  
ولا يُحفظ مثل ذلك فيما مضى .

\*\*\*

وفيها استمر إسكندر بن قرأ يوسف على قلعة شاهين وكان الأمير بها - من قبل أن يستقر  
رمضان - وقد قَدِمَتْ سبب عصيانه عليه ، وهى على مسيرة يومين من تبريز ، فاستمر فيها إلى  
الآن ، فحاصرها إلى أن نفذ زاده ومات فى الحصار فملكها إسكندر واستنقل نساءه بها .

\*\*\*

وفيها رفع داود الكيلانى التاجر عن قاضى مكةُ أموراً عظيمةً من الظلم والأحكام الباطلة ،  
وسعى فى أن يُقرَّر فى نظر الحرم عوضه على مال بذله فأجيب ، فراجع أمير مكة وذم داود  
المذكور . وذكر أنه أمر سُودُون المحمدى الذى جُهِز من القاهرة لترميم البيت<sup>(١)</sup> الحرام أن  
ينظر فى ذلك إلى أن يعود المرسوم من القاهرة ، فأجيب بتقرير سودون المذكور فى ذلك .

وفيها استقرَّ سَفَرُ الذى تجهَّز من مصر لقبض المكوس الهندية بجدة فى البحر وبطل  
السفر من البر ، وكان للناس فيه فرجٌ كبيرٌ لأن كثيراً من المسلمين يحبُّون المجاورة بمكة ،  
وكان السفر فى هذه الأيام يحصل لهم به صيام رمضان بمكة والعمرة والمجاورة ، وفى غضون  
ذلك يحصل لكثير منهم المكاسب .

وجُدِّدَ فى هذه السنة مرسومٌ بأن لا يؤخذ من تجار الهند إلا العشر من كل شىء معهم بضاعة  
من غير تكليف للدرهم الفرد ، فإن وُجد بينهم مصرى أو شامى يؤخذ منهم الخمس عقوبةً

لهم على مخالفة الأمر ، وإن وُجد بمنى أُخذ جميع ماله . واتفق أن قرئ هذا المرسوم تجاه الحجر الأسود ، ثم راجع أمير مكة السلطان بذلك حتى أمر بالتسوية بين الجميع بعد ذلك .

\*\*\*

وفي ليلة التاسع والعشرين من صفر سقط صبي لعبد الرحمن بن فيروز عمره ست ستين من منزلهم الذي على الخليج الناصري في الماء فغرق فتبعوه في الماء فلم يقدروا عليه ، فبعد يومين وجدوه في بركة في آخر الخليج فدفنوه في الحال .

فلما كان بعد ذلك ظهروا على أن جارية لهم سوداء غضبت من أمه فألقته في الماء وهو نائم ، فتحيلوا عليها حتى أقرت كينية ذلك ، فرفعوا الأمر إلى بعض نواب المالكي فعحكم بتغريقها في المكان الذي ألقته فيه الصبي فألقوها موثقة بالكتاف فتخبّطت في الماء قليلاً وانغمست فماتت ، وذلك في تاسع عشر الشهر المذكور .

\*\*\*

وانتهت زيادة النيل على ما زعم القياس إلى عشرين ذراعاً ونصف ، والحس لا يقبل ذلك بل لم يكمل العشرين ولكن الرى كان عاماً في جميع البلاد العالية .

\*\*\*

شهر ربيع الأول أوله الثلاثاء الموافق لثامن<sup>(١)</sup> بابه .

نقص النيل نحو الذراع وتشاغل الناس بزرع البرسيم على العادة .

وفيه ادعى على والى الشرطة عند المالكي بأنه ضرب شخصاً حتى مات فأجاب أنه أتى إليه به وهو سكران فضربه الحد ومازاد عليه وأقام البيّنة بذلك فدرأ عنه القتل . وبلغ السلطان ذلك فأنكره واتفق أن أولياء المقتول أبرؤوا والى وطاح دم ذلك القتل .

\*\*\*

(١) يطابق هذا ما ورد في التوفيقات الإلهامية ص ٤١٩ ، وأن ذلك يعادله الخامس من أكتوبر سنة ١٤٣٤ .



وفي أول يوم منه استقر يوسف بن كريم الدين عبد الكريم بن سعد الدين بن كاتب  
جكم في الوزارة ، وخلع عليه وهرع الناس للسلام عليه ، وخلع على أخيه خلعة الرضا  
واستقر في نظر الخاص ، واستمر الأستاذار في المصادرة فعرض جميع عقاراته وكل ما يملكه  
واستقرت مصادرتة على عشرين ألف دينار ، فسلم للتاج أستاذار الصُحبة على المال المذكور  
فأقام في منزله حتى أورد نحو أربعة عشر ألف دينار .

\*\*\*

وعُيِّل المولود السلطاني يوم الخميس الثالث منه .

\*\*\*

وفيه أغار ولد قرأئلك على معاملة مَلَطِيَّة ودوركي فنهب شيئاً كثيراً ، وتوجه أبوه  
للإغارة على الرها .

\*\*\*

وفي أواخر جمادى الآخرة استقر تاج الدين عبد الوهاب بن الخطير بن نصر الله القبطي  
ناظر الإسطنبول في الوزارة بعد القبض على جمال الدين يوسف بن كريم الدين بن كاتب  
جكم ومصادرتة ، وكان يوسف قد استعفى بسبب قلة المتحصل وكثرة المصروف ، فأعفاه  
السلطان ولكنه قبض عليه وعلى أخيه ناظر الخاص ومصادرهما على مال يقال إنه ثلاثون  
ألف دينار . ثم خلع في صبيحة ذلك اليوم - يوم الاثنين السابع عشر من جمادى الآخرة -  
على ناظر الخاص مستمرا .

وأمر الخطير أن يتكلم في الوزارة بغير ولاية إلى أن يرى رأيه ، فتكلم في ذلك يوم  
الأحد ويوم الاثنين ثم خلع عليه يوم الثلاثاء بالوزارة ، وشرع ناظر الخاص وأخوه في  
بيع أملاكهم ورزقهم من أراض وعقار ، ثم خفف عنهما من مال المصادرة نحو النصف ،  
واستمر ناظر الخاص . واستقر أبو الحسن بن تاج الدين في نظر الإسطنبول عوض والده .

\*\*\*

ابن محمد بن الطَّبَّالَوَى الذى كان والياً فى الأيام الناصريَّة فرج وبعدها فى الولاية ؛  
وكان له مدَّة طويلةً خاملاً ، فاستقرَّ فى سابع عشر جمادى الأولى .



وفيهما استقرَّ جُلْبَان نائباً بطرابلس نقلاً من حماه ، واستقرَّ قَانِبَاى الحمزاوى فى نيابة  
حماة نقلاً من إمرته بالقاهرة ، واستقرَّ خُجَا سُودون عوضاً عن قَانِبَاى وأُضَيْفَ إقطاع  
سودون خُجَا للوزير تقويةً له .

وفى هذا الشهر جَدَّد سُودون المحمدى سَقَفَ الكعبة وأَتَقَنَهُ وَحَمَلَ إليه من الرخام من  
القاهرة لمرمة الحجر وشاذروان البيت .



وفيهما كانت وقعةٌ بين بعض الأمراء وبين عرب هَوَّارة فقتل منهم جماعة . فعين  
السلطان يوم السبت أول<sup>(١)</sup> يوم من جمادى الآخرة وهو السادس من كانون الثانى كريمةً  
الدين الذى كان أستاذاراً ووزيراً ، فتوجه لكشف الوجه القبلى وألبس خلعة بزى الأمراء  
وفرَّح الناس بذلك ، وصحبته محمد الصُّغَيْرُ - الذى كان كاشفاً فيها - دويداراً فى خدمته  
وأَمَرَ على الدم ، وولى لكشف القبلى أيضاً والوجه البحرى مرة أخرى واستمر ناظرُ الخاص  
رأس نوبةٍ بين يديه فتوجه إلى الصعيد فأصلح أحوال العرب ورجع . والسبب فى ذلك ان  
تغرى برمش أمير آخور خرج فى السَّرحة التى جرت بها العادة فالتزم له الكاشفُ - واسمه  
محمد الصُّغَيْرُ - بمقدارٍ من المال ، فبلغ ذلك أكابر العرب فتحالفوا على أن لا يعطوا أحداً  
شيئاً ووقع بينهم تناوش . فراسل أمير آخور السلطان فجرَّد له جماعةً من أكابر الأمراء  
فتوجَّهوا فى هذه السنة ، وكان ما سياتى .

---

(١) فى ٥ بخط البقاعى « يكون ثامن شهر طوبة من أشهر القبط » . ويستفاد من التوفيقات الإلهامية ص ١٩ ؛ أن  
أول جمادى الآخرة كان الأحد ويوافقه السابع من طوبة ١١٥١ والثانى من يناير ( كانون الثانى ) سنة ١٤٣٥ ، ١٢  
أن هذا المصدر أشار إلى أن أول يناير = ٦ طوبة = ٣٠ جمادى الأول .

وفيهما وثب فياض بن ناصر الدين محمد بن ذلغادر على ابن عمه حمزة أمير مرعش ،  
فأَخْرَجَهُ واستقرَّ بها زعيم تولى من السلطان ، فتوجه قَرْقُمَاس نائب حلب فقبض على فياض  
المذكور وولاه لابن عمه حمزة باك بن علي باك ابن ذُلْغَادِر ، فبلغ ذلك ناصر الدين والد  
فياض المذكور وهو يومئذ أمير الأَبْلُسْتَيْن وقَيْصَرِيَّة فشق عليه ، وجهاز قَرْقُمَاس فياضاً  
المذكور إلى القاهرة فسُجِن بالقلعة ، فبعث ناصر الدين زوجته خديجة والددة فياض تشفع  
في ولدها ، وجَهَّز معها هدية ومفاتيح قيصريَّة ، وأن يكون زوجها نائباً عن السلطان فيها ،  
فوصلت حلب في رمضان ووصلت القاهرة في أواخر شوال ، فقُبِلَت هديتها وأُفْرِجَ عن ولدها  
وأعطى نيابة مَرْعَش واستقر أبوه على حاله بقَيْصَرِيَّة ؛ وكان إبراهيم بن قِرْمَان راسل السلطان  
أن يعطيه قيصريَّة على أن يَحْمِلَ كُلَّ سَنَةٍ عشرة آلاف دينار وغيرها ، فأمر قَرْقُمَاس نائب  
حلب أن يتوجه لآخذها ويسلمها لابن قرمان ، فوقع لصاحبها ما ذُكِرَ فبُطِلَ ذلك ، وفي  
أثناء ذلك لجأ حمزة إلى ابن عمه سليمان بن ناصر الدين ، واجتمع جَانِبُكَ الصوفي الذي كان  
أميراً بمصر وسُجِن بالإسكندرية وهرب من أول الدولة الأشرفية بعد أن اختفى ثلاث عشرة  
سنة ، واستمر السلطان في التَّنْقِيب عليه ، فجهز دواداره ومحمد بن كَشْعَدِي بن رمضان إلى  
ناصر الدين باك بن ذلغادر بالأَبْلُسْتَيْن فحلفاه على أنه إذا قدم عنده جَانِبُكَ الصوفي  
لا يُسَلِّمَهُ ولا يَخْذَلُهُ ، ثم اجتمع جاني بك بسليمان بن ذُلْغَادِر فتلقاه هو وأمراؤه وأمير الماس  
ابن كبك ومحمد بن قُطْبُك ونزلوا بملطية ، فجاء إليهم ناصر الدين بك ، ثم توجهوا  
جميعاً إلى محمد بن قَرَايِلُك وهو بقلعة كَرْكَرَ فَقَوَّاهُم ، ثم نزلوا قلعة دُرُكِي وضايقوا  
أهلها بالحصار ، وجاء قاصدُ شَاه رُخْ إلى قَرَايِلُك يأمره بالمسير إلى قتال إسكندر  
ابن قَرَايُوسَف ، فنزل جاني بك وَمَنْ معه بدُورَكِي ، وتوجه بجماعته إلى مَلَطِيَّة فحاصرها  
فمَشَى عليه إسكندر وأغار على أَرَزَن الرُّوم ، فأخذها ففرَّ قَرَايِلُك إلى آمد فأقام بها ،  
ثم خرج إلى أَرَقِين .

فلما كان في صفر سنة تسع وثلاثين التقى إسكندر وقَرَايِلُك على أَرَزَن الرُّوم فخرج  
على قَرَايِلُك كميناً لإسكندر فهزمه ، فلما كاد أن يُوْخِذَ رُمى بنفسه في خندق المدينة  
ففرق وطلع به أولاده بعد ذلك فدفنوه هناك ، فجاء إلى إسكندر من عَرَفَهُ بذلك فأرسل من

أخرجته من قبره بعد ثلاثة أيام وحزَّ رأسه ورأس اثنين من أولاده وثلاثة من أئزماه وأرسلهم إلى القاهرة ، فنصبت على باب زويلة ، وذلك فى ربيع الأول وزُينت القاهرة فرحاً بذلك ، وأكرم السلطان قصاد إسكندر وأعطاهم مالاً وقماشاً بقدر عشرة آلاف دينار .

وكتب سليمان بن دُلغادر إلى جانبك بأنّه معه فاغترّ بذلك فاجتمعوا فبالغ فى إكرامه والمناصحة له ، وأقاما على ذلك مدة ، ثم خرجا يوماً للصيد والتنزه فابعدا فى ذلك ، وكان جانبك قد رتب فرسانه وجماعته على حصار دوركى ، فقبض أصحاب سليمان على جانبك<sup>(١)</sup> وقيلّوه وسرى به سليمان ليلة كاملة حتى صَبَّح الأبلستين فسجنه ، وراسل السلطان الملك الأشرف يُعلِّمه بالقبض عليه .

\* \* \*

وفىها جُرّد أربعة أمراء من الألوف إلى عرب البحيرة وكانت طائفة من عرب لبيد محلّت بلادهم فدخلوا البحيرة وصالحوا أهلها فمكّنوهم من التوجه إلى عرب محارب بالوجه القبلى ، فنزلوا فى الأراضى التى بارت من الزرع وطلع فيها مرعى يقال له الكُتَيْج . بكاف ومثناة مهمة مصغرا - ولم - يُمكنّهم الكاشف من الرعى فيه إلا ببذل مال ، فأنفوا من ذلك ووقع بينهم قتالٌ ، فكان ذلك سببَ بعثِ الأمراء ، فتوجّه العرب إلى الواحات ثم نزلوا الأشمونين فأوقع بهم الأمراء فنهبوا منهم كثيراً من جمالهم وفرّوا من أيديهم ، فرجع الأمراء فى شعبان .

\* \* \*

وفى رمضان الموافق لبرموده من أشهر القبط عند دخول فصل الصيف وقع بمصر مطر غزير ذلقت منه البيوت ، وجاء سيل عظيم بحيث أقام بالصحرأ أياماً .

\* \* \*

(١) أماها فى حاشى « بخط الناسخ : « لعله قرئش » .

(٢) ربما كان الأصح أن يقال فصل الربيع بدلا من الصيف ، ذلك لأن هذين الشهرين : العربى والقبلى يماثلما

لمريل .

وقرأت بخط الشيخ تقي الدين المقرئى ورأيت في كتابٍ ورد من أرض الحبشة فيه :

« وفي أول رجب أى سنة ثمان وثلاثين غزا الأمير خير الدين أخو السلطان بدلاى ابن سعد الدين بلاد الكفرة ، ففتح سبعة أبواب من أبواب الحطى وانتصر عليهم ، وقتل أميراً من أزام الحطى ، وحرّق في بلادهم ، وأخذ من المال غنيمةً شيئاً كثيراً ، وقتل منهم عدداً كبيراً ، ورجعوا ومعهم من الذهب والفضة والزرد والدروع والوصفان كثير ، ولم يسوقوا شيئاً من الإبل والبقر والغنم ولا العجائز والشيوخ بل جعلوا عليهم علامات ، وخرّبوا ستّ كنائس وعدّة قرى ، وردّ ألف بنت من المسلمين ، ووصفوا خير الدين بعدلٍ كثير ، والرخاء عندهم كثير . »

وفيها مات الحطى ووقع الخلف بعده ، ثم اتفقوا على صبي صغير وساطتهم بدلاى عادل خير .

وفيها وقع الوباء في بلاد المسلمين والكفار فمات به خلقٌ كثيرٌ جداً .

وفي شوال منها خرج خير الدين أيضاً غازياً .

\*\*\*

وفي شعبان راجت الفلوس التي ضربها السلطان عن كل درهم ثمانية عدداً منها ، وأبطل الفلوس الأولى ، وصار الرّطل من هذه بحساب سبعة وعشرين درهماً ، ومن القديمة بثمانية عشر فكانت تؤخذ من الباعة وتحمل لدار الضرب لتضرب جديدة وتمشيّ الأمر على ذلك ولكنها قليلة لعدم الاعتناء بها لكثرتها وقلة المتحصل منها .

\*\*\*

وفيها نقل قانصوه من نيابة طرسوس إلى الحجوبية بحلب . ونُقل الحاجب طوغان إلى إمرة مائة بدمشق وقرر يوسف بن علوان في نيابة طرسوس .

\*\*\*

وفي هذا الشهر استقرّ سراج الدين عمر بن موسى الحمصي في قضاء حلب نقلاً من قضاء طرابلس عوضاً عن بهاء الدين بن حجّى ، ويقال إنه بذل ثلاثة آلاف دينار ، واستقرّ

شمس الدين محمد بن علي بن عمر بن علي بن مهنا بن أحمد الصفدي في قضاء دمشق عوضاً عن شمس الدين بن الكشك ، وشرط عليه بَذْلُ ألفي دينار ، فلما وصل إليه التوقيع والخلة امتنع ورحل إلى القاهر مُسْتَعْفِياً ، وكان قد أقام في قضاء طرابلس مدةً طويلة ، ثم ولى قضاء دمشق عوضاً عن شهاب الدين بن الكشك ، ثم صُرف وأعيد ابن الكشك ، فلما رحل السلطان إلى جهة حلب قرّره - لما رجع - في عدة بلاد<sup>(١)</sup> انتزعها من نواب ابن الكشك.

واستمر ابن الكشك في القضاء ، فلما مات ابن الكشك أمل أن يعود ، فقدم عليه ولد ابن الكشك على مال كثير بذله واستقرّ هذه المدة اللطيفة ثم صرفه ، فلما امتنع ابن الصفدي من الولاية بالشرط المذكور واستعفى أُعْفِيَ ورجع إلى دمشق من فوره على ما بيده من المدارس واستمر ابن الكشك ، ثم ألزم ابن الصفدي بالتوجه إلى صفد فصار إليها فيما قيل .

وُلِدَ في ذى القعدة سنة ٧٧٥ ، وذكر أنه سمع موطأ القعبي<sup>(٢)</sup> على ابن حبيب الكمال ، قرأ عليه ابن فهد منتقى منه ، وقرأه عليه كاملاً صاحبنا البقاعي .

وفيه ثار شمس الدين الهروي<sup>(٣)</sup> على القاضي علم الدين صالح وأدعى أن بيده<sup>(٤)</sup> وظائف كثيرة بغير شروط الواقفين ، فتعصّب له ناظر الجيش ودفع عنه واستمر على ما بيده ، وانتفع الهروي بذلك ، ثم عمل ناظر الجيش مولده في السابع والعشرين من الشهر وأرسل إليه وأصلح بينهما ، والله المستعان .

شهر ربيع الآخر : أوله<sup>(٥)</sup> الأربعاء بالرؤية .

في أوائله منع الوالي السقائين من الملاء من الخليج الحاكمي ثم الناصري ونقص الملاء إلى مقدار الوفاء ، فكانت مدة ما انتفع أهل البلد بالخلجان نحو المائة يوم . وفي الرابع منه وقعت زلزلة لطيفة وزالت بسرعة .

(١) علق البقاعي على ذلك في هامش ه بقوله : « لعله مدارس نزعها من يد ابن الكشك » .

(٢) علق البقاعي على ذلك في هامش ه بقوله : « لما لم يثبت سماعه له من ابن حبيب وأتقأ أعلم » .

(٣) أمامها في هامش ه بخط البقاعي وإن كان التصوير قد طمس بعض الحروف : « يحرر أي هروي هذا ، فالهروي الشمس المعروف مات قبل هذا الوقت بكثير ، ثم تبين هذا المعروف بالخلج الذي كان قدم لإمام الأشرقية وناظر المصريين في قراءة البخاري وادعى أنه يعرف مائة وعشرين علماً » .

(٤) أي بيد صالح البلقيني .

(٥) الوارد في جدول السنين بالتوقيفات الإلهامية ص ١٩٤ أن أوله كان الخميس ويطابقه الثامن من هاتور ١٥٥١ قبطي والرابع من نوفمبر ١٤٣٤ ميلادي .

وفي أوله وصلت البنادقة - وهم تجار القطائع من الفرنج - فتأخروا عن عادتهم نحو العشرين يوماً ، ولم يصلوا في العام الماضي وعجلوا عن عادتهم في الذي قبله بنحو الشهرين ، ولم يحفظ ذلك فيما مضى بل الذي تهادى عليه حالهم أنهم يصلون في أول العشر الثاني من بابه ويرجعون<sup>٢</sup> في أوائل هاتور ، فألزم السلطان التجار بعدم البيع إلى أن يباع ما يتعلق به ، وطلب من الفرنج أن يشتروا منه الفلفل بمائة وعشرين كل حمل فامتنعوا وتراضوا مع نائب الإسكندرية إلى أن اشتروا منه ثلاثمائة حمل ، سعر كل حمل مائة ، وتوجهوا ولم يشتروا من المسلمين حملاً واحداً ، وكسدت بضائع التجار واشتد أسفهم وشق عليهم ذلك مشقة شديدة ، والأمر بيد الله .

وفي السادس منه - ووافق ثاني عشر هاتور - أمطرت السماء وقت العصر وسرح السلطان في هذا اليوم ورجع وقد صاد .

وفي أواخر أمشير في العشر الأخير من رجب وقع برد شديد وحصل المطر أياماً وسر الناس بذلك ، وتهادى البرد نحواً من عشرة أيام أشد مما كان في طوبة وكيهك ، ثم عاد فراح الوقت كما كان ، وفي الحملة - من نحو ثلاثين سنة - ما عهد أقل برداً من فصل الشتاء في هذه السنة .

وفي نصف شوال أعيد التاج الوالى إلى ولاية القاهرة وعزل ابن الطُّبلاوى .

وفيه قطعت لإصبع عبد<sup>(١)</sup> القدوس بن الجيعان لما تكرر منه من التزوير .

وفيه اهتم السلطان بأمر الجسور وأمر بلنقائها وندب لذلك تَمَرَبَاى الدويدار الثانى والوزير فاجتهدا في ذلك ، ثم ضاق بالوزير الحال في المصروف فاستعفى ، وكان ما سئذكره .

\* \* \*

(١) أمامها في هامش ه بخط البقاعى : « عبد القدوس هذا [ كان بارعاً ] في محاكاة خط من أراد من الناس بحيث إن خطه يعرض على المزور عليه فلا يشك أنه خط نفسه ، ووقع ذلك غير مرة ، فلما كثر تكرر مثل ذلك منه سجن في المشقة ، فلما تكرر ذلك منه قطعت لإصبعه ثم كان يكتب ببقية أصابعه ، فصار إلى مثل ما كان وأجاد ما يريد صننته ، واستمر أهله منه في علاه إلى . . . » ولم يرد بعد ذلك تكملة لهذا التعليق .

وفيها نازل أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد الموصل فراسل صاحبها وسأل قرايلك فأمدّه بولده محمود في هاتئى فارس فأنزله عنده كالمسجونين ، وراسل محمود أباه فأمدّه بأخيه محمد بن قرايلك في ألف نفس ، فنزل على الموصل ولم يمكن من رؤية أخيه ، وكان قرايلك برأس العين ، فتوجه على نصيبين ، فبلغه أن إسكندر بن قرا يوسف قصد محاربته بعد فراره من شاه رخ ملك المشرق .

\* \* \*

وفي التاسع عشر من جمادى الآخرة سافر تغرى برمش أمير آخور إلى الصعيد في تجمّل كبير ، ونزل معه غالب الأمراء فودّعوه ، ووقع له مع عرب الصعيد وقعة قُتل فيها من أصحابه جماعة وبعث يطلب نجدة ، فأمر تراز رأس نوبة بالتوجّه إليه ، وأمر كل أمير مقدم أن يرسل معه عشرين مملوكاً ويكمل له من غير المقدمين ثلاثمائة ، وسافر في سابع جمادى الآخرة .

وفي أول شعبان أمر السلطان القاضي الشافعى إذا حضر المجلس لسماع الحديث أن يحضر صحبته فلقة<sup>(١)</sup> وعصا ، ومن تعدى في كلامه أو أساء الأدب أدب ، وأكد في ذلك .

وفي رمضان أمر السلطان بترك أكثر الخلع التى قرّرت لمن يحضر سماع الحديث ثم شفع فيهم ، وقيل له لو كان هذا قبل أن يحضروا فإن كان ولا بد وقد قضوا المدة كلها يصرف هذا العام ثم يعلمون ويقطعون فيما يستقبل ، فأمر بالصرف لهم .

\* \* \*

وفي أواخر رمضان حضر عند السلطان شريف من الشام ومعه أوراق بخط الشيخ علاء الدين البخارى فيما يتعلق بالنسيمة وشيخه فضل الله ، وأن بالشام ومصر جماعة على عقيدته ، وأنه تصدّى لتبّعهم وكشف عوراتهم ، وأنه وجد بالقاهرة شخصاً منهم ، فقرئ كتاب الشيخ علاء الدين فأمر السلطان بإحضار الرجل وما في بيته من ورق ففعل ذلك ، وهذه هى الطائفة المبتدعة المعروفة بالحروفية ثم النسيمية ، فلما كان في رابع شوال عقد مجلس

(١) جاء في هامش « بخط البقاعى : « الفلقة خشبة فى طول ذراعين يكون فى وسطها رزتان بينهما أكثر من شبر يوثق بهما جبل توضع فيه رجلا من يهان ويلوى عليهما من اثنين ثم يضرب . ولها أصل فى اللغة نقلت منه » .



بالقصر عند السلطان وأحضرت الكتب ويعضها من كلام شيخه وهى باللسان الفارسى ، فقرأ من أول واحد منها شيئاً يسيراً وفسره بالعربى وهى مقالة مركبة من قول المشبهة والاتحادية ، فقرأ الشافعى خط الشيخ علاء الدين وفيه : « أن شعر الإنسان فى رأسه ووجهه سبعة شعور ، شعر أجفانه الأربعة وحاجبيه ورأسه ، وأن فى وجهه شيئاً آخر سبعة ، وأن عقد أصابعه فى اليدين أربعة عشر فذلك عدد حروف المعجم » ، ونحو هذا .

وفيه : « أن الإلهية انتقلت من الله لآدم ، ومن آدم لآخر ، إلى أن انتقلت لفضل الله » ، وكلاً من هذا حاصله : « أن الله هو الحروف » ، ثم أحضر الرجل فُسُثْل عنها فقبل إنه اشتراها من حصن كيفا بثلاثين درهماً ولا يعتقد شيئاً مما فيها ، وأعلن بالشهادتين والتبرى من كل من يخالف دين الإسلام ، وصرح بكفر من صنف هذه الكتب وشيخه أو يعتقد بما فيها ، فقال له الشافعى : « إن كنت صادقاً فأحرق هذه الكتب بيدك ! » فامتثل ذلك بعد أن حاد عن الجواب وباشر إحراق ذلك بنفسه ، ثم سأل السلطان : « هل على إثم إذا أخرجت هذا وأمثاله من بلادى ؟ » فقال : « لا » ، فنودى : « من عرف من أهل المذهب النسيمى ووجد عنده شئ من كتبه وأحضره للسلطان كان له مائة دينار » ، ثم أمر فنودى أن يخرج جميع المعجم من القاهرة والقلعة بأسرهم ولا يتأخر أحد منهم إلى ثلاثة أيام ، ثم لم يتم ذلك .

\* \* \*

وفى يوم الأحد ثانى عشر شعبان أشيع موت زين الدين عبد الرحمن بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن حمدان الأذرعى وكان مولده فى المحرم سنة ٧٨٨<sup>(١)</sup> ، واشتغل على أبيه وغيره ، وسمع من الصدر [ محمد بن يونس بن أحمد ] بن غنوم جزءاً من الخليعات سنة بضعة وستين بسامعه من العراق ، أنا ابن عماد ؛ وسمع الكثير من شيوخ ذلك العصر بحلب وغيرها ، وقدم مع أبيه دمشق فأسمعه من [ محمد<sup>(٢)</sup> ] بن محمد بن عبد الله بن عوض ومحمد

(١) الوارد فى الفوائد اللامع ١٥٤/٤ أنه ولد سنة ٧٥٩ بحلب .

(٢) فراغ فى الأصل والإضافة من السخاوى : شرحه .

ابن قليج بن كيكلدى] ، وأجاز له جماعة تفرّد بالرواية عنهم ، لكنى لا أعلم أنه حدث عنهم بشيء غير جزء أو جزين ، ثم ظهر أنه لم يمت إذ ذاك ، فذكر لى ابن فهد أنه توجه إليه ابن<sup>(١)</sup> فهد وغيره من الرحالة فى هذه السنة فمات بعد وصولهم إليه بقليل ، وكان قدومه القاهرة سنة بضعة عشرة فاستوطنها وولى نيابة الحكم ثم ولى قضاء دمنهور والبحيرة فاستقرت قدمه بها بعد منازعات ، وأقام على ذلك بغير منازعة أكثر من عشر سنين ؛ وكان فاضلاً يستحضر أشياء فى الفقه ، ويذاكر بأشياء حسنة ، وله نظم حسن قديماً وحديثاً .  
واستهل شهر رمضان بالخميس ووافق كذا<sup>(٢)</sup> برمهات .

\* \* \*

وفىها وصلت هدية نائب الشام وفيها مائة وخمسون فرساً وعشرة قطر جمال وألف ثوب بعلبكي ومثلها بطاين وخمسون قباء سمور ووشق ، وعشرة آلاف دينار ونعالات خيل من ذهب ومسامير فضة ، قيل إن فى كل نعل خمسين ديناراً ، وقيل إن مجموع قيمتها ثلاثون ألف دينار ، وكان قدومهم سابع عشر ذى الحجة .

\* \* \*

وفى سادس شهر رمضان هبت ريح شديدة باردة وتراب كثير عم القاهرة وسقطت عدة من الدور .

وفى الثالث عشر منه أمطرت ليلاً وتمادى ذلك فى أول النهار مع رعد وبرق وذلك عند حلول الشمس برج الثور ، ثم تمادى المطر ذلك اليوم كله لكن بغير توال حتى توخلت الأرض كلها وزلقت البيوت ، ثم أمطرت صبيحة ذلك اليوم بعد الفجر مطراً غزيراً جداً حتى زلقت البيوت وفسدت الأمتعة والزررع ، والأمر لله وحده .

(١) فوتها فى كلمة « كذا » ولا محل لها .

(٢) هكذا فى الأصول ، ولكن الصحيح أن يقال « ووافق الخامس من برمودة » وذلك بناء على ما جاء فى التوقيفات الإلمانية ، ص ٤١٩ .

وهبت ريح شديدة وقت العصر من اليوم الماضي حتى انتصف النهار ثم انجلت عن قرب .

وفيه استقر . . . . . في كشف الوجه القبلى وصُرف كريم الدين ودخل القاهرة .

وفي آخر يوم من رمضان حَطَبْتُ بجامع عمرو بن العاص ، قايَضْتُ الشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بما كان معى من خطابة الجامع الأزهر بما معه من نصف خطابة جامع عمرو .

وكان أكثر الفاكهة في هذه السنة غير ناجب<sup>(١)</sup> بسبب كثرة الماء وتعقده في البساتين ، ثم تأخر المطر في الشتاء كله فكان الورد قليلاً وكذا المشمش والليمون ، حتى بيعت الليمونة الواحدة بنصف درهم .

وأمطرت في عشاء يوم الجمعة سابع شوال قبيل المغرب مطراً خفيفاً ووافق ذلك الحادى<sup>(٢)</sup> عشر من بشنس ، والشمس يومئذ في أواخر برج الثور ، وأمطرت يوم السبت بعد أن هبت ريحٌ عاصفٌ بترابٍ ثم انجلت ، واستمر البرد في طرف النهار شديداً بنحو ما كان فصل الشتاء أو دونه يسيراً ، ولكن في وسط النهار وفي جوف الليل يقع فيهما بعض الحر ، وتأخر لبس الصوف إلى يوم الجمعة سابع شوال المذكور فتأخر عن العام الماضي نحواً من عشرين يوماً ، وزاد النيل في غير أوانه في أول العشر الثالث من بشنس فعجل بنحو عشرين يوماً وغرقت بعض الأمثة .

وفي الثامن عشر من شوال طيف بالمحمل وخرج الحاج إلى بركة العجب ، وأميرهم تمرى الدويدار الثانى وأمير الأول المحتسب صلاح الدين بن الصاحب بدر الدين ابن نصر الله ، ورحلوا من البركة في الحادى والعشرين منه

وفي أواخر بشنس من الأشهر القبطية زاد النيل قبل أوان عادته زيادة عظيمة وغرق غالب ما زرع من المقاتى والبطيخ والسمنم وغيره في الجزائر ، وفسد للناس شئ كثير من

(١) في هامش مخط البقاعى : « صوابه نجيب أو منجب » .

(٢) يتفق هذان التاريخان مع ما هو وارد في التوقيعات الإلهامية ، ص ٤١٩ ، ويوافقهما السادس من مايو سنة ١٤٣٥ .

البطيخ ونحوه ، ثم عادت الزيادة في أوائل بثونة ، وكل ذلك قبل الوقت الذي جرت فيه العادة بالزيادة ، فلما كان الثاني عشر من بثونة -- وهو أول الوقت المعتاد -- زاد أيضاً بحيث بلغت الزيادة في المدة المذكورة نحو ستة أذرع ثم نقص نحو ذراع ونصف ، ثم لما كان في الخامس والعشرين من بثونة -- وهو اليوم الذي جرت فيه العادة بابتداء القياس -- وجد الماء قد بلغ إلى أحد عشر ذراعاً وعشرة أصابع ، وقد كان بلغ ثلاثة عشر ذراعاً ، لكن نقص في أول<sup>(١)</sup> العشر الأخير وهذا شيء لم يُعْهَدْ مثله بمصر ، وأكثر ما وصل إلى الخامس والعشرين إلى عشرة أذرع ولكنها لم تقع زيادتها قبل الأوان ، وزاد في اليوم السادس والعشرين إصبعين ، وفي الذي بعده إصبعين ثم ثلاثة ، ثم توقّف عن الزيادة من ثامن عشرى بثونة إلى رابع أبيب ، ثم زاد فيه إصبعاً ثم إصبعين وتمادى ، وكان نقص سبعة عشر إصبعاً ، وتحرك سعر القمح كل يوم شيئاً إلى أن وصل إلى مائتين وخمسين بعد أن كان بمائة وثمانين .

وفي آخر يوم من المحرم وهو اليوم الثاني من أيام النسي<sup>(٢)</sup> كانت الزيادة خمسة أصابع فانتهى إلى تسعة عشر ذراعاً وأربعة أصابع ، وصادف أنه كان في العام الماضي في مثل هذا اليوم من أيام النسي كان انتهى إلى هذا القدر سواء ، وهذا من عجائب الاتفاق .

\* \* \*

وفي أول ذي القعدة وصل الخبر من شيراز من شاه رخ بأنه جَهَّزَ إلى مكة كسوة الكعبة وهي التي كان عُقِدَ المجلس بسببها في أوائل هذه السنة ، وجهّزت الرسل بالأجوبة فجهّز هو الكسوة من قبل أن يعود عليه الجواب ، وانزعج السلطان ، وكان ما سيأتى ذكره .

\* \* \*

وفي الرابع والعشرين من ذي القعدة كسرت عدة جرارٍ تزيد عن المائتين من الخمر ، فيها كبارٌ تسع الواحدة نحو القنطار ، وذكر إنها لشخص يقال له أبو بكر بن الشاطر سمسار

(١) في هامش بخط البقاعي : « أى من بثونه » .

(٢) في بعض النسخ « النسيم » ولكن أمامها في هامش بخط الناسخ : « صوابه النسي » .

القماش الإسكندراني ، وكان لكسرها في وسط البحر رجّة ، واجتمع فيه خلق كثير ، والسبب فيه أنه عثر عليه في بعض الحواصل بساحل بولاق فاستعان أناس من الجند فهجموا على الذين عثروا عليهم فضربوهم فهربوا فحوّلوا جميع ذلك إلى مركب ، وانحدروا بهم إلى قرب شبرا ، فتوجه إليهم الوالي ، فقبض عليهم فتمكنوا منهم وأخذوا الجرار فرجعوا بها إلى الساحل فكسروها ، وكان يوماً مشهوداً .

وفيها وقع بين جماعة من نواحي الزيداني فتنة ، فقتل خطيب الجامع وجماعة<sup>(١)</sup> نحو الستة عشر نفساً ، وأتهم بذلك زين الدين بن صادر الأستاذار ، فبلغ السلطان ذلك فأرسل يستدعيه ويأمره أن يحضر معه بتقدمة فبادر إلى الحضور ، فلما وصل إلى قُطيا جهّز السلطان عمراً والي وأمره أن يقتله حال اجتماعه به ، فلاقاه إلى بلبيس فقتله وحمل رأسه إلى السلطان ، وهو عبد الرحمن بن محمد بن صادر ، وليّ الأستاذارية في المتاجر والجهيات السلطانية وكان أستاذار جقمق ودويدار الملك المؤيد بالقاهرة ، وتنقّلت به الأحوال بعده إلى أن مات عن نحو من سبعين سنة .

\* \* \*

وفيه خرج عرب بني لام على المبشرين بالوجه فقتلوا منهم اثنين ، وسلم المبشر وهو خنجة القرْمُشِي فدخل في الثامن والعشرين من ذي الحجة وليس معه شيء من الكتب ، وذكر أنه نهب لهم أشياء كثيرة ، وأنه كان معه نفائس حصلها فجاء مسلوباً .

\* \* \*

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشر ذي الحجة خرج شهاب الدين بن المحمرة على شبيخة الصلاحية بالقدس فصادف قدوم عز الدين القدسي فالتقيا بالخانقاة الناصرية ، ودخل

(١) أمامها في هامش بخط البقاعي : « كان المباشر لقتالهم إسماعيل بن يوسف البجلي [ بكر الباء والجيم وتشديد الدال المكسورة ] الذي ولّ مقدمة بلاد الزيداني بعد ذلك بتعصب بعض أركان الدولة له فاستمر إلى أن قتل في شعبان سنة أربع وستين وثمانمائة ، وكان شكلاً حسناً وقامة معتدلة ، وله عقل متين وصدق وأمانة ووفاء وثبات عندما يقول . وله من الشجاعة والإقدام ما تهابه به العقول ، واتفق أنه يوم قتل لم يضرب ضربة ولا طعن طعنة بل لحقه إثنان من كان قتل أبويهما في هذا اليوم الذي ذكره شيخنا وهو هارب على فرسه ، فقالا له : قف لمن يتبعهما من أبيهما ؛ ثم لما وصلا إليه طعناه معاً فقتلاه ، ثم جزا رأسه ورجما إلى جماعتهما » .

عز الدين يوم الأربعاء ثالث عشر ذى الحجة القاهرة واستمر بها على نيابة القضاء فقط ،  
وصرف عز الدين الناعورى عن قضاء حمص وأضيف ذلك إلى قاضى الشام .

\*\*\*

ذكر من مات في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة

من الأعيان

١- إبراهيم<sup>(١)</sup> السلطان أمير زاده بن ألقان معين الدين شاه رخ بن الطاغية تيمور ،  
كان صاحب شيراز ، فكتب الخط المنسوب يقارب ياقوت ، ومات في رمضان ووجد عليه  
أهل شيراز .

٢- أحمد<sup>(٢)</sup> بن عبد المحيي بن عبد الخالق بن عبد العزيز الأسيوطي ، شهاب الدين ،  
سمع من أبيه<sup>(٣)</sup> وهن عبد الرحمن بن القارئ وأجاز له ، وكان يواظب التكسب بالشهادة  
في جامع ظاهر الوراقين ، وكتب في الاستدعاءات بأجرة وحدت<sup>(٤)</sup> وسمع منه الفضلاء ،  
ومات في ثانی عشر ربيع الآخر ، وهو والد القاضي ولي الدين الأسيوطي .

ولد سنة خمس وسبعين تقريباً ، وسمع على جويرية<sup>(٥)</sup> الهكارية بعض « الدارمي »  
ومجلساً من « أمالي البحتري » وأبي بكر الشافعي ، وعلى عمه عز الدين عبد العزيز جزءاً  
لشيخنا، وعلى عبد الله بن قيم الكاملية جزءاً من حديث الآجری الحنبلي وعلى التنوخي  
وحدث ، وسمع منه الفضلاء .

٣- أحمد بن عمر البلبيسي البزاز ، شهاب الدين ، مات في يوم الجمعة ثاني عشر رجب

(١) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٢) جاء في هـ بخط البقاعي : « إنما هو ابن عبد الخالق بن عبد الحمى بن عبد الخالق » .

(٣) في الضوء الالامع ج ١ ص ٣٢٣ « عمه المز عبد العزيز » ، ولكنها في الشذرات ٢٢٥/٧ كما بالمتن .

(٤) العبارة من هنا حتى بقية الترجمة غير واردة في هـ ، لكن جاء في هامش هذه المخطوطة . بخط البقاعي بشأن تاريخ

نوته : « إنما هو ثاني عشر ربيع الأول » ، وهذا يطابق ما جاء في الضوء الالامع ج ١ ص ٣٢٣ .

(٥) راجع إنباء النمر ، ج ١ ص ٢٤٥ وترجمة رقم ١٨ .

وقد جاوز الثمانين ، وكان من خيار التجار ثقةً وديناً وأمانةً وصدق لهجة ، وله عدة مجاورات بمكة ، وسمع الحديث الكثير وأنجب أولاداً ، رحمه الله تعالى .

٤- أحمد بن ناصر الدين محمد بن أبي بكر بن رسلان بن نصير البلقيني ، شهاب الدين ابن أخى شيخنا سراج الدين ، مات فى السادس والعشرين من رجب بعلّة السّل . ولد سنة ست وتسعين ولما ترعرع كان ابن غمّ أبىه القاضى جلال الدين قاضياً وقد استناب إياه ، وتعلّم القرآن وحفظ كتباً ودربّه أبوه فى توقيع الحكم واشتغل فى القراءات والعربية ، وكان حسن الصوت بالقرآن ، وأمّ بالمدرسة الملكية بالقرب من مشهد الحسين ، ووقع فى الحكم ثم ناب فى القضاء بأخرة وخدم ابن الكويز وهو كاتب السر ، ثم [ خدم ] ابن مزهر فأثرى وصارت له وجاهة وحصل جهات ، ثم مرض أكثر من سنة [ ومات ] ودُفِن عند أبيه بمقابر الصوفية .

٥- أحمد بن محمد ، ناصر الدين المعروف بابن أمين الحكم ، وكان ينوب فى الحكم بمصر وعدة بلاد من البهنساوية ، وكان له مدة منقطعة بمرضٍ عَرَضَ له منه فالج فانقطع بسببه .

٦- أحمد<sup>(١)</sup> بن شاه بن أحمد بن حسن شاه بن بهمن سلطان كلبركة ، شهاب الدين أبو المغازى ، أقام فى ملكه .

٧- أحمد بن محمد الماجرى<sup>(٢)</sup> المصمودى ، الشيخ أحمد الحنبلى شهاب الدين الحلبى المعروف بالخازوق ، ولي قضاء الحنابلة بها<sup>(٣)</sup> مراراً ، وفى سنة خمس صُرف وتقرّر ابن الرسام فدخل القاهرة ليعود إلى القضاء فتعذّر ذلك مدّة إلى أن قرّر ، فلما وصل للمشقّ ضعف فتوصّل إلى حلب فى محفة فدخلها مريضاً فاستمر على ذلك إلى أن مات بعد دخوله حلب بقليل .

(١) هذه الترجمة غير واردة فى هـ .

(٢) فى الضوء الاعم ج ٢ رقم ٦١٦ « الماجرى » . ولكنه عاد فقال : « صدر ترجمته بأنه الماجرى وكأنه أصوب من الماجرى » ، على أنه وردت ترجمته فى هـ على الصورة التالية : أحمد بن محمد الماجرى المصمودى الشيخ . . . فقط .  
(٣) أى بحلب .

٨- إسماعيل بن علي بن محمد بن داود بن شمس بن عبد الله بن رستم البيضاوي الزمزمي المؤذن بمكة ، يُكنى « أبا الطاهر » ويُلقب « مجد الدين » ، وُلد<sup>(١)</sup> سنة ست وستين ، وأجاز له صلاح الدين بن أبي عمر وعمر بن أميلة وأحمد بن النجم وحسن بن هبل وآخرون ، وكان يتعاني النظم ، وله نظمٌ مقبولٌ ومدائح نبوية من غير اشتغال بآلاته ، ثم أخذ العروض عن الشيخ نجم الدين المرجاني ومهر ، وكان فاضلاً . ورحل إلى القاهرة فسمع من بعض شيوخنا ، وكان قليل الشرّ مشغلاً بنفسه وعياله ، مشكور السيرة ، ملازماً لخدمة قبة العباس ، وله سماع من قدماء المكيين وحديث بشيء يسير ، وسمعتُ من نظمه .

وأخوه إبراهيم<sup>(٢)</sup> وُلد سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، وأجاز له في سنة سبع وثمانين وسبعمائة النشأوري والشهاب بن ظهيرة وآخرون ، واشتغل في عدة فنون ، وأخذ عن أخيه حسين علم الفرائض والحساب فمهر فيهما .

٩- أبو بكر بن أحمد بن عبد الله بن الهليل<sup>(٣)</sup> رفيق زكي الدين ، المهجَمي<sup>(٤)</sup> الأصل ثم المصري ، وُلد بعد<sup>(٥)</sup> السبعين بيسير ونشأ في حال بزة وترّفه ، ثم اشتغل بالعلم بعد أن جاوز العشرين ولازم الشيوخ ، وسمع معي بعض عوالي شيوخني مثل البرهان الشامي وابن الشيخة وابن أبي المجد وبنت الأذرعى وغيرهم فأكثر جدّاً ، وأجاز له عامة من أخذت عنهم في الرحلة الشامية ، ورافقني في الاشتغال على الإنباسي والباقيني والعراقي وغيرهم ، ثم دخل اليمن في سنة ثمانمائة فاستمر بالمهجم وبعدن إلى أن عاد من قرب فسكن مصر ، ثم ضعف بالدرب واختل عقله جدّاً وسئم منه جيرانه فنقلوه إلى المرستان المنصوري فأقام به نحو شهرين . ومات وصليّت عليه ودفنته بالتربة الركنية ببيرس<sup>(٦)</sup> في سلخ المحرم .

(١) وكان مولده بمكة .

(٢) هو إبراهيم بن علي بن محمد بن داود ، أبو اسحق الشمباري المعروف بالزمزمي لأنه كان كاتبيه إلى أمر بنو زمزم مع سقاية العباس نيابة عن أمير المؤمنين العباسي ، وقد تفرد بعلوم الميقات والفرائض ، وكان موته بمكة سنة ٨٦٤ ، انظر عنه السخاوي الضوء اللامع ج ١ ص ٨٦ - ٨٧ ، أما عن أخيه فراجع الضوء اللامع ٥٧٦/٢ .

(٣) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ٥١ .

(٤) نسبة إلى المهجم وهي - كما عرفها مراصد الاطلاع ١٢٣٧/٣ - ولاية من أعمال زبيد باليمن .

(٥) في الضوء اللامع ٥١/١١ « سنة ٧٧٥ تقريباً » .



١٠- أبو بكر بن الشيخ تقي الدين اللوبيايى الفقيه الشافعى أحد الفضلاء الشافعية بدمشق ، باشر تدريس الشامية الجوانية وغيرها ومات فى شوال .

١١- بابى سنقر بن شاه رخ بن تيمور صاحب مملكة كرمان . مات فى العشر الأول من ذى الحجة<sup>(١)</sup> .

١٢- حسين بن على بن سبع المالكى شرف الدين وبدر الدين البوصيرى ، وُلد سنة خمس وأربعين<sup>(٢)</sup> ، وسمع على المحبّ الخلاطى أكثر الدارقطنى ، أنا الدمياطى « صفة التصوف » لابن طاهر خلا من أوّل الزهد إلى آخر الكتاب ، وسمع أيضاً على عزّ الدين ابن جماعة غالب « الأدب المفرد » [ للبخارى ] ، وعرض على مغلطاي شيئاً من محفوظه وأجاز له وكان من الطلبة بالشيخونية ، وحدث وسمع منه رضوان وابن فهد والبقاعى وغيرهم ، وأجاز لابن محمد ومن معه ، ومات فى ربيع الأوّل .

١٣- خضر بن أحمد ، وأصله من القصور<sup>(٣)</sup> ، وكان يتجر فى الزيت ثم فى البُر يجعله ويبيعه ، وأنجب ولده إبراهيم صاحبنا ، وذكر أنّ مولده<sup>(٤)</sup> سنة سبع وأربعين فبلغ التسعين ، وكان عمز بآخره وانقطع فأواه ولده إلى أن مات .

(١) ذكر الضوء أنه مات سنة تسع وثلاثين « وقيل فى التى قبلها » ، ولقد عاد ابن حجر فترجم له فى السنة التالية فقال : « بابى سنقر بن شاه رخ صاحب كرمان ، مات فى ذى الحجة وكان ولى عهد أبيه ، وفيه شجاعة ووصوفة » ، ويلاحظ أن هذه الترجمة كلها غير واردة فى هـ .

(٢) هكذا أيضاً فى شذرات الذهب ٢٢٧/٧ ، ولكنها سنة خمس وخسين فى الضوء اللاحق ٥٧٢/٣ ، ثم قال « كُتِبَ بعضهم سنة ٤٥ » ولعله يقصد شيخه ابن حجر .

(٣) فراغ فى الأصل وكذلك فى الضوء اللاحق ٦٩٥/٣ ، ونحن نرجح « القصورى » فقد جاء فى الضوء اللاحق ج ١ ص ٤٣ فى ترجمة ولده إبراهيم « القصورى » وقال : نسبة لقرية من أعمال الصعيد تسمى القصور بضم القاف والمهمله » ، وأمام هذه الترجمة فى هامش ه بخط البقاعى جاء قوله : « إما من البلاد فن القصور من صعيد مصر ، وإما من الناس فن قرىش من ذرية عثمان بن عفان رضى الله عنه ، كذا أخبرنى ولده الإمام العلامة برهان الدين رحمه الله » هذا ولم يرد فى رمزى : القاموس الجغرافى للمدن المصرية ذكر لكلمة « القصور » ولكن ورد فى ق ٢ ج ٤ ص ٥٤ « القصير بمركز ديروط » ؛ أما ابنه إبراهيم الذى يشير إليه البقاعى فى تعليقه فقد ولد بالقاهرة سنة ٧٩٤ وأكثر من السماع والحفظ ، وكتب الكثير من كتب ابن حجر ، وكانت وفاته سنة ٨٥٢ ، انظر عنه الضوء اللاحق ج ١ ص ٤٣ - ٤٧ ، والبقاعى : عنوان الزمان .

(٤) أى مود صاحب الترجمة خضر بن أحمد .

١٤ - زهير بن سليمان بن زِيَّان<sup>(١)</sup> بن منصور بن جمار بن شيحة الحسنى ، قُتل في حرب وقعت بينه وبين أمير المدينة مانع بن علي بن عطية بن منصور جمار في شهر رجب وقُتل جمعٌ من بني حسن ، منهم علان بن غرير بن هيازع الذي كان أبوه أمير المدينة ، وكان زهير فاتكاً يقطع الطريق ومعه جماعة كما تقدم في حوادث سنة أربع وثلاثين<sup>(٢)</sup> .

١٥ - طَرْبَاي<sup>(٣)</sup> نائب طرابلس الظَاهري ، وبها<sup>(٤)</sup> مات في يوم السبت في رجب فجأة .

١٦ - عبد الرحمن<sup>(٥)</sup> بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة المقدسي ، زين الدين ، وُلد في السادس من رمضان سنة ٧٨٩ وأسمعه عمه الكثير من ابن المحب وابن عوض وابن داود وابن الذهبي وابن العز . مات فجأة في رابع عشر شهر ربيع الآخر ، فمِن مسموعه على ابن العز السادس من أمالي المحاملي رواية أبي عمر بن مهدي ، أنا سليمان بن حمزة .

١٧ - عبد الرحمن بن نجم الدين عمر بن عبد الرحمن بن حسين بن يحيى ابن عبد المحسن المسند زين الدين أبو زيد<sup>(٦)</sup> القِيَّابِي<sup>(٧)</sup> ثم المقدسي الحنبلي ، وُلد في ثالث عشر شعبان سنة تسع وأربعين وأجاز له أبو الفتح الميمني وجُلُّ شيوخ شيخنا العراقي ، وسمع من الشيخ تقي الدين السبكي وصلاح الدين بن أبي عمر وابن أميلة وصلاح الدين

(١) « زيان » في الفوه اللامع ٨٩٤/٣ بآباء الموحدة .

(٢) انفردت نسخة ز بالترجمة التالية بعد هذه الترجمة « عبد الرحمن بن أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد الأوزاعي ثم الحلبي ثم الدمشقي ، تاج الدين ، ابن عالم البلاد الحلبية ، شهاب الدين الفقيه الشافعي ، ذكره المؤلف في القسم الثاني من معجبه فإنه مات يوم الثلاثاء العشرين من رمضان » .

(٣) هذه الترجمة غير واردة في هـ .

(٤) أي في حلب .

(٥) في هـ بخط البقاعي : « سقط ابن عمر » .

(٦) في هـ بخط البقاعي : « وأبو خريزة أيضاً » .

(٧) جاء في مذكرات الأذهب ٢٢٧/٧ أن ذلك نسبة للقباب الكبرى من أشعوم بالوجه الشرق من أعمال مصر ، وقد خطأ السخاوي هذا في انضوه اللامع ٣٠٢/٤ فقال : « نسبة لقباب حماة لا للقباب الكبرى من قرى أشعوم الرمان بالصعيد وإن جزم به بمض المقادسة » ؛ هذا وقد عرف القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ق ٢ ج ١ ص ٢٣١ القباب الكبرى بأنها من القرى القديمة وكانت تسمى قباب البازيار وهي على بحر أشعوم .

العلائي وناصر الدين التونسي والتباني وابن رافع وأحمد بن النجم إسماعيل والخلاطى وابن جماعة ومغلطاي وابن نباتة والزنبارى وحسن بن هبل ، وشيوخه بالسماح والإجازة نحو المائة وخمسين نفساً ، خرجت له عنهم مشيخة وأجازلى غير مرة ، مات فى سابع<sup>(١)</sup> شهر ربيع الآخر ببيت المقدس ، وقد أكثر عنه الرحالة وقُصِدَ لذلك وبلغ تسعين سنة إلا قليلاً وتنفرد بأكثر مشايخه .

١٨ - عبد الله بن سليمان المحلى جمال الدين ، أحد موقّعى الحكم وقد ناب فى الحكم فى بعض الجهات وبعض النواحي بالقاهرة قليلاً ، مات فى يوم الاثنين ثمانى عشر رجب .

١٩ - عبد العزيز<sup>(٢)</sup> ، أبو فارس صاحب المغرب ، مات فى يوم الأضحى سنة ثمان وثلاثين وحُمِلَ إلى تونس فدُفِنَ بها عند ولده المنصور محمد<sup>(٣)</sup> الذى مات قبله سنة خمس وثلاثين وكان ولّى عهده ففُجِعَ به وعُهِدَ إلى حفيده المستنصر ، فلما استقرّ كحلّ عمه المعتمد بن أبى فارس وقتل أخاه أبا الفضل بن المنصور وولده الفضل ، ففجأه الموت سنة تسع وثلاثين واستقرّ أخوه عثمان وخرج على عمه الحسين بن أبى فارس من بجاية ووصل إلى قسطنطينة فى سنة تسع وثلاثين ، وعمه الفقيه المجد الحسين وولده عبد المؤمن .

٢٠ - عبد<sup>(٤)</sup> الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الوهاب ، الفوّى الأصل ثم المكى العلامة النحوى جلال الدين أبو المحامد الشهير بالمرشدى ، وُلِدَ فى جمادى الآخرة سنة ثمانين بمكة ، وأسمع على النشاورى والأميوطى والشهاب بن ظهيرة وغيرهم ، ورحل إلى القاهرة فسمع بها من بعض شيوخنا ، ومهر فى العربية وفى الأصول والمعانى والفقه ، وكان نعم الرجل مروءة وصيانة . مات فى يوم الجمعة رابع عشر شعبان وكثر الأسف عليه .

(١) جاء فى هامش بخط البقاعى : « إنما هو ثالث عشر وذلك ليلة الثلاثاء » ، ولعل هذا التصويب من البقاعى هو الأصح فقد ورد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ١٨ ، أن أول ربيع الآخر سنة ٨٣٨ كان يوم الخميس ، وعلى ذلك يكون يوم الثلاثاء هو الثالث عشر منه كما أشار البقاعى .

(٢) هذه الترجمة غير واردة فى ه ، لكن راجع ما سبق ، ص ٥٢٦ حاشية رقم ٢ .

(٣) راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٨/٨٧ .

(٤) فى ه : « عبد الرحمن » ، راجع شلرات الذهب ، ٢٢٨/٧ ، وانظر فيما سبق ، ص ٤٢٣ سطر ١٣ ،

وحاشية رقم ١ .

٢١- عبد الوهاب بن عبد الغنى ، تقى الدين بن الجيعان ، أخو كاتب ديوان الجيش ، وكان ساكناً وقوراً يباشر في عدة جهات ، وكانت جنازته حافلة وكثر أسف الناس عليه .

٢٢- على بن طيْبغا بن حاجي بك التركمانى ، الشيخ علاء الدين العيْنغاى الحنفى ، كان فاضلاً وقوراً ، مهر في الفنون وقرره السلطان الأشرف مدرساً وخطيباً بالتربة التى أنشأها بالصحراء ؛ مات في طريق الحجاز ودُفن بالقرب من ينبع .

٢٣- على بن محمد بن موسى بن منصور المحلبى ثم المدنى ، الشيخ نور الدين ، كان مولده في جمادى الأولى سنة أربع وخمسين بالمدينة ، وسمع على ابن حبيب وابن خليل وابن القارئ وأبى البقاء السبكى وغيرهم ، وأجاز له ابن أميلة وابن الهبل وابن أبى عمر ، وحدثت باليسير وأجاز ، ومات في الثالث من شوال . وليس ببلاد الحجاز أسند منه .

٢٤- عمر البسطامى المقيم بالعارض بسفوح المقطم ، كان كثير الذكر مستمراً عليه لا يفتر عنه لسانه . وتُحكى عنه كراماتٌ وللناس فيه اعتماد ، وعمر نحو التسعين<sup>(١)</sup> .

٢٥- فاطمة بنت خليل<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن أبى الفتح المقدسية ثم القاهرية زوج غازى الحنبلى ، ولدت في سنة [ خمسين<sup>(٣)</sup> ] وسبع مائة تقريباً ، وأجاز لها الشرف بن قاضى الجبل والعلائى السبكى [ وأكثر شيوخ التبانى الذين ذكروا قبل ، وخرّجت لها مشيخة مع القبائى وحدثت بآخرها ، سمع منها الطلبة وماتت في أول يوم من جمادى الأولى وقد تفردت عن بعضهم .

٢٦- محمد<sup>(٤)</sup> بن المنصور بن أبى فارس بن عبد العزيز بن المنصور ملك الغرب عم

(١) جاء أمام هذه الترجمة في هامش ه بخط الناسخ : « تقدم في التّ قبلها فيحرر » انظر ما سبق ، ص ٥٢٨ ، ترجمة رقم ١٤ .

(٢) جاء في هامش ه بخط البقاعى قوله : « . . . بنت خليل بن أحمد بن محمد بن أبى الفتح بن هاشم بن إسماعيل

ابن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن حسن بنت الصلاح الكتانية » .

(٣) فراغ في جميع الأصول والإضافة من خط البقاعى في هامش ه ، انظر أيضاً الضوء اللامع ٥٦٤/١٢ .

(٤) راجع ترجمة رقم ١٢ ، ص ٤٨٨ .

أبيه الحسين ، وكان فاضلاً ذكياً مناظراً<sup>(١)</sup> يحفظ المذهب ويعرف كثيراً من معاني الحديث ، وكُحِّل .

٢٧- محمد<sup>(٢)</sup> بن عبد الله بن عبد القادر الشيخ نجم الدين الواسطي السكاكيني ، وقال إنه قرأ على العاقولي ومهر في القراءات والنظم والفقه ، ويقال إنه أقرأ<sup>(٣)</sup> الحاوي ثلاثين مرة ، وله شرح على « منهاج البيضاوي » ، ونظم بقية « القراءات العشرة » تكملةً للشاطبي على طريقته حتى يغلب على ظن سماعه أنه نظم الشاطبي ، وخمّس « البردة » و « بابت سعاد » ، ومات بمكة في سادس عشر شهر ربيع الآخر .

٢٨- محمد بن علي ، جمال الدين النويري التاجر ، تنقلت به الأحوال وتولّى بهلاد اليمن التحدث في المتجر السلطاني بعدن ثم صرف ، وكان قد تسحب من القاهرة من ديون ركبته في سنة أربع وعشرين ولم يعد إليها ومات في هذه السنة بمكة ، وهو أخو المذكور قبل بسنين ، المقتول في سنة أربع وثلاثين .

٢٩- محمد<sup>(٤)</sup> بن عمر ، تقى الدين بن بدر الدين بن شيخنا سراج الدين البلقيني ، مات في أول ليلة الثاني عشر من شوال وذفن صبيحة ذلك اليوم يوم الأربعاء على أبيه وجدّه ، وكان مولده سنة تسع وثمانين ، مات أبوه وهو طفل فرباه جده وحفظ القرآن وصلى بالناس وهو صغير له نحو عشر سنين ، ودرّس في « المنهاج » ، ولازم الشيخ كمال الدين الدهميري وغيره ، وكان ذكياً حسن النعمة ونشأ في إملاق ، ولما ولي عمّه القضاء نبّه قليلاً وولى

(١) في هـ « ساطرا » .

(٢) سماه الضوء اللامع ١٢١/٨ ، ج ١١ ص ٢٠٧ بمحمد بن عبد القادر بن عمر ، وقال : « سمي شيخنا والده عبد الله بن عبد القادر » ولكنه وارد كما بالمتن في شذرات الذهب ٢٢٨/٧ ، وأماها في هامش هـ بخط البقاعي : « حررت في نسبه من أصحابه بالمدينة أنه محمد بن عبد القادر بن عمر » .

(٣) علق البقاعي على هذا في هـ بقوله : « الذي أعرفه أنه لما قدم إلى دمشق قرأ عليه شيخنا الشهاب اليمني وأخذ عنه العروض ، وكان لا يقدر على نظم بيت واحد ، فن بركة الشيخ صار ينظم وجمادات قريحته ، وما خرج الشيخ تلك السنة من دمشق حتى نظم اليمنى قراءات الأئمة الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف في بحر الشاطبية وعلى رويها وقافيتها ، ومزج النظمين بحيث كانا كالنظم الواحد ، ويمكن أن يكون الشيخ استحسن ذلك ، فلما قفل المدينة نسج على منواله والله أعلم ، وقال كما كتبه لي على استدعاء أنه قرأ الفقه على الشيخ فريد الدين بن الشيخ صدر الدين الإسفراييني . والصدر هذا مصنف يتابع الأحكام في مذاهب الأئمة الأربعة الأعلام » .

(٤) في شذرات الذهب ٢٢٩/٧ « محمد بن محمد بن عمر البلقيني » ، وهكذا سماه الضوء اللامع ٤٣٩/٩ .

بآخرد نيابة الحكم بمنية<sup>(١)</sup> الأمراء وغيرها من الضواحي ، ودرس بعد موت عمه جلال الدين في الفقه بجامع طولون وكذا<sup>(٢)</sup> درس بالحجازية في الفقه وولى بها الخطابة ومشيخة الميعاد ، وتمول بملازمة ناظر الجيوش عبد الباسط ، وحصل وظائف وإقطاعات ورزقاً وصار كثير المال جداً في مدة يسيرة ، وسيرته مشهورة ؛ وسبب تقدمه عند المذكور مشهور ، وتقدم في الصلاة عليه عمه علم الدين وله نحو الخمسين . وخلف ولداً كبيراً وآخر صغيراً وابنتين ، وقد حدث عن جده بشيء يسير ، قرأ بعض الطلبة عليه « كتاب الجمعة » للنسائي بسماعه من جده ، أنا إسماعيل التفليسي بسنده .

٣٠ - محمد ، ناصر الدين الشيرازي نقيب الجيوش : مات في يوم الثلاثاء رابع عشر ربيع الآخر عن بضع وخمسين سنة وكان تامم القامة كثير المداراة محبباً عند الناس ، لكنه كان مسرفاً ؛ وله في هذه الوظيفة<sup>(٣)</sup> مدة طويلة .

٣١ - عماد الدين السرميني موقع الدست بدمشق وكان فاضلاً ذكياً . مات في شوال وقد بلغ الأربعين أو قاربها .

٣٢ - الحطّى الحبشي ملك الحبشة الكافر ، لا رحم الله فيه بغرز إبرة .

( ١ ) في الشذرات ٢٢٩/٧ « منية الأمل » ، والصحيح ما هو وارد في المتن ، على أنه يوجد مكانان في مصر يعرفان بمنية الأمراء ، أحدهما ما أشار إليه القاموس الجغرافي للبلاد المنلوسة من أنها من القرى الداوسة ، وذكر أنها وردت في تحفة الإرشاد وفي المشترك لياقوت بأنها من أعمال جزيرة قويسنا ، ووردت في الانتصار لابن دقاق وتوازين الدواوين مع سبومطبة من الغربية ، وتعرف باسم منية الأمير ، أما ثانيهما فقد أوردها نفس المرجع ق ٢ ج ١ ص ١٤ - ١٥ باسم منية السيرج وقال إنها وردت في تحفة الإرشاد باسم منية الأمراء وهو اسمها الأصل ، وفي خطط المقرئ « منية الأمراء وهي منية السيرج ويقال لها منية الأمير » ، والأرجح أن الأخيرة هي المقصودة بما أشار إليه ابن حجر في المتن .

( ٢ ) العبارة من هنا حتى « مشيخة الميعاد » في نفس السطر غير واردة في هـ .

( ٣ ) أي وظيفة نقيب الجيش .

# فهرست الوفيات والأحداث

الواردة في الجزء الثالث

من انباء الغمر بأبناء الغمر





## وفيات سنة ٨١٦

الموضوع	الصفحة
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خضر الصالحى .	١٦
إبراهيم بن محمد بن مازن بن عبد الله بن زقاعة	١٧
أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن عبد القادر بن سعد الخليلى	١٧
أحمد بن أبي أحمد بن الشنبل الحمصى	١٨
أحمد بن الجوبان الذهبى	١٨
أحمد بن حجبى بن موسى الخسبائى	١٨
أحمد بن على بن السيس الحنفى	٢٠
أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج الباعونى	٢٠
أحمد الخالدى	٢٢
أبو بكر بن حسين بن عمر العثمانى المراغى	٢٣
أبو بكر بن يوسف العدنى بن المستأذن	٢٣
جابر بن عبد الله الحرأشى	٢٣
حسام الدين حسام بن عبد الله الصفدى	٢٤
حسن بن على بن حسن بن أحمد الأيوردى	٢٤
رزق الله بن فضل الله بن يونس القبطى	٢٥
عائشة بنت محمد بن عبد الهادى بن قدامة الصالحية	٢٥
عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم العمرأى الحرأزى	٢٥
عبد القوى بن محمد بن عبد القوى البجائى	٢٦
عثمان بن إبراهيم بن أحمد البرماوى	٢٦
العجل بن نعيم بن حيار بن مهنا .	٢٦
على بن عبد الله المصرى القرأى	٢٧
على بن محمد بن محمد الدمشقى بن الأدمى	٢٧
عمر بن خلف الطوخى	٢٨
فتح الله بن معتصم بن نفيس الداودى التبريزى	٢٩
فضل بن عيسى بن رملة بن جاز	٣٠
محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد المرغانى	٣٠
محمد بن أحمد بن خليل المقرئ الغرأى	٣١
محمد بن عبد الله الحجى الملقب بالقطعة .	٣١
محمد بن عمر العوارى التعزى	٣١
محمد بن محمد بن سلام الإسكندرأى	٣٢

٣٢	...	محمد بن محمد بن عثمان الإخناثي
٣٣	...	محمد بن محمد بن محمد بن مسلم الغراييلي الكركي
٣٣	...	موسى بن أحمد بن موسى الرمثاوى

## وفيات سنة ٨١٧

٤١	...	أحمد بن أحمد المقرئ الحلبي
٤٢	...	أحمد بن عبد الله المالقي الناسخ
٤٢	...	أبو بكر بن علي بن سالم بن أحمد الكناني ابن قاضي الزيداني
٤٣	...	حسن بن موسى بن إبراهيم بن مكى المقدسى
٤٣	...	سعد بن علي بن إسماعيل الهمداني العيني
٤٣	...	شاهين الأفرم الظاهري المعروف بشاهين كنتك
٤٣	...	عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم الشيباني
٤٤	...	عبد الله بن علي بن محمد بن علي سبط القلانسي
٤٤	...	عبد الرحمن بن حيدر بن علي الشيرازي الدهقلى
٤٤	...	عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن الزرندي
٤٥	...	عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن المهاجر
٤٥	...	عبد الرحمن بن محمد الحضرمي الزبيدي
٤٥	...	محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي
٤٦	...	محمد بن عزيز بن الواعظ الحنفي
٤٧	...	محمد بن محمد بن محمد المخزومي الإسكندراني
٤٧	...	محمد بن يعقوب بن محمد بن عمر الشيرازي الفيروزبادي
٥٠	...	نوروز الظاهري
٥١	...	يشبك بن أزدمر
٥١	...	يلبغا الناصري

## وفيات سنة ٨١٨

٧٦	...	إبراهيم بن بركة المصري البشري
٧٦	...	أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة الحلي الوجيزي
٧٧	...	أسنغا الزردكاش
٧٧	...	إينال بن عبد الله الصصلائي
٧٨	...	أيوب بن سعد بن علوى الحسيني الناعوري
٧٨	...	حاجي بن عبد الله الروي المعروف بحاجي فقيه
٧٩	...	خلف بن أبي بكر النحري
٧٩	...	دمرداش المحمدي الظاهري برقوق

٨١	طوغان الحسنى
٨١	عبد الله بن أبي عبد الله الفرخاوى
٨١	عبد الله بن أبي عبد الله العرجانى
٨٢	على بن أحمد بن على بن سالم الزبيدى
٨٢	قائى الزاهرى برقوق
٨٢	محمد بن أحمد بن محمد بن جمعة بن مسلم بن خضر
٨٣	محمد بن جلال بن أحمد بن يوسف التركمانى ، ابن التبانى
٨٣	محمد بن محمد بن محمد بن خطيب نقرين
٨٤	نجم بن عبد الله القابونى

## وفيات سنة ٨١٩

١٠٣	أحمد بن أبي أحمد الصمى الموقع
١٠٣	أحمد بن رمضان التركمانى الأجدى
١٠٣	أحمد بن عبد الله الذهبى
١١٤	أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن تقي الدين الزبيرى
١١٤	أحمد بن على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن القامى
١١٤	أحمد بن عمر بن قطينة
١١٥	أحمد بن محمد بن سليمان المصرى الزاهد
١١٥	أحمد بن محمد بن عثمان الأشليمى
١١٥	أحمد بن محمد بن نشوان بن محمد الحوارى
١١٦	أحمد بن محمد المربى
١١٦	أحمد بن يوسف بن عبد الرحمن العننى المعروف بابن الأهدل
١١٦	أحمد الشربى السنباطى ، ابن الأديب
١١٧	أرغون الرومى
١١٧	أبو بكر بن عثمان بن محمد الجبى الحموى
١١٧	تائى بك الجركسى
١١٧	ظهيرة بن حسين بن على بن أحمد بن ظهيرة الخزومى
١١٨	عائشة بنت أنس الجركسية
١١٨	عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الرحمن بن حمزة المقدسى
١١٨	عبد الرحمن بن محمد بن على بن عبد الواحد الكالى أبو هريرة بن النقاش
١١٩	عبد الرحمن بن يوسف بن الحسين الكردى
١١٩	عبد الكريم بن إبراهيم بن أحمد الكتبى
١١٠	عبد الوهاب بن عبد الله بن موسى بن أبي الفرج القبطى

١١١	عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي
١١١	علي بن الحسين بن علي بن سلامة الدمشقي
١١٢	علي بن عيسى بن محمد الفهرى البسطي
١١٣	علي بن محمد بن علي بن الحسين بن حمزة
١١٣	غاثم بن محمد بن محمد بن يحيى الخشبي
١١٤	قناري ، أمير الركب
١١٤	محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسى الرانوغى
١١٤	محمد بن إسماعيل بن علوان الزبيدي
١١٤	محمد بن أيوب بن سعيد بن عاوى الحساباني
١١٥	محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن جماعة
١١٧	محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح أليرى بن الحداد
١١٧	محمد بن بهادر اللطيني
١١٧	محمد بن سيف بن محمد بن عمر بن بشارة
١١٧	محمد بن طيغنا التنكري
١١٨	محمد بن علي بن محمد المشهدى بن القطان
١١٨	محمد بن علي بن معبد المقدسى المدني
١١٨	محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن أبي جرادة ، ابن العديم
١٢٠	محمد بن محمد بن حسين بن علي بن ظهيرة الخزومى
١٢٠	محمد بن محمد بن عبد الله بن مؤذن الزنجيلية
١٢٠	محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الحساباني
١٢٠	محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم الباهي
١٢١	محمد بن محمد الكوم ريشي
١٢١	محمد بن الشيخ قلاف الدين الحلاوائى
١٢١	محمد الأبرقوهي
١٢١	مساعد بن سارى بن مسعود الحوارى المصرى
١٢٢	مفتاح الطواشى الحبشى
١٢٢	مقبل بن عبد الله الطواشى الأشقتمرى الرومى
١٢٢	موسى بن أحمد بن عيسى الحراى
١٢٢	موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الشطرنوى
١٢٢	همام بن أحمد الخوارزمى
١٢٣	يوسف بن عبد الله الماردى الحنى
١٢٤	نور الدين بن قدامة النابلسى الصالحى

## وفيات سنة ٨٢٠

١٤٧	إبراهيم صاحب شماخي
١٤٧	أحمد بن أحمد بن أبي المغراوي المالكي
١٤٧	أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقي
١٤٧	أحمد بن يهوذا الدمشقي الطرابلسي النحوي
١٤٧	أحمد البرقي مؤدب الأطفال
١٤٨	آقباي الدويدار المؤيدي
١٤٨	آقبردي المؤيدي المنقار
١٤٨	أبو بكر بن محمد الجبرتي العابد المعتمر
١٤٨	نخضر بن إبراهيم الرومي
١٤٨	داود بن موسى الغباري المالكي
١٤٨	سالم بن عبد الله بن سعادة بن طاجين القسطنطيني
١٤٩	عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن الشرائحي
١٤٩	عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز البشبيشي
١٤٩	عبد الرحمن بن محمد بن حسين السكسكي البريهي
١٤٩	عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل القلقشندي
١٥٠	عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون القوي
١٥٠	محمد بن أحمد بن محمد النويري
١٥٠	محمد بن أبي بكر بن علي الزبيدي النويري
١٥١	محمد بن علي بن جعفر البلال
١٥٢	محمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي
١٥٢	محمد بن محمد بن عبادة الحراني الدمشقي
١٥٢	موسى بن علي بن محمد المناوي
١٥٣	مهنى بن عبد الله المكي
١٥٣	نعمان بن فخر بن يوسف الحنفي
١٥٣	نجي النجيلي
١٥٣	يوسف بن عبد الله البوصيري

## وفيات سنة ٨٢١

١٧٧	إبراهيم بن بابي العواد المغربي
١٧٧	أحمد بن أبي بكر بن محمد الرداد

١٧٨	أحمد بن علي بن أحمد القاقشندي
١٧٩	آقبا شيطان
١٧٩	الطنبغا العثاني
١٧٩	بر دباك الخليلي
١٧٩	بيسق أمير آخور الظاهري
١٧٩	حسين بن علي بن محمد بن داود الزمزمي
١٧٩	حسين بن كبك
١٧٩	خليل بن محمد بن محمد الأقفهسي
١٨١	سارة بنت محمد بن أزدهر
١٨١	سعد الله بن سعد بن علي الهمداني
١٨١	سليمان بن علي القرشي بن الحنيد
١٨١	سودون الأسندمري
١٨١	عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الحراني الحلبي
١٨١	عبد الله بن علي بن يحيى بن فضل الله العدوي
١٨٢	عبد الرحمن بن هبة الله الخاني النجاشي
١٨٢	عبد الغني بن عبد الرزاق بن أبي الفرج
١٨٤	علي بن أحمد بن علي الأرموي بن قاضي العسكر
١٨٤	علي بن أحمد بن عمر المهجبي
١٨٥	قطلوبغا الخليلي
١٨٥	لؤلؤ الروي الطواشي
١٨٥	محمد بن حسن بن محمد الشمسي
١٨٦	محمد بن علي بن نجم الكيلاني
١٨٧	محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك
١٨٨	محمد بن ناصر الدين بن البيطار
١٨٨	مشرتك القاسمي
١٨٨	يوسف بن محمد بن عبد الله الحميدي

## وفيات سنة ٨٢٢

٢٠٣	أحمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج العامري
٢٠٤	أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المطري
٢٠٥	أحمد بن محمد بن محمد بن عثمان البارزي
٢٠٥	أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن عياش الجوخى
٢٠٥	تندو بنت حسين بن أويس

٢٠٦	... .. سليمان بن فرح بن سليمان الحججي أبي المنجا
٢٠٦	... .. سود ون القاضي
٢٠٧	... .. عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن نصير بن رسلان البلقيني
٢٠٧	... .. عبد اللطيف بن أحمد بن علي الفاسي
٢٠٧	... .. عمر بن أحمد بن عبد الواحد
٢٠٧	... .. فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن مكائس
٢٠٨	... .. كزول الأرغشاي
٢٠٨	... .. محمد بن إبراهيم العلوي
٢٠٨	... .. محمد بن محمد بن أحمد بن الرضي الطبري
٢٠٨	... .. محمد بن عبد الله بن شوعان الزبيدي
٢٠٨	... .. محمد بن عبد المجاد العجيمي
٢٠٩	... .. محمد بن عمر الحموي التفتازاني
٢٠٩	... .. محمد بن قاسم الأجدل
٢٠٩	... .. محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون
٢٠٩	... .. محمد بن محمد بن علي بن يوسف الزرندی
٢٠٩	... .. محمد بن محمد بن علي بن الخواجه شمس الدين بن البراق
٢١٠	... .. محمد بن محمد بن محمد النحيري
٢١٠	... .. محمد بن محمد بن محمود الجعفري البخاري
٢١٠	... .. محمد بن يعقوب بن إسماعيل الشيباني المطري
٢١٠	... .. محمد المعروف بابن سيدي القصيري التاجر
٢١٠	... .. مسعود بن محمد الكنججاني
٢١٠	... .. الهادي بن إبراهيم بن علي الحسني الصنعائي
٢١١	... .. يحيى بن بركة بن محمد بن لاقى الدمشقي
٢١١	... .. يوسف بن شرنكار العينتابي

### وفيات سنة ٨٢٣

٢٢٧	... .. إبراهيم بن المؤيد
٢٢٧	... .. تغري برمش بن يوسف بن علي التركماني
٢٢٨	... .. خليل بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الكوير
٢٢٨	... .. عبد الله بن شاكر بن عبد الله الغنام القبطي
٢٢٩	... .. عبد الله بن محمد السمنودي
٢٢٩	... .. عبد الله بن مقداد الأقفهسي
٢٢٩	... .. علي القنندري

٢٣٠	... ..	قرا يوسف بن قرا محمد التركماني
٢٣١	... ..	محمد بن الطنبغا القرهشي
٢٣١	... ..	محمد بن بورسة البخاري
٢٣٢	... ..	محمد بن علي السوهائي
٢٣٢	... ..	محمد بن علي الجيزي
٢٣٢	... ..	محمد بن محمد بن حسين الخزومي البرقي
٢٣٢	... ..	محمد بن محمد بن سلمان الخراط
٢٣٣	... ..	محمد بن محمد بن عبد الله بن الصغير
٢٣٣	... ..	محمد بن محمد بن عثمان البارزي
٢٣٣	... ..	محمد بن محمد بن محمد بن سعيد الصغاني
٢٣٤	... ..	محمد بن موسى بن علي المراكشي بن موسى
٢٣٤	... ..	محمد ، الشهير بابن بطالة
٢٣٥	... ..	موسى بن محمد بن نصر البعلبكي ابن السقيف
٢٣٥	... ..	ناصر بن أحمد بن منصور بن مزني البسكري
٢٣٥	... ..	يوسف بن الشيخ إسماعيل الإنبائي
٢٣٦	... ..	يوسف بن قرا محمد التركماني

## وفيات سنة ٨٢٤

٢٥٤	... ..	أحمد بن إبراهيم بن ملاعب الفلكي
٢٥٥	... ..	أحمد بن أحمد بن عثمان الدمنهوري
٢٥٥	... ..	أحمد بن هلال الحسبائي
٢٥٥	... ..	الطنبغا القرهشي
٢٥٦	... ..	جقمق الأرغون شاوي
٢٥٦	... ..	شيخ بن عبد الله المحمودي
٢٥٧	... ..	ططر بن عبد الله الظاهري
٢٥٨	... ..	عبد الله بن محمد بن عمر بن أبي بكر الطقاري
٢٥٩	... ..	عبد الرحمن بن عمر بن رسلان البلقيني
٢٦٠	... ..	عبد القادر بن محمد بن إبراهيم الأرموي
٢٦٠	... ..	عبد الوهاب بن أحمد بن صالح البقاعي الفاري
٢٦١	... ..	علي بن عبد الرحمن بن محمد الزبيدي
٢٦١	... ..	علي ، المعروف بالشيخ صندل
٢٦١	... ..	قجقار القردي
٢٦٢	... ..	كردي بالك بن كدير التركماني



الصفحة

الموضوع

٢٦٣	محمد بن إبراهيم بن إمام جامع البوصري
٢٦٣	محمد بن أحمد الهذلي الكردى الطبردارى
٢٦٣	محمد بن خايل بن هلال الحاضرى
٢٦٤	محمد بن سويد المصرى
٢٦٤	محمد بن عبد الرحمن القاسى
٢٦٤	محمد بن البرجى
٢٦٤	يوسف بن أحمد بن يوسف الصنفى
٢٦٥	زين الدين السطحي

وفيات سنة ٩٢٥

٢٨٢	إبراهيم بن أحمد البيجورى الشافعى
٢٨٣	إبراهيم بن محمد بن عيسى بن عمر بن خطيب عذرا
٢٨٤	أحمد بن إبراهيم المحلى
٢٨٤	أحمد بن عثمان بن إسحاق المناوى
٢٨٥	أحمد بن محمد بن محمد بن الحبال
٢٨٥	أحمد بن عيسى
٢٨٥	أبو بكر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح
٢٨٦	حسن بن سودون النقيه
٢٨٦	سليمان بن إبراهيم بن عمر العاوى
٢٨٧	صالح بن أحمد بن صالح بن السّمّاح
٢٨٧	صالح بن عيسى بن محمد الصمادى
٢٨٧	صادقة بن سلامة بن حسين الجيدورى
٢٨٧	عبد الرحمن بن محمد بن طولوبغا التتكرى
٢٨٨	عثمان بن سليمان الصنهاجى
٢٨٨	على بن عبد الرحمن بن محمد الزبيرى
٢٨٨	على بن أحمد المساردينى
٢٨٨	على بن المالك صبر الدين ملك المسلمين بالحبيشة
٢٨٩	عمر بن عبد العزيز بن أحمد الخروبي
٢٩٠	غريب بن هياز بن هبة الحسينى
٢٩٠	محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد الحسينى
٢٩١	محمد بن أحمد الحببى
٢٩٢	محمد بن عبد الله الرومى الحنفى
٢٩٢	محمد بن على بن خالد الشافعى ابن البيطار

٢٩٢	...	محمد بك بن علي بك بن قرمان
٢٩٣	...	محمد بن علي بن محمد الزرقاتي
٢٩٤	...	محمد بن محمد بن خليل بن هلال الحاضري
٢٩٤	...	محمد بن موسى الأنصاري ...
٢٩٤	...	محمد جلي السلطان بن أبي يزيد
٢٩٥	...	محمد المعروف بابن الحب ...
٢٩٥	...	محمود بن محمد الأقصري
٢٩٥	...	يعقوب بن عبد الله الخلاقاني

## وغياث سنة ٨٢٦

٣١٠	...	إبراهيم بن مبارك شاه الأسعدي
٣١٠	...	أحمد بن رسلان الصفطي
٣١١	...	أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي
٣١٢	...	أحمد بن عبد الله القزويني
٣١٢	...	أحمد بن عثمان بن يوسف الخرباوي البعلبي
٣١٢	...	تاني بك ميقي العلائي
٣١٢	...	خديجة بنت شعبان بن حسين
٣١٢	...	خايل بن عبد الوهاب بن سليمان الأنصاري
٣١٣	...	دواود بن عبد الرحمن الشويكي ابن الكويز
٣١٥	...	زينب بنت السلطان برقوقي
٣١٥	...	سالم بن سالم بن أحمد بن عبد الباقي
٣١٦	...	سودون الفقيه
٣١٦	...	عبد الله بن محمد القراني
٣١٦	...	عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل القلقشندي
٣١٧	...	عبد الرحمن بن محمد بن صالح قاضي طيبة
٣١٧	...	عبد العزيز بن أحمد بن علي النويري
٣١٧	...	عبد القادر بن علي بن محمد المغلي
٣١٧	...	عبد الوهاب بن تاج الدين الرملي
٣١٨	...	علي بن رمح بن سنان
٣١٨	...	علي بن محمد بن محمد بن العميد
٣١٨	...	عمر بن عبد الله بن عامر الأسواني
٣١٩	...	عمر بن محمد الصفدي النيني
٣٢٠	...	فضل الله بن الرمل القبطي ...

٣٢٠	فارس بن عبد الله الطواشي
٣٢٠	قطلو بغا التمني
٣٢٠	محمد بن الحسين بن عبد المؤمن الكازروني
٣٢١	محمد بن خالد الشنشي
٣٢١	محمد بن عبد الله بن عمر بن المكي
٣٢١	محمد بن علي بن أحمد الغزي ابن الركاب
٣٢٢	محمد بك بن علي بك بن قروان
٣٢٢	محمد بن محمد بن عبد الدائم البرماوي
٣٢٢	محمد المعروف بابن النحاس المقرئ في الحقوق
٣٢٢	محمد القادري الصالحى
٣٢٢	محمد القبارى الحنبلى الصالحى

## وثقيات سنة ٨٢٧

٣٣١	أحمد بن إسماعيل بن عباس بن علي
٣٣٢	أحمد بن عبد الله البوتيجي
٣٣٢	أحمد بن عيسى بن أحمد الصنهاجي
٣٣٢	أحمد بن محمد بن محمد بن ظهيرة الخزومي
٣٣٢	أحمد الحجيراتي الاولوي
٣٣٢	أبو بكر بن عمر بن محمد الطريني
٣٣٣	ثاني بك البجاسي
٣٣٤	سليمان بن غازي بن محمد بن توران شاه
٣٣٥	سودون بن عبد الله الظاهري الأشقر
٣٣٥	عبد الرحمن بن علي بن يوسف الزرندى
٣٣٥	عبد الرزاق بن عبد الله
٣٣٥	عبد الله بن محمد بن محمد بن زيد البعابكي
٣٣٦	عبد الله بن مسعود بن علي ابن القرشية
٣٣٦	عبد الوهاب بن كاتب المناخات
٣٣٧	علي بن لؤلؤ الشافعي
٣٣٧	علي بن محمد بن عبد الكريم القوي
٣٣٧	فاطمة بنت قجقار
٣٣٨	قاسم بن سعد بن محمد الحسباني
٣٣٨	محمد بن أبي بكر بن علي بن يوسف المرحاني
٣٣٩	محمد بن سعد بن محمد بن سعد الديري

يعقوب بن جلال التبانى ..... ٣٤٠

### وفايات سنة ٨٢٨

أحمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الله العبشمي ..... ٣٥٢  
 أحمد بن عبد الرحيم بن أحمد بن المصيح ..... ٣٥٢  
 أبو بكر حاجب حجاب طر اباس ..... ٣٥٣  
 تغرى بردى المؤيدى ..... ٣٥٣  
 سليمان بن عبد الرحمن بن داود بن الكويز ..... ٣٥٣  
 شعبان بن محمد بن داود المصرى الآثارى ..... ٣٥٣  
 صالحه (أو زينب) بنت صالح البلقينى ..... ٣٥٥  
 طوغان أمير آخور ..... ٣٥٥  
 عثمان بن أحمد بن عثمان التلاوى الطاغى ..... ٣٥٦  
 عثمان بن محمد بن فخر الدين الدندبلى ..... ٣٥٦  
 علي بن أحمد بن محمد بن سلامة بن عطف ..... ٣٥٦  
 علي بن محمود بن أبي بكر ابن المغلى الحنبلى ..... ٣٥٧  
 فرحة بنت المزلف ..... ٣٥٨  
 فضل الله بن نصر الله التستري ..... ٣٥٩  
 محمد بن أحمد بن أحمد النستراوى ..... ٣٥٩  
 محمد بن أحمد بن عمر ابن العطار ..... ٣٥٩  
 محمد بن أحمد بن محمد العثمانى البيرى ..... ٣٦٠  
 محمد بن أحمد الدفرى المسالكى ..... ٣٦١  
 محمد بن إسماعيل بن محمد بن هانى التخمى المسالكى ..... ٣٦١  
 محمد بن أبي بكر بن عمر ابن الادمامينى ..... ٣٦١  
 محمد بن محمد بن أحمد المقدسى ..... ٣٦٢  
 محمد المموى بن العيار ..... ٣٦٢

### وفايات سنة ٨٢٩

أحمد بن محمد بن مكنون القطوى ..... ٣٧٣  
 أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن الحصنى ..... ٣٧٤  
 إينال النوروزى ..... ٣٧٥  
 حسن بن سويد المصرى المسالكى ..... ٣٧٥  
 حسن بن عجلان بن رميته ..... ٣٧٦  
 خليفة المغربى ..... ٣٧٧  
 شمس بن عطاء الله المروى ..... ٣٧٧

٣٧٧	علي بن عبد الله بن محمد بن سلام
٣٧٩	عمر بن علي بن فارس قارئ الهداية
٣٨٠	عجق الظاهري
٣٨٠	محمد بن أحمد بن ظهيرة
٣٨٠	محمد بن محمد بن أبي القاسم الزجاجي
٣٨٠	يوسف بن خالد بن أيوب

### وفيات سنة ٨٣٠

٣٨٤	أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عرب
٣٨٥	أحمد بن موسى بن نصير المتبولى المالكي
٣٨٦	أحمد بن يحيى بن عبد الله الحموي الروافى
٣٨٧	أحمد بن يوسف الزعفراني
٣٨٨	أحمد بن محمد بن أويس المغربي
٣٨٨	أويس شاه ولد بن شاه زاده
٣٨٨	بركوت بن عبد الله المكي
٣٨٨	عبد الله الملك المنصور بن الناصر
٣٨٩	عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن ختلون السحنة
٣٩٠	علي بن الرحمن القمني
٣٩٠	عمر بن حجي السعدي الحسباني
٣٩٢	عمر بن طرخان بن شهدي
٣٩٢	عمر بن محمد بن اللبان المقرئ
٣٩٢	محمد بن إبراهيم بن محمد البشتكي
٣٩٣	محمد بن إسماعيل بن بردس بن رسلان
٣٩٤	محمد بن خالد بن موسى الحمصي ابن زهرة
٣٩٤	محمد بن عبد الواحد الإخنائي المالكي
٣٩٤	قشتم المؤيدي الدويدار
٣٩٥	كافور الصرغتمشي
٣٩٥	محمد بن محمد بن محمد القلقشندی
٣٩٥	محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي

### وفيات سنة ٨٣١

٤٠٧	إبراهيم بن عبد الله الشامي
٤٠٧	أزدر شايه
٤٠٧	أياس الحاجب الظاهري

٤٠٧	... ..	يكتمر بن عبد الله السعدى
٤٠٨	... ..	جانبك الدويدار الأشرفى
٤٠٩	... ..	جانبك بن حسين بن محمد بن قلاون
٤٠٩	... ..	حسن بن أحمد بن محمد البردى
٤١٠	... ..	حسن بن نجم الدين السامرى
٤١١	... ..	سعيد بن عبد الله المغربى
٤١١	... ..	شرف بن أمير السرافى الماردى
٤١١	... ..	عبد الغنى المعروف بابن الجيعان
٤١٢	... ..	قجقار شغطاي
٤١٢	... ..	كشبعغا بن عبد الله الجمالى
٤١٢	... ..	محمد بن أحمد بن على الرملى الحنبلى
٤١٣	... ..	محمد بن أحمد بن موسى الكفيرى
٤١٣	... ..	محمد بن حسين التروجى المالكى
٤١٤	... ..	محمد بن عبد الدائم بن عيسى البرماوى
٤١٦	... ..	محمد بن يعقوب البجانبى
٤١٦	... ..	محمد بن يوسف بن عبد الرحمن القرشى
٤١٧	... ..	محمد بن خطيب قارا
٤١٧	... ..	يشبك بن عبد الله الساقى الأعرج

## وفيات سنة ٨٣٢

٤٢٣	... ..	أحمد بن إبراهيم بن أحمد المرشدى المكى
٤٢٤	... ..	أحمد بن عبد الرحمن بن عوض الطتندائى
٤٢٤	... ..	أحمد بن عمر بن أحمد الشاب اللائب
٤٢٤	... ..	برسبغا الجلبانى
٤٢٥	... ..	رابعة بنت المذلف ابن حجر
٤٢٥	... ..	حمد بن عبد الله الآمدى
٤٢٥	... ..	خشرم بن درغان بن حماز
٤٢٥	... ..	عبد الغنى بن عبد الواحد بن إبراهيم الرشيدى
٤٢٥	... ..	عبد المعطى زين الدين الكومر شى الحنفى
٤٢٦	... ..	عجلان بن نعيم بن منصور
٤٢٦	... ..	على بن حسين بن على الحاضرى
٤٢٦	... ..	على بن محمد بن محمد التبريزى
٤٢٧	... ..	على بن محمد بن الصفى الأردبيلى
٤٢٨	... ..	على السفطى

## الموضوع

## الصفحة

٤٢٨	محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي
٤٢٨	محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشطنوفى
٤٢٩	محمد بن علي القاسى المكي
٤٢٩	محمد بن سعيد الصالحى
٤٣٠	محمد بن عبد الله بن حسن بن المواز
٤٣٠	محمد بن عبد الله الزنتاوى فنت
٤٣٠	محمد بن عبد الوهاب بن محمد البار نبارى
٤٣٠	محمد (الخضر) بن علي النويرى
٤٣١	محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر

## وثقيات سنة ٨٣٣

٤٤١	إبراهيم بن ناصر الدين بن الحسام الصقري
٤٤١	إبراهيم بن أحمد بن وفاء الشاذلى
٤٤١	إبراهيم بن المؤيد شيخ
٤٤١	أحمد بن المؤيد شيخ
٤٤١	أحمد بن عبد الباسط
٤٤١	أحمد بن علي بن إبراهيم بن عدنان
٤٤٢	أحمد بن علي بن عبد الله بن الحبال الطرابلسى
٤٤٢	أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله القيرى
٤٤٣	أزبك الدويدار
٤٤٣	إسحق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد التدمرى
٤٤٣	إسحق بن داود صاحب الحبشة
٤٤٣	أبو بكر بن علي بن إبراهيم بن عدنان
٤٤٣	أبو بكر بن عمر بن عرفات بن عوض القمنى
٤٤٤	برد بك السيفى
٤٤٥	بييغا المظفرى التركى
٤٤٥	حسن بن أحمد بن حرمى بن مكى العلقمى
٤٤٥	زين خانون بنت المذلف ابن حجر
٤٤٥	سرداح بن مقبل بن تخيار
٤٤٥	العباس بن المتوكل
٤٤٦	عبد الله بن خليل بن فرج الرمثاوى
٤٤٦	عبد البر بن محمد بن أبى البقاء
٤٤٧	عبد الغنى بن عبد الواحد بن إبراهيم المرشدى

٤٤٧	عبد القادر بن عبد الغني بن أبي الفرج الأريضي
٤٤٧	عبد الكريم بن سعد الدين بركة القبطي ابن كاتب حكيم
٤٤٧	علي بن عبد الوهاب العراقي
٤٤٨	علي بن عنان بن مغامس بن رميثة
٤٤٨	علي الأسيرطي
٤٤٨	عمر بن محمد النويري
٤٤٨	قاسم بن كشيغا الحموي
٤٤٨	كشيغا الفيسي الظاهري
٤٤٨	ماجد بن أبي الفضائل بن المزوق
٤٤٨	محمد بن أحمد بن سليمان الأذري
٤٤٩	محمد بن عبد الواحد بن أبي بكر بن إبراهيم السنقاري
٤٤٩	محمد بن إسماعيل البطرني المغربي
٤٤٩	محمد بن فرج بن برقوق
٤٤٩	محمد بن برسباي
٤٥٠	محمد بن ططر
٤٥٠	محمد بن عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد السبتي
٤٥٠	محمد بن عبد الوهاب بن نصر الله القوي
٤٥٠	محمد بن عمر بن عبد العزيز
٤٥٠	محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مزهر
٤٥١	محمد بن شمس الدين الدميري المالكي
٤٥١	محمد الإسكندراني ابن المعلمة المالكي
٤٥١	مدلج بن علي بن نعيم
٤٥١	مرجان الهندي
٤٥١	ناصر محمد البسطاي
٤٥١	نصر الله بن عبد الرحمن الأنصاري الروياني
٤٥٢	هايبيل بن قرايلك
٤٥٢	هاجر خوند بنت منكلي بغا
٤٥٢	ياقوت الأرغناشاوي الحبشي
٤٥٢	يحيى بن سيف بن محمد بن عيسى السيري
٤٥٣	يحيى بن محمد بن علي الكرمانى
٤٥٣	يشبك أخو السلطان برسباي
٤٥٣	يعقوب بن إدريس الرومي النكدى
٤٥٤	يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن داود للطبيب



## وفيات سنة ٨٣٤

٤٦١	إبراهيم بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن الظريف
٤٦٢	أحمد بن الدوادار نائب الإسكندرية
٤٦٢	إسماعيل بن أبي الحسن بن علي البرماوى
٤٦٢	إسماعيل الرومى الطبيب الصوفى
٤٦٢	حمزة بن يعقوب الحريرى
٤٦٢	شاهين الرومى
٤٦٢	عبد الرزاق بن الهيصم
٤٦٣	عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر المصرى
٤٦٣	عبد الله بن محمد بن مفلح بن مفرج المقدسى
٤٦٣	عمر بن منصور البهادرى
٤٦٤	محمد بن أرغون الماردانى القبيبانى
٤٦٤	محمد بن الحسن بن محمد الحسى
٤٦٤	محمد بن حمزة بن محمد بن محمد الرومى ابن الفترى
٤٦٥	محمد بن علي بن أحمد بن الأمين المصرى
٤٦٦	محمد بن الناصر فرج
٤٦٦	محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى
٤٦٨	محمد بن يوسف بن حسن بن محمود الخاوانى
٤٦٨	محمد بن الشيخ بدر الدين الحمصى ابن العصبانى
٤٦٨	محمد الشيعى
٤٦٨	محمود بن أحمد بن محمد الفيومى بن خطيب الدهشة

## وفيات سنة ٨٣٥

٤٨٢	أحمد بن إسماعيل الإبيطى
٤٨٢	أحمد بن صالح بن محمد بن السفاح
٤٨٣	أحمد بن عبد الرحمن بن هشام المصرى النحوى
٤٨٣	أحمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله الكلوتانى
٤٨٤	حسين بن علاء الدولة بن أحمد بن أويس
٤٨٥	نخالد بن قاسم بن محمد العاجلى
٤٨٥	عبد الله بن محمد بن عبد الله البهنسى
٤٨٦	عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن التفهنى
٤٨٧	عمر بن أبي بكر بن عيسى المغربى البصروى
٤٨٧	عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسى

٤٨٧	... .. محمد بن سعد الدين ملك الحبشة المسلمين
٤٨٨	... .. محمد بن أبي فارس عبد العزيز
٤٨٨	... .. محمد بن محمد بن محمد الكركي
٤٨٩	... .. يحيى بن عبد الله القبطي

### وفيات سنة ٨٣٦

٥٠٢	... .. إبراهيم بن حجاج بن محرز الأنباري
٥٠٢	... .. أحمد بن العادل سليمان الأيوبي
٥٠٣	... .. أحمد بن عبد الله بن محمد الأموي
٥٠٤	... .. أحمد بن غلام الله بن أحمد الميقاتي الكوم الريشي
٥٠٤	... .. أبو بكر الإنبائي
٥٠٤	... .. تنبك الناصري
٥٠٤	... .. تغري بردي المحمودي
٥٠٥	... .. حانبك الحمزاوي
٥٠٥	... .. حسن بن أبي بكر بن أحمد
٥٠٦	... .. عبد الرحمن بن محمد القزويني الحلالي
٥٠٦	... .. عبد الوهاب بن افتكين
٥٠٧	... .. عثمان بن محمد بن الطحان
٥٠٧	... .. علي بن عمر الكثيري
٥٠٧	... .. علي بن محمد بن جلال الدين الطنيدى
٥٠٧	... .. علي بن يوسف بن عمر صاحب مقدشوه
٥٠٧	... .. محمد بن جوهر المدبر في الجليش
٥٠٧	... .. محمد بن عبد الرحيم بن أحمد المنهاجي سبط ابن اللبان
٥٠٨	... .. محمد بن عبد الحق بن إسماعيل السبتى
٥٠٨	... .. محمد بن علي بن موسى ابن قديدار
٥٠٩	... .. منكلي بغا الحاجب
٥٠٩	... .. يوسف بن صاروجا بن عبد الله
٥٠٩	... .. خوند والدة عبد العزيز بن برقوق

### وفيات سنة ٨٣٧

٥٢٠	... .. إبراهيم بن داود بن محمد العباسي
٥٢٠	... .. أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن الكشك
٥٢١	... .. إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ
٥٢٢	... .. آقبا الجمالي

الموضوع	الصفحة
أبو بكر بن علي بن حجة الحموي	٥٢٢
أبو بكر الحسيني البولاقى...	٥٢٣
جار قطلی نائب الشام	٥٢٣
رمیثة بن محمد بن عجلان الحسنى	٥٢٤
عبد الله العفيف الأشرفى	٥٢٥
عبد الله بن محمد بن محمد العراقى	٥٢٥
عبد العزيز بن محمد بن الأمانة	٥٢٦
عبد العزيز صاحب تونس	٥٢٦
علي بن حسين بن عروة المشرقى بن زكنون	٥٢٧
عمر بن علي بن حجبى البسطامى...	٥٢٨
قطلو بغا حجبى البانقوسى	٥٢٨
محمد بن أحمد بن النعاس	٥٢٨
محمد بن أبى بكر بن محمد الماردىنى	٥٢٩
محمد بن أبى بكر بن محمد السمنودى ابن ثمرية	٥٢٩
محمد بن شقيل	٥٢٩
محمد بن عبد الله السلمى	٥٣٠
محمد بن علي بن محمد العبدرى الشيبى	٥٣٠
محمد بن علي الحكرى	٥٣٠
قطلبك الكماخى	٥٣١
محمد بن محمد بن محمد بن القماح التونسى	٥٣١
محمد بن الفخر المصرى ابن النيدى	٥٣١
محمد بن فندو ملك بنجاله	٥٣٢
محمد بن محمد بن عبد الله ابن تيمية	٥٣٢
مقبل بن عبد الله الحسامى الرومى	٥٣٣

### وفيات سنة ٨٣٨

إبراهيم بن أمير زاده بن القان شاه رخ	٥٥٤
أحمد بن عبد المحيى بن عبد الخالق الأسيوطى	٥٥٤
أحمد بن عمر البليسى البزاز	٥٥٤
أحمد بن محمد بن أبى بكر بن رسلان البلقينى	٥٥٥
أحمد بن محمد ابن أمين الحكم...	٥٥٥
أحمد شاه بن أحمد بن حسن شاه	٥٥٥

٥٥٥	أحمد بن محمد الماجري المصمودي
٥٥٦	إسماعيل بن علي بن محمد بن داود الزمزي
٥٥٦	أبو بكر بن أحمد بن عبد الله الهليس المهجمي
٥٥٧	أبو بكر اللوبائي
٥٥٧	باني سنقر بن شاه رخ بن تيمور
٥٥٧	حسين بن علي بن سبع البوصيري المالكي
٥٥٧	نخضر بن أحمد القصوري
٥٥٨	زهير بن سليمان بن زيان بن شبيحة الحسني
٥٥٨	طرباي الظاهري
٥٥٨	عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الرحمن المقدسي
٥٥٨	عبد الرحمن بن عمر القباني
٥٥٩	عبد الله بن سليمان الحلي
٥٥٩	عبد العزيز سلطان المغرب
٥٥٩	عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد القوي المرشدي
٥٦٠	عبد الوهاب بن عبد الغني بن الجيعان
٥٦٠	علي بن طيفع بن حاجي بك التركماني
٥٦٠	علي بن محمد بن موسى بن منصور الحلي
٥٦٠	عمر البسطامي
٥٦٠	فاطمة بنت خليل بن أحمد المقدسية
٥٦٠	محمد بن المنصور بن أبي فارس ملك المغرب
٥٦١	محمد بن عبد الله بن عبد القادر الواسطي السكاكيني
٥٦١	محمد بن علي النويري
٥٦١	محمد بن عمر البلقيني
٥٦٢	محمد الشيرازي نقيب الجيوش
٥٦٢	عماد الدين السرميني
٥٦٢	الحطاي ملك الحبشة

\*\*\*

# فهرس حوادث الجزء الثالث

من انباء الفمر بأنباء الفمر  
لاين حجر  
( من سنة ٨١٦ حتى ٨٣٨ هـ )



## حوادث سنة ٨١٦

- ٧ غلاء سعر الكتان والأقشة . الفتنة في حلب بين أهلها وبين يشبك بن أزدمر . موت تغرى بردى والد أبي المحاسن المؤرخ . فتنة قرقاس ... ..  
 ٨ كاتنة الصدر بن العجمي وتقديره في بعض الوظائف . لإنتشار الطاعون بمصر في الأطفال مع شدة الحر . مرض المؤيد بوجع المفاصل . كاتنة فتح الله وموته خنقاً . الحريق الكبير بالقلعة ... ..  
 ٩ سجن قصره وتوسيط فارس الحمودى واستقرار الشباب الأموى في قضاء المالكية بالقاهرة . مقتل العجل ابن نعيم أمير آل فضل وسبب ذلك . ظهور السفينى الخارجى العجلونى ... ..  
 ١٠ رسالة السفينى إلى الناس . القبض على الوزير ابن أبي شاكر ثم مصادرته . وتقرير ابن نصر الله وابن الهيصم ومصادرة البشيرى . ترجمة ابن نصر الله ... ..  
 ١١ عزل المحتسب ابن شعبان وضربة واستقرار ابن الأدمى مكانه ثم منكلى بغا الحاجب ... ..  
 وصول بعض كبار الأمراء إلى القاهرة . مؤامرة طوغان لاثوب على المؤيد والقبض عليه واعتقاله بالإسكندرية وموته بها . القبض على جماعة من جماعة طوغان وذبول هذه المؤامرة . صرف ابن الحب عن الأستاذية واستقرار ابن أبي الفرج فيها وفي الكشف . تلقيب ابن الحب بالبشير ... ..  
 ١٢ زواج إبراهيم بن المؤيد . عزل قرقاس عن نيابة الشام وتقريره في نيابة صند وتغرى بردى في غزة وهروب جارقطلو إلى القاهرة . خروج نوروز وقرقاس وتقديم عمهما دمرداش والمؤامرة ضد قرقاس ونوروز . سجن قرقاس بقلعة الجبل وقتله ... ..  
 ١٣ نتائج عنف المؤيد مع المتأمرين . إنتشار السعال والنزلات والحميات وارتفاع ثمن السكر النبات والزيت الحلو . إنتشار الطاعون بالروم وحلب وحماة . موت ابن الأدمى وتقرير ابن العديم الحننى مكانه تقرير بعض كبار الأمراء في نيابات الشام وحلب وغزة واستقرار الطنخا في الأمير آخور وابن الحب في نيابة إسكندرية بدلان المشورة . التاج والى القاهرة يلزم اليهود بحمل الخمر ... ..  
 ١٤ رجوع السلطان من الربيع . إرسال الجاليش من بلاد الشام . خلع المستعين من الخلافة وتقرير أخيه داود مكانه وتلقيبه بالمعتضد . تقرير ابن التبانى للخنفية بدمشق . الإنفاق على الممالك السلطانية . تنصيب الخلام السلطانى بالريدانية ، وتجريس ابن الهيصم ثم الخلع عليه خلعة الرضا . عودة الأستاذار فخر الدين من الصعيد بعد اشتداده على أهله والبلاء منه على التجار بمصر والريف . دخول رميثة ثم عبته وحسن ابن عجلان مكة . موت بعض الأعيان ... ..  
 ١٥ موت مبارك شاه الظاهرى وترجمته . قصة الجمل وطوافه بالبيت وسقوطه ميتاً ... ..  
 ١٦

## حوادث سنة ٨١٧

- خروج المؤيد لقتال نوروز بالشام وتقريره جماعة من الأمراء بمصر أثناء غيبته . هبوب ريح شديدة وسقوط البرد وتأويل ذلك . سفر الأستاذار إلى الوجه البحرى وعودته بعد مصادرة الكثيرين به ... ..  
 ٣٥

- ٣٦ ... .. وجمع المفاصل . وخطة سير المؤيد . وجع المفاصل . ... ..  
 نفى جرباش كباشه وأرغون للقدس . استقرار الطنبغا العثاني أنابك العساكر بالقاهرة . القبض على بعض  
 الأمراء وبجنهم بالإسكندرية . تغيير قاضي المالكية . تقدم ابن الحب وعودته إلى الأستادارية . التضييق  
 على الخليفة المستعين وبجنه بالبرج ثم بالإسكندرية . خلع بعض الأمراء المماليك وتقرير غيرهم مكانهم .  
 ٣٧ ... .. رخص الغلال  
 حبس بعض الأمراء . ضرب الدراهم المؤيدية . جلوس المؤيد للحكم بالإسطنبول . خسوف القمر . إقبال الناس  
 ٣٨ ... .. على الدراهم البندقية . مصادرة المؤيد للظلمة . اشتداد المؤيد على القبط . ... ..  
 تنكيل المؤيد باليهود والنصارى وأخذ الجزية منهم عما مضى . خلع منكلى بغا الحاجب من الحسبة وتولية التاج .  
 تنزه السلطان بأوسيم وتروجة . تقرير كمشبغا العيساوى كاشفاً لوجه البحرى . قدوم العلاء بن المغلى  
 من حجة بسعى الناصر بن البارزى . اشتداد الوباء بالهنسا وموت الكثيرين منه . فتنة عبيد أهل مكة  
 وموقف جقمق الدويدار  
 ٣٩ ... .. موقف الشريف حسن فى إخماد الفتنة . موت يعمر بن بهادر الدكرى وابنه . الحرب بين قرا يوسف وشاه رخ  
 ثم الصالح بينهما والمعاهدة . موت سليمان بن هبة الحسينى وطوغان . تجديد مئذنة الجامع الأزهر . أخذ  
 ٤٠ ... .. الفرنج سبنة

## حوادث سنة ٨١٨

- عودة المؤيد شيخ من البحيرة . الإفراج عن يلبغا المظفرى وبكتمر اليوسنى . استعدادات الحرب بين قرا  
 يوسف وشاه رخ وسبب الحرب بينهما . كتاب الفخر بن أبى الفرج من بغداد بطلب الأمان وإجابته  
 ٥٢ ... .. كتاب آقبغا النظمى بفكه أسرى المسلمين من قبرص . قتل بعض الأمراء بسجن إسكندرية . القتال بين إينال  
 الصصلاخى والتركان . ابتداء الطاعون بالقاهرة فى الحرم . صرف مجد الدين الحنبلى عن قضاء الحنابلة  
 ٥٣ ... .. وتقرير العلاء بن مغلى مكانه  
 عزل الشهاب ابن سقرى عن قضاء العسكر وتقرير ابن الحبتى مكانه . كثرة ضرب الدراهم المؤيدية وتفكير  
 المؤيد فى إبطال الذهب الناصرى . الحفر بين جامعى الخطيرى والناصرى . خراب بعض أماكن التزهة  
 ٥٤ ... .. بالقاهرة  
 خروج كل الناس للاشتراك فى الحفر . القبض على شاهين الأيدكارى وسجنه . موت سندر الرومى .  
 استقرار حسين بن بشاره فى مشيخة العشير . تسلم محمد بن رمضان طرسوس عنوة وخطبته فيها للمؤيد .  
 ٥٥ ... .. حسين بن نعيم يلتمس الشفاعة له عند السلطان . هزيمة محمد بن قرمان أمام كرشجى  
 حدوث برق ورعد وسقوط مطر كثير فى القاهرة . عزل حسن بن عجلاان عن مكة وتولية أخيه رميته .  
 استنكار المؤيد كثرة نواب الحكم للقضاة . القبض على آق بلاط وشاهين الزردكاش وبجنهما بقلعة حلب . نقل  
 محى الدين المدنى إلى كتابة سر دمشق . أمر السلطان بمصادرة المباشرين . ابتداء العمل فى المدرسة  
 ٥٦ ... .. المؤيدية  
 قدوم الشمس الهروى على المؤيد وتقريره فى الصلاحية بالقدس وسعى القمنى له  
 ٥٧ ... ..



- ٥٨ ... .. السلطان ينزل المروى داراً بالقاهرة ويجرى عليه الرواتب. عقد مجلس له مع العلماء
- ٦٢ ... .. تقرير ابن حجر شيخاً للبيرونية
- ٦٣ ... .. سعى الأعاجم عند السلطان لصالح المروى
- ٦٤ ... .. القبض على الشيخ شرف الدين التتائي. عصيان أقباى نائب الشام على السلطان. العثور على كتاب من أقباى إلى جانبك الصوفى. استقرار بعض الأمراء في الوظائف الكبرى
- ٦٥ ... .. اتفاق يلبغا كهاج قانباى على محاربة المويديّة
- ٦٦ ... .. خروج المويديّ للحرب قانباى واستمده لخرية ... .. وصول محمد بن إبراهيم بن منجك وتأكيده عصيان قانباى وأثر ذلك عند السلطان. دخول المويديّ إلى دمشق.
- ٦٧ ... .. الوقعة بين عسكر قانباى إينال
- ٦٨ ... .. قانباى. الوقعة بين قانباى والمويديّ
- ٦٩ ... .. إقامة الحد على سكير. ابتداء الغلاء بالقاهرة في شوال. خروج الأستاذار لدفع العرب المفسدين وعدم نجاحه في شيء. توقف الخبازين لعدم وصول القمح ... .. قلة الغلال في الوجه البحرى بسبب الفأر. امتناع أهل الصعيد عن بيع القمح لشدة المحتسب في تسعيره. استعفاء التاج الوالى من الحسبة بسبب ذلك. تزايد الأسعار وقلة الخبز. إعادة التاج إلى الحسبة. تحديد كمية المشتري من الغلال. الخروج للصحرى للصلاة لرفع بلاء الغلاء
- ٧٠ ... .. خوف التاج الوالى من غضب العامة. التشديد في جمع القمح لفك أزمة الغلاء. كثرة الوارد من القمح. عودة ابن أبي الفرج من بغداد وتوليته كشف عدة مناطق. القبض على سودون القاضى وحبسه واستقرار برديك عرضه
- ٧١ ... .. خروج إبراهيم ابن السلطان المويديّ للقاء أبيه وسير السلطان إلى القاهرة. السلطان يتولى بنفسه النظر على القمح ويشترى من الصعيد لفك الأزمة. استقرار يشبك مكان جققى الدويدار. تسعير الذهب المخرجة. استقرار خرز ولاية القاهرة بدلا من التاج المنقول إلى أستاذارية الصعبة. استقرار رميثه بن محمد ابن عجلان في امرة مكة بدلا من عمه حسن بن عجلان
- ٧٢ ... .. المبالغة في إهانة اليهود والنصارى لتوفية انجليزية. كثرة عيث العربان بالصعيد. استقرار يلبغا المظفرى أميراً كبيراً بدمشق وطوغان في حجوييتها وخلييل الجشارى إلى صفد. توجه محمد شاه بن قرا يوسف لمحاصرة ششتر. استقرار أقبردى المنقار في نيابة إسكندرية. خروج إينال الصصلاى وسودون التركمان في طاب
- ٧٣ ... .. كردى بن كندار
- ٧٤ ... .. فرار كردى بن كندار إلى مرعش. خروج كزل نائب ملطية في آثار حسين بن كبك وأخيه سولو. مقتل بعض العمال تحت ردم أحد الدور المضافة للمدرسة السلطان. مهاجمة سودون القاضى جامع الأزهر لمنع المفاسد منه. كاتنة الشيخ سليم لموقفه من النصارى
- ٧٥ ... .. الحرب بين حديثة وحسين بن نعيم ومقتل حسين. هدية صاحب البندقية للمويديّ وصرف ثمن بيعها على عمارة المدرسة المويديّة. مهاجمة عرب لبيد لأهل البحيرة. استقرار سودون القاضى رأس نوبة كبيراً
- ٧٦ ... .. عزل الصدر بن العجمى عن نظر جيش دمشق واستقرار ابن الكشك مكانه

## حوادث سنة ٨١٩

- استمرار الغلاء بمصر . توزيع مبالغ من القضة المؤيدية والخبز على أهل الجوامع والمدارس والخوانق .  
ارتفاع سعر القمح . العيني محتسباً للقاهرة . قدوم مراكب القمح وهجوم الأهالي عليها . تفسير المستعين  
للإسكندرية وحبسه بها مع فرح ومحمد و خليل أولاد فرج ... ٨٥ ...  
كثرة البرسيم وانحطاط سعر الشعير . توفير الخبز في الخوانق . مجئ مرجان من الصعيد بكثير من القمح .  
استقرار ابن شعبان في الحسبة بدلا من العيني ثم استقرار منكلي بغا . إيقاع أقباي نائب حلب بالتركان  
بناحية العمق ثم إيقاعه بالعرب بالبيرة ... ٨٦ ...  
دخول فصل الربيع وابتداء الطاعون بالقاهرة وإزدياده ثم انتقاله إلى الصعيد والدلتا و طرابلس . موت ابنتين  
لابن حجر . انتشار الطاعون في الشرق والغرب ودمشق ثم تناقصه ... ٨٧ ...  
وصول هدية صاحب اليمن للمؤيد وبيعها وصرف ثمنها في عمارة المدرسة المؤيدية . التفكير في إرسال ابن حجر  
رسولا لليمن . عمل السلطان الخدمة بديوان دار العدل . موت أمير التركمان أحمد بن رمضان . تقرير  
ابن أبي شاذي في الوزارة . قطع الأحجار لبناء جامع المؤيد ... ٨٨ ...  
هجوم كذل نائب ملطية على حلب واستقرار ابن العاصم نائبا بصفد . الفتنة بين عرب الرجوم وعرب  
العائد . القبض على أحد أمراء دمشق . فتنة أولاد نعيم . مجلس العلماء بشأن النظر في شرعية ما تبني به  
المدرسة المؤيدية ... ٨٩ ...  
منع السخرة في بناء الجامع المؤيدي . الأمر بعزل جميع نواب القضاة . منع زواج ممالك السلطان إلا بإذنه .  
عرض أحمدا حلقة واختيار السلطان أحدهم نائبا لإسكندرية . السلطان يوقف الجامع المؤيدي . عودة  
ألم المفصل للمؤيد . هجوم الفرنج على نسطراوة ويافا ... ٩٠ ...  
السلطان المؤيد يتدخل في المعاملة بالفلوس وتنظياته في هذا الشأن . تجريد طائفة من الأمراء لقتال العرب  
المفسدين بالصعيد والوجه البحري . اشتداد الغلاء بالرملة ونابلس . إفساد ابن بشار بصفد . الواقعة بين  
كذل ونائب حلب . النزاع بين العرب ... ٩١ ...  
غضب السلطان من الأستاذ ابن محب الدين ومصادره وإعادة ابن أبي الفرج للأستاذية . الإفراج عن  
ابن الحب وتقريره كاشفاً للوجه القبلي . الأمر بنزول الخطباء درجة من المنبر حين الدعاء للسلطان وامتناع  
الجلال عن ذلك ... ٩٢ ...  
إستيلاء نائب طرابلس على قلعة الأتارب . توقف النيل ثم زيادته والأمر بمنع المفسد من على شاطئ النيل .  
معركة بين بعض الفرنجة والعناتين بالإسكندرية ... ٩٣ ...  
خوف ابن ناظر الخاص من الفرنج وكسر رجله . هجوم الفرنج على الإسكندرية . نفي كزل العجمي . خرز  
الوالي بصادر اليهود والنصارى على الخمر ... ٩٤ ...  
نقل جانيك الصوفي من القاهرة للإسكندرية . هجوم عرب ليبد على ريف البحيرة . القبض على محمد  
ابن بشار لإفساده ببلاد الشام . الشريف ابن تقيب الأشراف يثير السلطان ضد النجم بن حجي . رفض ابن  
حجر منصب قاضي قضاة الشافعية بدمشق ... ٩٥ ...

- قدوم النجم بن حجي لمصر وإعادته لقضاء الشام . نزاع الأستاذار وناظر الخاص أمام السلطان . توسط  
 ٩٦ ابن جوجر ومصادرة أمواله للسلطان . موت ابن العديم ... ..  
 ولاية ابن الديري لقضاء الحنفية مكانه . موت الحبيبي وولاية الزين قاسم العالائي قضاء العسكر وإفتاء دار العدل .  
 قدوم خديجة زوجة ناصر الدين بالك في طلب ولدها . غضب ابن المغلي من ابن الدويدار الكبير وسببه .  
 ٩٧ موت أيد غممش التركماني بدمشق معتقلا ... ..  
 تولى الزين عبد الباسط أمر الكسوة . القبض على محمد بن عبد القادر وأخيه . وصول هدية كرشجي وبيعها  
 وصرف ثمنها في حارة الجامع المؤيدي . استقرار أتباعا شيطان في ولاية القاهرة بدلا من خرز الذي تولى  
 ٩٨ نيابة الجيش . قدوم حسن بن عجلان إلى القاهرة وتقليد ابنه امرأة مكة . الحرب في مكة ... ..  
 استفتاء السلطان العلماء في قضية بحضر ابن حجر واختلاف الرأي فيها بين الفقهاء . انقش بين عرب البحيرة  
 ٩٩ ووصول الأستاذار إليهم وتعبه أصحاب الفتنة . قدوم ركب التكرور للحج ومعه الكثير من الرق والتبر ...  
 حج زوجة أيدكي . الإفراج عن سودون الأشقر وإرساله للقدس بطالا . شراء المؤيد باب مدرسة حسن  
 وتنورها وتركيبها بجامع المؤيد . إعادة قاسم البشتكي إلى نظر الجوالى . مرض المفاضل يعاود المؤيد .  
 تسعير الذهب والفلوس . قدوم رسل قرا يوسف إلى المؤيد . موت قمارى أمير الركب الأول . نعر الدين  
 ١٠٠ وزيراً وأستاذاراً . غلاء البنفسج بالقاهرة . ... ..  
 استيلاء نائب طرابلس على قلعة الخوانى . موت محمد بن هيازع . استعراض أخبار الحلقة للمسافرة صحبة  
 السلطان في ركوبه للبلاد الشمالية . إنزال المستعين بالله إلى ساحل مصر وإنزال فرج ومحمد وخايل أولاد  
 ١٠١ فرج ... ..  
 مجموع النفقة على الجامع المؤيدي . توجه السلطان إلى الربيع . موت أحمد بن رمضان صاحب سيس ودرندة .  
 ١٠٢ غضب السلطان على القاضي الشافعي . تغلب بهار بن فيروز شاد على هرز ... ..

### حوادث سنة ٨٢٠

- استعداد السلطان للسفر للبلاد الشمالية . توزيع النفقة على الجميع . قدوم أقباء الدويدار على السلطان للإعتذار  
 وتقريره في نيابة الشام . حزب الدنانير زنة عشرة وخسة مثاقيل . موافق السلطان من الأمراء والأجناد  
 ١٢٥ والبطالين ... ..  
 خروج السلطان وتقريره الأمراء في غيبته . خروج عسكر إبراهيم بن المؤيد . وصول الخبر من دمشق بالقبض  
 على الطنبغا العمانى . قدوم بعض الأمراء على السلطان في غزة ، وقدوم أمراء العربان والتركمان عليه في  
 ١٢٦ دمشق ... ..  
 عمل المولد بدمشق . إرسال السلطان زين الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان . قدوم يشبك نائب طرابلس .  
 دخول السلطان حمص . الإفراج عن سودون القاضي . وصول السلطان إلى حماة ووصوله إلى قنسرين .  
 ١٢٧ السلطان يعي العسكر بنفسه ... ..  
 قدوم كثير من التركمان والعربان على السلطان . تجهيز العسكر إلى ملطية . تقرير بعض الأمراء في العمق  
 ونيابة حلب ونيابة القلعة . استكمال بناء برجين بالقلعة . السلطان يأمر بتكميل سور حلب . قدوم رسل  
 محمد بن قرمان على السلطان في العمق ورسول ابن عثمان والتركمان الأوجقية . السلطان يرسل في طلب  
 ١٢٨ مفاتيح طرسوس ... ..

- حضور صاحب الأرض بمفاتيح قلعتي سيس وداريا . اهـ . تدمير حسين بن كبك قسما من ملطية . دخول  
 ١٢٩ إبراهيم بن السلطان وجقمق الدويدار مدينة الأبلستين . الإيقاع بالتركان ولحقهم بمحمد بن ذلغادر ...  
 عودة نائب الشام بعد تقريره أمر ملطية . فرار ابن كبك إلى بلاد الروم ، مهاجمة كختا وكركر . محمد بن  
 ذلغادر يستأذن في تسليم قلعة در ندة للسلطان إزاء عفو عنه . وصول هدية على بن ذلغادر . توجه السلطان  
 إلى در ندة . الإيقاع بمحمد بن ذلغادر . تقرير منكلي بغا الأرغشاوى في نيابة ملطية ودوركي . إستيلاء  
 ١٣٠ محمد بن شهرى على قلعة خرتبرت . وصول رسل إلى السلطان ... ..  
 توجه السلطان إلى هيسنا والأحداث المصاحبة لذلك . منازلته كختا ثم رحيله إلى كركر وحصاره إياها . نواب  
 السلطان يتسلمون قلعة كختا . إفساد التركمان بإقليم الفرات . ألم المفاصل يعاود السلطان ووصوله إلى قلعة  
 الروم . الخبير برحيل قجقار عن كركر ... ..  
 ١٣١ غضب السلطان على قجقار . دخول السلطان حلب وتعميره قصرًا كان شرع جكم في عمارته . صلب مقبل  
 القرمانى . سجن قجقار بقلعة حلب ثم إرساله بطالا إلى دمشق . تقرير جماعة من الأمراء في نيابات حلب  
 وطرابلس وصفد وحماة . وصول حميد الدين رسول قرا يوسف لطلب الإنساب للسلطان . إصلاح  
 السلطان بين حديثة وغنام بن زامل ، توسيط وتسمير سودون اليوسفى . ... ..  
 ١٣٢ قبض ابن عثمان على محمد بن قرمان وولده مصطفى . سجن طرعلى وطفول بقاعة حلب وتقرير محمد بك  
 التركمانى في شيزر ومباركشاه في الرحبة . وصول كتاب قرايلى بصلحه مع قرا يوسف واطمئنان  
 أهل حاب لذلك . تأكيد جواب قرايلى . رحيل السلطان من حلب إلى دمشق وسجنه أقبهى نائب الشام  
 وترجمته وسبب غضب السلطان عليه ... ..  
 ١٣٣ السلطان يأمر بعمارة السور القديم بمدينة حلب . مجئ السلطان للقدس والصلاة فيه ثم وصوله إلى غزة فسرباقوس  
 فدخله القاهرة والاحتفال به . إستقرار طوغان أمير آخور . إستقرار الرقبى في الحجوبية الكبرى  
 والقُدومى في إمرة سلاح . رخص الجمال . خروج السلطان للصيد . ... ..  
 ١٣٤ استعفاء الأستادار من الوزارة وتقرير أرغون شاه فيها . إدارة الحمل . هروب يشبك الدويدار وتقرير أسنبغا الفقيه  
 أميرا للركب . شدة الرخص بالحجاز . الفتنة بين بعض الأمراء وتقرير آخرين في بعض الوظائف الكبرى  
 ١٣٥ لإنخفاض أسعار الغلال ... ..  
 ١٣٦ عودة الأسعار للإرتفاع . النزاع بين محمد شاه وأبيه قرايوسف . قتل نسيم الدين التبريزى شيخ الحرؤية ...  
 ١٣٧ عجيبة . الزين عبد الباسط يعرض الكسوة ... ..  
 تقرير ابن يعقوب في الحسبة مكان منكلي بغا . توجه الأستادار للوجه البحرى وكثرة مصادراته به . الأستادار  
 يهدم أماكن كثيرة لجعلها بستانا . إنشاء حبس بدلا من خزانة شمائل . إستعداد الاسكندرية ضد الفرنج .  
 ١٣٨ الفخر الأستادار يتجهز للسفر للصعيد ... ..  
 هزيمة الأستادار لعرب الهانة شدته على أهل الصعيد . موت فرح بن فرج بالطاعون . إنتشار الطاعون  
 باسكندرية ودمياط والقاهرة ، تفقد السلطان ما لم يتم من الجامع المؤيدى . موت بعض العمال في عمارة  
 الجامع ... ..  
 ١٣٩ رجوع مفلح وبكتمر السعدى رسولا من السلطان لصاحب اليمن . إقامة الخطبة بالجامع الأموى لأول مرة .

- رجوع الفخر من الصعيد بكثير من الأسلاب. اضطراب زيادة النيل . تقرير ابن الرشيد المصرى فى  
الحسبة لقاء تعميره برجين . ... ..  
١٤٠ ... ..  
إنتهاء زيادة النيل . رجم زائين . إسلام نصرانى هربا من التعزير . قراءة البخارى بالقلعة . التضييق على  
النصارى... ..  
١٤١ ... ..  
قراء ابن حجر لجواب فى شعبان عن سفرة السلطان فى بلاد الروم . موت قاضى الشام الحنبلى ابن عبادة وابن  
عرب واستقرار ابن نصر الله البغدادى فى التدريس بالمؤيدية . توجه بركات بن عجلان إلى مكة .  
تفكير الفخر فى نقل سجن الجرائم . سفر إبراهيم بن المؤيد للصعيد لأخذ تقادم العربات والولاية ... ..  
١٤٢ ... ..  
مجيئ محمد و خليل لبنى فرج للقاهرة . سفر السلطان للربيع . موت أغنام بالسهم . تسعير الفلوس وجمعها  
للدوان . الأستاذار يفرق الأضحى نيابة عن السلطان . إضافة الحسبة لأقبغا شيطان . تقرير سودون  
القاضى فى الصعيد ... ..  
١٤٤ ... ..  
عودة إبراهيم بن السلطان من الصعيد . الفتنة فى دمياط ومقتل واليها السلاخورى . الباطلية حركة لخرامية بالقاهرة  
ميل مثانة برج الجامع المؤيدى . ... ..  
١٤٤ ... ..  
مماورات أدبية بشأن ميل المثانة ... ..  
١٤٥ ... ..  
تملك أويس بن زادة البصرة . هروب أمير الركب يشبك الدوادار الثانى وسببه . الرخص فى الحجاز . هروب  
يشبك الدوادار إلى بغداد ... ..  
١٤٦ ... ..

## حوادث سنة ٨٢١

- حكاه العالم الإسلامى فى هذه السنة . زواج إحدى أمهات أولاد السلطان . بدء مرض موت المؤيد . تغلب  
حسين بن كبك على ملطية واستعداد الشام لقتاله بأمر السلطان . ... ..  
١٥٤ ... ..  
صلاة السلطان بالجامع الطولونى . مقتل حسين بن كبك . توجه السلطان إلى أوسيم للربيع . الاحتفال برجوعه  
فى إمبابة . إعتقال يلبغا المطفوى بالأسكندرية . المناداة برجوع كل غريب إلى وطنه وخوف الأعاجم من  
ذلك ... ..  
١٥٥ ... ..  
توسيط قرقاس نائب كمننا . تقدمه الأستاذار وناظر الخاص للسلطان . تخفيض سعر الذهب وتخفيض  
أسعار المبيعات تبعاً لذلك . تسعير الدرهم المؤيدى . مرض الأمير الكبير . قدوم العلاء الكيلانى  
الشافعى ... ..  
١٥٦ ... ..  
عودة ألم المفاصل للسلطان . تقرير بروبك الخليلى والى طرابلس فى نيابة صفد . رجم أهل الحملة واليهيم . غلاء  
الذهب بالحملة . إنكار السلطان كثرة نواب البلقيين . كائنة الراج الحمصى . قدوم الهروى من القدس  
ولإكرام السلطان له ... ..  
١٥٧ ... ..  
موت نقيب الأشراف . استقرار الفخر الأستاذار فى نظر الأشراف . وقوع المطر الغزير فى الغربية وتلف  
المزروع وموت أغنام كثيرة . الإفراج عن سودون الأسند مزى . القبض على أرغون شاه الوزير  
واقبغا شيطان الوالى . استقرار ابن الطباوى فى ولاية القاهرة ، والحب فى الوزارة . الخلع على أرغون  
شاه بأمره التركمان فى الشام . منع القاضى الحلال من الحكم . استقرار الهروى فى قضاء الشافعية بالقاهرة .  
مطالبة الهروى للبلقيين بما لديه من مال الحرمين ... ..  
١٥٨ ... ..

- استعراض المروى للشهود واستنابته عشرة فقط . وصف ابن حجر للمروى . محاصرة إبراهيم بن رمضان  
 ١٥٩ طرسوس ... ..  
 مهاجمة محمد بن قرمان طرسوس وإنضمام ابن رمضان إليه وتعيين حمزة بن إبراهيم في نيابة أذنة . رجوع  
 محمد بن قرمان عن طرسوس . الحرب بين علي بن ذئغادر وأخيه محمد وإطاعة محمد للسلطان المؤيد .  
 مهاجمة تنباك نائب الشام لحرب آل علي . نجدة من السلطان لنائب ملطية . استقرار الشهاب الأموي في  
 قضاء دمشق . قتل المقدم علي بن الفقيه . إيقاع سودون القاضي بعرب فزارة وهروبهم للبحيرة وإنضمام  
 ١٦٠ أمرهم علي يد نائب كشف الوجه البحري ... ..  
 سجن جارقطلي بإسكندرية . توجه الفخر الأستاذار لالوجه القبلي لتتابع العربان المفسدين ومخاربتة هواره . نقل  
 شاهين الزرد كاش نيابة حماة وبلبان الحمودي إلى حجویة دمشق . الخلع على أمير عرب الجرم .  
 تجهيز السلطان لكيس بن عقبة . القبض على نائب انكرك وسجنه بدمشق . استقرار برسبای الدقاقی  
 ١٦١ نائباً بطرابلس وبدوبك لنيابة صمد . توزيع بعض الاقطاعات ... ..  
 اعتقال الأشرف برسبای في قلعة المرقب . إغلاق باب زويلة مدة شهر . تنكير السلطان في الحج ورجوعه  
 عنه لحركة قرا يوسف . بيعه الغلال المعدة للحج . ولادة موسى بن المؤيد وعزل ابن حجي لعدم دفعه  
 ١٦٢ ما يجب للبشير ... ..  
 شغور منصب قضاء دمشق الشافعي ثم إرجاع ابن حجي . موت موسى بن السلطان . حلافة السلطان بالمرستان  
 وتفقد المرضي والمجانين . اتهام المروى بالقبض زوراً عند السلطان . شكايه وفد أهل الخليل من المروى  
 ١٦٣ شعر في هجاء القضاء الشافعي والمروى ... ..  
 ١٦٤ قراءة البخاري بالقاعة ومناظرة الفقهاء للمروى وتسفيهه . النزاع بين المروى والديري وسبب ذلك ... ..  
 ١٦٥ الوشاية عند السلطان بتحقيق الدويدار باديصة من أطنبغا الصغير وتغريق ابن الدربدي لكتابتة إياها ... ..  
 ١٦٦ إشتداد غضب جتق على العجم . تعصب المروى للعجم ضده . رجوع الفخر الأستاذار من الصعيد بأسلاب  
 كبيرة . هجوم عرب هواره على سودون القاضي الكاشف وهزيمتهم وتغريق شملهم . موت إبراهيم  
 ١٦٧ ابن الدربدي صاحب الدشت . الحروب في المشرق ... ..  
 هجوم قرايلك على ماردين ثم هروبه عند محي قرا يوسف وتوابع ذلك . رجوع السلطان عن الحج والاستعداد  
 للخروج إلى الشام للحرب . القول بأن هجوم قرا يوسف كان بإيعاز من يشبك الدوادار . خوف أهل حلب .  
 ١٦٨ سوء سيرة قرا يوسف ... ..  
 أنسلطان يطلب فتوى بتكفير قرا يوسف . المناداة في أجناد الحلقة بالتجهز للسفر . أقسام المماليك السلطانية قبل  
 ١٦٩ الظاهر . استعداد قرايلك لمقابلة قرا يوسف ... ..  
 ١٧٠ كتاب إعتذار من قرا يوسف للسلطان . سوء سيرة قرايلك بالشام والبلاد الشمالية . ابتداء إنحلال أمر المروى  
 وسبب ذلك ... ..  
 فرار كثير من التركمان عند دخول قرا يوسف البلاد الخلية وإفسادهم بطرابلس . الحرب بين برسبای  
 ١٧١ والتركمان ... ..  
 حزن قرا يوسف على موت ابنته الأصغر . اعتقاله ولده أسكندر . مصالحتة لابنته الأكبر محمد شاه صاحب  
 بغداد . مواجهة السلطان لجريغا والشهاب ابن السفاح فيما نسب إليهما . قدوم أم إبراهيم بن رمضان

- من أجل ولدها واعتقالها . إختيار من يصحب إبراهيم بن السلطان من أجناد الحلقة . أخذ طرسوس .  
 ١٧٢ محاصرة نائب حلب وتركان الطاعة لقلعة كركر دون فائدة ... ..  
 الشروع في بناء المارستان بجوار القلعة . عسف ابن الطباوى وضربه في حضرة السلطان . انتزاع محمد بن  
 ١٧٣ فرمان طرسوس من نواب المويد وتجهيز حملة بقيادة إبراهيم بن المويد . النيل في زيادة ونقص ... ..  
 لارتفاع الأسعار وقلة الخبز بالأسواق . منع التعامل بالافرنقي الناقص . النزاع بين الفخر الأستاذار وابن  
 ١٧٤ نصر الله أمام السلطان . تسليم البدر للتمخر وحسن معاملته له ... ..  
 القبض على ابن الحب الوزير وأتباعه . تقرير ابن نصر الله في الوزارة . إتمام عمارة المدرسة الفخرية بين الصوريين  
 واستقرار شيوخها للمذهب الأربعة . تعيينات جديدة . غضب السلطان من الحنبلى ... ..  
 ١٧٥ خروج السلطان للسرحة بالدلتا ورجوعه ... ..  
 ١٧٦ استقرار الكازروني في قضاء المدينة وخطاباتها وإمامتها ... ..  
 ١٧٧

## حوادث سنة ٨٢٢

- تجهيز حملة إبراهيم بن السلطان وخروجها للبلاد الشمالية وانتصاراته . وصول عجلان بن نعيم مقبوضاً عليه  
 ١٨٩ ورجوع بكتمر السعدى بكتاب وهديّة من صاحب اليمن ... ..  
 تقرير ناصر الدين بك في قيسارية والأبلستين عن المويد وتسليمه طرسوس . استقرار مقبل الدويدار شاد  
 عمارة المويد . السلطان يسأل القضاة من أى جهة يكون المصروف على عمارة المسجد الحرام : النزاع بين  
 الهروى والديرى أمام السلطان وإهانة الهروى . السلطان يعين ابن حجر حكماً بين الهروى وأهل الخليل  
 والقدس . التوكيل بالهروى واضطراره لبيع بعض موجوده ... ..  
 ١٩٠ منع الديرى نواب الهروى من الحكم . إعادة البلقينى للقضاء . استقرار الصدر العجمى في الحسبة . توجه  
 ابن الحب أميراً بطرابلس . عمل الوقيد بالبحر . ثورة ممالك الطباق اقله جامكيتهم وأمر السلطان بزيادتها  
 ١٩١ ذهاب أطنبغا المرقبي للصعيد وهزيمة عرب الميمون . إنتشار الطاعون في صفر . تعمير قناطر شبين ... ..  
 كسوف الشمس قبل الزوال . وقوع زلزلة في أرزنكان والتسطنطينية . تشدد المحتسب والوالى في منع المفاصد  
 والتضييق على اليهود والنصارى . تنازع الوزير والأستاذار . القبض على محمد بن بشارة ... ..  
 ١٩٢ لإرسال ابن بشارة للقاهرة . فرار الهروى إلى بيت قطبغا التنى وسجنه بالبرج بأمر السلطان .  
 إطلاق سراحه . ولادة أحمد بن المويد . تقرير ابن حجر في تدريس الشافعية بالمويديّة ... ..  
 ١٩٣ تقرير مدرسى المالكية والحنابلة بها . موت رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل . التضييق على الأقباط بمصر  
 ١٩٤ لإنقاصاً لمسلمى الحبشة ... ..  
 الإيقاع بفضائل النصراني وتشهيره عرباناً وقتله . التضييق على النصارى ونسائهم . رجوع أطنبغا المرقبي  
 وأبي بكر الأستاذار من الصعيد بالأسلاب من هواره . عمل الصهرريج بجوار خانكاه ببيرس . تغير الناصر  
 البارزى على الصدر العجمى المحتسب ... ..  
 ١٩٥ تعزيز ابن العجمى من غير بينه . رضاء السلطان عنه . ذهاب السلطان في محبة إلى بيت ابن البارزى ... ..  
 ١٩٦ رجوع السلطان إلى القلعة . وصول إبراهيم بن السلطان إلى قيسارية ولارندة وأرنكل . لإرساله العسكر لقتال  
 ١٩٧ التركمان . تقريره على بن قرمان في المماكة . انتصارات قوات ابن المويد في البلاد القدمانية والشمالية ... ..  
 طلوع إبراهيم إلى أبيه ومعه الأسرى . وصف ابن حجر لسفرة إبراهيم هذه ورأيه فيه . تقرير بعض الأمراء

- في الوظائف الكبرى . هجوم عوام الإسكندرية على أماكن الفرنج بها . اجتماع ملوك الفرنج على محاربة ابن عثمان . إنتشار الطاعون وكثرة الموتى ... ١٩٨
- طريقة السلطان في معالجة الطاعون . عجيبة ... ١٩٩
- عقد مجلس محاكمة الزين عبد الباسط . تزايد ألم السلطان . سرقة البنادق لرأس القديس مرقس من الإسكندرية . التاج الوالى أميراً للركب . تبدلات في الحكم في اليمن والغلاء الشديد بها ... ٢٠٠
- غزو الأسعار بمصر لكثرة اللصوص بالنيل . الخبابة في الصعيد . فساد البرسيم . كائنة قرقاس المقدم . تقرير جقمق في ولاية دمشق وقطلوها التنعى في أمرة صفد ونفى مراد خجوا للقدس . تقرير الشمس الديري في تدريس الحنفية بالمؤيدية وشيختها وصلاته بالسلطان . استعراض السلطان الطلبة بالمؤيدية . وظائف تدريس التفسير والحديث بالمؤيدية . الخلع على البعض . ذهاب السلطان للخيرة لثلاثة أيام ... ٢٠١
- تقرير الزين التفهني بدلا من ابن الديري في قضاء الحنفية بمصر . توجه السلطان إلى سرحة الجيزة وتقريره بعض الأمراء . قتل محمد بن بشاره وصديقة بن رمضان . التضييق على النساء وتطهير مسجد الجامع من القبائح . هدية على بك من قرمان . القبض على نكباى الحاجب واعتقاله بأمر السلطان . صلاة السلطان عيد الأضحية بالطرانسة ... ٢٠٢
- وصول محمد بن علي بن قرمان لمصر مقيدا . غزو الأسعار بمكة . خروج الطبغا القره شى وداوغان للحج ... ٢٠٣

### حوادث سنة ٨٢٣

- جلوس السلطان في إيوان دار العدل . محاكمة محمد بن علي بن قرمان وحبيه . عقد السلطان مجلساً لرسول كرشجي وقبول هديته . القبض على أرغون شاه . قدوم على باى التركانى على السلطان . استقرار شاهين الزردكاش في نيابة طرابلس ... ٢١٢
- استقرار إنيال اليوسفي في نيابة حماة وارقاس الجلباني في نيابة غزة ونكباى في نيابة طرسوس . تقرير الشمس الجيني في مشيخة الخانقاة الخروبية . تقرير العز الحنبلي في قضاء الخنايلة بدمشق والحجب بن نصر الله في تدريس الخنايلة بالمؤيدية . الإفراج عن برسباى الدقاني واستقراره بتقديم ألف بدمشق . كثرة المطر بالدلتا وشدة الغلاء في الصعيد ... ٢١٣
- تسلم على بن قرمان بلاد أخيه ووصول هديته للسلطان . عمل الوفيد للسلطان . نزول السلطان لعودة أبي بكر الأستادار . استعداد قرى يوسف لدخول الشام . غضب السلطان على الصدر العجمي لوشاية أحمد المغربي به ... ٢١٤
- سبب النزاع بين ابن العجمي وابن البارزى ... ٢١٥
- مجيئ ابن الفنارى قاضى البلاد الرومية . لإبلال أبي بكر الأستادار وتقدمته للسلطان ... ٢١٦
- سفر ابن الفنارى وأحمد الجزيرى لبلاد الروم . عقد مجلس لزيادة جوامك مدرسى المصورية . الأمر ببناء المنطرة بالتاج والسيح وجوه . إبطال مكس الفاكية . كثرة الرباء بالإسكندرية . حبس الإراقة يصيب السلطان ثم عافيته . إغراء السلطان ضد ولده إبراهيم ... ٢١٧
- موت إبراهيم مسموه آمن قبل أبيه ثم ندمه على ذلك ... ٢١٨



- وصف ابن خطيب الناصرية لإبراهيم بن المؤيد . التنكيل بعلي بن الطيلاوي ومصادرته . استقرار ناصر الدين  
أمير آخور . إتمام عمارة جامع ابن البارزى . منع الحجاب من الحكم فى الأمور الشرعية ثم الإذن لهم  
بالحكم . النزاع بين القاضى الحنفى والحاجب الكبير . توقف النيل ... ٢١٩ ...  
الأمر بالصوم ثلاثة أيام وصلاة الاستسقاء وخروج السلطان معهم . زيادة النيل . الإشاعة بمحاصرة قرايوسف  
أولده محمد شاه . الأمر بخلع كتابة السر على الصابر بن العجمى . اختفاء ابن العجمى ... ٢٢٠ ...  
وصول خطاب من ابن العجمى لأهله . استقرار ابن الحسام فى الحسبة بحال . زيارة السلطان للآثار . تجديد  
الميدان الناصرى . محيى العيى من بلاد ابن قرمان ... ٢٢١ ...  
بروز العسكر المقيمين بحلب لحراسها . هجوم قرايلىك على أرزنكان وغضب قرايوسف . سبب هذه الحركة  
التيهم الموجهة إلى قرايوسف . مقتل ناصر الدين أمير آخور الوالى . استقرار شاب من أولاد الحسينية فى ولاية  
القاهرة . زواج أطنبغا القرمشى من ابنة الملك المؤيد ، وخروجه مع جماعة من الأمراء إلى حلب لصد قرا  
يوسف ... ٢٢٣ ...  
القبض على إينال النوروزى وحبسه . عرض السلطان المالىك الراحة بالميدان . تقرير ابن الميصم فى نظر ديوان  
المفرد . ألم المفاسيل يعاود السلطان . إضاعة لحم جمل بغزة . ختم البخارى . وقوع مباحثة بين القهنى وابن  
المغلى . عزل البدر بن نصر الله عن نظر الخصاص ... ٢٢٤ ...  
موت ناصر الدين بن البارزى . مرض السلطان ثم عافيته . ظهور ابن العجمى بعد اختفائه . استقرار الكمال  
البارزى فى كتابة السر بدلا من أبيه . الكشف عن ذخيرة لناصر الدين البارزى . العثور على عملة قديمة  
من عهد هرون الرشيد ... ٢٢٥ ...  
كسر الخليج وانتهاء زيادة النيل . ظهور الطاعون . أحداث جمعه بالمدرسة الباسطية . تعزيز أحد الناس . موت  
قرايوسف وخمود الفتنة ... ٢٢٦ ...  
لطيفة بشأن معرفة النيل . عهد السلطان المؤيد لولده أحمد بالسلطنة . ... ٢٢٧ ...

### حوادث سنة ٨٢٤

- الإختلاف فى رؤية هلال المحرم . اشتداد المرض بالسلطان وموته ودفته . وصف ابن حجر للمؤيد . القبض على  
قجقار القردي وحبسه بالقلعة ... ٢٣٧ ...  
إستقرار ططر مديرا للمملكة . الإنفاق على اخنند . انسحاب مقبل الدويدار وجماعة معه والقبض على صليان  
وشاهين الفارس . استقرار البدر بن نصر الله فى نظر الخصاص مع الوزارة وابن العجمى فى الحسبة . إبطال  
الدكة . استقرار ابن كاتب المناخات فى الوزارة ... ٢٣٨ ...  
المناداة بإعادة المال الذى أخذ من المنذر من المؤيد . الخلع على ططر واستقرار نظام المملكة واستقرار بعض  
الأمراء فى الوظائف الكبرى . إمرة آخور وإمرة سلاح والدويدارية والحجوية الكبرى وغيرها . توجه  
يشبك الأستاذار للصعيد لل دفع المفسدين من العرب . خروج الأمراء المجردين من حلب ... ٢٣٩ ...  
وصف سيرة يشبك الأستاذار . وصول سيف يشبك شاد الشرىحناه . الخلع على ابن الكوير بنظر المؤيدية وتغرى  
بردى بالظاهرية ورأس نوبة بالشيخونية وإينال الأزغرى بجماعى عمرو والأزهر . تجديد الإنابة للسلطان  
الطفل ولططر . ... ٢٤٠ ...

- عمل المولد السلطاني . إستيلاء جقمق على قلعة دمشق . إطلاق سراح محمد بن قومان وإعادته إلى مملكته .  
القبض على الكمال بن البارزى وعلى ناصر الدين بن العطار . رجوع يشبك الإينالى الأستاذار من الصعيد  
بالأسلاب ... ٢٤١ ... إقامة الخطبة بترية  
صرف يشبك عن الأستاذارية واستقرار الصلاح بدله . أول الخاسين والحر والسموم .  
الزمام . إستقرار الأفقهنى فى قضاء العسكر وإفاء دار العدل . نزول ططر إلى المدرسة الأميرية وزيارته  
قبر المؤيد . القبض على ابن وثاب بالإطفاحية . هزيمة عدرا أمير العرب فى حلب ... ٢٤٢ ... مدعى النبوة الصعبدى  
إنتصار الحلبين على التركان . رخص الورد . صرف نفقة السفر على الممالك والقضاة .  
وتوبته . توجه العسكر المصرى إلى الشام ... ٢٤٣ ... قتل راشد بن بقر واستقرار شعبان  
نقرير بعض الأمراء فى بعض الوظائف الكبرى . غلبة العسكر المصرى .  
ابن عيسى مكانه . إمطار السماء . ... ٢٤٤ ... فاحشة  
النداء على زيادة النيل ثم توقفه فزيادته فرخص الأسعار . الأمر بقتل الأمراء المسجونين بالاسكندرية .  
رجب بن سليمان . موقف الأمراء مع جقمق نائب حلب . وصول ططر مع العسكر المصرى إلى الغور .  
دخول القرشى فى الطاعة ثم قتله ... ٢٤٥ ...  
إستقرار إينال الحكيم فى نيابة حلب وخروج ططر بالعسكر إليها . حضور الأمراء إليه وطاعتهم إياه . قبض  
ططر على إينال الحكيم وجماعة من الأمراء . مبايعة ططر بالسلطنة وخلع المظفر أحمد بن المؤيد وما أعقب  
ذلك من تنقلات . ... ٢٤٦ ...  
حبس بعض الأمراء والمؤيدية . سلطنة ططر . سير ططر للشام ... ٢٤٧ ...  
موت جقمق . الخاصمة بين ابن العجمى والتاج الوالى ثم إصطلاحهما . عزل ابن العجمى وتولى الجمال البساطى  
مكانه الحسبة . دخول الظاهر ططر القاهرة فى رابع شوال . وصول جماعة من الأمراء المتسحين زمن  
المؤيد ... ٢٤٨ ...  
وصول الصاهر ططر شقحب ومحاربة عسكر نائب حلب . هرب أركاس الحليانى . وصول رسول شاه رخ  
إلى الظاهر ططر ومجيئ ولد قرايلىك للتهنئة بالسلطنة وكذلك رسول صاحب حصن كيفا . إستقرار الوالى العراقى  
فى قضاء الشافعية . عزل الكمال البارزى . واستقرار الزين عبد الباسط مكانه . ... ٢٤٩ ...  
حج ابن حجر . رجوع شاه رخ إلى بلاده لخروج ابنه عليه . مرض الظاهر ططر وإيصاؤه لولده وموته . إمسالك  
جانبك . القتال بين الأمراء . ... ٢٥٠ ...  
إستقرار برسباى الدقاقى فى نظام الملك . إنقراض ملك بنى مرين من فاس . شكوى الهروى من ناظر  
القدس . تفكير تغرى بردى بن قصره فى العصيان . ... ٢٥١ ...  
إضطراب أحوال تغرى بردى بن قصره . توجه قانباى الحمزاوى لإصلاح الصعيد . تمسك أهل الشيعونية  
بالشمس القرشى . المناذاة بزيادة النيل . ... ٢٥٢ ...  
وفاء النيل . عزل الوالى العراقى نفسه من قضاء الشافعية . تتبع المؤيدية للقضاء عليهم . زيادة النيل بصورة عجيبة .  
إعادة الصدر ابن العجمى للحسبة وصرف البساطى . ... ٢٥٣ ...

الرخاء عند رجوع الحجاج . ارتفاع سعر المدايا لعدم وصول بضائع اليمن . تقرير ابن الكركى فى قضاء حلب .  
 قدوم ابن خطيب الناصرية للقاهرة لعودة لقضاء حلب . موت ططر . تفكير جانبك الصوفى فى العذر واجتماع  
 الأمراء عنده . استقرار برسبای الدقاقى نظام الملك . ... ٢٥٤

## حوادث سنة ٨٢٥

- ٢٦٦ ولادة خنى . الفتنة بين حسن عجلان ومنية بن محمد بن عجلان . نفي أيتمش إلى القدس . خسوف القمر ...  
 ٢٦٧ إنقطاع طراباى عن الخدمة ونفيه ... ..  
 هزيمة تغرى بردى بن قصره أمام التركمان . الريح والقحط فى الكرك والقدس . إنتزاع بعض الأوقاف وبناء  
 خان السبيل . عمل المولد السلطانى . القبض على مرجان الخزندار ومصادرة . كائنة شمس الدين الكومريشى  
 ٢٦٨ القبض على الوزير كريم الدين . قدوم نائب الشام ... ..  
 ٢٦٩ سلطنة الأشرف برسبای . المطر بالقاهرة صيفا . إبطال القدر المقدر على مسفر الأمير المنفصل ... ..  
 ٢٧٠ إرسال مقبل القديدى إلى مكة لتجديد عمارة المسجد الحرام بها . صرف ابن نصر الله وتولية عبد الباسط . المناذرة  
 بصرف النصارى من العمل فى دو واين الأمراء ... ..  
 ٢٧١ إقامة الخطبة بالمدرسة البقرية . إبطال المرستان المؤيدى . تولى أيتمش الخضرى الاستادارية بدلا من أرغون شاه  
 ٢٧٢ كائنة عبد الرحمن السمسار بعد موته . التضييق على البزازين . ... ..  
 شجى الهروى للقاهرة ثم الأمر برجوعه إلى القدس . تمساح يختطف صيادا . بعض أحداث . الإفراج عن الخليفة  
 ٢٧٣ العباسى وإقامته بالاسكندرية . حدوث زلزلة بالقاهرة ... ..  
 عصيان إينال نائب صفد . المطر والبرد الشديد بالحجاز . القبض على قاصد نائب اسكندرية . القبض على إينال  
 ٢٧٤ نائب صفد . زيادة النيل ... ..  
 خروج الركب الرجى للوج . خسوف القمر . جلوس الأشرف للحكم . الحسبة بين ابن العجمى والعينى . حبس  
 ٢٧٥ أحمد بن المظفر بالاسكندرية . تحديد أول رمضان . ... ..  
 القبض على عصاة صفد . إتمام حصار قلعة بهسنا . إعادة الأذان بمئذنتى الناصر حسن بالرميلة . خروج العرب  
 ٢٧٦ على صاحب تونس . أبو فارس يجهز عسكرياً إلى الفرنج . ... ..  
 الغلاء والطاعون بحلب . إسبلاء الفرنج على سبتة . استقرار قطلو بغا حاجى فى نظر الأوقاف . عطش الحجاج  
 ٢٧٧ كائنة ابن القوصية قاضى أسبوط وتعصب أيتمش الخضرى له . ... ..  
 نفي كاشفى الوجهين البحرى والقبلى وابن القوصية ثم العفو عنه . إختلاف الجو بين البرودة الشديدة والحرارة  
 ٢٧٨ وفساد البرسيم فى الجزيرة . قلة الضأن قبيل عيد الأضحى ... ..  
 الاستادارية بين أيتمش الخضرى وأرغون شاه . عزل ومصادرة الوزير ابن كاتب المناخات . سرعة توريد الورد  
 بالقاهرة . التبشير بسلامة وصول الحجاج . قضاء حماة بين ابن خطيب الدهشة وابن الخرزى . صرف  
 ٢٧٩ المنجم بن حجبى عن قضاء دمشق . استقرار علاء الدين بن خطيب الناصرية فى قضاء حلب ... ..  
 صرف ولى الدين العراقى واستقرار العلم البلقينى مكانه فى قضاء الشافعية . ابن حجر يهجر الجلال البلقينى .  
 ٢٨٠ عيد النصارى الأقباط . لبس الأبيض قبل مواعده ... ..

- إستقرار البرهان في كتابة سر دمشق بدلا من الشريف الذى صودر على مال . صرف البرهان واستقرار ناظر الجيش بدله . إفساد العرب في دمياط . والصعيد . لإدارة الحمل وكثرة عدد الحجاج هذه السنة . وصول حجاج المغرب والينابغة . قسوة قرقاس الدويدار ... ٢٨١ ...  
ترجمة قصيرة لقرقاس الدويدار . شدة الطاعون بحلب . إشتداد السلطان في أمر أوقاف المدارس والمساجد والزوايا وأحواض السبيل والمبالغة في إهانة نظار الأوقاف ... ٢٨٢ ...

## حوادث سنة ٨٢٦

- استمرار قطلوبغا حاجي في نظر الأوقاف . العفو عن القاضى الشافعى . البرد الشديد في بيروت والمحلى في غزة وفلسطين . الوقعة بين مقبل بن نجبار وبين أمير الركب الثانى المصرى ... ٢٩٧ ...  
البرد والثلج في حوران . صرف صدر الدين بن العجمى عن نظر الجداى واستقرار قاسم البلقينى مكانه . تعزيز موقعى الحكم الشافعى والمالكي ... ٢٩٨ ...  
عقد مجلس بسبب الفلوس وتحديد سعرها . تقرير ابن الطاغى خازن كتب المدرسة الحمودية لتفريطه في بعضها ... ٢٩٩ ...  
تبديل في بعض الوظائف الكبرى . عمل المولاه السلطاني . محاولة البعض إتهام العلم بن الكويز . خروج السلطان لأوسيم بالخيصة في الربيع ... ٣٠٠ ...  
مرض كاتب السر . الأمر بعودة الشيخ محمد بن بدر من قوص . إنقضاء أيام الحسوم . شفاء كاتب السر والخلع رخص القمح . هبوب ريح برقة وأخوف منها ... ٣٠١ ...  
القبض في مصر على أخوا رميثة بن عجلان وتقرير قرقاس الشعبانى وعلى بن عنان في إمرة مكة . وصول تاتى بك البجاسى نائب حلب إلى القاهرة . بدء النزاع بين نائب دمشق والنجم ابن حجى . الجراد في المدينة المنورة . عودة البرد الشديد وغزارة المطر وتلف بعض المزروعات ... ٣٠٢ ...  
هبوب ريح شديدة بامبابية . كائنة سرور المغربى ثم الإفراج عنه . ... ٣٠٣ ...  
كائنة لسرور المغربى هذا فيما بعد سنة ٨٤٦ هـ ، الأستاذار ىرمى على الجزارين والغيطنانيين والأبقار والأغنام المصادرة من الصعيد . اشتداد الطاعون بالشام وبدمياط . كائنة ابن حجى على يد نائب الشام ... ٣٠٤ ...  
إنقزام أبو شامة من ابن حجى . إبطال أوقاف لتعمير المدرسة الأشرفية . سودون من عبد الرحمن يطلب محاكمة الطنبدى . عدد نواب الشافعى . تحديد عدد نواب كل قاضى ... ٣٠٥ ...  
الزعم بوجود كنز في الحملة . الحرب بين نائب الشام وبين متروك شيخ عرب الشام . موت تاتى بك واستقرار البجاسى مكانه . السلطان يأمر العلماء بالحضور لسماع صحيح البخارى بالقلعة . المشافقة بين ابن الديرى وابن المغلى . فرار جانبك الصوفى من سجنه بالاسكندرية . واختفائه مدة عشر سنوات . نفى طيغابا بن نصر المملوك ابن قرا يوسف ينازل بعض البلاد ثم هزيمته أمام شاه رخ ... ٣٠٦ ...  
خروج الحجيج . صرف قاسم بن البلقينى عن نظر الجوالى . تسعير الفلوس . الدويدار يأخذ متهمين ويجعلهم عبيداً له . نزول السلطان إلى مدرسة . تقرير ابن أبي القرج في كشف الجسور والشرقية . الوزارة والأستدارية ومصادرة أرغون شاه ... ٣٠٨ ...  
صاحب قبر ص يكاتب برسباى بإنشغاله بالفرننج . مرابطة الممالك ببعض المدن الساحلية المصرية . قراءة

البخارى بالقصر الأعلى . خروج ناظر الجيش للحج . المطر الغزير في بابه . احتكار السلطان للسكر بإنشاء  
من الطنبدي . الزلزلة بمصر . ابن الهيصم يطالب بدار يدعى أن ابن الكويز كان قد انتزعها منه ... ٣١٩

### حوادث سنة ٨٢٧

- قدوم بعض كبار رجال السلطان من الحج . حضور مقبل نائب صفد . سقوط المطر الغزير بمصر . استقرار  
سودون من عبد الرحمن في نيابة دمشق . السبب في عزل ثاني بك البجاسي عن نيابتها . الحرب بين  
سودون من عبد الرحمن والبجاسي ومقتل الأخير ... ٣٢٣
- استقرار ابن مغاسم أميراً لمكة . استقرار ابن حجر في قضاء الشافعية . ابن حجر يبدأ في الإملاء بالبيروسية .  
مجيئ الشمس الهروي من القدس . استقرار قارئ الهداية في الشيخونية ... ٣٢٤
- ميل مثمنة الأذهر وهدمها وإعادة بنائها . استقرار بعض كبار الأمراء في الدويدارية والحجوية . انزعاج  
التدريس الشافعي من يد ابن حجر . السلطان يحنن ابنه محمداً . استقرار الهروي في كتابة السر بالمال  
وفصل الكرسي . السلطان يصلح بين الهروي وابن الديري ... ٣٢٥
- القبض على صوفي بالمؤيدية . الوباء بمكة وكثرة الفناء . وإقامة الجمعة بالأثرنية الجديدة وتعيين الحموي  
خليفة لها . مجيئ النجم ابن حجي واستقراره في كتابة الدر بالقاهرة . عودة ابن الجزري بعد غيبة ثلاثين  
سنة . وصول قرقاس وعلي بن غان لمكة ... ٣٢٦
- عقد مجلس لأخذ الزكاة . نظارة القدس والخليل . استقرار ابن الكشك في قضاء الحنفية بدمشق . موت أم  
محمد زوجة السلطان ... ٣٢٧
- إطلاق الحبوسين قربة لله . وصول علي بن موسى الرومي واستقراره في مشيخة الأشرفية وسفره للحج . توقف  
النيل وزيادة سعر القمح وكسر الخليج وتراجع السعر . تفكير الديري في الحج وسببه ... ٣٢٨
- أحداث المغرب . كاثنة الطنبدي على يد يلغا المظفرى . ثم يمن يلغا . انتهاء زيادة النيل ... ٣٢٩
- ختم صحيح البخارى بحضرة السلطان . غضب ابن الحنبلي وتفكيره في الحج ثم انصرافه عنه ، الفراجى السنجاب  
للمشايع حضار سماع الحديث . السلطان ينجز السفن إلى بلاد الفرنج ... ٣٣٠
- صرف ابن حجر بالهروي عن القضاء . المشاحنة بين بعض المماليك السلطانية قام بعض صوفية البيروسية ضد  
شيخهم ابن الأشقر ... ٣٣١

### حوادث سنة ٨٢٨

- مقبل يقطع الطريق على الحجاج . تأخر احتجاج عن العودة وأسبابه . منازعة ابن قطب الدين الحنفى لفضلاء  
الحنفية . وصول طوخ أمير العسكر المجهز لمكة ... ٣٤١
- هدية السلطان إلى شاه رخ . تجهيز عسكر إلى مكة . ملك قبرص يحجز عنده ابن الشيخ محمد بن قديدار . إكمال  
عمارة غراب غزو الفرنج . مجيئ نائب الشام وشفاعته عنه لدى السلطان في طرباي . موجة من الحر الشديد  
قرقاس أمير الحجاز يوقع بأهل الطائف . وصول ابن الجزري إلى اليمن وإكرامه ... ٣٤٢
- الحريق في دمياط . إتمام بناء المدرسة الأشرفية . استقرار جماعة في الأستاذية . ونظر الخاص . غزارة المطر  
وقلة الورد . القبض على النجم ابن حجي ، والتوكيل به ... ٣٤٣

- غضب القبط على النجم بن حجي . استقرار البدر بن مزهر في كتابة السر بدمشق ، وقراءة تقليده بالمدرسة  
الأشرفية . النزاع بين ابن الرومي والقاضي الحنفى ... ٣٤٤
- عودة ابن حجر لقضاء الشافعية بدلا من المروى . رحيل المروى من القاهرة . تجهيز المقاتلين إلى قبرص ... ٣٤٥
- ذكر غزوة قبرص الأولى سنة ٨٢٨ هـ . ... ٣٤٦
- مجيء مقبل الحسنى ومجنه . الزلزلة بمصر والقاهرة . تسعير الفلوس وقتلها في أيدي الناس . وصول يشبك الجر كسى  
الهلوان . بعض الوظائف الكبرى ... ٣٤٨
- أزدهر جاية وخروجه لقتال العرب بالصعيد . كاتبة الشيخ عمر الميموني . ... ٣٤٩
- استقرار يوسف السمرقندى في قضاء حلب . ثورة جماعة على العيني . وصول المبشر من الحجاج . قصد  
بيع البهار على تجار مصر . غضب السلطان لاختلاف أول الشهر ... ٣٥٠
- هجوم الفيران بالبحون . ارتفاع أسعار القول والشعر والقمح . موت زوجة السلطان ... ٣٥١

## حوادث سنة ٨٢٩

- صرف العيني عن الحسبة واستقرار إينال الششمانى مكانه . أسعار اخبوب والحبوب والبندقى . تغيرات في  
إمرة مكة . السلطان يأمر القضاة بإلزام العوام بالصلاة . عقد مجلس لإبطال المعاملة بالدنانير البندقية ... ٣٦٤
- عمل المولد النبوى . تولية التفهني الشيخونية لموت السراج قارئ الهداية . تولية العيني قضاء الحنفية بدلا من التفهني  
صرف علاء الدين الرومى عن مشيخة الأشرفية وتولية ابن الهمام مكانه . التفتيش عن جاني بك الصوفى  
صرف ابن نصر الله عن قضاء الخناينة واستقرار المقدسى مكانه ... ٣٦٥
- إدارة المحمل . ذكر غزوة قبرص الكبرى وأسر جانرس ملكها وفك أسره بعد الاتفاق على الفدية ... ٣٦٦
- قراءة الحديث بالقلعة في صحيح مسلم بحضور السلطان . مجيء النجم بن حجي وتولية قضاء الشافعية بمصر ثم  
عودته للشام لمجيء نقيب الأشراف الحسنى ... ٣٧٢
- إفساد عجلان بن ثابت الحسنى ونهب المدينة المنورة . مقتل إينال الخزندار وتولية مقبل الرومى مكانه نيابة  
صفد . العسكر ينهب الرها ويأسر هابيل الذى يسجن بالقاهرة ويموت بها سنة ٨٣٣ هـ . برسبا وقرقاس  
الشعباني يمهدان الأمور في ينبع ومكة ... ٣٧٣

## حوادث سنة ٨٣٠

- الخلع على النجم بن حجي لقضاء الشام . ابن حجي ينتقم من الشريف على يد أبي شامة . التقييد على أهل الذمة  
في العمائم والملابس والحمامات . صرف خشرم عن إمرة المدينة . منع البيع داخل المسجد الحرام ... ٣٨٢
- ابن حجر يطلب من السلطان إبقاء التأويل في رمضان حتى قبيل الفجر . صرف ابن ظهيرة عن قضاء مكة  
واستقرار ابن الشيبى . وصول هدية صاحب بن جالة الهندى . استحداث وظيفة شاد القرعان . استقرار  
سودون من عبد الرحمن نائبا لاشام وأزدهر شايه حاجبا بحلب . هجوم عرب الشرق في الحجاز على  
ركب الحجاج العراقيين ... ٣٨٣
- التفكير في إرسال قوة للطية وتقرير قانباى الهلوان أميرا عليها . موت كافور الزمام ودفنه بترته بالصحرَاء .  
القبض على تغرى بردى الحمودى ومجنه بالإسكندرية . استقرار البهاء بن حجي في قضاء الشام بالمال ... ٣٨٤

## حوادث سنة ٨٣١

- السلطان يلبس الصوف قبل مواعده . قدوم الحمل من قبرص . مقتل عذر بن نعيم واستقرار أخيه مكانه .  
 ٣٩٧ ... .. عزل القاضي الحنبلي عز الدين وإعادة ابن نصر الله ... ..  
 السلطان يحتكر زراعة القصب . الأمر يهدم ما استحدثه اليهود من بناء درب يغلق على كنائسهم والنزاع  
 ٣٩٨ ... .. بين الفقهاء بسببه ... ..  
 غلاء الأسعار بسبب هبوب الريح المريسية وقلة الخبز في الأسواق ثم عودة الرخص . تشديد السلطان الأمر ضد  
 الخمر والحشيش وإبطال ما عليها من الصامات ثم العودة لذلك بالتدريج . ضرب الدراهم البندقية  
 أثرية . شكوى الدمياطيين من ابن الملاح الكاتب النصراني وفحشه ومبادرته إلى الإسلام ... ..  
 ٣٩٩ ... .. منع القرنج من حمل الخمر من بلادهم إلى مصر . زيادة الضرائب على التجار الشاميين إن حملوا البهار إلى  
 بلادهم . غضب السلطان على فيروز الساقى ثم عفوه عنه . المطر في فبراير بمصر والحر الشديد في إبريل  
 ٤٠٠ ... .. ١٤٢٨ . السلطان يلبس الأبيض قبل مواعده لشدة الحر ثم عودة البرد ... ..  
 المرض الكثير بالشام وموت الخليل بها وبحمأة . خلع الأشرف إسماعيل صاحب اليمن وسبب ذلك وتولية أخيه  
 يحيى مكانه . كاتبة شمس الدين الرازي الحنفى . وصول هدية للشيخ علاء الدين بن البخارى من صاحب  
 كلبرجا بالهند وتوزيعها على الطلبة ... ..  
 ٤٠١ ... .. وصول هدية صاحب الهند للسلطان . عزم الشيخ البخارى على الحج وعدم رغبة السلطان في ذلك . الاستبدال  
 في الحوائيت بظاهر الصاغة . عمل الموكب السلطاني . الشيخ البخارى يطلب من السلطان إبطال إدارة الحمل  
 ٤٠٢ ... .. مبالغة الشيخ علاء الدين البخارى في ذم ابن العربى ... ..  
 ٤٠٣ ... .. هبوب ريح شديدة مريبة . توجه ابن مرة إلى جدة لأخذ المكوس . تعميره بها جامعا وفرضه . تجهيز قوة لمنع  
 بنى حسين من نهب جدة . إينال يحج أميرا لراكب الأول ويستنيب في الحسبة بالقاهرة ويديره  
 شاهين . القبض على وطج وحمله إلى الإسكندرية . نفي جرباش إلى دمياط وتعيين بيبغا المظفرى أمير مجلس  
 مكانه . إينال الأجروود نائبا لغزة . تنقلات في بعض الوظائف الكبرى ... ..  
 ٤٠٤ ... .. وصول الحمل من العراق . انحطاط سعر القمح . فتح شئون السلطان . استقرار قانصوه في نيابة طرسوس .  
 تقرير طراباى نائبا بطرابلس . الإفراج عن جينوس ملك قبرص وإطلاقه أسراه من المسلمين . فشل  
 ٤٠٥ ... .. الكتلان في مباحثة الإسكندرية . التشديد في إراقة الخمر وإرجاع خمر القرنج إلى بلادهم ... ..  
 الأمر يحرق الحشيش ومنع زراعته . ابن الركاعة ينقض طاعة أبي فارس . استقرار الكمال بن البارزى في  
 كتابة سر دمشق وابن نقيب الأشراف في نظر الجيش والعز المقدسى في تدريس الصلاحية بالقدس .  
 فساد الفول وانتشار الدودة . خلو الأسعار وقت زيادة النيل . الوباء بالصعيد . المنادة بإبطال الدراهم  
 ٤٠٦ ... .. اللكنية والبندقية والأفلورية وتعميم الأثرية ... ..  
 ٤٠٧ ... .. القبض على الدويدار الكبير والتنقلات في الخدم السلطانية ... ..

## حوادث سنة ٨٣٢

- نقص النيل في الحرم . البرق والرعد والمطر . ثورة الجند على الأستاذار بسبب تأخير النفقة وموقف السلطان  
 ٤١٨ ... .. من ذلك . عمل المولد ... ..

- الطنبدي: يتاجر للسلطان في أمواله . الأمر بعدم حبس أحد على أقل من ألف درهم . نزول السلطان من القلعة ودخوله بيت ناظر الجيش . المناذرة بتسكير القلوس استقرار الجلال بن مزهر في كتابة السر عوضا عن أبيه ... ٤١٩ ...
- هجوم ممالك الطباقي على بيت الوزير لتأخر الخم وعروب الوزير . الفتنة بين بعض المماليك السلطانية . وجار قطل . وقوع هجة بالقاهرة وموقف السلطان من ممالكه . هجوم مراكب الفرنج على الإسكندرية وقيام عرب البحيرة بدفعهم . هروب تجار الإسكندرية الجنوبية وعاداتهم بها ... ٤٢٠ ...
- كسر الخليج الناصري . توقف النيل والإقبال على شراء القمح . السلطان يجمع القضاة والقراء والركوب إلى الآثار النبوية . استقرار الشريف بن عدنان الحسني في كتابة السر بمصر . الخلة الخضراء . منع الجلال بن مزهر من كتابة السر . شاصرة ابن قراياك خرت برت والقبض على ابنه وإرساله إلى القاهرة . مرصد ابن حجر ومعافاته ... ٤٢١ ...
- منازلة اسكندر السلطانية . هزيمة شاه رخ لابن قرا يوسف خارج تبريز . الجراد بعد حملة شاه رخ . انقطاع جسر زقني وغرق البلد ... ٤٢٢ ...
- اشتغال برسباي بالتجارة واحتكاره الفلفل وإلزائه الفرنج بشرائه منه بثمان غال . احتكار الثياب البعلبيكية والموصالية . احتكار السكر ... ٤٢٣ ...

## حوادث سنة ٨٣٣

- كريم الدين يجمع بين الوزارة والديوان المفرد . امطار الضفادع في حمص . فتنة المماليك وزيادة أرزاقهم رجوع اسكندر بن قرا يوسف لتبريز ، وتملكه إياها . الغلاء الشديد بتبريز . إغارة قرقاس على مدليج ابن نعيم تأمير الأشرف مكان مدليج ... ٤٣٣ ...
- شاه رخ يطلب كتاب ابن حجر فتح الباري . نقض عبد الواحد بن أبي حمد بيعة أبي فارس . موت أرباك الدويدار منفيا بالقدس . سفر الناس إلى مكة في جمادى الأولى . موت احمد بن داود صاحب الحبشة ... ٤٣٤ ...
- أحوال دولة الحبشة المسيحية . أبو فارس يجهز عسكريا إلى صقلية . الغلاء الشديد بحلب ودمشق والطاعون بدمشق وحمص . عزل ابن حجر والعيني عن القضاء ... ٤٣٥ ...
- منع جلاب القمح من بيعه والشراء من شون السلطان وانخفاض أسعار الغلال . إعادة العيني للخدمة . ابن الأقطع نائبا لإسكندرية بدلا من أقبا التراز . وظيفة الاستدارية . استقرار خشمقدم القردي مقدما للمماليك بدلا من خشمقدم الرومي . سفر تغري بردي المحمودي أميرا كبيرا بدمشق . الجمع بين الاستدارية والوزارة . الإفراج عن أقبا الجمالي وتوليته كشف الحسور . ظهور كوكب ذي شرار واشتداد الحر ... ٤٣٦ ...
- كثرة الموت بالطاعون في الوجه البحري وبعض بلاد الروم . البكاء والدعاء لرفع الطاعون ... ٤٣٧ ...
- موت السودان بالقرافة . مرض يوسف بن برسباي . الدعاء لرفع الطاعون . جدل الفقهاء حول الدعاء والقنوت . الأمر بالإفلاج عن المعاصي لرفع الطاعون . عدم الحبس لدين . الكمال بن الحمام يعزل نفسه عن مشيخة الأشرفية دون علم السلطان وسبب ذلك ... ٤٣٨ ...
- ... ٤٣٩ ...



- كسر رجل العيني واستقرار سبب الدين بدله في قراءة القصص لاسلطان . برديك الحاجب وشكائيه . إقرار جميع المذاهب في المدرسة الأشعرية . استقرار الشهاب بن السفاح في كتابة الدر . كتاب تهديد من شاه رخ ... .. ٤٤٠
- وصول شاه رخ إلى تبريز في عسكره . تأخر دوران الحمل . اشتغال البلدر بن الأمانة في الفقه بالشيخونية وابن الخبهر في الصلاحية ... .. ٤٤١

## حوادث سنة ٨٣٤

- غلاء سعر الذهب . انتهاء زيادة النيل . رخص الفول والشعير والقمح . خروج السلطان للصيد . موت الكبير من الحجاج بالعطش . السلطان والدواهم والذهب . استبداد ابن الركا عنة بمملكة فاس وتلمسان . السلطان تجهز الفعلة لإصلاح الآبار بطريق الحجاز ... .. ٤٥٥
- حفر بئر بعيون القصب بإشارة ناظر الجبش . استقرار ابن الخطير في نظر الديوان المزدرد . سير ابن المرأة للحجاز لجمع المكوس ... .. ٤٥٦
- المناداة بمنع التعامل بالفضة النكية . عودة ابن حجر لقضاء الشافعية . نيابة اسكتندرية . غضب ابن السفاح لمملوك له . استقرار الشوبكي في الأوقاف الحكومية . وفاة النيل وكسر الخليج . الزلزلة في غرناطة ... .. ٤٥٧
- غزو الفرنج لغرناطة وهزيمتهم . عقد مجاس بين جقمق العائلي والتفهنى بشأن وقف مدرسة قانباي . وصول الأمراء المبردين إلى حلب ... .. ٤٥٨
- رجوع مدد السلطان عن الشام . قراءة البخاري في القصر التحتاني لمنع الالغط . خروج الحاجب قرقاس الشعباني إلى الصعيد . وغضب موسى بن عمير شيخ عرب هوارة . ... .. ٤٥٩
- كذب المنجمين بشأن كسوف الشمس . زواج محمد بن جقمق . إرسال قوة إلى جزيرة قبرص لأخذ الجزية . حج خوند جلبان زوجة السلطان . وفاة النيل . فساد البطيخ والسمسم ... .. ٤٦٠
- غضب بعض الأمراء . الزلزال بالأندلس . تسعير الذهب . قدوم ابن نعيم على السلطان ورجوعه . هزيمة اسكندر بن قرايوسف أمام شاه رخ وفراره إلى بلاد الكرج . موت فارس رأس ممالك مكة ... .. ٤٦١

## حوادث سنة ٨٣٥

- وصول طارباي نائب طرابلس إلى القاهرة . استقرار دولات خجاني ولاية القاهرة انتشار الجراد بمصر وبعض بلاد العراق . حدوث الغلاء والوباء . إعادة أقبغا الحمالي لكشف الوجه القبلي . نزول بعض ممالك الطباي لنهب بيت الوزير واستقصاؤه من الاستنادارية ... .. ٤٧٠
- إجراء العيون ودخولها مكة . صرف القاضي الحنفى التفهنى وعودة العيني وموت التفهنى ... .. ٤٧١
- صرف ابن الحمرة عن قضاء الشام واستقرار الكمال البارزى . وصول جنوك من الصين ... .. ٤٧٢
- أسر حمزة بن قرايلك . وغضب أبيه ومهاجمته ماردن وتخليص ولده . قدوم نائب الشام واستقرار أتابك الحساكر بمصر واستقرار جارقطل مكانه . تصميم السلطان على مهاجمة قرايلك ثم رجوعه عن ذلك إصلاح دار العدل . حج المغاربة والتكرور . تحجير السلطان على تجارة الفلفل ... .. ٤٧٣
- عقد مجلس بمحضرة السلطان بسبب حكم الحنفى بهدم دار ابن النقاش ... .. ٤٧٤

- إدارة المحمل في رجب . منع الحج خوفاً من العرب . كسر الخليج . المطر الغزير وقطع كثير من الجسور .  
 ٤٧٥ ... الاختلاف في رؤية هلال رمضان ...  
 كثرة خروج برسباى للنزهة . استقرار ابن كاتب المناحات في كتابة السر والوزارة وابن البغدادي الحنبلي  
 في قضاء الشام وصرف العيني عن الحسبة ومجئ ابن نصر الله مكانه . قتل نصراني لسبه داود . الفتنة في  
 ٤٧٦ ... الشام بين الحنابلة والأشاعرة .  
 استقرار جارقطلى في نيابة الشام . منع بيع الخيل للمقمنين وأولاد الناس . وقوع الفناء في الخيل . إخراج  
 المسجونين على الديون . اهتمام السلطان بأمر الأسعار . عقد مجلس بالقضاة والعلماء بسبب أرض اشتراها  
 ٤٧٧ ... السلطان  
 قدوم فيروز من المدينة واستقراره أحد ندماء برسباى . استقرار ابن الخمرة في قضاء الشام . والكركى في نظر  
 ٤٧٩ ... جيشها  
 استقرار الشمس الصفدى في قضاء الحنفية بدمشق وابنه في قضاء طرابلس . هبوب ريح شملة بالتراب .  
 خسوف القمر . استقرار ابن مفلح في قضاء الحنابلة بدمشق . هجوم جماعة من المماليك على بيت الوزير  
 ونهبهم إياه . كثرة فساد المماليك الجلب وخوف السلطان منهم . العرباء بفرندا . قدوم نائب الشام وابن  
 البارزى ثم رجوعهما إلى الشام . سير العسكر إلى بلاد الحلبية ووقعتهم مع التركمان ومقتل ولد  
 ٤٨٠ ... لقرايلىك  
 لإنجاء يرم التركمانى لمصر وإكرام السلطان له . استقرار سودون من عبد الرحمن أتابكا للعساكر بمصر  
 موت حينوس واستقرار أبيه جوان مكانه وإرساله الحزبية لمصر . كثرة الخراب في الشرق والغلاء  
 وارتفاع الأسعار وانتشار الوباء . استعراض السلطان لنواب القضاة . استقرار ابن الحنبلى في قضاء  
 ٤٨١ ... الشام بدلا من ابن مفلح

### حوادث سنة ٨٣٦

- تحويل السنة الخراجية . سعر الذهب الأشرفى - زيادة النيل . غضب السلطان على آقبا الجمالي وضربه . وتولى  
 السكك بن البارزى كتابة السر واستقرار البهاء بن حصى في قضاء الشام وابن أفتكين في كتابة سرها .  
 ٤٩٠ ... اعتدال الشتاء . اهتمام السلطان بالسفر إلى الشمال . الإنفاق على العساكر والمماليك .  
 استقرار بن الحبحانى في قضاء دمشق . إدارة المحمل المكى بغير زينة . حج صاحب التكرور . كائنة القاضي  
 ٤٩١ ... السراج الحمصى بطرابلس مع الشمس ابن زهرة . استقرار صديك بن سالم التركمانى في نيابة البحيرة  
 ٤٩٢ ... قتل مرتد . إعادة دولات خجا إلى ولاية القاهرة . ذكر السفارة الشمالية  
 ٤٩٤ ... ابن حجر يعقد مجلس الإملاء بدمشق . عقد مجلس بسبب الخلاف بين نائب الحنفى وبين الشيخ العلاء البخارى .  
 ٤٩٥ ... العودة إلى ذكر السفر إلى البلاد الشمالية  
 تقدم بعض النواب إلى جهة الفرات . إغارة قرقاس البدوى على ابن الآقرع البدوى . العودة إلى ذكر سفر السلطان  
 ٤٩٦ ... للبلاد الشمالية  
 ٤٩٧ ... كسوف الشمس . العودة إلى ذكر حملة السلطان والوصول إلى آمد

- دخول السلطان الرها وتقرير إينال الأجروود نائباً بها . عودة السلطان إلى حلب . مجيء ولد قرقاس بن نعيم بهدية أبيه السلطان . عقيدة يعقوب بن قرايلىك أمير خر تبرت ... ٤٩٨
- حصار اسكندر بن قرا يوسف قلعة شاهين . توقف النيل عن الزيادة . غلو السعر . النزاع بين أمراء الترك العثمانيين ... ٤٩٩
- بعض الحوادث بالقاهرة في أثناء غيبة السلطان : المنازعات . احتراق بنت البرهان المحلى ... ٥٠٠
- سعر القمح . قلة عدد الحجاج . وقوع حريق في بعض الأماكن . خسوف القمر . سفر أسنبغا الطيارى لتحصيل المكوس الهندية من جدة . قدوم مقبل الرومى نائب صفد بهدية للسلطان والخلع عليه . حلم البقاعى بموت السلطان ... ٥٠١
- كيفية استيلاء إصبهان بن قرا يوسف على بغداد وسوء سيرته بها ... ٥٠٢

## حوادث سنة ٨٣٧

- وفاء النيل وكسر الخليج وبعض الأحداث في أثناء رجوع السلطان من حملته على آمد ... ٥١٠
- أسعار القمح والغلل . النزاع بين ابن الأحمر والأيسر . تحصيل الخيول من الوجه البحرى . ختان يوسف ابن السلطان برسباى ... ٥١١
- إعادة التاج الشوبكى لولاية القاهرة . انتهاء زيادة النيل . إعادة أقبغا الجمالى لكشف الوجه القبلى . رياح شديدة تخلع الأشجار بدمياط وتفسد كثير من الزرع ... ٥١٢
- إغارة جماعة من الفرنجة على مركب للمغاربة . نفي سودون من عبد الرحمن إلى دمياط . دخول السلطان إلى المرستان ومناذاته بأنه هو الناظر عليه ، استقرار إينال الششمانى في تبابة صفد وابن شاهين في نظر الإسكندرية . إلزام الوزير بالشفقة في ديوان الدولة وديوان المفرد ... ٥١٣
- عمل مكحلة لرمى المنجنيق . الخبر بهبوب الريح عاصفة في دمياط . السيل العظيم بمكة ... ٥١٤
- فراة البخارى في القلعة . قدوم الشمس المروى وسقطاته أمام علم ابن حجر ... ٥١٥
- استعفاء كريم الدين من الوزارة وهروب الأستاذار ثم ظهوره بالأمان . قلة عدد الحاكمة بالإسكندرية . عودة الجلال أبى السعادات إلى القضاء . سفر الحجاج صمية أرنبغا ... ٥١٦
- استقرار الشمس الفريانى في قضاء نابلس الشافعى . السلطان يلزم البدر بن الأمانة بالحج ... ٥١٧
- ولادة حفيدة لابن حجر وموتها . كسر الخليج . كثرة عدد الحجاج بمكة . كثرة فساد الكتلان في البحر الأبيض . الاختلاف في رؤية هلال رمضان ... ٥١٨
- وفاء النيل . وقعة إينال الأجروود مع التركمان ... ٥١٩
- تخريب إصبهان بن قرا يوسف بغداد . شراء برسباى خيولا من بلاد المغرب ... ٥٢٠

## حوادث سنة ٨٣٨

- كاثنة ابن الرومى الجوهري . إعادة الناصر البكرى إلى قضاء الفيوم . قدوم الشريف الشيرازى رسولاً من شاه رخ للسلطان ... ٥٣٤
- طلب شاه رخ كسوة الكعبة وعقد مجلس بسبب ذلك ... ٥٣٥
- الشروع في عمل سقف للكعبة . صرف البهاء بن حجب عن قضاء الشام واستقرار ابن الحمرة مكانه . تنقلات في مناصب القضاء بسبب المسال . هجوم الجلبان على بيت الوزير ابن الهيصم ... ٥٣٦

- ٥٣٧ ... .. ضرب الاستادار وكائنته . زيادة النيل وغرق بعض النواحي .
- ٥٣٨ ... .. قدوم أرغون شاه من الشام . قبض نائب حلب ناصر الدين التركمانى . تشديد السلطان فى وجوب تنفيذ شروط الأوقاف
- ٥٣٩ ... .. هدية قرابلك لبرسبای . استقرار جانبك حاجبا . زيادة النيل . قلعة شاهين واسكندر بن قرا يوسف . تقرير داود الكيلانى التاجر قاضيا بمكة . السفر بخرا لا برا . إلى جلد . تقرير العشر ضريبة على الهنود والخميس على المصريين والشاهيين
- ٥٤٠ ... .. غرق طفل فى الخليج الناصرى . نقص النيل وزراعة البرسيم . اتهام والى الشرطة بضره شخصا حتى أماته ... استقرار ابن كاتب حكم فى الوزارة وأخيه فى الاستدارية . عمل المولد السلطانى . إغارة ابن قرابلك على ملطية ودوركى . استقرار التاج بن الخطير فى الوزارة بغير ولاية ، واستقرار ابن تاج الدين فى نظر الإصطبل .
- ٥٤١ ... .. استقرار دولات خجما فى كشف مغلو ط و ابن الطلاوى فى الولاية وجلبان فى نيابة طرابلس . وقانباى الحمزاوى فى نيابة حماه . تجديد سقف الكعبة . وقعة بين بعض الأمراء المماليك وعرب هواره
- ٥٤٢ ... .. وثوب فياض بن ناصر الدين بن زلفادر على عمه أمير مرعش وغضب برسبای عليه
- ٥٤٣ ... .. تجريد بعض الأمراء إلى عرب البحيرة . المطر فى مصر فى فصل الصيف
- ٥٤٤ ... .. موت الخطى ملك الحبشة . الوباء . القلوس السلطانية . تنقلات فى بعض الوظائف الكبرى . استقرار السراج الحمصى فى قضاء حلب
- ٥٤٥ ... .. قضاء دمشق الحنفى . النزاع بين الشمس المروى . والعلم صالح البلقينى . منع السفائين من الملاء من الخليج الناصرى
- ٥٤٦ ... .. الزلزال فى القاهرة . وصول تجار البنادقة متأخرين عن عاداتهم . المطر فى مصر . البرد الشديد . إرجاع التاج لولاية القاهرة . قطع إصبع بن عبد القدوس لكثرة تزويره . اهتمام السلطان بأمر السور . استقصاء الوزير لكثرة المصروف ...
- ٥٤٧ ... .. منازل إصهبان بن قرا يوسف بغداد . سفر تغرى برمش إلى الصعيد ووقعته مع العرب . الأمر بإحضار فلقه فى مجلس سماع الحديث . غضب السلطان عن سامعى الحديث . كتاب العلاء البخارى ضد النسيمة
- ٥٤٨ ... .. الإشاعة بموت ابن حمدان الأذرعى
- ٥٤٩ ... .. وصول هدية نائب الشام . هبوب رياح شديدة محملة بالأتربة . شدة المطر .
- ٥٥٠ ... .. ابن حجر والوظائف . قلة محصول الكاهة هذه السنة . الطواف بالمحمل . زيادة النيل قبل أوانه وغرق كثير من الزراعات
- ٥٥١ ... .. الخبر بتجهيز شاه رخ كسوة للكعبة . كسر جرار الخمر ...
- ٥٥٢ ... .. الفتنة فى نواحي الزبدانر . خروج العرب على المبشرين . تولى الشهاب بن الحمرة مشيخة الصلاحية
- ٥٥٣ ... ..

## فهرست عام للجزء الثالث من إنباء الغمر

الموضوع	الصفحة
بيان لمحقق المخطوطة	٥
حوادث سنة ٨١٦ هـ	٧
وفيات سنة ٨١٦ هـ	١٦
حوادث سنة ٨١٧ هـ	٣٥
وفيات سنة ٨١٧ هـ	٤١
حوادث سنة ٨١٨ هـ	٥٢
وفيات سنة ٨١٨ هـ	٧٢
حوادث سنة ٨١٩ هـ	٨٥
وفيات سنة ٨١٩ هـ	١٠٣
حوادث سنة ٨٢٠ هـ	١٢٥
وفيات سنة ٨٢٠ هـ	١٤٧
حوادث سنة ٨٢١ هـ	١٥٤
وفيات سنة ٨٢١ هـ	١٧٧
حوادث سنة ٨٢٢ هـ	١٨٩
وفيات سنة ٨٢٢ هـ	٢٠٢
حوادث سنة ٨٢٣ هـ	٢١٢
وفيات سنة ٨٢٣ هـ	٢٢٧
حوادث سنة ٨٢٤ هـ	٢٣٧
وفيات سنة ٨٢٤ هـ	٢٥٤
حوادث سنة ٨٢٥ هـ	٢٦٦
وفيات سنة ٨٢٥ هـ	٢٨٢
حوادث سنة ٨٢٦ هـ	٢٩٧
وفيات سنة ٨٢٦ هـ	٣١٠
حوادث سنة ٨٢٧ هـ	٣٢٣
وفيات سنة ٨٢٧ هـ	٣٣١
حوادث سنة ٨٢٨ هـ	٣٤١
وفيات سنة ٨٢٨ هـ	٣٥٢

الصفحة

الموضوع

٣٦٤	...	حوادث سنة ٨٢٩ هـ
٣٧٣	...	وفيات سنة ٨٢٩ هـ
٣٨٢	...	حوادث سنة ٨٣٠ هـ
٣٨٤	...	وفيات سنة ٨٣٠ هـ
٣٩٧	...	حوادث سنة ٨٣١ هـ
٤٠٧	...	وفيات سنة ٨٣١ هـ
٤١٨	...	حوادث سنة ٨٣٢ هـ
٤٢٣	...	وفيات سنة ٨٣٢ هـ
٤٣٣	...	حوادث سنة ٨٣٣ هـ
٤٤١	...	وفيات سنة ٨٣٣ هـ
٤٤٥	...	حوادث سنة ٨٣٤ هـ
٤٦١	...	وفيات سنة ٨٣٤ هـ
٤٧٠	...	حوادث سنة ٨٣٥ هـ
٤٨٢	...	وفيات سنة ٨٣٥ هـ
٤٩٠	...	حوادث سنة ٨٣٦ هـ
٥٠٢	...	وفيات سنة ٨٣٦ هـ
٥١٠	...	حوادث سنة ٨٣٧ هـ
٥٢٠	...	وفيات سنة ٨٣٧ هـ
٥٣٤	...	حوادث سنة ٨٣٨ هـ
٥٤٤	...	وفيات سنة ٨٣٨ هـ

مطابع الأهـرام التجارية

---

رقم الإيداع بدار الكتب  
١٩٧٢/٢٧٥٦